

Catálogo *80*

Una selección de libros
antiguos y modernos, raros y curiosos.

Primavera 2013



HESPERIA LIBROS

Apartado Postal 272
50080 ZARAGOZA
ESPAÑA

Teléfono y Fax:

(34) 976 23 53 67

e-mail:

info@hesperialibros.com

Índice Temático

ACEITE - 10 Y 418.

AFORISMOS - 181, 199 Y 378.

AGRICULTURA - 87, 88, 236 Y 411.

AGUA - 545.

AGUSTINOS - 184, 185, 333, 445 Y 491.

ALASKA - 270.

ALBACETE - 164 Y 313.

ALICANTE - 30, 32, 33, 87, 88, 100, 101, 102, 183, 237, 238, 239, 240 Y 281.

ALIMENTARIA Y GASTRONÓMICA - 411.

AMERICANA - 8, 12, 14, 22, 23, 77, 81, 86, 93, 94, 95, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 130, 133, 139, 155, 158, 159, 160, 161, 182, 224, 228, 231, 232, 233, 234, 243, 245, 246, 248, 249, 250, 286, 294, 300, 310, 313, 317, 318, 322, 333, 448, 449, 453, 469, 497, 499, 501, 514, 516, 520, 522, 523, 535, 537 Y 541.

ANDALUCÍA - 36, 37, 52, 58, 81, 85, 92, 94, 95, 96, 97, 98, 112, 113, 114, 139, 149, 150, 158, 163, 185, 193, 194, 195, 196, 206, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 266, 267, 268, 269, 295, 296, 297, 298, 314, 323, 324, 325, 328, 329, 330, 337, 365, 404, 405, 406, 412, 430, 431, 448, 471, 479, 509, 510, 511, 518, 519, 524 Y 535.

ANTIGÜEDAD CLÁSICA - 85, 107, 108, 109, 110, 184, 208, 412, 444, 445, 473, 474, 483 Y 515.

ANTROPOLOGÍA & ETNOGRAFÍA - 21, 25, 30, 138, 140, 198, 203, 204, 228, 273, 286, 304, 310, 338, 438, 448, 498, 514, 515 Y 520.

ARÁBICA - 30, 58, 96, 227, 267, 268, 300, 429, 438, 439 Y 532.

ARAGÓN - 1, 15, 19, 20, 27, 28, 29, 51, 57, 59, 72, 73, 82, 83, 84, 96, 129, 135, 143, 162, 165, 167, 168, 169, 170, 171, 203, 204, 226, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 274, 276, 282, 283, 284, 285, 287, 288, 289, 305, 311, 312, 330, 331, 332, 334, 335, 336, 338, 340, 341, 342, 347, 377, 378, 379, 380, 382, 386, 402, 413, 414, 415, 416, 417, 419, 420, 421, 422, 429, 432, 433, 435, 436, 437, 438, 441, 444, 445, 447, 455, 456, 457, 458, 461, 468, 469, 470, 471, 472, 492, 493, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 520, 521, 522, 523, 527, 528, 529, 530, 532, 533 Y 534.

ÁRTICA & ANTÁRTICA - 122.

ARCHIVÍSTICA - 53, 54, 55, 68, 84, 234, 311, 312, 527, 528 Y 529.

ARGENTINA, URUGUAY Y PARAGUAY - 22, 77, 116, 182, 294 Y 469.

ARQUEOLOGÍA - 85, 184, 185 Y 222.

ARTE, ARQUITECTURA, URBANISMO - 3, 33, 36, 37, 74, 85, 137, 145, 147, 154, 188, 194, 219, 220, 221, 222, 223, 227, 253, 257, 259, 277, 278, 319, 336, 342, 353, 354, 355, 356, 357, 395, 430, 431, 461, 485, 500, 512, 513 Y 525.

ARTES Y OFICIOS - 74 Y 252.

ASIA - 298, 299 Y 348.

ASTRONOMÍA - 276.

ASTURIAS - 22, 23, 24, 25, 43, 197, 198, 199, 200, 238, 426, 427, 428, 449, 450, 461 Y 536.

AUSTRALIA & PACÍFICO - 270.

AUTÓGRAFOS - 171, 182, 281 y 488.

AUTOMOBILIA - 188.

ÁVILA - 411.

BALEARES - 9.

BARCELONA - 370.

BENEDICTINOS - 230, 489 y 509.

BÍBLICA - 53, 54, 55, 64, 68, 69, 412 y 473.

BIBLIOGRÁFICA & BIBLIOFÍLICA - 16, 42, 119, 133, 143, 147, 180, 190, 191, 192, 252, 278, 299, 314, 317, 318, 319, 441 y 472.

BIOGRÁFICA Y MEMORABILIA - 8, 51, 63, 95, 100, 112, 142, 144, 151, 158, 166, 175, 176, 199, 200, 212, 213, 215, 226, 246, 250, 300, 303, 332, 340, 341, 344, 348, 365, 422, 425, 450, 455, 463, 472, 484, 489, 499, 523 y 542.

BLACK STUDIES - 514.

BOTÁNICA - 236 y 411.

BRITANNICA - 70, 71, 77, 90, 94, 140, 141, 229, 292, 326, 382, 423, 510 y 516.

BURGOS - 184, 185 y 446.

CÁDIZ - 58, 365, 430, 431 y 535.

CALIFORNIA - 116, 270 y 449.

CANADÁ - 270.

CANARIAS - 21, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 486, 487 y 488.

CANTABRIA - 63, 310, 372, 373, 374, 375, 376 y 397.

CAPUCHINOS - 520.

CARIBE - 516 y 535.

CARLISMO - 166 y 434.

CARMELITANA - 99, 469, 472 y 535.

CAROLEA - 324 y 489.

CASTILLA Y LEÓN - 26, 34, 35, 53, 54, 60, 61, 72, 73, 80, 96, 103, 104, 105, 223, 246, 247, 251, 255, 257, 266, 267, 268, 304, 320, 339, 345, 411, 429, 442, 476, 489 y 517.

CATALUÑA - 1, 13, 31, 63, 72, 82, 89, 100, 121, 221, 257, 261, 262, 349, 350, 351, 352, 353, 356, 357, 370, 443, 463, 475, 490, 527, 529 y 544.

CATECISMOS - 310.

CERVANTINA - 62.

CIDIANA - 247.

CIENTÍFICOS ESPAÑOLES - 59, 61, 77, 91, 134, 138, 207, 236, 304, 405, 422, 483, 484 y 517.

CINEMA - 51.

CIUDAD REAL - 167, 168, 169, 170, 171 y 424.

CLÁSICOS GRIEGOS Y LATINOS - 254, 288, 378, 480, 509 y 510.

COLOMBIA - 12, 94, 116, 333 y 535.

COLOMBINA - 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 246 y 294.

CONSTITUCIONALISMO - 43 y 189.

CÓRDOBA - 52, 185, 206, 295, 296, 297, 325, 328, 329, 509 y 510.

CUBA - 22, 93, 115, 164, 241, 242, 243, 244, 245, 322, 496, 497 Y 514.

CUENCA - 156, 157, 207, 344, 484 Y 531.

CHILE - 12, 22, 77, 139, 155, 159, 160, 161, 224, 231, 232, 247, 248, 249, 250, 300, 317, 318, 448, 453 Y 535.

CHINA - 140, 270, 298 Y 299.

DELITOS Y PENAS - 261, 327, 380 Y 424.

DESCUBRIMIENTOS & EXPLORACIONES - 77, 95, 116, 118, 119, 120, 122, 126, 127, 130, 179, 180, 270, 298 Y 299.

DINAMARCA - 119 Y 125.

DICCIONARIOS - 12, 274 Y 286.

DOMINICOS - 57, 210, 211, 310, 359 Y 475.

ECCLESIASTICA - 31, 42, 44, 64, 66, 68, 99, 107, 108, 109, 110, 128, 154, 184, 185, 208, 279, 280, 285, 306, 307, 320, 334, 335, 342, 358, 359, 371, 410, 441, 470, 471, 473, 474, 475, 494, 521, 537, 541, 542, 546 Y 547.

ECONOMÍA - 38, 39, 40, 45, 63, 83, 84, 87, 88, 140, 187, 266, 269, 320, 343, 449 Y 459.

ECUADOR - 12.

EDUCACIONALIA - 14, 17, 18, 162, 408, 419, 420, 484, 522 Y 523.

ELECTRICIDAD - 146 Y 459.

EPISTOLARIA - 7, 33, 35, 79, 89, 90, 106, 176, 177, 333, 376, 382, 399, 400, 423, 467 Y 470.

ERÓTICA - 76, 275, 451 Y 496.

ESPAÑA, SIGLO(S) DE ORO - 6, 7, 8, 16, 21, 57, 62, 65, 70, 78, 79, 82, 89, 94, 95, 96, 97, 98, 117, 138, 147, 149, 150, 151, 152, 153, 156, 157, 158, 160, 165, 217, 220, 223, 225, 233, 234, 246, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 262, 263, 264, 265, 273, 285, 300, 303, 306, 307, 308, 309, 314, 320, 321, 323, 324, 330, 337, 344, 347, 358, 370, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 405, 406, 407, 423, 429, 441, 447, 451, 452, 457, 458, 460, 462, 468, 472, 478, 479, 480, 481, 482, 488, 489, 492, 499, 511, 525, 532, 533, 537, 539, 540, 541, 542, 544, 546 Y 547.

ESPAÑA, SIGLO XVIII - 17, 18, 33, 42, 74, 77, 134, 135, 147, 163, 172, 174, 175, 176, 177, 178, 181, 186, 187, 212, 214, 215, 216, 251, 270, 285, 287, 288, 289, 331, 332, 339, 340, 341, 419, 420, 422, 424, 446, 449, 450, 478, 484, 498, 499, 525 Y 526.

ESPAÑA, SIGLO XIX - 31, 38, 39, 40, 41, 43, 45, 63, 71, 87, 91, 100, 111, 162, 166, 173, 175, 176, 177, 183, 189, 190, 191, 192, 213, 215, 216, 301, 302, 322, 326, 327, 332, 368, 369, 372, 373, 374, 376, 381, 383, 384, 386, 387, 389, 397, 401, 402, 403, 404, 434, 440, 463, 478, 502, 518, 519, 521, 525 Y 530.

ESPAÑA, SIGLO XX - 4, 11, 34, 35, 36, 47, 48, 59, 87, 88, 101, 102, 113, 114, 137, 188, 221, 238, 240, 253, 290, 291, 293, 304, 315, 354, 355, 357, 366, 404, 425, 426, 427, 428, 456, 459, 466, 467, 508, 513 Y 548.

ESPAÑA, VISTA POR LOS EXTRANJEROS - 253, 407 Y 434.

ESPIRITUALIDAD Y DEVOCIONALIA - 8, 14, 17, 57, 99, 208, 210, 211, 230, 277, 305, 306, 307, 309, 333, 359, 441, 451, 469, 491, 494, 521, 542 Y 544.

ESOTERISMOS, HERMETISMOS Y OTRAS FILOSOFÍAS - 98, 107, 108, 109, 110 Y 406.

EXTRANJERO (El) VISTO POR LOS ESPAÑOLES - 33, 56, 193, 360, 385 Y 532.

EXTREMADURA - 14, 42, 58, 92, 139, 148, 153, 189, 190, 191, 192, 212, 213, 214, 215, 216, 286, 300, 304, 480, 481 y 482.

FALANGISMO - 315 y 548.

FARMACIA - 517.

FERROCARRILES - 45.

FILIPINAS - 270 y 535.

FILOLOGÍA Y LEXICOGRAFÍA - 21, 26, 27, 28, 29, 32, 53, 54, 55, 111, 133, 203, 204, 218, 273, 274, 286, 288, 310, 481, 498 y 520.

FILOSOFÍA - 20, 34, 35, 98, 107, 108, 109, 110, 196, 197, 198, 199, 200, 205, 295, 297, 406, 480 y 510.

FÍSICA - 18, 146 y 409.

FLÁNDRICA & PAISES BAJOS - 65, 89, 141, 146, 230, 256, 271, 277, 457 y 542.

FLORIDA - 116 y 449.

FORTIFICACIONES - 81.

FRANCIA - 1, 64, 67, 74, 111, 122, 123, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 154, 214, 316, 326, 348, 359, 360, 440, 454, 455 y 516.

FRANCISCANOS - 8, 14, 128, 235, 286, 410, 411, 451 y 537.

GALICIA - 38, 39, 40, 41, 107, 108, 109, 110, 127, 134, 135, 139, 270, 278, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 485, 498, 532 y 536.

GANADERÍA - 83 y 84.

GENEALOGÍA Y HERÁLDICA - 58, 92, 121, 161, 258, 269, 303, 330, 347, 442, 443, 489, 526 y 534.

GEOGRAFÍA - 12, 29, 126, 134, 135, 140, 163, 179, 180, 228 y 299.

GEOLOGÍA - 545.

GERMÁNICA - 197, 235, 253, 316, 327, 408 y 434.

GRANADA & GRANATENSI - 37, 96, 97, 98, 149, 150, 193, 194, 195, 196, 219, 220, 221, 222, 223, 266, 268, 429, 518 y 519.

GRECIA - 19, 20 y 483.

GUADALAJARA - 209, 300, 531 y 543.

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA - 114, 290, 315, 425, 426, 428, 504 y 507.

HELVÉTICA - 409.

HISTORIA DE LA CIENCIA - 67, 107, 108, 109, 110, 146, 205, 314, 409, 421, 483 y 545.

HISTORIA DE LAS IDEAS - 3, 15, 17, 20, 22, 23, 24, 25, 32, 34, 35, 41, 43, 47, 49, 60, 62, 64, 71, 96, 101, 147, 165, 175, 178, 186, 189, 195, 197, 198, 199, 200, 201, 205, 208, 231, 251, 254, 279, 280, 289, 290, 291, 293, 295, 296, 297, 306, 307, 308, 309, 319, 321, 322, 323, 324, 345, 349, 350, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 376, 377, 378, 379, 395, 397, 403, 404, 406, 408, 412, 419, 420, 426, 427, 441, 460, 475, 477, 480, 482, 484, 505, 508, 510, 522, 538 y 541.

HISTORIOGRAFÍA Y FUENTES - 1, 7, 13, 19, 23, 24, 25, 27, 29, 32, 44, 58, 65, 70, 72, 73, 78, 79, 81, 84, 85, 89, 92, 96, 97, 118, 121, 124, 128, 130, 139, 143, 144, 145, 149, 150, 155, 166, 179, 180, 184, 185, 186, 208, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 222, 224, 226, 231, 232, 233, 234, 253, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 278, 285, 296, 300, 301, 302, 309, 311, 312, 317, 319, 323, 324, 326, 334, 335, 336, 339, 340, 341, 342, 347, 348, 370, 377, 378, 379, 380, 382, 386, 387, 410, 412, 429, 432, 433, 437, 442, 443, 444, 445, 446, 449, 450, 454, 461, 468, 472, 476, 477, 478, 479, 485, 489, 493, 499, 511, 515, 525, 527, 528, 529, 531, 534, 536, 541, 542, 546 y 547.

HUELVA - 58.

HUMANISMO - 14, 20, 60, 61, 62, 153, 223, 235, 236, 256, 271, 272, 278, 323, 324, 344, 411, 481, 488, 532, 533 Y 538.

ICONOGRAFÍA - 14, 147, 230, 258, 259, 277, 321, 406, 412, 430, 460 Y 534.

IMPRESOS DEL SIGLO 16 - 64, 235, 279, 280, 330, 359, 410, 473, 474 Y 538.

IMPRESOS DEL SIGLO 17 - 65, 66, 70, 82, 165, 275, 314, 320, 321, 323, 324, 343, 358, 377, 412, 460, 475, 509, 510, 537 Y 544.

IMPRESOS DEL SIGLO 18 - 8, 18, 57, 74, 78, 99, 123, 138, 145, 163, 181, 184, 185, 187, 210, 217, 228, 230, 254, 271, 287, 305, 313, 316, 348, 405, 408, 419, 420, 421, 424, 451, 480, 490, 491, 494, 517, 526, 543, 545 Y 546.

INDOLOGIA - 228, 310, 448 Y 520.

INFANTILIA - 5.

INGENIERÍA - 81 Y 188.

INQUISICIÓN - 306, 307, 308, 309 Y 482.

INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA - 87 Y 88.

IRLANDA - 56 Y 423.

ISLÁMICA - 19, 267, 407 Y 445.

ITALIA - 32, 33, 65, 66, 70, 74, 145, 210, 211, 254, 257, 262, 265, 275, 298, 299, 305, 340, 341, 385, 480, 526 Y 532.

JAÉN - 36, 37, 85, 163, 405, 406 Y 524.

JARDINERÍA ET FLORICULTURA - 236.

JESUÍTICA - 18, 32, 33, 42, 89, 228, 231, 232, 251, 279, 280, 313, 321, 340, 341, 348, 408, 412, 484, 541 Y 542.

JUDAICA - 13, 15, 19, 20, 44, 53, 55, 60, 61, 62, 69, 156, 157, 227, 276, 295, 296, 297, 316, 319 Y 363.

JURÍDICA ET HISTORIA DEL DERECHO - 13, 26, 38, 39, 40, 41, 43, 59, 82, 83, 217, 218, 233, 254, 279, 280, 296, 316, 327, 330, 343, 358, 380, 382, 424, 432, 433, 437, 451, 456, 459, 475, 476, 493, 531 Y 537.

LIBROS ILUSTRADOS - 230, 277, 460 Y 496.

LITERATURA HISPÁNICA - 2, 3, 4, 5, 6, 11, 16, 21, 27, 30, 32, 33, 37, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 56, 60, 62, 75, 76, 80, 94, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 112, 113, 114, 120, 124, 129, 131, 132, 133, 136, 137, 147, 148, 151, 152, 156, 157, 158, 159, 160, 165, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 181, 183, 188, 189, 193, 194, 195, 196, 201, 202, 203, 204, 206, 209, 225, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 244, 245, 247, 251, 271, 272, 273, 281, 282, 283, 284, 287, 288, 289, 290, 292, 293, 305, 321, 323, 324, 325, 328, 329, 331, 332, 344, 345, 349, 350, 351, 352, 356, 357, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 372, 373, 374, 375, 376, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 406, 411, 413, 414, 415, 416, 417, 425, 426, 435, 436, 452, 460, 462, 464, 465, 466, 467, 479, 486, 487, 488, 495, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 511, 518, 519, 524, 530, 532, 533, 538, 539, 540, 543, 544 Y 548.

LITERATURA HISPANOAMERICANA - 14, 46, 86, 93, 164, 182, 241, 242, 243, 244, 245, 247, 248, 249, 250, 294, 346, 453, 496 Y 497.

LITERATURA Y LENGUA CATALANA - 9.

LITERATURAS EXTRANJERAS TRAD. ESPAÑOL - 17, 124, 210, 211, 381, 454 Y 455.

LITERATURAS EXTRANJERAS SIN TRAD. - 123, 230, 275 Y 516.

MADRID ET MATRITENSIA - 2, 3, 4, 5, 91, 98, 120, 129, 130, 159, 160, 161, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 181, 210, 304, 315, 326, 383, 384, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 423, 425, 429, 462, 464, 465, 466, 467, 476, 477, 478, 483, 484, 509, 525, 537 y 542.

MÁLAGA - 35, 404 y 511.

MARIANA ET MARIOLÓGICA - 6, 8, 44, 96, 99, 342, 371, 491 y 544.

MARRUECOS ET NORDAFRICANA - 136.

MATEMÁTICA - 162, 276, 405 y 483.

MEDICINA - 59, 67, 115, 138, 304, 314, 421, 422, 440 y 517.

MEDIEVALIA - 9, 13, 15, 26, 27, 28, 29, 42, 44, 58, 68, 72, 73, 83, 96, 184, 185, 208, 210, 211, 217, 218, 219, 227, 246, 260, 261, 262, 265, 266, 267, 268, 269, 276, 277, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 311, 312, 319, 334, 335, 336, 371, 429, 432, 433, 437, 439, 442, 443, 445, 470, 471, 473, 475, 476, 477, 478, 479, 493, 515, 525, 527, 528, 529, 531 y 536.

METROLOGÍA - 162 y 276.

MÉXICO - 12, 14, 22, 46, 51, 81, 90, 116, 124, 133, 182, 233, 286, 313, 448, 449, 499, 503, 522, 523 y 535.

MILITARIA - 81, 141, 142, 144, 145, 151, 166, 263 y 434.

MINERÍA - 238 y 424.

MORISCOS - 96, 97, 98, 546 y 547.

MOVIMIENTOS SOCIALES Y POLÍTICOS - 56, 269, 306, 307, 315, 427 y 548.

MUJER - 6, 7, 8, 38, 39, 40, 41, 103, 104, 105, 106, 123, 131, 132, 210, 211, 246, 296, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 432, 453, 468, 495, 542 y 548.

MURCIA - 131, 132, 186, 187, 459, 460 y 502.

MÚSICA - 153, 229, 255, 337, 338, 438, 439, 447, 457, 458, 463 y 492.

NAPOLEÓNICA - 141, 142, 143, 144, 145, 301 y 302.

NAÚTICA ET NAVEGACIÓN Y PUERTOS - 77, 81, 94, 116, 122, 125, 126, 127, 179, 180, 270, 300, 423 y 490.

NAVARRA - 44, 59, 71, 73, 166, 205, 252, 311, 386, 434, 468, 494, 495, 526 y 536.

NICARAGUA - 535.

ODONTOLOGÍA - 115.

ORATORIA - 235.

ÓRDENES MILITARES - 226 y 526.

PALESTINA - 226 y 532.

PANAMÁ - 116 y 535.

PAREMIOLOGÍA - 498.

PENINSULAR WAR - 143, 144, 166, 301 y 302.

PERIODISMO ET PERIODISTAS - 56, 112, 113, 114, 281, 290, 366, 369 y 426.

PERÚ - 12, 22, 86, 124, 234, 300, 448 y 535.
PICARESCA - 151, 156, 225, 271, 272 y 273.

PIRATAS - 94 y 300.

PIRENAICA - 135 y 283.

POESÍA - 9, 11, 16, 46, 52, 75, 120, 123, 131, 132, 137, 147, 148, 157, 159, 164, 167, 168, 169, 170, 173, 174, 182, 201, 202, 206, 209, 248, 249, 250, 256, 275, 281, 287, 294, 305, 325, 328, 329, 346, 413, 414, 415, 416, 417, 435, 436, 453,

465, 467, 486, 487, 488, 496, 497, 530, 533, 540 Y 543.

POLÍTICA EXTERIOR Y DIPLOMACIA - 65, 78, 79, 89, 140, 186, 212, 214, 257, 326, 340, 341, 382, 407, 423, 489 Y 499.

PORTUGAL - 17, 18, 78, 89, 134, 301, 385, 388, 516, 539, 540 Y 542.

PROPAGANDA - 315 Y 428.

QUÍMICA - 146 Y 545.

REFORMA - 64, 235 Y 541.

REVISTAS - 4, 11, 137, 188, 369, 508 Y 548.

RIOJA (LA) - 179, 180, 263, 300, 308, 321, 333, 445, 446 Y 485.

RUSSICA - 67.

SALAMANCA - 345, 346, 511 Y 517.

SATÍRICA - 76, 181, 251, 275, 462, 524 Y 543.

SEGOVIA - 26, 34, 35, 53, 54, 55, 60, 61 Y 447.

SERMONES - 235, 313, 473 Y 474.

SEVILLA - 81, 85, 94, 95, 112, 113, 114, 139, 149, 150, 158, 224, 298, 314, 323, 324, 330, 337, 412, 448, 471, 479, 546 Y 547.

SICILIA - 305.

SOCIOLOGÍA - 38, 39, 40, 59 Y 183.

SORIA - 6, 8, 300 Y 339.

SUDÁFRICA - 292.

SUECIA - 545.

TANATOGRFÍA - 344 Y 538.

TRANSPORTES - 45.

TAUROMAQUA - 112 Y 240.

TEATRO & ESCÉNICA - 37, 48, 49, 50, 172, 174, 238, 239, 240, 287, 388, 394, 398, 399, 452, 463, 464, 503, 510, 539 Y 540.

TECNOLOGÍA & HISTORIA IND. - 45, 146, 188 Y 409.

TEOLOGÍA - 66 Y 371.

TEXTILIA & VESTIMENTARIA - 515.

TOLEDO & LA MANCHA - 151, 184, 227, 236, 303, 371, 538 Y 544.

TURQUÍA - 19, 60, 300 Y 407.

USSIANA - 119, 124, 246 Y 449.

VALENCIA & LEVANTINA - 30, 74, 75, 76, 126, 138, 201, 202, 218, 228, 257, 419, 420, 422, 438, 439, 468, 491, 512, 513, 546 Y 547.

VALLADOLID - 103, 104, 105, 106, 266, 267, 343, 411 Y 489.

VASCONIANA - 116, 161, 290, 291, 292, 293, 423, 425, 434 Y 495.

VENEZUELA - 205, 228 Y 520.

VIAJES - 56, 77, 116, 119, 163, 253, 270, 298, 299, 360, 385, 407, 532 Y 536.

ZAMORA - 80 Y 218.

ZOOLOGÍA & VETERINARIA - 91, 133 Y 207.

1 **ABADAL I DE VINYALS, Ramon d'(1888-1970).** *Dels Visigots als Catalans. I: La Hispània Visigòtica i la Catalunya Carolingia. II: La formació de la Catalunya independent. Edició a cura de Jaume Sobrequés i Callicó.* Barcelona, Edicions 62, 1969-1970. Dos volúmenes en 4to.; 497 pp., 3 hs. y 434 pp., 3 hs. Con un total de 19 mapas, cuatro cuadros genealógicos y 65 ilustraciones fotográficas en láminas fuera de texto. Encuadernación original en tela, con sobrecubiertas.

€ 60

2 **ABRIL, Manuel (1884-1943).** *La Salvación, Sociedad de Seguros del Alma. Novela.* Madrid, Biblioteca Nueva, 1931. 4to.; 264 pp., 1 h. Cubiertas originales.

€ 30

3 **ABRIL, Manuel.** *De la Naturaleza al Espíritu. Ensayo crítico de Pintura Contemporánea desde Sorolla a Picasso. [Primer Premio de Literatura del Concurso Nacional de 1934].* Madrid, Espasa Calpe, 1935. 4to.; 176 pp., más 15 láminas aparte, con fotografías de pintura contemporánea. Encuadernación en media piel.

€ 60

4 **ABRIL, Manuel.** *Ojo avizor.* [Junto con:] *Dámaso Alonso: «Aquella arpa de Bécquer». Santa Catalina de Sena: El Purgatorio. Traducción y nota de José Bergamín. Y otros textos. [Cruz y Raya. Revista de afirmación y negación. Número 27. Junio de 1935].* Madrid, Silverio Aguirre, Impresor, 1935. 4to. mayor; 152 pp., y 4 láminas fuera de texto. Cubiertas originales.

€ 42

5 **ABRIL, Manuel.** *El gorro de Andrés. Reproducción facsímil de la edición de Madrid, Calpe, 1924. Prólogo de Antonio Mendoza Fillola.* Madrid, Centro de Estudios de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil, 2006. 4to. alargado; 132 pp. Ilustraciones de Rafael Barradas. Edición limitada de 500 ejemplares. Encuadernación original en cartóné.

€ 36

6 **AGREDA, Sor María de Jesús de [María CORONEL y ARANA, 1602-1665].** *Vida de la Virgen María. Con prólogo de Emilia Pardo Bazán.* Barcelona, Montaner y Simón Editores, 1899. 4to. mayor; 369 pp., 1 h. Con 17 láminas e ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en medio pergamino y tela estampada.

€ 60

7 **AGREDA, Sor María de Jesús de.** *Cartas de Sor María de Jesús de Agreda y de Felipe IV. Estudio preliminar y edición de Carlos Seco Serrano.* Madrid, 1958 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Dos volúmenes en 4to. mayor; LXIX pp., 404 pp. y 459 pp. Encuadernación en media piel.

€ 75

8 **[---] XIMÉNEZ SAMANIEGO, Joseph.** *Relación de la Vida de la Venerable Madre Sor María de Jesús, Abadesa que fue de el Convento de la Purísima Concepción de la Villa de Ágreda.* † Madrid, En la Imprenta de la Causa de la Venerable Madre, 1762. 8vo.; 448 pp. Encuadernación de época, en pergamino.

€ 200

- 9 **AGUILÓ I FUSTER, Marià (Editor).** *Cobles de la Ballesta per cantar, e a la fi l'Albada d'Anauosen la mia amor. Tretes de dos mss. del quinzen segle.* Sin datos de edición, pero: Barcelona, Celesti Verdaguer, 1900 [“Cançoner de les obretes en nostra llengua materna mes divulgades durant los Segles XIV, XV XVI”]. 4to. mayor; 4 páginas sin numerar impresas a dos tintas en caracteres góticos sobre papel de hilo. € 60
-
- 10 **AL IDRISI, Abu Abd Allah Muhammad (1100-1165).** *Geografía de España. Texto árabe. Traducción española por Eduardo Saavedra y Antonio Blazquez. Indices y prólogo por Antonio Ubieto Arteta.* Zaragoza, Anubar, 1988. 4to.; 255 pp. Encuadernación original en tela. € 45
-
- 11 **ÁLAMO.** *Revista de Poesía. Director Juan Ruiz Peña. Números 27 - 28, 30, 31, 34, 37, 38 - 39, 41 - 42, 43, 44 - 45, 46, 49, 50, 51 y 52.* Salamanca, 1970 -1975. Catorce volúmenes en folio, con un promedio de 50 páginas por número. Ilustraciones. Cubiertas originales. € 150
-
- 12 **ALCEDO Y BEJARANO, Antonio de (1735-1812).** *Diccionario Geográfico de las Indias Occidentales ó América. Edición y estudio preliminar por Ciriaco Pérez Bustamante.* Madrid, Atlas, 1967 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Cuatro volúmenes en 4to. mayor; XXXIX pp., 426 pp., 2 hs. + 499 pp. + 407 pp. + 379 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación uniforme en pasta española, con tejuelos. € 180
-
- 13 **ALEIXANDRE I SEGURA, Teresa.** *El Liber Iudeorum núm. 90 de l'Aleixar (1344 - 1348). Edició a cura de...* Lleida, 2004 [«Acta Notariorum Cataloniae»]. 4to. mayor; 502 pp. Cubiertas originales. € 36
-
- 14 **ALEJOS-GRAU, Carmen José.** *Diego Valadés, educador de Nueva España. Ideas pedagógicas de la “Rethorica Christiana” (1579).* Pamplona, Ediciones Eunat, 1994. 4to.; 207 pp., 1 h. Con 10 reproducciones a toda plana de parte de las 28 láminas grabadas por Valadés para acompañar a su obra. Cubiertas originales. € 36
-
- 15 **ALFONSO, Pedro [Moisés SEFARDÍ, 1062-1140].** *Disciplina Clericalis. Traducción de Esperanza Ducay. Introducción y notas de María Jesús Lacarra.* Zaragoza, Guara Editorial, 1980. 4to.; 159 pp. y una lámina. Cubiertas originales. € 18
-
- 16 **ALIN, José María.** *El Cancionero Español de Tipo Tradicional.* Madrid, 1968. 4to.; 786 pp., y dos láminas fuera de texto. Encuadernación original en tela. € 36
-
- 17 **ALMEIDA, Teodoro de (1722-1803).** *El Hombre Feliz, independiente del Mundo y de la Fortuna, ó Arte de vivir contento en cualesquier trabajos de la vida. Traducida al español con notas (por Don Benito Estaun de Riol).* † Madrid, Imprenta de Moreno, se hallará en la Librería de Razola, 1829. 8vo.; 783 pp. (mal numeradas como 683) y 25 láminas grabadas por Meneses. Encuadernación de la época, en piel marbreada con tejuelos. € 100

- 18 **ALMEIDA, Teodoro de.** *Física Experimental e Instituciones de la Natural Filosofía. Traducidas al castellano por F. G. P. Tomo Primero [Único publicado].* ¶ Madrid, en la Imprenta Real, 1790. 4to. menor; 6 hs., 346 pp. y 7 láminas plegadas. Un raro e interesante ejemplar de trabajo, de la época, con numerosas acotaciones manuscritas, en los márgenes e incluso en hojas blancas añadidas y encartadas. Encuadernación en piel, de época, fatigada. € 350
-
- 19 **ALMOSNINO, Moses ben Baruch (c.1515–c.1580).** *Crónica de los Reyes Otomanos. Edición crítica de Pilar Romeu Ferré.* Barcelona, Tirocinio, 1998. 4to.; 324 pp. Encuadernación original. € 24
- 20 **ALMOSNINO, Moses ben Baruch.** *Regimiento de la vida. Edición de Luis Corest.* Madrid, Verbum, 2011. 4to.; 322 pp. Encuadernación original. € 18
-
- 21 **ALONSO, María Rosa.** *El Poema de Viana. [Antonio de Viana: Antigüedades de las Islas Afortunadas. Sevilla, 1604].* Estudio histórico-literario de un poema épico del siglo XVII. Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, 1952. 4to. mayor; 697 pp. y 4 láminas fotográficas. Cubiertas originales. € 42
-
- 22 **ALTAMIRA Y CREVEA, Rafael (1866–1951).** *Mi viaje a América. Libro de documentos.* Madrid, Librería General de Victoriano Suarez, 1911. 4to. menor; XV pp., 674 pp., 1 h. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. € 100
- 23 **ALTAMIRA Y CREVEA, Rafael.** *La Huella de España en América.* Madrid, Editorial Reus, 1924. 4to.; 222 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 30
- 24 **ALTAMIRA Y CREVEA, Rafael.** *Historia de la Civilización Española.* Madrid, Calpe, 1925 [Manuales Gallach]. 4to. menor; 294 pp., con numerosas ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela estampada. € 18
- 25 **ALTAMIRA Y CREVEA, Rafael.** *Los elementos de la civilización y del carácter españoles.* Buenos Aires, Editorial Losada, 1956. 4to.; 292 pp. Cubiertas originales. € 24
-
- 26 **ALVAR, Manuel (1923–2001).** *Los Fueros de Sepúlveda. Estudio lingüístico y Vocabulario.* Segovia, Diputación Provincial, 1953. 4to.; 4 hs., 317 pp. (de pp. 563 a pp. 880), y dos mapas plegados. Cubiertas originales. € 90
- 27 **ALVAR, Manuel.** *Miscelánea de Estudios Medievales. [I: Literatura Española de los Siglos XIII al XV. Historia y Crítica. II: Lengua Española en los Siglos XIII al XV].* Zaragoza, Diputación General de Aragón, 1990. Dos volúmenes en folio; 330 pp. y 222 pp. Cubiertas originales. € 60

- 28 **ALVAR, Manuel.** *Estudios sobre el Dialecto Aragonés. Tomos I y II.* Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1973-1978. Dos volúmenes en 4to.; 364 pp. y 312 pp. Cubiertas originales. € 50
-
- 29 **ALVAR, Manuel.** *Antigua geografía lingüística de Aragón: Los peajes de 1436.* Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1992. 4to. alargado; 116 pp., sesenta y seis de ellas con Mapas. Cubiertas originales. € 36
-
- 30 **AMADES, Joan (1890-1959).** *Las Danzas de Moros y Cristianos.* Valencia, Institución Alfonso el Magnánimo, 1966. 4to. mayor; 122 pp. 1 h. y 31 láminas fotográficas. Cubiertas originales. € 38
-
- 31 **AMAT DE PALAU I PONT, Félix (1750-1834).** *Ecclesiae Iesu-Chisti Summarium Historiam.* ¶ Barcelona: Barcinone, Typis Ioachim Verdaguer, 1830. Dos tomos en un volumen en 4to. menor; 5 hs., 347 pp. + portada, 235 pp., 1 h., LVI pp. Encuadernación en media piel, de la época. € 150
-
- 32 **ANDRÉS, Juan (1740-1817).** *Origen, progresos y estado actual de toda la Literatura. Traducción de Carlos Andrés. Reproducción de la edición de Madrid, Antonio de Sancha, 1784-1793.* Edición de Jesús García Gabaldón, Santiago Navarro Pastor y Carmen Valcárcel Rivera, dirigida por Pedro Aullón de Haro. Madrid, Verbum, 1997-2002. Seis volúmenes en 4to.; 632 pp. + 416 + 540 pp. + 496 pp. + 575 pp. + 1000 pp. Encuadernación en tela. € 160
-
- 33 **ANDRÉS, Juan.** *Cartas familiares. Viaje de Italia. Edición de Pedro Aullón de Haro.* Madrid, Verbum, 2005. Dos volúmenes en 4to.; 384 pp. y 480 pp. Encuadernación original. € 55
-
- 34 **ANDRÉS COBOS, Pablo de (1899-1973).** *Ocios. Sobre el amor y la muerte. Ensayos.* Madrid, Ínsula, 1966. 4to. alargado; 211 pp. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. € 42
-
- 35 [---] **ANDRÉS COBOS, Pablo de. y ZAMBRANO ALARCÓN, María.** *“De ley y de corazón”: Historia epistolar de una amistad. Cartas (1957-1976). Presentación de Emilio Lledó. Edición y prólogo de Soledad Andrés Castellano y José Luis Mora García. Precedida del estudio “Pablo de Andrés: biografía de un maestro machadiano” por Fernando Hermida de Blas.* Madrid-Segovia, 2011. 4to.; 354 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. € 18
-
- 36 **ÁNGELES ORTIZ, Manuel (1895 - 1984).** *Exposición homenaje. Auditorio Manuel de Falla y Fundación Rodríguez Acosta, Junio-Julio, 1980. Textos de Javier Tusell, José Bergamín, Rafael Alberti, Antonio Bonet Correa y María-Fortunata Prieto Barral.* Madrid, Ministerio de Cultura, 1980. 4to. mayor; 121 pp., 1 h. Con 53 ilustraciones en negro y color. Cubiertas originales. € 45
-
- 37 [---] **FALLA, Manuel de y ÁNGELES ORTIZ, Manuel.** *El Retablo de Maese Pedro. Bocetos y figurines. Textos de Juan Manuel Bonet y Jorge de Persia.* Madrid, Residencia de Estudiantes, 1996. 4to. menor apaisado; 53 pp., 1 h. Ilustraciones en negro y color. Cubiertas originales. € 15
-

- 38 **ARENAL, Concepción (1820-1893).** *Manual de el Visitador del Pobre. Por Doña Concepción Arenal de G. Carrasco.* ¶ Madrid, Compañía de Impresores y Libreros, a cargo de Don Agustín Avrial, 1878. 16vo.; 308 pp. Encuadernación de época en media piel. € 50
- 39 **ARENAL, Concepción.** *La Cuestión Social. Cartas a un Obrero.* Bilbao, Imprenta de la Editorial Vizcaina, s.a. (1880). 4to.; 461 pp. Encuadernación original en tela. € 30
- 40 **ARENAL, Concepción.** *La Cuestión Social. Cartas a un Señor.* Bilbao, Imprenta de la Editorial Vizcaina, s.a. (hacia 1908). 4to.; 380 pp. Encuadernación original en tela estampada. € 24
- 41 [---] **TOBIO FERNÁNDEZ, Jesús.** *Las ideas sociales de Concepción Arenal.* Madrid, Instituto Balmes de Sociología, 1960. 4to. mayor; 2 hs., 186 pp. Cubiertas originales. € 18
-
- 42 **ARÉVALO, Faustino (1747-1824).** *Los himnos de la «Hymnodia Hispanica». Estudio preliminar, traducción, notas y comentarios de Elena Gallego Moya.* Alicante, 2002. 4to. alargado; 677 pp. Encuadernación original. € 32
-
- 43 **ARGÜELLES, Agustín de (1776-1844).** *Discursos. Estudio preliminar de Francisco Tomás y Valiente.* Oviedo, Principado de Asturias, 1995. 4to.; LXXIX-349 pp. Cubiertas originales. € 21
-
- 44 **ARIGITA Y LASA, Mariano (1865-1916).** *La Asunción de la Santísima Virgen y su culto en Navarra. Excursión histórica. [Iglesias mayores de Navarra. Los Reyes de Navarra. Las Órdenes Monásticas. Los Judíos de Navarra. Iglesias menores de Navarra].* Madrid, Establecimiento Tipográfico de Fortanet, 1910. 4to. menor; XXVIII pp., 245 pp., 1 h. Encuadernación moderna en media tela. € 100
-
- 45 **ARTOLA, Miguel (Coordinador).** *Los Ferrocarriles en España, 1844-1943. I: El Estado y los Ferrocarriles. II: Los Ferrocarriles y la Economía. Textos de Miguel Artola, Ramón Cordero, Diego Mateo, Fernando Menéndez, Rafael Anés y Pedro Tedde.* Madrid, Servicio de Estudios del Banco de España, 1978. Dos volúmenes en 4to. mayor; 458 pp. y 562 pp. Numerosos mapas y gráficos, 36 láminas y dos estados plegados. Cubiertas originales. Sobrecubiertas. € 60
-
- 46 **AUB, Max.** *Poesía Mexicana, 1950-1960.* Selección, prólogo y notas. México, Aguilar Editor, 1960. 4to.; 373 pp. Encuadernación original en media tela. Sobrecubiertas. € 45
- 47 **AUB, Max.** *Pruebas.* Madrid, Editorial Ciencia Nueva, 1967 [«Los Complementarios»]. 4to.; 203 pp. Primera edición. Cubiertas originales de Alberto Corazón. € 30

- 48 **AUB, Max.** *Teatro Completo. Prólogo de Arturo del Hoyo.* México, Manuel Aguilar Editor, 1968. 4to.; 1405 pp., 1 h. Con 10 ilustraciones fotográficas. Encuadernación original en piel. € 125
- 49 **AUB, Max.** *NO.* Madrid, Editorial Cuadernos para el Diálogo, 1969 [«Libros de Teatro»]. 8vo.; 119 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 18
- 50 **AUB, Max.** *Los Muertos. Teatro.* México, Editorial Joaquín Mortiz, 1971. 4to. menor; 156 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. € 40
- 51 **AUB, Max.** *Conversaciones con Buñuel. Seguidas de 45 entrevistas con familiares, amigos y colaboradores del cineasta aragonés.* Prólogo de Federico Álvarez. Madrid, Aguilar, 1985. 4to.; 560 pp., 3 hs. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media tela. € 125
-
- 52 **AUMENTE, Julio (1921-2006).** *El aire que no vuelve. Poemas.* Madrid, 1955 [«Adonais»]. 8vo.; 72 pp., 6 hs. Edición limitada de 600 ejemplares. Cubiertas originales. € 36
-
- 53 **AYUSO MARAZUELA, Teófilo (Ed).** *La Vetus Latina Hispana. I: Prolegómenos. Introducción general, estudio y análisis de las fuentes. Presentación de Leopoldo Eijo Garay.* Madrid, Instituto Francisco Suarez, 1953. Folio; 598 pp. Encuadernación original. € 60
- 54 **AYUSO MARAZUELA, Teófilo (Ed).** *La Vetus Latina Hispana. II: El Octateuco. Introducción general y edición crítica.* Madrid, Instituto Francisco Suarez, 1967. Folio; 336 pp. Encuadernación original. € 60
- 55 **AYUSO MARAZUELA, Teófilo (Ed).** *La Vetus Latina Hispana. V: El Salterio. Introducción general y edición crítica.* Madrid, Instituto Francisco Suarez del CSIC, 1962 [Textos y Estudios del Seminario Filológico Cardenal Cisneros]. Tres volúmenes en folio, con un total de 1166 pp. en paginación continuada. Encuadernación original. € 120
-
- 56 **BAEZA, Ricardo (1890-1956).** *La Isla de los Santos. Itinerario en Irlanda.* Madrid, CIAP, 1930. 4to.; 309 pp., 1 h. y una lámina con un mapa de Irlanda y el itinerario del viaje de Baeza, realizado en 1920. Primera edición. Encuadernación en media tela. € 36
-
- 57 **BARÓN Y ARIN, Jaime (1657-1734).** *Luz de la Fé y de la Ley. Entretenimiento Christiano entre Desiderio y Electo, maestro y discípulo, en Diálogo y estilo Parabólico, adornado con varias historias y moralidades, para enseñanza de ignorantes en la doctrina christiana. Corregido y emmendado en esta ultima impression.* ¶ Barcelona, en la Imprenta de Maria Angela Marti Viuda, 1768. Folio; 7 hs., 660 pp. Encuadernación en pergamino, de la época. € 300

Una de las grandes figuras de la orden dominicana en Aragón. Prior y Regente de Estudios del Convento de San Ildefonso

en Zaragoza y Calificador del Tribunal de la Inquisición de Aragón. La obra es una curiosa relación del encuentro y el parabólico viaje subsiguiente del Maestro Desiderio y el Niño Electo, desde la Isla Desierta al Monte Sinai, pasando por la Ciudad de Santa Fé, en permanente diálogo muy útil para una instrucción amable sobre la doctrina.

- 58 **BARRANTES MALDONADO, Pedro (1510–1575).** *Ilustraciones de la Casa de Niebla. En que se trata del principio y origen de los Guzmanes, duques de Medina Sidonia, marqueses de Casaza.* ¶ Madrid, Real Academia de la Historia, 1857 [“Memorial Histórico Español”. Tomos IX y X]. Dos volúmenes en 4to.; VIII-534 pp. y 576 pp. y un estado plegado: “Árbol Genealógico de los Naseritas de Granada”. Encuadernación uniforme en pasta española, con tejuelos. € 250
-
- 59 **BASTERO LERGA, Juan (1861–1942).** *Consideraciones médico-legales sobre las intoxicaciones por el trabajo y por el vicio. Discurso de apertura del año académico de 1930-1931 en la Universidad de Zaragoza.* Zaragoza, Tipografía «La Académica», 1930. Folio; 167 pp., las cincuenta y seis últimas con la legislación española e internacional de la época sobre estupefacientes. Cubiertas originales. € 75
-
- 60 **BATAILLON, Marcel (1895–1977).** *Le Docteur Laguna auteur du “Voyage en Turquie”.* Paris, Librairie des Éditions Espagnoles, 1958. 4to.; 152 pp., 2 hs. y dos láminas. Cubiertas originales. € 30
- 61 **BATAILLON, Marcel.** *Política y Literatura en el Doctor Laguna. Introducción de José Botella Llusia. Presentación de Teófilo Hernando. [Lección Marañón].* Madrid, 1970. 4to.; 52 pp., 2 hs. Cubiertas originales. € 12
- 62 **BATAILLON, Marcel.** *Varia Lección de Clásicos Españoles. [La edición princeps del Laberinto de Juan de Mena; Santa Teresa lectora de libros de caballería; ¿Melancolía renacentista o melancolía judía?; Sobre la génesis poética del Cántico espiritual; Cervantes y el “matrimonio cristiano”; Alonso Nuñez de Reinoso y los marranos portugueses en Italia].* Madrid, Gredos, 1964. 4to.; 443 pp. y tres láminas. Cubiertas originales. € 36
-
- 63 **BAYLE, Constantino.** *El segundo Marqués de Comillas, Don Claudio López Brú.* Madrid, Razón y Fe, 1928. 4to.; VII - 390 pp., 1 h. y una lámina. Encuadernación original en tela estampada. € 75
-
- 64 **BEHOIST, René (1521–1608).** *Stromata in universum organum biblicum, seu potius Panoplia catholicorum adversus omnes nunc vigentes haereses. Auctore M. Renato Benedicto.* ¶ [Köln: Coloniae, apud Maternum Cholinum, 1568]. 16vo.; 246 hojas sin numerar. Ejemplar carente de portada. Edición príncipe. Encuadernación de la época, en pergamino, con pérdida de un tercio de la esquina inferior externa del plano superior. € 420

Behoist, que había sido confesor de María Estuardo, alcanzó una notable fama como párroco de la iglesia de Saint-Eustache, hasta el punto de ser apodado “el Papa de Les Halles”. Regente de Teología en la Sorbona, publicó en 1564 una biblia bilingüe en latín y francés y en 1588 editó una versión únicamente en francés de la biblia que fue acusada de calvinismo. Expulsado de la Sorbona, fue elegido por Enrique IV como su confesor. Se le deben también dos rarísimos tratados sobre brujería.

65 **BENTIVOGLIO, Guido (1577-1644).** *Guerra de Flandes. Tradúxole de la lengua toscana en la española el Padre Basilio Varen de los Clérigos Menores.* ¶ Madrid, por Francisco Martínez, a costa de Manuel López, Mercader de Libros, 1643. Folio; 5 hojas, 540 pp., 9 hojas, de diez, faltando la última, de Tabla. Portada arquitectónica, grabada por María Eugenia de Beer, en la que aparece el escudo de Manuel Álvarez Pinto y Ribera, a quien está dedicada la traducción. La portada está reforzada y presenta una pequeña pérdida de papel. Algunos cuadernillos presentan enrojecimiento. Sencilla encuadernación moderna en media tela.

€ 700

66 **BERTIS, Ioannes Baptista de (Giovanni Battista BERTI).** *Sacrificii Missae Resolutiones Morales. In quibus ducenta, et quinquaginta dubia de sacrosancto Eucharistiae Sacramento, quatenus sacrificium est, resoluuntur.* ¶ Roma: Romæ, ex Typographia Iacobi Mascardi, 1612 [Al fin: 1613]. 4to.; 16 hs., 363 pp., 4 hs. Encuadernación en pergamino, de la época.

€ 300

67 **BESREDKA, Alexandre Mikhailovich (1870-1940).** *Anaphylaxie et Antianaphylaxie. Bases expérimentales. Préface de Emile Roux.* Paris, Masson & Cie, Éditeurs, 1917. 4to. mayor; 2 hs., VI-147 pp. Primera edición. Encuadernación de la época en media piel con lomera nervada.

€ 175

Director del Instituto Pasteur, Besredka fue el primer investigador que introdujo el término antivirus. Además de ésta su obra capital que marcaría nuevos caminos a la moderna inmunología, son notables sus trabajos en vacunas contra diversas enfermedades infecciosas como el cólera, disentería, tífus, paratífus y antrax, y en especial su terapia antiviral para la tuberculosis.

68 **BIBLIA POLYGLOTA MATRITENSIA.** *Series VII Vetus Latina L.21. Psalterium Visigothicum Mozarabicum. Editio critica curante Teophilo Ayuso Marazuela.* Madrid, Editorial Católica y Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1957. Folio; XI-193 pp., 1 h. Encuadernación original en tela.

€ 36

69 **BIBLIA POLYGLOTTA MATRITENSIA.** *Series VIII Vulgata Hispana. L.21. Psalterium S. Hieronymi de Hebraica veritate interpretatum. Editio critica curante Teophilo Ayuso Marazuela.* Madrid, Editorial Católica y Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1960. Folio; 8 hs., 298 pp., 1 h. Encuadernación original en tela.

€ 30

70 **BISACCIONI, Maiolino (1582-1663).** *Guerras Civiles de Inglaterra y trágica muerte de su Rey Carlos.* ¶ Madrid, por Diego Díaz de la Carrera, Impresor del Reyno, a costa de Manuel López, Mercader de Libros, 1658. 4to.; 8 hs., 408 pp., 4 hs. Encuadernación en pergamino, de la época.

€ 500

Primera edición española de la obra del conde ferrariense Bisaccioni, gentilhomme de Luis XIV y perfecta encarnación del aventurero de altura. La traducción se debe al Preceptor de Carlos II, Don Diego López de Albornoz, quien utiliza para aleccionadores fines hispánicos lo sucedido en Inglaterra a la cabeza de Carlos I (1600-1649) haciendo ver cuán útil sea la Historia al Príncipe «mostrando en agenos escarmientos lo que se deve seguir, lo que se deve huir y lo que con buen arte se deve apartar».

71 **BLAIR, Hugh (1718-1800).** *Compendio de las Lecciones sobre la Retórica y Bellas Letras de Hugo Blair, por Don J.L. M. y S. [José Luis Munarriz].* Tolossa, Imprenta de Garriga, 1819. 8vo.; 2 hs., VIII-324 pp. Encuadernación de la época en piel marbreada.

€ 90

- 72 **BOFARULL Y DE SARTORIO, Manuel** [Editor]. *Proceso contra el último Conde de Urgel y su familia. [Colección de Documentos Inéditos del Archivo General de la Corona de Aragón. Tomos XXXV y XXXVI]*. ¶ Barcelona, 1868. Dos volúmenes en 4to.; 2 hs., IV-494 pp. + 499 pp. Ejemplar de salida, sin desbarbar ni abrir. Cubiertas originales, con ligeras pérdidas de papel. € 200
-
- 73 **BOFARULL Y DE SARTORIO, Manuel** [Editor]. *Guerra entre Castilla, Aragón y Navarra. Compromiso para terminarla (Año 1431). [Colección de Documentos Inéditos del Archivo General de la Corona de Aragón. Tomo XXXVII]*. ¶ Barcelona, 1869. 4to.; XV - 500 pp. Encuadernación original en cartóné impreso. € 100
-
- 74 **BUONANNI, Filippo** (1638-1725). *Tratado de Barnices y Charoles, enmendado y añadido en esta segunda impresion de muchas curiosidades, y aumentado al fin con otro de Miniatura para aprender facilmente a pintar sin maestro, y secreto para hacer los mejores Colores, el Oro bruñido y en Concha. Traducido del frances por Francisco Vicente Orellana.* ¶ Valencia, en la Imprenta de Joseph Garcia, 1755. 4to.; 13 hojas, 252 pp., con siete grabados xilográficos entre el texto. Ejemplar falto de portada. Encuadernación de época, en pergamino. € 350
-
- 75 **BUXÓ MONTESINOS, Joaquín.** *Las islas nos llamaban. Poemas.* Barcelona, Editorial Occitania, 1966. 4to.; 36 pp., 2 hs. Con 5 ilustraciones de Alberto Bleuca. Cubiertas originales. € 18
-
- 76 [---] **SIGÜENZA, Braulio de** [i.e. Joaquín BUXÓ MONTESINOS]. *Floresta Varia de Gracias y Desgracias.* Barcelona, Ediciones Marte, Impresión de Manuel Pareja, 1971. 4to.; 212 pp., 1 h. Con ilustraciones a toda plana de A. Claube [Alberto Bleuca]. Cubiertas originales. € 24
-
- 77 **BYRON, John B.** [«Foul-Weather Jack», 1723-1786]. *Viage del Comandante Byron alrededor del mundo. Traducido del inglés e ilustrado con notas por Don Casimiro Ortega. Edición facsímil de la impresa en Madrid, 1769.* Madrid, 1992. 4to.; portada, lámina, 8 hs., 245 pp., y un mapa plegado. Edición limitada y numerada. Encuadernación original en tela. € 45
-
- 78 **CABRAL, João Ribeiro** (1655-1713). *Relaçam Politica das mais particulares Acçoens do Conde Duque de Olivares, e Successos da Monarquia de Hespanha no tempo do seu governo, que fez hum Embayxador de Veneza à sua Republica, estando em Madrid, tirada do borrador manuscripto e traduzida no idioma Portuguez por João Ribeyro Cabral, Official da Secretaria de Estado.* ¶ Lisboa, na Officina Real Deslandesiana, 1711. 4to.; 8 hs., 264 pp. Encuadernación en piel marbreada, de la época, fatigada, con pérdidas de piel en lomera y planos. € 450
-
- 79 [---] **SANTIAGO RODRÍGUEZ, Miguel.** *Cartas del Conde-Duque de Olivares escritas después de su caída.* Madrid, 1973 [Extraído de la "Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos"]. 4to.; 81 pp. Cubiertas mudas en cartulina. € 21
-

80 CALAMITA RUY-WAMBA, Carlos. *Los Inútiles. Novela*. Madrid, Librería de Fernando Fe, 1910. 4to.; 111 pp. Cubiertas originales.

€ 36

Carlos Calamita, amigo de Ramón Gómez de la Serna en sus comienzos, y colaborador en «Prometeo», es el destinatario de la dedicatoria autógrafa de uno de los tres ejemplares existentes de su «Libro Mudo», de 1911. Como juez de guardia en Madrid esquivó el golpe de un pesado tintero arrojado por un abogado detenido llamado José Antonio Primo de Rivera, a quien condenaría a prisión por desacato. Al comenzar la guerra civil fue encarcelado. Tras escapar y refugiarse en la Embajada de Noruega, paso a zona nacional y fue repuesto en la judicatura en 1938, muriendo en Madrid en 1956.

81 CALDERÓN QUIJANO, José Antonio (1916-1995). *Historia de las Fortificaciones de Nueva España*. Sevilla, CSIC, 1984. Folio; LXIX pp., 508 pp., 1 h., Con 251 ilustraciones que reproducen mapas, planos y grabados. Encuadernación original en tela.

€ 60

82 CANCER, Jaime (1559-1631). *Variarum Resolutionum Juris Cæsarei, Pontificii et Municipalis Principatus Cathalauniæ. Ab ipso authore, antequam e vita emigraret, diligentissimè recognitarum atque altero ferè tanto auctarum cura et desiderio D.D. Myr, Regiæ Audientiae Doctoris eximii atque Authoris Generi*. ¶ Amberes: Antverpiæ, Apud Ioannem Baptistam Verdussen, 1689. Tres tomos en dos volúmenes en folio; 4 hs., 340 pp., 20 hs. + 203 pp., 13 hs. + 2 hs., 373 pp., 33 hs. Encuadernación uniforme en piel granitada, de la época, con lomerías ornadas.

€ 700

Jaime Cancer, nacido en Barbastro, estudió en las universidades de Huesca y Salamanca, y se estableció en Barcelona. Llegando a alcanzar notoria celebridad en su profesión. En 1585 asistió como experto, junto a sus tres hermanos, a las Cortes de Monzón, donde se puso de manifiesto su absoluto dominio del Derecho del Principado de Cataluña.

83 CANELLAS LÓPEZ, Angel. *Diplomatario Medieval de la Casa de Ganaderos de Zaragoza*. Zaragoza, Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País, 1988. 4to. mayor; 533 pp. Con 12 láminas que reproducen documentos. Cubiertas originales.

€ 45

84 CANELLAS LÓPEZ, Angel. *El Archivo de la Casa de Ganaderos de Zaragoza. Noticia e inventario*. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1982. 4to. mayor; 175 pp. Cubiertas originales.

€ 24

85 CARRIAZO Y ARROQUIA, Juan de Mata (1899-1989). *Tartesos y El Carambolo. Investigaciones arqueológicas sobre la Protohistoria de la Baja Andalucía*. Madrid, Patronato Nacional de Museos, 1973. Folio; 730 pp., 1 h. Con 548 ilustraciones en negro y color entre el texto y un plano plegado de la excavación de «El Carambolo». Encuadernación original en tela estampada.

€ 125

86 CARRIÓ DE LA VANDERA, Alonso. *El Lazarillo de Ciegos y Caminantes. Reproducción fac-simil de la edición de Lima, 1773. Estudio y transliteración de Manuel Ballesteros Gaiibrois*. Madrid, 1997. Dos volúmenes en 4to.; 246 pp. + 84 pp. Encuadernación original.

€ 80

- 87 **CARRIÓN, Pascual (1891-1984).** *Los Latifundios en España. Su importancia, origen, consecuencias y solución.* Prólogo de Fernando de los Ríos. Madrid, Gráficas Reunidas, 1932. 4to. mayor; VIII-439 pp. Con 10 estados plegados, 5 mapas y otras ilustraciones. Cubiertas originales. € 60
-
- 88 **CARRIÓN, Pascual.** *Estudios sobre la Agricultura Española, 1919 - 1971. Edición a cargo de José Luis García Delgado.* Madrid, Ediciones de la Revista del Trabajo, 1974. 4to.; 474 pp., 4 hs. Cubiertas originales. € 36
-
- 89 **CARTAS de algunos Padres de la Compañía de Jesús sobre los sucesos de la Monarquía entre 1634 y 1648. Intriducción de Pascual de Gayangos.** ¶ Madrid, Real Academia de la Historia, 1861-1865 ["Memorial Histórico Español". Tomos XIII a XIX]. Siete volúmenes en 4to.; XVI-548 pp. + XIII-501 pp. + XIII-502 pp. + XVI-509 pp. + XXIV-510 pp. + XXXIII-509 pp. y XV-632 pp. Encuadernación uniforme en pasta española con tejuelos. € 350
-
- 90 **CARTAS del célebre Sidney a su Esposa, y Respuesta de esta. Traducidas del Bello Arte de la Taquigrafía al Castellano. Por M. M.** ¶ México, Imprenta de Galván, á cargo de Mariano Arévalo, Calle de la Cadena, número 2, 1827. 8vo.; 16 pp. Cubiertas originales. € 50
- Se trata de fragmentos de la correspondencia de Robert Sidney (1563-1626) primer Conde de Leicester, con su esposa Barbara Gamage Sidney (1584-1621) entre 1588 y 1621.
-
- 91 **CASAS DE MENDOZA, Nicolás (1801- 1872).** *Elementos de Anatomía Patológica Veterinaria. Segunda edición corregida y considerablemente aumentada.* ¶ Madrid, Imprenta de Don Pedro Sanz y Sanz, 1848. 4to. menor; VIII - 224 pp. Encuadernación en piel marbreada, de la época. € 120
-
- 92 **CASCALES Y MUÑOZ, José (1866-1933).** *Sólo Dios es Grande. El Libro de los Cascales.* Toledo, Imprenta del Colegio de Huérfanos de María Cristina, 1931. 4to.; 228 pp. Ejemplar de la tirada especial de 25 ejemplares en papel de hilo. Cubiertas originales. € 90
-
- 93 **CASTELLANOS, Jesús (1878-1912).** *Los Optimistas.* Madrid, Editorial América, s.a.(1914). 4to.; 219 pp., 1 h. Cubiertas originales salvadas en media piel con puntas. € 45
-
- 94 **CASTELLANOS, Juan de (1522 - 1607).** *Discurso de el Capitán Francisco Draque, que compuso Joan de Castellanos, Beneficiado de Tunja 1586-1587. Prólogo de Angel González Palencia.* Madrid, Instituto de Valencia de Don Juan, 1921. 4to.; CXVIII pp., 384 pp. y 9 láminas que reproducen hojas del manuscrito y mapas antiguos. Edición limitada de 350 ejemplares. Encuadernación de época en tela. € 150

Destinado a formar parte de las "Elegías de Varones Ilustres ...", el Consejo de Indias, a instancias de Pedro Sarmiento de Gamboa, censuró este texto sobre la toma de Cartagena de Indias por Drake, al considerar que en él los defensores de la ciudad aparecían como poco previsores y bastante cobardes. La presente edición es pues la primera impresa de la obra.

- 95 **CASTELLANOS, Juan de.** *Elegías de Varones Ilustres de Indias.* ¶ Madrid, Imprenta de «La Publicidad» a cargo de Manuel Rivadeneyra, 1847 [Biblioteca de Autores Españoles]. 4to.mayor; VI-567 pp. Encuadernación en media piel, de la época. € 60
-
- 96 **CASTILLO, Alonso del.** *Sumario y recopilación de todo lo romançado desde antes de la Guerra del Reyno de Granada, y en ella y después que se acabó, hasta la conclusión de esta recopilación, año 1575. [Seguido de:] Proceso formado al Rey Don Jaime de Mallorca por órden del Rey Don Pedro IV de Aragón (y) Documentos de la época de Don Sancho el Bravo.* ¶ Madrid, Real Academia de la Historia, 1852 ["Memorial Histórico Español". Tomo III]. 4to.; XL-470 pp. Encuadernación en pasta española, con tejuelo. € 150
- 97 [---] **BARRIOS AGUILERA, Manuel y GARCIA ARENAL, Mercedes [Editores].** *Los Plomos del Sacromonte. Invencción y tesoro.* Valencia, 2006 [«Biblioteca de Estudios Moriscos»]. 4to. alargado; 582 pp. Encuadernación original en cartóné. € 60
- 98 [---] **GÓMEZ DE LIAÑO, Ignacio.** *Los Juegos del Sacromonte. Edición facsimil de la de Madrid, 1975. Introducción de Manuel Barrios Aguilera y César García Álvarez.* Granada, 2005. 4to.; CI - 480 pp., 2 hs. Cubiertas originales. € 28
-
- 99 **CEREMONIAL** y *Ordinario de Carmelitas Descalzos de Nuestra Señora del Carmen. Corregido y aumentado al tenor de las Leyes, novísimos Decretos Pontíficos y Usos propios y antiguos de la Orden.* ¶ Madrid, en la Imprenta Real, 1805. 4to.; XX pp., 534 pp., con una bellísima portada que encierra un gran bloque, grabado en cobre, representando a Santa Teresa de Jesús, más dos láminas, aparte, grabadas en cobre por Claudio Macé. Encuadernación en pergamino, de la época. € 200
-
- 100 **CHABÁS, Juan (1900-1954).** *Juan Maragall, poeta y ciudadano.* Madrid, Espasa Calpe, 1935 [«Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX»]. 4to.; 206 pp., y cuatro láminas aparte. Cubiertas originales. € 18
- 101 **CHABÁS, Juan.** *Literatura española contemporánea, 1898-1950. Edición de Javier Pérez Bazo, con la colaboración de Carmen Valcárcel.* Madrid, Verbum, 2001. 4to.; CXIV-703 pp. Encuadernación original. € 33
- 102 **CHABÁS, Juan.** *Puerto de sombra. Novela. Edición de Javier Pérez Bazo.* Valencia, Thule, 2003. 4to.; 95 pp. Enc. original en cartóné. € 12
-
- 103 **CHACEL, Rosa (1898-1994).** *La Sinrazón. Novela.* Buenos Aires, Editorial Losada, 1960 [«Novelistas de Nuestra Época»]. 4to.; 417 pp., 3 hs. Excelente ejemplar. Cubiertas originales. € 70

Primera edición, rara, auspiciada por el «Fondo Nacional de las Artes» argentino por recomendación de un Jurado integrado por Enrique Banchs, Jorge Luis Borges, Fermín Estrella Gutierrez, Alberto Girri y Miguel Alfredo Olivera.

- 104 **CHACEL, Rosa.** *Teresa. Novela. Segunda edición.* Madrid, Aguilar Editor, 1963. 4to.; 380 pp., 2 hs. Encuadernación original en media tela. € 24
- 105 **CHACEL, Rosa.** *Acrópolis. Novela.* Barcelona, Seix Barral, 1984. 4to.; 368 pp. Cubiertas originales. € 15
- 106 [---] **RODRIGUEZ-FISCHER, Ana [Editora].** *Cartas a Rosa Chacel (1938-1988). Edición, introducción y notas.* Madrid, Versal, 1992. 4to.; 315 pp. Cubiertas originales. € 21
-
- 107 **CHADWICK, Henry.** *Prisciliano de Ávila. Ocultismo y poderes carismáticos en la Iglesia primitiva. Traducción de José Luis López Muñoz.* Madrid, Espasa Calpe, 1978. 4to. menor; 321 pp. Cubiertas originales. € 24
- 108 [---] **CHAO, Ramón.** *Prisciliano de Compostela.* Barcelona, 1999. 4to alargado; 319 pp. Cubiertas originales. € 21
- 109 [---] **FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier.** *Prisciliano y el Priscilianismo. Historiografía y realidad.* Gijón, 2007. 4to.; 112 pp. Cubiertas originales. € 18
- 110 [---] **OLIVARES GUILLEM, Andrés de.** *Prisciliano a través del tiempo. Historia de los estudios sobre el Priscilianismo.* La Coruña, 2004. 4to.; 314 pp. Cubiertas originales. € 30
-
- 111 **CHANTREAU, Pierre Nicholàs (1741-1808).** *Arte de hablar bien Francés ó Gramática completa, dividida en tres partes, con un Suplemento, que contiene una nomenclatura muy amplia, las frases precisas para romper en una conversación, un tratado de la propiedad de las voces y algunas observaciones sobre el arte de traducir.* ¶ Barcelona, por Juan Dorca, 1816. 4to. alargado; 468 pp. Excelente ejemplar. Encuadernación de época, en piel marbreada, con tejuelo. € 175
-
- 112 **CHAVES NOGALES, Manuel (1897-1944).** *Juan Belmonte, Killer of Bulls. The Autobiography of a Matador as told to ... Translated from the Spanish and with a note on Bullfighting by Leslie Charteris.* London, William Heinemann, 1937. 4to.; IX pp., 324 pp. Con 7 ilustraciones entre el texto de Andrés Martínez de León (1895-1978) y 33 ilustraciones fotográficas en láminas fuera de texto. Encuadernación original en tela estampada. € 75
- 113 **CHAVES NOGALES, Manuel.** *La Ciudad. Ensayos.* Sevilla, Universidad, 1977. 4to. menor; 190 pp. Cubiertas originales. € 24
- 114 **CHAVES NOGALES, Manuel.** *A Sangre y Fuego. [Héroes. Bestias y Mártires de España. Nueve novelas cortas sobre la Guerra Civil Española y la Revolución. 1937].* Madrid, Espasa Calpe, 2001. 4to.; 253 pp. Cubiertas originales. € 30
-

- 115 **CLARK Y MASCARÓ, Ismael (1876-1964).** *Terapéutica aplicada a la Estomatología, con su Clínica e Higiene Oral.* Barcelona, Editorial Labor, 1927. 4to.mayor; XII-438 pp. Encuadernación original en tela estampada. € 36
-
- 116 **COLECCIÓN de Diarios y Relaciones para la Historia de los Viajes y Descubrimientos.** [Tomo IV: *Diego García (1526-1527). Pascual de Andagoya (1534). Sancho de Arce (1568). Sebastian Vizcaino (1602-1603). Francisco de Ortega (1631-1636). Andrés del Pez (1687).* *Textos revisados, confrontados e interpretados gráficamente por Luis Cebreiro Blanco.* Madrid, Instituto Histórico de Marina, 1944. 4to.; 150 pp. y 8 mapas plegados. Cubiertas originales. € 30
-
- 117 **COLON, Cristobal.** *Primera carta de Cristobal Colon relatando el Descubrimiento de América, fecha 15 de Febrero de 1493. Seguida de: Breve historial de la Primera y segunda Cartas de Cristobal Colon, de Edualdo Canibell. Edición suntuaria, impresa y policromada al estilo de los grandes códices de la época del Descubrimiento. Texto gótico, conforme a las normas tipográficas del siglo XV, copiado del único ejemplar auténtico de la edición original, existente en Nueva York, impreso en Barcelona entre marzo y abril del año 1493, por el alemán Juan Rosenbach de Heidelberg.* Barcelona, Tipografía La Académica de Serra Hermanos y Russell, s.a. (1914). Una hoja de 96 x 56 cms., plegada, impresa por una sola cara. € 120
- 118 **COLON, Cristobal.** *Diario de Colón. [Versión del «Libro de la Primera Navegación y Descubrimiento de las Indias», extractado y manuscrito por Fray Bartolomé de las Casas, que se conserva en la Biblioteca Nacional de Madrid]. Prólogo de Gregorio Marañón.* Madrid, Ediciones de Cultura Hispánica, 1972. 4to.; XXI - 202 pp. Cubiertas originales. € 24
- 119 [---] **ANDERSON, Rasmus Björn.** *America not discovered by Columbus. An historical sketch of the Discovery of America by the Norsemen in the Tenth Century. With an Appendix on the historical, linguistic, literary and scientific value of the Scandinavian languages. Also a Bibliography of the Pre-Columbian Discoveries of America, by Paul Barron Watson.* ¶ Chicago, S.C. Griggs and Co., 1891. 4to.; 164 pp., las últimas cuarenta y cuatro para bibliografía. Encuadernación original en tela estampada. € 60
- 120 [---] **BAYO, Ciro.** *La Colombiada.* Madrid, Victoriano Suarez, 1912. 8vo.; VIII-174 pp. Encuadernación original en tela estampada. € 24
- 121 [---] **CARRERAS VALLS, Ricardo.** *La Verdad sobre el Descubrimiento de América. Los catalanes Juan Cabot y Cristobal Colom. Memoria presentada a la Real Academia de la Historia.* Barcelona, Imprenta Altés, 1931. 4to.mayor; 161 pp., con ilustraciones y un árbol genealógico de «Los nobles Colom catalanes». Cubiertas originales. € 42
- 122 [---] **CHARCOT, Jean Baptiste.** *Christophe Colomb vu par un marin. Préface de Paul Chack.* Paris, Ernest Flammarion, Éditeur, 1928. 4to. mayor; 320 pp. Ilustraciones entre el texto. Encuadernación de época en media tela. € 60

- 123 [---] **DU BOCAGE, Anne Marie Lepage (1710-1802).** *La Colombiade ou la Foi portée au Nouveau Monde. Poëme.* Paris, Imprimerie de Bassompierre, 1758. 4to.; VIII pp., 184 pp., 1 h. Con 11 bellísimas láminas, una de ellas el retrato de la autora, dibujadas y grabadas por Quentin Pierre Chedel y 10 viñetas grabadas como colofón de cada canto por Ber-nigeroth. Excelente impresión. Encuadernación de época en piel, con tejuelo. € 200
- 124 [---] **IRVING, Washington (y) SOLIS, Antonio de (y) PRESCOTT, William.** *Vida y viajes de Cristobal Colón. (y) Viajes y descubrimientos de los compañeros de Colón. [Seguido de:] Historia de la conquista de Méjico. [Seguido de:] Historia de la conquista de Perú.* ¶ Madrid, Gaspar y Roig, 1851, 1854 (y) 1851. Cuatro volúmenes en un tomo en folio; 251 pp., 4 hs. + 79 pp. + 179 pp., 4 hs. + 252 pp., 4 hs. Con numerosos grabados entre el texto e impresión a doble columna. Encuadernación en media piel, de la época. € 180
- 125 [---] **JENSEN, Johannes Vilhelm.** *Christofer Columbus.* Kobenhavn, Gyldendalske Boghandel, 1921. 4to.; 416 pp. Texto en danés. Encuadernación en media piel fina, con puntas y lomera gofrada. € 60
- 126 [---] **LEÓN Y ORTIZ, Eduardo.** *Caminos posibles para descubrir América y causas de haber sido el más improbable, el más rápido y fecundo. Conferencia pronunciada en el Ateneo de Madrid.* ¶ Madrid, Establecimiento Tipográfico Sucesores de Rivadeneyra, 1894. Folio; 84 pp. Cubiertas originales. € 21
- 127 [---] **MONTOJO, Patricio.** *Las primeras tierras descubiertas por Colón. Conferencia leída en el Ateneo de Madrid.* Madrid, Establecimiento Tipográfico "Sucesores de Rivadeneyra", 1892. 4to. mayor; 37 pp. Cubiertas originales. € 18
- 128 [---] **VERKINDEREN, Ildelfons.** *Christoffel Colomb. Zijne betrekkingen met de Franciscanen.* Gent, Drukkerij A. Siffer, 1891. 4to.; 151 pp. y una lámina. Encuadernación de época, en media piel. € 30
- 129 [---] **VIDART, Luis.** *Colón y (Francisco de) Bobadilla. Una polémica y un boceto dramático.* Madrid, Tipografía de Manuel Ginés Hernández, 1892. 4to.; 30 pp. Cubiertas originales. € 12
- 130 [---] **VIDART, Luis.** *Colón y la ingratitud de España. Conferencia en el Ateneo de Madrid.* Madrid, Establecimiento Tipográfico Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Folio; 35 pp. Cubiertas originales. € 24
-
- 131 **CONDE, Carmen (1907-1996).** *Iluminada Tierra. Poesía.* Madrid, Talleres Tipográficos de Santiago Julián Rodríguez, compuesto a mano por Alfonso Hurtado Pérez, 1951. 4to. mayor; 107 pp., 2 hs. Primera edición, limitada y numerada de 500 ejemplares. Encua-dernación en tela, con tejuelo. € 90
- 132 **CONDE, Carmen.** *En un mundo de fugitivos. Poemas.* Buenos Aires, Editorial Losada, 1960. 4to.; 149 pp., 4 hs. Primera edición. Cubiertas originales de Baldessari. € 42
-

133 **CORDERO DEL CAMPILLO, Miguel [et alii].** *Albeytería, Mariscalía y Veterinaria. [Orígenes y perspectiva literaria. Los nombres hispánicos de la Veterinaria.* La Albeytería en la Nueva España del Siglo XVI (y Los veterinarios en la literatura]. León, 1996. 4to.; 265 pp., 2 hs. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

€ 18

134 **CORNIDE SAAVEDRA, José (1734-1802).** *Estado de Portugal en el año de 1800. I: De las Provincias del Norte de Portugal. Estado del vecindario que tenían las parroquias de Lisboa antes del terremoto de 1755. II: Que trata de las provincias de Extremadura y de la Beira, y contiene el censo de sus comarcas. III: Que trata de la provincia del Alentejo y reino del Algarbe, y contiene el censo de sus comarcas. Introducción de Antonio Sánchez Moguel.*

¶ Madrid, Real Academia de la Historia, 1893-1897 ["Memorial Histórico Español". Tomos XXV a XXVIII]. Tres volúmenes en 4to.; XVI-340 pp. + 464 pp. + VIII-333 pp. Encuadernación uniforme en pasta española con tejuelos.

€ 120

135 **CORNIDE SAAVEDRA, José.** *Descripción Física, Civil y Militar de los Montes Pirineos (1794).* Edición de Juan José Nieto Callén y José María Sanchez Molledo. Tremp, Lleida, 2008. 4to.; 186 pp.; Ilustraciones. Encuadernación original.

€ 18

136 **CORRALES EGEA, José (1919-1989).** *Hombres de acero. Novela. Advertencia de Benjamín Jarnés.* Madrid, Espasa Calpe, 1935. 4to.; 236 pp., 2 hs., y una lámina doble con el retrato del adolescente autor y su partida de nacimiento en Larache, 1919. Primera edición. Cubiertas originales.

€ 30

137 **CORREO LITERARIO.** *Arte y Letras Hispanoamericanas. Revista quincenal. Director: Leopoldo Panero. Años I y II. Números 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 24. [Textos de Camilo José Cela, Eugenio d'Ors, Juan Antonio Gaya Nuño, José A. Muñoz Rojas, José María Valverde, Gerardo Diego, Eugenio de Nora, Carmen Conde, Enrique Zarcoaga, Elisabeth Mulder, Julián Marías, Eugenio Marías, Blas de Otero, José Antonio Maravall, Ildefonso Manuel Gil, Ignacio Aldecoa, Juan Eduardo Cirlot, Dolores Franco, Lorenzo Gomis, Miguel Labordeta, Luis Rosales, y otros.* Madrid, Ediciones Mundo Hispánico, 1950-1951. Dieciseis números en folio; 12 páginas por número.

€ 150

138 **CORTÉS, Jerónimo.** *Libro de Fisonomía Natural y varios Secretos de Naturaleza.* ¶ Sevilla, en la Imprenta de la Viuda de Francisco de Leefdael, 1730. 8vo.; 8 hs., 225 pp., la última suplida manuscrita de época. Ejemplar falto de las hojas de Tabla. La página 83/84 presenta una quemadura lateral que afecta algunas letras. Encuadernación en pergamino, reutilizada de otro libro.

€ 300

139 **CRÓNICAS del Reino de Chile.** [Pedro de Valdivia: Cartas; Alonso de Góngora Marmolejo: Historia de Chile desde su descubrimiento hasta el año de 1575, y Pedro Mariño de Lobera: Crónica del Reino de Chile]. Edición y estudio preliminar de Francisco Esteve Barba. Madrid, 1960 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. 4to. mayor; XXXIX pp., 596 pp. Encuadernación en media piel.

€ 50

- 140 **DAVIS, John Francis (1795-1890).** *The Chinese. A General Description of China and its Inhabitants.* ¶ London, Charles Knight & Co., 1840. 4to.; XII-383 pp., con 60 ilustraciones entre el texto. Impresión a doble columna. Encuadernación en media piel, de la época.

€ 130

Davis, Comisionado Jefe del comercio inglés en China y primer Gobernador de Hong Kong en 1842, está considerado como uno de los primeros sinólogos modernos, conocedor como nadie de los mecanismos de la intervención y creador por otra parte de la primera Cátedra de Lengua China en Oxford.

-
- 141 **DELBARE, François-Thomas (1770-1855).** *Última campaña de Buonaparte ó Batalla de Waterloo. Escrita en francés por un testigo ocular, y traducida al castellano con varias notas y adiciones.* ¶ Madrid, Oficina de Don Juan Nepomuceno Ruiz, se halla en la librería de Perez, 1831. 8vo.; XII-328 pp. y un plano plegado de la Campaña de Flandes. Ejemplar falto del otro plano. Encuadernación de época en piel marbreada, con tejuelo.

€ 175

- 142 [---] **COMPENDIO de la Vida de Napoleón Bonaparte. Traducido del francés por Don P. L. y G. [¿?]. Segunda edición, aumentada considerablemente por otro, con una nota curiosa de Talleyrand y varias noticias interesantes acerca de la permanencia de Napoleón en la Isla de Santa Elena.** ¶ Barcelona, Imprenta de Pedro Maimó, 1840. 8vo.; VI-130 pp., 1 h. y una curiosa lámina litográfica con el retrato de Napoleón joven. Encuadernación moderna en media piel con puntas y lomera ornada.

€ 110

- 143 [---] **IBAÑEZ MARIN, José.** *Bibliografía Napoleónica.* Madrid, 1906 [Artículo extraído de "Cultura Española" (antes Revista de Aragón), número IV]. 4to.; 12 pp. Cubiertas mudas en papel.

€ 15

- 144 [---] **NORVINS, Jacques Marquet de Montbreton, Baron de (1769-1854).** *Historia de Napoleón. Traducida al castellano de la segunda edición francesa por Don J. M. A. Zaragoza,* Imprenta de Polo y Monge, Hermanos, 1830. 8vo.; 312 pp. Impresión sobre papel azul. Ejemplar falto, al parecer, de una lámina. Encuadernación de la época en piel marbreada, con tejuelo.

€ 150

- 145 [---] **POMMEREUL, François René Jean, Baron de.** *Campagne du Général Buonaparte en Italie, pendant les années IVème et Vème de la République Française. Par «Un Officier Général».* Paris, chez les principaux Libraires, an VI, 1797. 4to.; 2 hs., 372 pp. Ejemplar de salida, sin desbarbar. Cubiertas mudas en papel de época.

€ 170

Rara edición pirata, en un solo volumen y carente del mapa que acompañaba a la edición original del mismo año, de Plassan & Bernard, en dos volúmenes. Contiene al final, y como apéndice, la relación de los trofeos, en forma de obras de arte, libros y manuscritos, que la Campaña proporcionó a la Francia, seguida de una justificación, sin desperdicio, del expolio de obras de arte con la finalidad meritoria de desarrollar el buen gusto de los franceses.

-
- 146 **DESPRETZ, César (1791-1863).** *Tratado Elemental de Física. Traducido al castellano y considerablemente aumentado por Don Francisco Álvarez.* Madrid, Imprenta que fué de Fuentenebro, a cargo de Alejandro Gomez, 1839. Dos volúmenes en 4to. menor; XVI-608 pp., 1 h. y 10 láminas grabadas por Castilla (de 12) + 484 pp., LXXXVIII pp. de Adiciones, 1 h. y 13 láminas grabadas por Castilla. Encuadernación uniforme en piel con tejuelos, de la época.

€ 200

Primera edición en español. Las investigaciones de Despretz sobre el calor latente y la elasticidad y densidad de los vapores, la conductividad calorífica de los metales, la compresión de los líquidos y gases, la transformación del carbono en diamante, sobre la pila y el arco voltaicos, fueron determinantes para establecer las bases de la física moderna. Se le deben también la invención del primer horno eléctrico y el descubrimiento, en 1822, del gas mostaza.

- 147 **DIEZ BORQUE, José María y MATILLA RODRIGUEZ, José Manuel (Comisarios).** *Verso e Imágen. Del Barroco al Siglo de las Luces. Editado con motivo de la Exposición organizada por la Calcografía Nacional de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Textos de Fernando Rodríguez de la Flor: El Régimen de lo visible. Géneros y figuras de la poesía visual de los siglos XVII y XVIII; Juan Carrere: Grabado y literatura en la España barroca; José Manuel Matilla: Propaganda y artificio. La poesía efímera al servicio de la Monarquía, y Javier Portús: Religión, poesía e imágen en el Siglo de Oro.* Madrid, Calcografía Nacional-Comunidad de Madrid, 1993. 4to.; 326 pp. Con 130 ilustraciones fotográficas que muestran emblemas, jeroglíficos, páginas, grabados y portadas de libros. Cubiertas originales.

€ 60

- 148 **DÍEZ CANEDO, Enrique (1879-1944).** *Algunos versos.* Madrid, Imprenta Ciudad Lineal, 1924 [Cuadernos Literarios]. 8vo.; 143 pp., y un retrato de Díez Canedo por José Moreno Villa. Cubiertas originales.

€ 24

- 149 **DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio (1909-2003).** *La Sociedad Española en el Siglo XVIII. Prólogo de Carmelo Viñas y Mey.* Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1955. 4to. mayor; 396 pp. Cubiertas originales.

€ 60

- 150 **DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio.** *La Sociedad Española en el Siglo XVII. [I: El estamento nobiliario. II: El estamento eclesiástico]. Edición facsímil de la impresa en Madrid, 1963-1970, con unas palabras preliminares del autor. Bibliografía y reseñas por Antonio Luis Cortés Peña.* Granada, 1992. Dos volúmenes en 4to. mayor; LXIII pp., XI pp., 375 pp. + XIV pp., 273 pp., 1 h. Cubiertas originales.

€ 36

- 151 **DUQUE DE ESTRADA, Diego (1589-1647).** *Comentarios del desengaño, ó sea, Vida de Don Diego Duque de Estrada, escrita por él mismo. Prólogo de Pascual de Gayangos.* Madrid, Real Academia de la Historia, 1860 ["Memorial Histórico Español". Tomo XII]. 4to.; XVIII pp., 532 pp., 1 h. Encuadernación en pasta española, con tejuelo.

€ 150

Una de las más exageradas y tremebundas entre las muchas "vidas españolas" de cualquier época.

- 152 **DUQUE DE ESTRADA, Matías (c.1622-c.1669).** *Flores de Dichos y Hechos sacados de varios y diversos Autores por el Doctor Matthias Duque. Lo publica por primera vez Francisco de Paula Amat.* Valencia, Imprenta de Antonio López y Compañía, 1917. 4to.mayor; XXII-262 pp. Primera edición del manuscrito de la Biblioteca Nacional de Nápoles. Cubiertas originales.

€ 48

- 153 **DURÁN, Domingo Marcos.** *Lux Bella. [Sevilla, 1492]. Edició facsímil amb la transcripció al català modern i un estudi de Josep Subirà.* Barcelona, Edicions Torcolum, 1951. 4to.; 74 pp., 2 hs. Edició limitada y numerada de 350 ejemplares, impresos en papel de hilo. Ejemplar en rama e intonso. Cubiertas originales.
€ 45
-
- 154 **DURET, Donatien.** *Mobilier, vases, objets et vêtements liturgiques. Etude historique.* Paris, Librairie Letouzey et Ainé, 1932. 4to.; 402 pp. Con 367 ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.
€ 130
-
- 155 **EDWARDS VIVES, Alberto (1874-1932).** *Páginas históricas de Chile. Prólogo de Raúl Silva Castro.* Santiago, Difusión Chilena, 1945. 4to.; 181 pp. Cubiertas originales.
€ 30
-
- 156 **ENRÍQUEZ GÓMEZ, Antonio (1600-1663).** *La Inquisición de Lucifer y Visita de todos los Diablos.* Amsterdam, Rodopi, 1992. 4to.; XXVII pp., 106 pp., 1 h. Cubiertas originales.
€ 40
- 157 **ENRÍQUEZ GÓMEZ, Antonio.** *Sansón Nazareno. Poema épico. Edición de María del Carmen Artigas.* Madrid, Verbum, 1999. 4to.; 232 pp. Cubiertas originales.
€ 21
-
- 158 **ENRÍQUEZ DE GUZMÁN, Alonso (1499-c.1547).** *Libro de la vida y costumbres de Alonso Enríquez de Guzmán. Publicado por Hayward Keniston. Edición revisada e introducción de Antonio Rodríguez-Moñino.* Madrid, 1960 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. 4to. mayor; LXIII-361 pp. Encuadernación en media piel.
€ 40
-
- 159 **ERCILLA Y ZÚÑIGA, Alonso de (1533-1594).** *La Araucana. Poema.* † Madrid, Imprenta de Gaspar y Roig Editores, 1852. 4to. mayor; V-168 pp., en impresión a doble columna y con 26 grabados entre el texto, obra de Capuz, Rico, y otros.. Encuadernación moderna en media tela.
€ 50
- 160 [---] **ARAGONÉS DE LA ENCARNACIÓN, Adolfo.** *Ercilla - Ocaña. Cuarto Centena-rio del nacimiento de Don Alonso de Ercilla y Zúñiga.* Toledo, Sociedad Económica Toledana de Amigos del Pais, 1933. 4to.; 156 pp., 2 hs. y 26 láminas fotográficas aparte. Cubiertas originales.
€ 15
- 161 [---] **MORALES OLIVER, Luis.** *Raiz vascongada en la vida y en la obra del poeta Ercilla.* Bilbao, Imprenta Provincial de Vizcaya, 1955. 4to.; 31 pp. Cubiertas originales.
€ 15
-
- 162 **ESCRICHE, Rafael.** *Tratado de Aritmética Decimal. Con la exposición del Sistema Métrico mandado establecer en España por la Ley de 19 de Julio de 1849.* † Madrid, Librerías de Hernando y Hurtado, 1858. 8vo.; 145 pp. y una lámina. Encuadernación moderna en media tela.
€ 100

El autor fue el heroico Secretario de la Comisión de Pesas y Medidas que pugnaba por establecer en España el Sistema Métrico Decimal.

163 **ESPINALT Y GARCÍA, Bernardo.** *Atlante Español ó Descripción General, Geográfica, Cronológica e Histórica de España, por Reynos y Provincias: de sus Ciudades, Villas, y lugares más famosos... Tomo XIII, Tercera Parte del Reyno de Córdoba, en que se concluye el Reyno de Jaén.* ¶ Madrid, en la Imprenta de González, 1787. 4to. menor; 310 pp. Con dos láminas plegadas, Úbeda y Alcalá la Real, grabadas por Palomino. Encuadernación de la época en piel con tejuelo.

€ 300

164 **ESPINOSA Y CUTILLAS, Juan Pedro de (1817-1871).** *Fe, Esperanza y Caridad. Tres romances con prólogo.* ¶ Habana, Estramuros, Imprenta de Barcina, 1852. 4to.; 47 pp. Cubiertas originales.

€ 50

165 **ESPINOSA Y MALO, Félix de Lucio (1646-1691).** *Ocios Morales divididos en Descripciones Symbolicas y Declamaciones Heróycas. Tercera Impression. Se dedica al Excmo. Señor Don Joseph Claudio de Gurrea, de Aragon, Bermudez de Castro.* ¶ Zaragoza, por Francisco Moreno, Impressor, vive en la Plaza de la Seo, s.a. (1695). 4to.; 8 hs., 184 pp. Encuadernación en pergamino, de la época.

€ 400

Diego Vincencio de Vidania, Rector de la Universidad de Huesca, estrecho colaborador de Lastanosa y corresponsal de Athanasius Kircher, fue amigo de Espinosa durante veintisiete años en Sicilia y heredero de su biblioteca y escritos, dijo de él: «su génio nada tenía de austero, y sí mucho de suave y cortesano».

166 **ESPOZ Y MINA, Francisco (1781-1836).** *Memorias del General Don Francisco Espoz y Mina. Edición y estudio preliminar de Miguel Artola Gallego.* Madrid, Atlas, 1962 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Dos volúmenes en 4to. mayor; XLIII pp., 419 pp. y 448 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación uniforme en pasta española, con tejuelos.

€ 120

167 **FERNÁNDEZ MOLINA, Antonio (1929-2007).** *El cuello cercenado.* Guadalajara, Colección «Doña Endrina», 1955. 8vo.; 8 hojas sin paginar. Cubiertas originales, con ilustraciones del autor.

€ 18

168 **FERNÁNDEZ MOLINA, Antonio.** *Semana Libre. Las Fuerzas Iniciales, seguidas de unos Aforismos.* Prólogos de Conie Lobell y Jean Aristeguieta. Caracas, Lírca Hispana, 1956. 12vo; 64 pp., 6 hs. Cubiertas originales.

€ 15

169 **FERNÁNDEZ MOLINA, Antonio.** *Cinco sonetos pánicos.* Málaga, 1967 [“Cuadernos de María José”]. 4to.; 15 pp. Edición limitada y numerada de 200 ejemplares. Cubiertas originales.

€ 15

170 **FERNÁNDEZ MOLINA, Antonio.** *La tienda ausente.* Bilbao, Comunicación Literaria de Autores, 1967. 4to. mayor; 66 pp. Cubiertas originales.

€ 21

171 **FERNÁNDEZ MOLINA, Antonio.** *En Cejunta y Gamud.* Caracas, Monte Avila Editores, 1969. 4to. menor; 65 pp. 1 h. Ejemplar con dedicatoria autógrafa del autor. Cubiertas originales.

€ 21

- 172 **FERNÁNDEZ DE MORATÍN, Leandro (1760-1828).** *El Sí de las Niñas. Comedia en tres actos. Su autor Inarco Celenio.* ¶ Barcelona, en la Oficina de Juan Francisco Piferrer, s.a. (hacia 1807). Un pliego en 4to., de 36 pp. Cubiertas mudas en cartulina. € 50
- 173 **FERNÁNDEZ DE MORATÍN, Leandro.** *Obras Líricas de Don Leandro Fernandez de Moratin, entre los Arcades de Roma, Inarco Celenio. Segunda edición, conforme en todo a la que el Autor acaba de publicar en Paris.* ¶ Londres, Imprenta Española de M. Calero, 17, Frederick Place, Goswell Road, 1825. 4to. menor; X-237 pp., y una lámina retrato de Moratín como «Inarco Celenio Poeta Arcade». Encuadernación original en cartón inglés, de la época. € 250
- Edición tan rara –o más– que la mencionada en el título, única reconocida por el autor, impresa en París, por Augusto Bobée, en el mismo año de 1825. Es probable que el editor de estas «Obras Líricas» impresas por Calero, fuese el propio José María Blanco White (1775-1841) quien por esas fechas, desde 1823 era el Director, por encargo de Rudolph Ackermann, y en sus últimos años londinenses, de «Variedades ó El Mensajero de Londres», donde publicó artículos de Moratín.
- 174 **FERNÁNDEZ DE MORATÍN, Leandro.** *Obras de Moratín. [El viejo y la niña. La Comedia Nueva. El Barón. La Mojigata. El sí de las niñas. La Escuela de los maridos. El médico a palos. Hamlet. La derrota de los pedantes. La toma de Granada. Lección poética: Sátira contra los vicios introducidos en la poesía castellana. Epístolas. Odas. Sonetos. Romances. Composiciones diversas].* ¶ Barcelona, Imprenta de Antonio Bergnes y Compañía, 1834. 4to.; 528 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación moderna en media piel. € 150
- La primera edición popular de las obras de Moratín, publicada para lectores «de pocos haberes», en un solo volumen, porque así «se hermanaba la comodidad con la baratura».
- 175 **FERNÁNDEZ DE MORATÍN, Leandro.** *Diario. (Mayo 1780-Marzo 1808). Edición anotada por René y Mireille Andioc.* Madrid, Editorial Castalia, 1967. 4to. mayor; 386 pp., 2 hs. y 3 láminas. Encuadernación original en tela. € 60
- 176 **FERNÁNDEZ DE MORATÍN, Leandro.** *Epistolario. Edición, introducción y notas de René Andioc.* Madrid, Editorial Castalia, 1973. 4to. mayor; 762 pp., 2 hs. Encuadernación original en tela. € 150
- 177 [---] **DOWLING, John C. [y] HUARTE, José María de.** *Moratín , suplicante [y] Más sobre el Epistolario de Moratín.* Madrid, 1960 [Extraído de “Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos”]. 4to.; 5 pp. [y] 47 pp. Cubiertas mudas. € 12
- 178 [---] **VIVANCO, Luis Felipe.** *Moratín y la Ilustración mágica.* Madrid, Taurus, 1972. 4to.; 242 pp., 6 hs. Cubiertas originales. € 21
-

- 179 **FERNÁNDEZ DE NAVARRETE, Martín** (1765-1844). *Disertación sobre la Historia de la Náutica y de las Ciencias Matemáticas que han contribuido a sus progresos entre los españoles. Obra póstuma. La publica la Real Academia de la Historia.* ¶ Madrid, Imprenta de la Viuda de Calero, 1846. 4to.; 421 pp. Cubiertas mudas en papel, originales, de salida. € 150
-
- 180 **FERNÁNDEZ DE NAVARRETE, Martín.** *Biblioteca Marítima Española. Obra póstuma. Edición facsímil, de la impresa en Madrid, 1851, aumentada con índice y cabeceras de página por Agustín Palau-Dulcet Claveras.* Barcelona, Palau & Dulcet, 1995. Dos volúmenes en 4to. mayor; 16 pp., XXXV-671 pp. + 4 hs., 801 pp. Encuadernación original en simil piel, con sobrecubiertas. € 200
-
- 181 **FERNÁNDEZ DE VELASCO Y PIMENTEL, Bernardino** (Duque de Frías, 1707-1771). *Deleyte de la discreción y fácil escuela de la agudeza.* ¶ Madrid, en la Imprenta de Lorenzo Francisco Mojados, 1743. 4to.; 24 hs., 325 pp. Portada con pérdida de la mitad inferior. Por lo demás, ejemplar en excelente estado. Encuadernación del siglo XIX en piel valenciana con lomera ornada y tejuelo. € 275
-
- 182 **FIGUEIRA, Gastón** (1905-2001). *Quetzalcoatl. Motivos mexicanos. Poemas.* Buenos Aires, Librería del Colegio, 1938. 8vo.; 26 pp., 1 h. Ejemplar corto de márgenes, con pérdida de letras marginales en dos hojas. Dedicatoria autógrafa del autor. Cubiertas mudas en papel. € 30
-
- 183 **FLORES, Antonio** (1818-1865). *Ayer, Hoy y Mañana, ó La Fé, el Vapor y la Electricidad. Cuadros sociales de 1800, 1850 y 1899.* ¶ Barcelona, Montaner y Simón Editores, 1892-1893. Tres volúmenes en 4to. mayor; XVI-432 pp. + XIV-462 pp. + XX-340 pp., con interesantísimas ilustraciones entre el texto de Nicanor Vázquez. Encuadernación original en medio pergamino y tela estampada, realizada por Miralles. € 75
-
- 184 **FLÓREZ, Enrique** (1702-1773). *España Sagrada, VI. De la Santa Iglesia de Toledo en quanto Metropolitana. Añadense algunos apendices de documentos hasta hoy no publicados; ilustrando el Chronicon del Biclarense con los de San Isidoro, y respondiendo en el Prologo a un moderno extranjero [Mamachi] sobre la Venida de Santiago.* ¶ Madrid, por Antonio Marin, 1751. 4to.; 32 hs., 578 pp. Primera edición. Encuadernación piel marbreada, de la época, con lomera ornada. € 350
-
- 185 **FLÓREZ, Enrique.** *España Sagrada, XI. Contiene la vida y escritos, nunca publicados hasta hoy, de algunos Varones Ilustres Cordobeses que florecieron en el Siglo Nono.* ¶ Madrid, en la Oficina de Antonio Marin, 1753. 4to.; 8 hs., 532 pp. Encuadernación en pergamino, de la época. € 350
-
- 186 **FLORIDABLANCA, Conde de.** [José MOÑOÑO Y REDONDO, 1728-1808]. *Obras originales del Conde de Floridablanca y escritos referentes a su persona. Colección hecha e ilustrada por Don Antonio Ferrer del Río.* ¶ Madrid, Imprenta de Hernando y Compañía, 1899 ["Biblioteca de Autores Españoles"]. 4to. mayor; XLV-532 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación de época en pasta española con tejuelos bicolores. € 130

- 187 [---] **Real Cédula de S.M. y Señores del Consejo por la qual se manda observar y guardar el Real Decreto inserto en que se encarga al Conde de Floridablanca la Superintendencia general de los Bienes Mostrencos y vacantes, así muebles como raices, y de los Abintestatos que pertenezcan a la Real Cámara.** ¶ Madrid, en la Imprenta de Don Pedro Marin, 1785. Folio; 4 hojas sin numerar. Cubiertas mudas en papel.

€ 60

- 188 **FORD.** *Revista Ford. Publicación bimensual. Director: Juan de Maza. Febrero, Junio y Octubre de 1934, Febrero, Abril, Octubre y Diciembre de 1935, y Febrero, Abril y Junio de 1936.* Barcelona, Talleres Nagsa, 1934-1936. Diez volúmenes en folio, con un promedio de 80 páginas por número. Numerosos dibujos, ilustraciones fotográficas y anuncios publicitarios relacionados con el automóvil. Cubiertas originales en cinco números. Los restantes carecen de las mismas.

€ 120

Además de artículos técnicos sobre modelos de automóviles Ford, y sobre el arte de la conducción, la revista contiene excelentes secciones dedicadas al arte, la literatura, el teatro, la moda, etc., con artículos de Cecilio Barberán, Cipriano Rivas Cherif, Regina Opisso, Ramiro de Maeztu, Antonio de Hoyos y Vinent, Félix Ros, Elvira A. Lewi, Joaquín Renart, Pedro de Répide y Esteban Salazar Chapela, entre otros.

- 189 **GALLARDO, Bartolomé José (1776-1852).** *Obras Escogidas. [Apología de los palos. Carta blanca sobre el negro folleto titulado "Condiciones i semblanzas de los Diputados a Cortes". Blanca Flor. Cuatro palmetazos bien plantados por el Dómine Lucas. El Criticón. Números 1 a 8. Discurso del diputado extremeño Gallardo. Propuesta sobre la Biblioteca Nacional de Cortes. Alocución a los electores de diputados por la provincia de Madrid y contestación de Don Vicente Collantes. Zapatazo a Zapatilla y a su falso Buscapié un puntillazo]. Edición y notas de Pedro Sáinz y Rodríguez.* Madrid, CIAP, 1928 ["Los Clásicos Olvidados"]. Dos volúmenes en 4to.; XXXVI pp., 266 pp., 5 hs. y 322 pp., 5 hs. Con una lámina retrato de Gallardo y reproducciones facsimiles de las portadas de cada obra. Encuadernación uniforme en pasta española, con lomera ornada y tejuelos.

€ 75

- 190 **GALLARDO, Bartolomé José.** *Ensayo de una Biblioteca Española de Libros Raros y Curiosos, formado con los apuntamientos de, coordinados y aumentados por Don M. R. Zarco del Valle y D. J. Sancho Ramón. Tomo Tercero.* ¶ Madrid, Imprenta y Fundación de Manuel Tello, 1888. 4to. mayor, XI-1280 columnas, 1 h. Encuadernación de época en media piel.

€ 180

- 191 **GALLARDO, Bartolomé José.** *Ensayo de una Biblioteca Española de Libros Raros y Curiosos, formado con los apuntamientos de, coordinados y aumentados por Don M. R. Zarco del Valle y D. J. Sancho Rayón. Tomo Cuarto.* ¶ Madrid, Imprenta y Fundación de Manuel Tello, 1889. 4to. mayor, 3 hs., 1572 columnas. Encuadernación de época en media piel.

€ 180

- 192 [---] **RODRÍGUEZ MOÑINO, Antonio.** *La de San Antonio de 1823. Leyenda y realidad de lo sucedido con los libros y papeles del insigne bibliógrafo Don Bartolomé José Gallardo. (e) Índice General de «Bibliofilia». [Bibliofilia. Número X].* Valencia, Editorial Castalia, 1957. 4to. mayor; 102 pp., 12 hs. Cubiertas originales.

€ 45

- 193 **GANIVET, Angel (1865-1898).** *Cartas Finlandesas. Prefacio de Nicolás María López.* Madrid, Librería General de Victoriano Suarez, Establecimiento Tipográfico de Jaime Ratés, 1920. 4to.; 302 pp. Encuadernación en media tela con tejuelo. € 42
- 194 **GANIVET, Angel.** *Granada la Bella.* Madrid, Librería Beltrán, Imprenta Torrent, s.a. (1920). 4to.; 118 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 21
- 195 **GANIVET, Angel.** *Hombres del Norte y El porvenir de España.* Madrid, Francisco Beltrán y Victoriano Suarez, 1926. 4to.; 124 pp., 2 hs. Cubiertas originales. € 24
- 196 **GANIVET, Angel.** *España filosófica contemporánea y otros trabajos.* Madrid, Francisco Beltrán, 1930. 4to.; 173 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. € 30
-
- 197 **GAOS, José (1900-1969).** *Introducción a «El Ser y el Tiempo» de Martin Heidegger. Segunda edición, aumentada y revisada.* México, Fondo de Cultura Económica, 1971. 4to.; 151 pp. Cubiertas originales. € 30
- 198 **GAOS, José.** *Dos exclusivas del hombre: La Mano y el Tiempo. Prólogo de Teresa Rodríguez de Lecea.* Valencia, 1997. 4to.; 106 pp. Cubiertas originales. € 18
- 199 **GAOS, José.** *Confesiones profesionales. Aforística. Prólogo José Luis Abellán.* Gijón, 2001. 4to.; 180 pp. Cubiertas originales. € 21
- 200 **[---] ABELLÁN, José Luis.** *José Gaos.* Madrid, Aeci, 2001. 4to. mayor; 150 pp. Cubiertas originales. € 18
-
- 201 **GAOS, Vicente (1919-1980).** *Temas y problemas de Literatura Española. [Marqués de Santillana; Cervantes de Salazar como humanista; Quijote: Aproximaciones; La poética invisible de Lope de Vega; Góngora y la historia de la crítica; La poesía española en el siglo XIX; Técnica y estilo en "El sombrero de tres picos"; Campoamor, precursor de T.S.Eliot; Sobre la técnica novelística de Galdós; Los géneros literarios en la obra de Unamuno; Pío Baroja, ensayista; La filosofía de Ortega en sus mocedades; En torno a un poema de Antonio Machado, y Notas en torno a Antonio Machado; Itinerario poético de Dámaso Alonso; Fray Luis de León, fuente de Aleixandre].* Madrid, Ediciones Guadarrama, 1959. 4to.; 359 pp., 3 hs. Encuadernación original en tela. € 42
- 202 **GAOS, Vicente [et alii].** *Primera antología inédita de poemas. [Junto con:] José María Pemán: «Hablar por hablar. Comedia», Antonio Díaz-Cañabate: «Un hombre fastidioso», y otros textos]. [«Fantasía», Semanario de la Invencción Literaria, Número 32].* Madrid, 14 de Octubre de 1945. 4to.; 128 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. € 24
-

- 203 **GARCÍA ARISTA Y RIVERA, Gregorio (1866-1946).** *Fruta de Aragón. Envío primero: Enverada. Cuentos, episodios, cuadros aragoneses.* Madrid, Editorial Ibérica, 1919. 4to.; XV-268 pp., 1 h. Encuadernación moderna en media tela. € 50
- García Arista, turiasonense, solterón y sordo, era hombre de elevadísima cultura y proverbial aragonesismo. Periodista y bibliotecario, fue en sus comienzos el auxiliar de Don Marcelino Menéndez Pelayo.
- 204 **GARCÍA ARISTA Y RIVERA, Gregorio.** *Fruta de Aragón. Envío Cuarto: Esporgada. Con una carta-prólogo de Don Santiago Ramón y Cajal.* Madrid, Imprenta de Ginés Hernández y Galo Sáez, 1928. 4to.; 234 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 36
-
- 205 **GARCÍA BACCA, Juan David (1901-1992).** *Historia Filosófica de la Ciencia.* México, Universidad Nacional Autónoma. 1963. 4to.; 184 pp., 1 h. Encuadernación original en tela. € 50
-
- 206 **GARCÍA BAENA, Pablo.** *Gozos para la Navidad de Vicente Núñez. Poemas.* Madrid, Hiperión, 1984. 8vo.; 61 pp., 1 h. Impresión en papel verjurado. Primera edición, no venal. Cubiertas originales. € 30
-
- 207 **GARCÍA E IZCARA, Dalmacio (1859-1927).** *Elementos de Obstetricia Veterinaria. Con la colaboración de José López Flores.* Madrid, Imprenta de Antonio Marzo, 1910. 4to. mayor; 634 pp., con 269 ilustraciones entre el texto. Encuadernación de época, en media tela. € 100
-
- 208 **GARCÍA RODRIGUEZ, Carmen.** *El Culto de los Santos en la España Romana y Visigoda.* Madrid, Instituto Enrique Flórez, 1966. 4to.mayor; X-475 pp. Cubiertas originales. € 50
-
- 209 **GARCÍASOL, Ramón de [Miguel ALONSO CALVO, 1913-1994].** *Tierras de España. Poemas.* Madrid, 1955 [«Adonais»]. 8vo.; 58 pp. Edición limitada de 600 ejemplares. Cubiertas originales. € 21
-
- 210 **GIGLI, Gerónimo de [Girolamo NENCI, 1660-1722].** *Diálogos de Santa Catalina de Sena, nuevamente traducidos de los que en toscano publicó a principios de éste siglo el Caballero.... Aumentados con el Tratado de la Consumada Perfección, hasta ahora inédito. Dálos a luz la Comunidad del Convento de Nuestra Señora la Real de Atocha.* ¶ Madrid, en la Imprenta Real, por Don Pedro Julián Pereyra, 1797. 4to.; 2 hs., LXIII-458 pp., 1 h., Con una viñeta y una lámina, aparte, grabadas en cobre por Blas Ametller sobre dibujos de Joseph Maella. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con tejuelo. € 185
- 211 **[---] LIBRO de la Divina Doctrina, vulgarmente llamado «El Diálogo» de Santa Catalina de Sena. Traducida por los Padres Dominicos del Convento de Atocha y publicada el año 1797. Nuevamente la reedita Misiones Dominicanas después de revisarla y corregirla conforme a la edición crítica de Matilde Fiorilli.** Avila, Tipografía y Encuadernación de Senén Martín, 1925. 4to. menor; LV pp., 2 hs., 616 pp. Con 14 láminas. Encuadernación original en tela estampada. € 42
-

- 212 **GODOY Y ALVAREZ DE FARIA, Manuel (1767-1851).** *Memorias del Príncipe de la Paz. Edición y estudio preliminar de Carlos Seco Serrano. Madrid, Atlas, 1956 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Dos volúmenes en 4to. mayor; CXXXVII pp., 451 pp. y 532 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación uniforme en pasta española, con tejuelos.* € 150
- 213 [---] **BELMONTE DÍAZ, José y LESEDUARTE GIL, Pilar.** *Godoy. Historia documentada de un expolio.* Bilbao, Beta, 2004. 4to. mayor; 496 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. € 38
- 214 [---] **LA PARRA LOPEZ, Emilio.** *La Alianza de Godoy con los Revolucionarios. España y Francia a fines del Siglo XVIII.* Madrid, 1992. 4to.; 210 pp. Cubiertas originales. € 17
- 215 [---] **LA PARRA LOPEZ, Emilio.** *Manuel Godoy. La aventura del poder. Prólogo de Manuel Seco Serrano.* Barcelona, Tusquets, 2002. 4to. alargado; 584 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. € 18
- 216 [---] **LA PARRA LOPEZ, Emilio, MELÓN JIMÉNEZ, Miguel Ángel y TOMÁS PÉREZ, Fernando [Editores].** *Manuel Godoy y su Tiempo.* Badajoz, 2003. Dos volúmenes en 4to. mayor; 675 pp. + 522 pp. Cubiertas originales. € 30
-
- 217 **GOMEZ, Antonio.** *Ad Leges Tauri Commentarium absolutissimum.* ¶ Madrid: Matriti, Typis D. Gabriellis Ramirez, sumptibus Regiae Societatis Typographorum Bibliopolarumque, 1768. Folio; 2 hs., 733 pp., 19 hs. Encuadernación en pergamino, de la época. € 500
- 218 [---] **LLAMAS Y MOLINA, Sancho de.** *Comentario Crítico-Jurídico-Literal a las Ochenta y tres Leyes de Toro.* Madrid, Imprenta de Repullés, 1827. Dos tomos en un volumen en folio; XII-370 pp. + 350 pp. Ejemplar carente de la portada del tomo primero. Encuadernación moderna en media tela. € 300
-
- 219 **GÓMEZ MORENO, Manuel (1870-1960).** *Iglesias Mozárabes. Arte español de los siglos IX a XI.* Madrid, Centro de Estudios Históricos, 1919. Dos volúmenes en 4to mayor; XXIV pp., 407 pp. Con 220 ilustraciones y planos entre el texto, tres láminas plegadas con perspectivas isométricas y un mapa plegado + 151 láminas fotográficas. Algunos subrayados en el volumen de texto. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en piel, con lomerías ornadas y tejuelos. Ligeramente fatigada. € 600
- 220 **GÓMEZ MORENO, Manuel.** *Renacimiento en Castilla. II: La Capilla Real de Granada.* Madrid, 1925 [Extraído de «Archivo Español de Arte y Arqueología»]. 4to. mayor; 84 pp. y 49 láminas fuera de texto. Cubiertas mudas en cartulina. € 24
- 221 **GÓMEZ MORENO, Manuel.** *El Arte en España. Guía del Museo del Palacio Nacional [Exposición Internacional de Barcelona, 1929].* Barcelona, Imprenta de Eugenio Subirana, 1929. 4to.; 764 pp., con 102 láminas fotográficas. Ejemplar carente de plano. Encuadernación original en cartóné impreso. € 45

- 222 **GÓMEZ MORENO, Manuel.** *Misceláneas. Historia, Arte y Arqueología Hispánica (dispersa, emendada, addita, inedita). Primera Serie: La Antigüedad.* Madrid, Instituto Diego Velázquez, 1949. Folio; 423 pp., con ilustraciones entre el texto y 58 láminas aparte. Cubiertas originales. € 90
-
- 223 **GÓMEZ MORENO, Manuel.** *Las águilas del Renacimiento español. Bartolomé Ordoñez, Diego Siloé, Pedro Machuca, Alonso Berruguete. Prólogo, bibliografía y selección de ilustraciones por Agustín Bustamante García.* Madrid, Xarait Ediciones, 1983. 4to.; 245 pp., con 136 ilustraciones fotográficas y planos entre el texto. Impresión a doble columna. Dos líneas en prólogo y bibliografía subrayadas a bolígrafo. Cubiertas originales. € 42
-
- 224 **GÓNGORA MARMOLEJO, Alonso de (1524- 1576).** *Historia de Chile desde su descubrimiento hasta el año de 1575. [Seguido de:] Colección de Documentos Inéditos relativos a la conquista y población del reino de Chile.* Madrid, Real Academia de la Historia, 1852 ["Memorial Histórico Español". Tomo IV]. 4to.; XXVII pp., 511 pp. Edición príncipe. Encuadernación en pasta española, con tejuelo. € 200
-
- 225 **GONZÁLEZ, Esteban.** *Vida y hechos de Estebanillo González, hombre de buen humor.* Madrid, M. Aguilar, Editor, 1928. 4to.; 337 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 40
-
- 226 **GONZÁLEZ AYALA, José.** *Canónigos del Santo Sepulcro en Jerusalén y Calatayud.* Madrid, Pontificia Universitat Comillensis, 1970. 4to. mayor; 300 pp. y 12 láminas fotográficas. Cubiertas originales. € 36
-
- 227 **GONZÁLEZ SIMANCAS, Manuel (1885-1942).** *Toledo. Sus Monumentos y el Arte Ornamental. Guía Artística Ilustrada con dibujos y fotografías del autor.* Madrid, Oficina Tipográfica Regina, 1929. 4to.; 279 pp., con 305 dibujos y fotografías entre el texto y un plano plegado. Cubiertas originales. € 60
-
- 228 **GUMILLA, José (1686-1750).** *El Orinoco Ilustrado y Defendido. Historia Natural, Civil, y Geographica de este gran Río. Segunda impresión, revista y aumentada por su mismo Autor.* ¶ Madrid, por Manuel Fernandez, 1745. Dos volúmenes en 4to.; 24 hojas, 403 pp., 2 hojas y una lámina y 4 hs., 412 pp., 8 hs. y una lámina. Encuadernación de época en pergamino, ligeramente fatigada. € 1300
-
- 229 **HADOW, Sir William Henry (1859-1931).** *Studies in Modern Music. [Hector Berlioz, Robert Schumann, Richard Wagner, Frederick Chopin, Antonin Dvorák, Johannes Brahms].* London, Seeley & Co., Ltd., 1893-1907. Dos volúmenes en 4to.; VIII-335 pp. + XII-312 pp., con 9 láminas retrato aparte. Encuadernación original en tela sajona azul. € 100
-
- 230 **HAEFTEEN, Jakob van (1588-1648).** *Camino Real de la Cruz. Traducido en castellano por Fray Martín de Herze, Predicador General de la Religión de San Benito de la Congregación de Valladolid.* ¶ Valladolid, por Juan Godínez Impresor, s.a. (1721). 4to.; 16 hs., 266 pp., 3 hs., más 37 láminas con emblemas, grabados en madera por J. Tauló en Barcelona, en el año 1700, según consta al pie del primer emblema. Encuadernación en media piel, del siglo diecinueve. € 350

Primera traducción al castellano de un célebre libro de emblemas religiosos, a la que van añadidas algunas composiciones poéticas del traductor Fray Martín de Herze.

- 231 **HANISCH ESPINDOLA, Walter (1916–2001).** *Historia de la Compañía de Jesús en Chile (1593 - 1955)*. Buenos Aires - Santiago de Chile, Editorial Francisco de Aguirre, 1974. 4to.; XV - 263 pp. Con 30 ilustraciones. Cubiertas originales. € 24
- 232 [---] **MORENO JERIA, Rodrigo.** *Misiones en Chile Austral: Los jesuitas en Chiloé (1608-1768). Prólogo de Julián B. Ruiz Rivera*. Madrid, 2007. 4to. mayor; 450 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 28
-
- 233 **HANKE, Lewis y RODRÍGUEZ, Celso [Editores].** *Los Virreyes Españoles en América durante el Gobierno de la Casa de Austria. Documentos. México*. Madrid, 1976 - 1978 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Cinco volúmenes en 4to. mayor; 329 pp. + 314 pp. + 336 pp. + 315 pp. + 297 pp. Encuadernación uniforme en media piel. € 125
- 234 **HANKE, Lewis y RODRÍGUEZ, Celso [Editores].** *Los Virreyes españoles en América durante el gobierno de la Casa de Austria. Perú*. Madrid, 1978 - 1980 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Siete volúmenes en 4to. mayor; 296 pp., 2 hs. + 284 pp., 2 hs. + 286 pp., 3 hs. + 306 pp., 2 hs. + 296 pp., 2 hs. + 318 pp. + 246 pp. Impresión a doble columna, Encuadernación en media piel, salvo los dos últimos volúmenes, encuadernados en pasta española. € 150
-
- 235 **HELMESIUS, Henricus [Heinrich HELM/Henricus GERMIPOLITANUS].** *Homiliarum in Epistolas et Evangelia de Sanctis. Tomus Quintus: Complectitur Homilias à Festo S. Iohannis Baptistae usque ad festum S. Andreae apostoli*. ¶ Köln: Coloniae, excudebat Iaspar Genne-paeus, 1556. 8vo.; 8 hs., 655 pp. Encuadernación de época, en piel con gofrados en seco. € 450
-
- 236 **HERRERA, Gabriel Alonso de (1470–1539).** *Obra de Agricultura. Edición y estudio preliminar por José Urbano Martínez Carreras*. Madrid, Atlas, 1970 [«Biblioteca de Autores Español-les»]. 4to. mayor; C-407 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación en pasta espa-ñola, con tejuelo. € 125
-
- 237 **HERNÁNDEZ, Miguel (1910–1942).** *Dentro de luz, y otras prosas*. Madrid, Ediciones Arion, 1958. 4to.; 59 pp., 1 h. Con la portada y 10 ilustraciones entre el texto de José Romero Escassi (1914-1963) Cubiertas originales. € 50
- 238 **HERNÁNDEZ, Miguel.** *Los hijos de la piedra. Teatro*. Buenos Aires, Editorial Quetzal, 1959. 4to.; 59 pp., 2 hs. Primera edición. Cubiertas originales. € 45
- 239 **HERNÁNDEZ, Miguel.** *El labrador de más aire*. Madrid, Editorial Cuadernos para el Diálogo, 1969. 4to. menor; 152 pp., 2 hs. Cubiertas originales. € 18

- 240 **HERNÁNDEZ, Miguel.** *El torero más valiente. La tragedia de Calisto. Otras prosas. Edición e introducciones de Agustín Sánchez Vidal.* Madrid, Alianza, 1986. 4to.; 210 pp. Cubiertas originales. € 15
-
- 241 **HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso (1885-1940).** *Pelayo González. Algunas de sus ideas, algunos de sus hechos, su muerte. Novela. Edición definitiva.* Madrid, Editorial Mundo Latino, 1922. 4to.; 328 pp., con maquetación de E. Riquer. Cubiertas originales. € 24
- 242 **HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso.** *Los frutos ácidos. Novela.* Madrid, Editorial Mundo Latino, 1928. 4to.; 276 pp.; 2 hs. Cubiertas originales. € 24
- 243 **HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso.** *Mitología de Martí.* Madrid, Editorial Renacimiento, 1929. 4to.; 442 pp., 2 hs. Cubiertas originales. € 42
- 244 **HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso.** *Los Siete Pecados. Cuentos.* Madrid, CIAP-Renacimiento, 1930. 4to.; 364 pp., 1 h. Cubiertas originales. Ejemplar carente de lomera. € 18
- 245 **HERNÁNDEZ CATÁ, Alfonso.** *La voluntad de Dios. Novelas.* Madrid, Editorial Renacimiento, 1930. 4to.; 331 pp., 2 hs. Encuadernación moderna en cartóné. € 30
-
- 246 **HOWARD, Oliver Otis (1830-1909).** *Isabella of Castile. Text illustrations by F.A. Carter.* ¶ New York, Funk & Wagnalls Company, 1894. 4to.; 349 pp. Con ilustraciones y 8 láminas aparte, con fotograbados de obras de arte relacionadas, y un mapa de España en el Siglo XV. PRIMERA EDICIÓN. Encuadernación original en tela estampada. € 90
- General de la Unión en la Guerra Civil, Howard participó en las batallas de Fredericksburg, Chancellorsville, Gettysburg, Chattanooga, y otras. Acabada la guerra fue nombrado Comisionado de la Oficina de Refugiados, Libertos y Tierras Abandonadas, convirtiéndose en un líder en la misión de integrar los esclavos liberados en la sociedad sureña y abogando por la educación superior para los libertos y su derecho al voto. Creador de la Howard University y Lincoln Memorial, de Washington, D.C., dirigió desde 1872 a 1879 diversas campañas contra las tribus indias Apaches, Nez Perce, Bannocks, Paiutes y Sheepeaters, extraordinaria vivencia sobre la que escribió sus más famosas obras: *Mi vida y experiencias entre nuestros indios hostiles (1907)* y *famosos jefes indios que he conocido (1908)*. Recien retirado escribe este insólito acercamiento a Isabel la Católica, una figura que le obsesionaba, especialmente en lo relativo a su relación con Colón.
-
- 247 **HUIDOBRO, Vicente (1893-1948).** *Mío Cid Campeador. Hazaña.* Madrid, Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, 1929. 4to.; 433 pp. Con ilustraciones entre el texto y en siete láminas aparte, en color, de Santiago Ontañón (1903-1989). PRIMERA EDICIÓN. Cubiertas originales. € 175
- 248 **HUIDOBRO, Vicente.** *Altazor. Poemas.* Madrid, Visor, 1973. 4to.; 97 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 18

- 249 [---] **CARACCILO TREJO, Enrique.** *La Poesía de Vicente Huidobro y la Vanguardia.* Madrid, Gredos, 1974. 4to.; 137 pp., 1 h. Cubiertas originales plastificadas. € 21
-
- 250 [---] **CONCHA, Jaime.** *Vicente Huidobro.* Madrid, Júcar, 1980 [«Los Poetas»]. 4to. menor; 247 pp. Cubiertas originales. € 15
-
- 251 **ISLA, José Francisco de (1703-1781).** *Obras escogidas. [Triunfo del amor y la lealtad, día grande de Navarra; Historia del famoso predicador Fray Gerundio de Campazas; Colección de varios escritos críticos, polémicos y satíricos, en prosa y verso, que se dieron a la estampa o corrieron manuscritos, con motivo de la historia de Fray Gerundio; Cartas de Juan de la Encina; Cartas familiares]. Con una noticia de su vida y escritos por Pedro Felipe Monlau.* Madrid, Atlas, 1945 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Folio; XXXVII pp., 632 pp. Encuadernación en media piel. € 50
-
- 252 **JIMENO JURÍO, José María (et al.).** *La Imprenta en Navarra. Textos de José María Jimeno Jurío, Vicente Galbete Guerendiain, José Goñi Gaztambide, Nuria Orpi Prat, José Ramón Castro Álava, Santos García Larragueta, Rafael García Serrano, Felipe Gómez Alonso, Javier Baleztena Abarretegui, y otros.* Pamplona, Institución Príncipe de Viana., 1974. 4to. mayor; XXIX-434 pp. Con 125 reproducciones de portadas y páginas de libros y de instrumental del arte tipográfico. Cubiertas originales. € 75
-
- 253 **JUSTI, Carl (1832-1912).** *Spanische Reisebriefe. Prólogo de H. Kayser.* Bonn, Verlag von Friedrich Cohen, 1923. 4to. mayor; VII-406 pp. y una lámina retrato. Encuadernación en media tela. € 90
-
- 254 **JUSTINIANO.** *Corpus Juris Civilis quo Jus Universum Justinianeum comprehenditur.* ¶ Turin: Augustae Taurinorum, Ex Typographia Regia, 1782. Dos volúmenes en 4to.mayor; 3 hs., 1911 pp., 3 hs. + 3 hs., 1499 pp. Encuadernación del diecinueve en piel marbreada, con ruedas doradas en los planos y lomera ornada. € 350
-
- 255 **KNIGHTON, Tess.** *Música y Músicos en la Corte de Fernando el Católico, 1474-1516. Versión española de Luis Gago.* Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2001. Folio; 401 pp. 1 h. Cubiertas originales. € 25
-
- 256 **LADAM, Nicaise (1465-1547).** *Mémoire et Épitaphe de Ferdinand d'Aragon. Édition critique par Claude Thiry.* Paris, Société d'Édition «Les Belles Lettres», 1975. 4to. mayor; 180 pp., 1 h, y una lámina. Ejemplar con envío autógrafo del editor Claude Thiry. Cubiertas originales. € 42

Ladam vino a España en el séquito de Felipe el Hermoso. Carlos V le nombró primero heraldo y posteriormente Rey de Armas, con el sobrenombre de “Granada”, cargo que ejerció entre 1522 y 1526. El presente poema fue escrito en 1516, antes de la muerte del Rey Católico.

- 257 [---] **ABELLA SAMITIER, Juan (et al.)**. *Ferdinandus Rex Hispaniarum, Príncipe del Renacimiento. Esposición en el Palacio de la Aljafería, Cortes de Aragón, Octubre 2006-Enero 2007. Textos de: Guido d'Agostino, Ángel Alcalá Galve, José Antonio Armillas, Ernest Belenquer, Salvador Claramunt, Guillermo Fatás Cabeza, Ricardo García Cárcel, Guillermo Redondo Veintemillas, Karl Rudolf, Esteban Sarasa, Víctor Infantes, y otros*. Zaragoza, Diputación-Cortes de Aragón, 2006. Folio; 501 pp. Numerosas ilustraciones en negro y color. Encuadernación en tela. Sobrecubiertas. € 60
- 258 [---] **MINGOTE CALDERÓN, José Luis**. *Los orígenes del Yugo como divisa de Fernando el Católico. La presencia de yugos para tres animales en la iconografía*. Zaragoza, 2005. 4to.; 514 pp. Con numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. € 36
- 259 [---] **PARDO CANALÍS, Enrique**. *Iconografía de Fernando el Católico. Conmemoración del Quinto Centenario del Matrimonio de los Reyes Católicos, 1469-1969. Prólogo de Cesáreo Alierta Perela*. Zaragoza, 1969. Folio; 112 pp., con 75 ilustraciones fotográficas, en negro y color, en láminas fuera de texto. Edición limitada de 1700 ejemplares: sobretiro de 300 ejemplares numerados. Cubiertas originales. € 50
- 260 [---] **SARASA SANCHEZ, Esteban (Ed.)**. *Fernando II de Aragón : El Rey Católico. Presentación de Esteban Sarasa Sanchez. Textos de Miguel Ángel Ladero Quesada, Luis Suarez Fernández, Salvador Claramunt, Ricardo García Cárcel, Manuel Alvar, José Antonio Armillas, Bartolomé Bennassar, et alii*. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1996. 4to. mayor; 587 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. € 26
- 261 [---] **SESMA MUÑOZ, José Angel**. *Los Idus de Diciembre de Fernando II. El atentado del Rey de Aragón en Barcelona*. Zaragoza, Cema, 2006. 4to.; 212 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 23
- 262 [---] **VICENS VIVES, Jaime**. *Historia crítica de la vida y reinado de Fernando II de Aragón. Edición de Miquel A. Martín Gelabert*. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2006. 4to. mayor; CXX-698 pp. Cubiertas originales. € 35
- 263 [---] **VIGON, Jorge**. *Fernando el Católico, militar*. Madrid, Ateneo, 1952 [«0 crece o muere»]. 4to. menor; 52 pp., 2 hs. Cubiertas originales. € 12
- 264 [---] **VV.AA.** *Fernando el Católico y su época. Textos de Antonio Beltrán, Luis Suarez Fernández, Carlos Corona, Juan Reglá, Manuel Lucas Alvarez y Federico Udina*. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1958. 4to., 102 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 18
- 265 [---] **ZURITA, Jerónimo**. *Historia del rey Don Hernando el Catholico. De las empresas y ligas de Italia. Reproducción facsímil de la edición de Zaragoza, Domingo de Portonaris, 1580. Edición, introducción y estudio de Guilermo Redondo Veintemillas y Carmen Morte García*. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1999. Tres volúmenes en gran folio (42x32 cm.). Facsímil: 728 pp. y 840 pp. Estudio: 232 pp. Ilustraciones y un mapa. Edición limitada de 500 ejemplares. Encuadernación original. Estuche en cartóné. € 400
-

- 266 **LADERO QUESADA, Miguel Ángel.** *Milicia y economía en la Guerra de Granada: El Cerco de Baza.* Valladolid, Facultad de Filosofía y Letras, 1964. 4to.; 130 pp. Cubiertas originales. € 30
- 267 **LADERO QUESADA, Miguel Ángel.** *Granada. Historia de un país islámico (1232-1571).* Madrid, Gredos, 1969. 4to. menor; 198 pp. Cubiertas originales. € 21
- 268 **LADERO QUESADA, Miguel Ángel.** *Castilla y la Conquista del Reino de Granada.* Granada, Diputación Provincial, 1993. 4to.; 456 pp., 2 hs. Encuadernación en tela. € 28
- 269 **LADERO QUESADA, Miguel Ángel.** *Los Señores de Andalucía. Investigación sobre Nobles y Señoríos en los Siglos XIII al XV.* Cádiz, Universidad, 1998. 4to. mayor; 620 pp., 1 h. Encuadernación original en cartóné. € 38
-
- 270 **LANDÍN CARRASCO, Amancio.** *Francisco Antonio Mourelle de la Rúa (1750-1820), explorador del Pacífico.* Madrid, Cultura Hispánica, 1971. 4to. mayor; 368 pp. Con 5 láminas y 3 mapas plegados que muestran el itinerario de las expediciones de 1775, 1779 y 1780-1781. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales. € 42
-
- 271 **LAZARILLO DE TORMES.** *La Vie et Aventures de Lazarille de Tormes écrites par lui meme. Traduction nouvelle sur le véritable original espagnol [par l'Abbé Jean-Antoine de Charmes].* ¶ Bruselas: Bruselles, chez George de Backer, 1701. Dos tomos en un volumen en 12vo.; 5 hs., 163 pp., 2 hs. y 188 pp., 2 hs. Con 21 magníficas láminas grabadas en cobre, obra de Jacob Harrewijn (1660-1727) una de ellas el maravilloso retrato del Lazarillo a los treinta y nueve años de su edad. Portada de la primera parte con pequeña pérdida en el pie, donde aparecía el año de impresión, dato tomado de la portada de la segunda parte. Buen ejemplar. Encuadernación de época en piel, con ruedas doradas en los planos y lomera. € 300
- 272 **LAZARILLO DE TORMES.** *La Vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades. Edición, prólogo y notas de Carmen Castro.* Madrid, Editorial Signo, 1936 [«Primavera y Flor»]. 4to. menor; 145 pp. Encuadernación original en piel, con superlibros dorado. € 60
- 273 [---] **CEA GUTIERREZ, Antonio y ALVAREZ BARRIENTOS, Joaquín.** *Fuentes Etnográficas en la Novela Picaresca Española. I: Los «Lazarillos». Prólogo de Julio Caro Baroja.* Madrid, CSIC, 1984. 4to. mayor; 162 pp., y cuatro láminas aparte. Cubiertas originales. € 18
-
- 274 **LÁZARO CARRETER, Fernando (1923-2004).** *Diccionario de Términos Filológicos.* Madrid, Editorial Gredos, 1953. 4to.; 358 pp., en impresión a dos columnas. Primera edición. Encuadernación en tela, con tejuelo. € 45
-

275 LAZZARELLI, Giovanni Francesco (1621-1693). *La Cicceide Legitima. Terza impressione accresciuta d'alquanti Sonetti che nelle due antecedenti (sic) edizioni erano stati omissi*. Sin datos de impresión, impresor ni año, pero: ¶ Venezia, Hertz, 1694. 8vo.; 228 pp. Encuadernación de época en media piel, con puntas y tejuelo.

€ 200

Rara edición de un célebre poema satírico-erótico, escrito sobre un colega del autor, Bonaventura Arrighini, de Lucca, apodado «Don Ciccio», magistrado de la Rota en Macerata, a quien la Madre Naturaleza, siempre bromista, «sopra del cul' gli collocó la faccia / e gli posse i testicoli sul volto», de donde viene el subtítulo que acompaña a la obra: «Le Testicolate».

276 LI, Andrés de. *Reportorio dos Tempos. Tresladado de castelhano em portuguez per Valentim Fernandez. Com o Regimento da Declinação do Sol, tirada pontualmente do Zacuto pelo honrado Gaspar Nicolas. Reproduction fac-similé de l'exemplaire appartenant à la Bibliothèque Nationale de Lisbonne, édition de 1563*. Genève, Société Sadag, s.a. (1919). 4to. mayor; 2 hs. y 143 pp. para la reproducción facsimil. Excelente impresión en papel de hilo. Cubiertas originales.

€ 175

277 LIBRO de Horas de Isabel la Católica. *Reproducción facsímil del manuscrito conservado en la Biblioteca del Palacio Real de Madrid*. Madrid, Patrimonio Nacional, 1991. 4to. menor (21,7 x 14 cm.); 2 hojas, 365 folios, 3 hojas. Edición limitada y numerada de 980 ejemplares, siendo el presente el numerado como 242. Encuadernación en piel con profuso estampado dorado de tipo mudejar en los planos y lomera. Guardas en moaré. Estuche de terciopelo sobre cartón rígido, con interior forrado en seda.

€ 3000

278 [---] SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier. *Libros, tapices y cuadros que coleccionó Isabel la Católica*. Madrid, Instituto Diego Velázquez, 1950. 4to. mayor; 209 pp., 2 hs. y 16 láminas fuera de texto. Cubiertas originales.

€ 90

279 LITTERÆ Apostolicæ quibus Institutio, Confirmatio & varia Privilegia Societatis Iesu continentur. ¶ Roma: Romæ, in Collegio Societatis Iesu, 1568. 4to. menor; portada con el emblema grabado de la Compañía y 117 pp. Encuadernación en pergamino de la época, con cejas.

€ 700

Los textos adoptados por la Primera Congregación de la Compañía, celebrada en 1558, poco después de la muerte del Fundador, responden exactamente a los escritos institucionales de San Ignacio, tarea a la que dedicó los últimos años de su vida, redactados en español, y que se guardan en los Archivos de la Compañía desde 1581. El presente texto de las Cartas Apostólicas de creación de la misma, el primero en que se recopilan, arranca de la Bula de Paulo III de 1540.

280 LITTERÆ Apostolicæ quibus Institutio, Confirmatio & varia Privilegia Societatis Iesu continentur. [Seguido de:] *Constitutiones et Declarationes Examinis Generalis Societatis Iesu*. [Seguido de:] *Constitutiones Societatis Iesu. Cum earum Declarationibus*. ¶ Roma: Romæ, in Collegio Societatis Iesu, 1568. [y] ¶ Roma: Romæ, apud Victorium Hælianum, 1570. Tres volúmenes en un tomo en 4to. menor; portada y 117 pp. + 48 pp. + 259 pp., 1 h. Encuadernación en pergamino de la época, con cejas.

€ 1150

281 LIZÓN GADEA, Adolfo (1919-2011). *Disco Rojo. Poesías*. Madrid, Editorial «Aleto», 1960. 4to. menor; 35 pp. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales de Pancho Cossío.

€ 24

- 282 **LÓPEZ ALLUÉ, Luis (1860-1928).** *Pedro y Juana. (Idilio aragonés).* Madrid, Librería de Fernando Fé, 1902. 4to. menor alargado; 61 pp. Cubiertas originales. € 42
- 283 **LÓPEZ ALLUÉ, Luis.** *Del Uruel al Moncayo. Introducción de Federico Balaguer.* Huesca, Ayuntamiento, 1973. 4to. menor; IX-254 pp., 2 hs. Con ilustraciones entre el texto de Alejandro Brioso. Cubiertas originales. € 18
- 284 **LÓPEZ ALLUÉ, Luis.** *Alma montañesa. [Prisca, la hornera. Mosén Froilán. Amor a la tierra. La baya. El alcalde de Zalameiro. Estafeta baturra. La corrida de los pollos. Un día feliz. El buey furo. Las advertencias de Blasico. Martín el donado. El herrero de Sanfelices. La jura de la bandera. Coplas y más coplas].* Introducción de Federico Balaguer. Huesca, Ayuntamiento, 1975. 4to. menor; X-254 pp., 2 hs., con ilustraciones entre el texto de Ramón Acín y Alejandro Brioso. Cubiertas originales. € 30
-
- 285 **LÓPEZ DE AYALA Y DEL HIERRO, Jerónimo.** *Las Campanas de Velilla. Disquisición histórica acerca de ésta tradición aragonesa. Con una carta-prólogo de Don Juan de Dios de la Rada y Delgado.* ¶ Madrid, Librería de Fernando Fé, 1886. 4to.; XXXII-211 pp. Cubiertas originales. € 36
-
- 286 **LÓPEZ BERNASOCCHI, Augusta y GALEOTE, Manuel (Eds.).** *Tesoro castellano del primer diccionario de América. Lemas y concordancias del Vocabulario español-náhuatl (Vocabulario en Lengua Castellana y Mexicana, 1555) de Alonso de Molina (1513-1579).* Madrid, Verbum, 2010. 4to.; 685 pp. Cubiertas originales. € 38
-
- 287 **LUZÁN, Ignacio de (1702-1754).** *La Poética ó Reglas de la Poesía en general y de sus principales especies. Corregida y aumentada por su mismo Autor.* ¶ Madrid, en la Imprenta de Don Antonio de Sancha, 1789. Dos volúmenes en 4to. menor; portada, LX pp., 406 pp. y 356 pp. Ligeramente taladro de polilla en el margen interior de las cien últimas páginas del tomo primero que sólo ocasionalmente afecta alguna letra. Encuadernación de época, no uniforme, en piel para el tomo primero y en pergamino para el segundo. € 900
- 288 **LUZÁN, Ignacio de.** *Arte de Hablar, o sea, Retórica de las Conversaciones. Se añaden los Avisos de Isócrates a Demónico, traducidos del griego. Edición, introducción y notas de Manuel Béjar Hurtado.* Madrid, Gredos, 1991. 4to. alargado; 230 pp. Encuadernación original, con sobrecubiertas. € 32
- 289 [---] **MAKOWIECKA, Gabriela.** *Luzán y su «Poética».* Barcelona, Editorial Planeta, 1973. 4to. mayor; 259 pp. Encuadernación original. € 21
-
- 290 **MAEZTU, Ramiro de (1875-1936).** *En vísperas de la tragedia. [Artículos publicados en "La Época" entre enero y julio de 1936].* Prólogo de José María de Areilza. Madrid, Cultura Española, 1941. 4to.; 229 pp. Cubiertas originales. € 42

- 291 **MAEZTU, Ramiro de.** *Defensa de la Hispanidad. Prólogo de Eugenio Vegas Latapié.* Valladolid, Aldus, 1941. 4to.; 368 pp. y un mapa plegado. Cubiertas originales. € 30
- 292 **MAEZTU, Ramiro de.** *La Guerra del Transvaal y los misterios de la Banca de Londres, por Van Poel Krupp. Prólogo de E. Inman Fox.* Madrid, Taurus, 1974. 4to. alargado; 588 pp. Cubiertas originales. € 24
- 293 [---] **VILLACAÑAS, José Luis.** *Ramiro de Maeztu y el ideal de la burguesía en España.* Madrid, Espasa Calpe, 2000. 4to.; 494 pp. Encuadernación original. € 30
-
- 294 **MAGARIÑOS CERVANTES, Alejandro (1825-1893).** *Celiar. Leyenda americana en variedad de metros. Precedida de un discurso preliminar por Don Ventura de la Vega. (Junto con:) Colón y el Nuevo Mundo.* Madrid, Establecimiento Tipográfico de Don Francisco de Paula Mellado, 1852. Folio; 120 pp. Ilustraciones entre el texto de Benedicto, Urrabieta y Vierge. Impresión a doble columna. Encuadernación moderna en media tela. € 75
-
- 295 **MAIMONIDES [Moshe BEN MAIMON, «Rambam», 1135-1204].** *Guia de Perplejos. [More nebuchim]. Edición preparada por David Gonzalo Maeso.* Madrid, Editora Nacional, 1984. 4to.; 575 pp., 2 hs. Cubiertas originales. € 40
- 296 **MAIMONIDES [Moshe BEN MAIMON, «Rambam»].** *Leyes sobre el Matrimonio [Hilkot Ishut] del Mishné Torá. Introducción, traducción y notas de Olga Ruiz Morell y Aurora Salvatierra Ossorio.* Estella, 2010. 4to.; 320 pp. Cubiertas originales. € 28
- 297 [---] **AYALA, Jorge M. [Ed.].** *Revista Española de Filosofía Medieval. Monográfico sobre Maimónides. Textos de Carlos del Valle, Joaquín Lomba Fuentes, Fernando Díaz Esteban, Rafael Ramón Guerrero, Mauro Zonta, Lola Ferre, María José Cano, Juan Pedro Monferrer Sala, Tomás Valladolid Bueno y Antonio Ríos Rojas.* Zaragoza, 2005. 4to.; 306 pp. Cubiertas originales. € 12
-
- 298 **MAJO FRAMIS, Ricardo.** *El Itinerario de Marco Polo.* Madrid, Aguilar Editor, 1960 [“Crisol”]. 12vo.; 432 pp. y una lámina. Encuadernación original en piel. € 24
- 299 [---] **SANZ, Carlos.** *El Libro de Marco Polo. Notas históricas y bibliográficas.* Madrid, Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1958. Folio; 27 pp., con numerosas ilustraciones y facsimiles entre el texto. Cubiertas originales. € 21
-

300 **MALDONADO, Alonso de.** *Hechos de Don Alonso de Monroy, Clavero y Maestre de la Órden de Alcántara.* [Seguido de:] *Documento arábigo del Monasterio de Poblet; Hazañas valerosas y dichos discretos de Don Pedro Manrique de Lara; Vida del Cardenal Don Pedro González de Mendoza; Incripciones arábicas de Córdoba, y Francisco López de Gómara: Crónica de los Barbarrojas.* ¶ Madrid, Real Academia de la Historia, 1853 ["Memorial Histórico Español". Tomo VI]. 4to.; portada, 539 pp. Encuadernación en pasta española, con tejuelo.

€ 120

301 **MANIFESTAÇÃO** *Politica sobre as actuaes circunstancias. Traduzida do Hespanhol por T.J.J.C.* ¶ Lisboa, na Impressão de Alcobia, com licença da Meza do Desembargo do Paço, 1808. Un pliego en 4to.; 8 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

€ 48

302 [---] **ESDAILE, Charles J.** *España contra Napoleón. Guerrillas, bandoleros y el mito del pueblo en armas (1808-1814).* Traducción de Ignacio Alonso Blanco. Barcelona, Edhasa, 2006. 4to. mayor; 441 pp. Encuadernación original en cartonné.

€ 44

303 **MAQUEDA, Duque de [Francisco de Asís OSORIO DE MOSCOSO Y JORDÁN DE URRIÉS, 1874-1952].** *Don Gutierre de Cárdenas, íntimo confidente y consejero de los Reyes Católicos.* Madrid, Editora Nacional, 1945 [«Breviarios de la Vida Española»]. 4to. menor; 207 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

€ 18

304 **MARAÑÓN, Gregorio.** *El Bocio y el Cretinismo. Estudio sobre la epidemiología española y la patogenia de esta enfermedad.* Madrid, Editorial Paez, s.a. (1927). 4to. menor; 189 pp. y 26 láminas fotográficas que muestran tipos de todo el territorio nacional, pero especialmente de Las Hurdes. Cubiertas originales.

€ 45

305 **MARÍN PÉREZ DE SUELVES Y GURREA, Don María José.** *Vida inimitable, en carrera incomprendible, de Santa Juana de Valois, Reyna Christianissima de Francia, Fundadora de la Sagrada, Mystica y Singular Religión de la Anunciada, que saca a la pública luz, en métricas cadenzias... Don María José Marín Pérez de Suelves, Gobernador Propietario de la Plaza de Augusta en Sicilia.* Palermo, por Angelo Felicella, 1747. 4to.; XXXII pp., 347 pp. Encuadernación en pergamino, de la época.

€ 175

Un curioso poema en doce cantos escrito por un miembro de la elitista Congregación napolitana de «la Anunciada» y que formaba parte del escogido círculo de Don Carlos de Borbón, Rey de las Dos Sicilias, más tarde Carlos III de España, a quien está dedicado el libro y que sería quien lo trajese consigo a España, haciéndole sucesivamente Brigadier, Mariscal y Teniente General de la Plaza de Zaragoza, su lugar de nacimiento y donde murió en 1775.

306 **MÁRQUEZ, Antonio.** *Los Alumbrados. Orígenes y filosofía (1525-1559).* Segunda edición, corregida y aumentada. Madrid, Taurus, 1980. 4to.; 315 pp., 1 h. Cubiertas originales.

€ 42

307 [---] **CASTRO SANCHEZ, Álvaro (et al.).** *Franciscanos, místicos, herejes y alumbrados. Actas del Primer Seminario de Investigación "María de Cazalla". Textos de Juan A. Egea Aranda, Rosa M. García Naranjo, Oscar Morales Pérez, y Emilio J. Navarro Martínez.* Córdoba, 2010. 4to.; 468 pp. Cubiertas originales.

€ 20

308 [---] PEREZ ESCOHOTADO, **Javier**. *Antonio de Medrano, alumbrado epicureo. Proceso inquisitorial (Toledo, 1530). Prólogo de Ricardo García Cárcel*. Madrid, Verbum, 2003. 4to.; 651 pp. Cubiertas originales.

€ 25

309 [---] SANTONJA HERNÁNDEZ, **Pedro**. *La herejía de los Alumbrados y la espiritualidad en la España del siglo XVI: Inquisición y Sociedad*. Valencia, 2001. 4to. mayor; 373 pp. Cubiertas originales.

€ 21

310 MARROQUÍN, **Francisco (1478-1563)**. *Doctrina Cristiana en Lengua Guatemalteca, ordenada por ..., primer Obispo de Guatemala, con parecer de los intérpretes Fray Juan de Torres y Fray Pedro de Betanzos. Reimpresa a plana y renglón del único ejemplar conocido, y precedida de una biografía de su autor, por José Toribio Medina*. Santiago de Chile, Imprenta Elzeviriana, 1905. 4to.; 16 pp. y 64 pp. para el facsímil de la edición de 1724. Cubiertas originales.

€ 100

311 MARTIN DUQUE, **Angel J.** *Documentación medieval de Leire [Siglos IX - XII]*. Pamplona, Institución Príncipe de Viana, 1983. 4to. mayor; XXXI-576 pp. Cubiertas originales.

€ 42

312 MARTIN DUQUE, **Angel J.** *Colección diplomática del Monasterio de San Victorián de Sobrarbe (1000 - 1219). Prólogo de J. Ángel Sesma Muñoz*. Zaragoza, 2004. 4to. alargado; 373 pp. Cubiertas originales.

€ 36

313 MARTÍNEZ DE LA PARRA, **Juan (1655-1701)**. *Luz de Verdades Catholicas y Explicación de la Doctrina Christiana, que siguiendo la costumbre de la Casa Professa de la Compañía de Jesús de México todos los jueves del año ha explicado en su Iglesia... Corregida y enmendada en esta ultima Impression*. ¶ Madrid, en la Imprenta de Manuel Fernández, a costa de Juan Gómez Botiguero, 1732. Folio; portada con ligeras faltas de papel en las dos esquinas, 7 hs. (en la primera falta texto en la esquina superior), 434 pp., 11 hs. Impresión en doble columna. Encuadernación en pergamino, de la época.

€ 250

Uno de los cuadros mas vivos y realistas de la vida cotidiana en el México de finales del Siglo XVII. Las cautivadoras charlas catequéticas de los jueves, predicadas por el admirable jesuita están plagadas de modismos y costumbres locales. Hechizos, magia, artes adivinatorias, augurios funestos como el canto del tecolete, «polvos de bien querer», «yerva del peyote», junto a peculiaridades de la vida social y económica, corrupción, venalidad, usura, que conforman un cuadro que lleva a decir al predicador que «en ninguna parte del mundo es tan cierto que se vive de lo que se roba como en las Indias» y de la universalidad del hurto con detalle de las prácticas de cuantos hacen «anquelo de la Vara y red de la Jurisdicción».

314 MATAMOROS VÁZQUEZ GALLEGRO, **Benito**. *Selectarum Medicinæ Disputationum. Tomus I [único publicado] in quo præter ea quæ de Febrium theoria, Coctione et Putredine atque aliis ex professo disputantur*. ¶ Osuna: Ursaonæ, apud Ioannem Serrano de Vargas y Ureña, Universitatís Typographum, 1622. Folio; 3 hojas, 554 pp., 18 hojas. Diversos errores en la numeración de la paginación. Encuadernación en pergamino, de la época.

€ 750

Rarísimo tratado, y excelente muestra de la muy escasa producción tipográfica de la Universidad de Osuna -prestigiosa,

pese al maldiciente dicho cervantino de «en Osuna y Orihuela todo cuela»– que versa en esencia sobre las fiebres y sus causas, ampliando las teorías de Galeno y Avicena y con extensos textos polémicos contra las opiniones sustentadas por gran parte de las autoridades médicas de su tiempo: Gómez Pereira, Vallés, Mercado y Cristobal Nuñez, principalmente. Matamoros, nacido en 1591, recibió el grado en Salamanca y ejerció como Catedrático de Prima de Medicina en la Universidad de Osuna, por cuyas aulas pasaron Alonso Gudiel, Gaspar López Nucedá, Diego de Zúñiga, Francisco Solano de Luque, Rodrigo Caro, Luis Vélez de Guevara y Blanco White, entre otros.

- 315 **MATORRAS PÁEZ, Enrique (1913-1936).** *El Comunismo en España, desde 1931 hasta 1934. Sus orientaciones, su organización, sus procedimientos.* Madrid, Ediciones Fax, 1935. 4to. menor; 187 pp. Cubiertas originales.

€ 36

Enrique Matorras, había sido Secretario Nacional de las Juventudes Comunistas, y en el momento de escribir esta obra era una estrella ascendente dentro de Falange. Murió fusilado en la Cárcel Modelo el 23 de Agosto de 1936.

- 316 **MAUVILLON, Éléazar de (1712-1779).** *Le Droit Public Germanique. Oú l'on voit l'Etat présent de l'Empire, ses principales Loix et Constitutions, l'origine et l'agrandissement des plus considérables Maisons d'Allemagne. Avec une Dissertation sur la Jurisdiction de l'Empereur, une autre sur la forme de Gouvernement du Corps Germanique et une troisième sur le Ban de l'Empire.* ¶ Amsterdam, chez Pierre Mortier, 1749. Dos volúmenes en 8vo.; XX pp., 1 h., 584 pp., 1 h. + 3 hs., 460 pp. Encuadernación uniforme, de la época, en piel marbreada, con lomerías profusamente ornadas y tejuelos.

€ 350

- 317 **MEDINA, José Toribio (1852-1930).** *Cosas de la Colonia. Apuntes para la Crónica del Siglo XVIII en Chile. [Reimpresión de las Series editadas en 1889 y 1910]. Introducción de Eugenio Pereira Salas.* Santiago de Chile, Imprenta Universitaria, 1952 (Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina). Folio; XXIV-500 pp., 1 h. Cubiertas originales.

€ 75

- 318 **MEDINA, José Toribio.** *Biblioteca Hispano-Chilena, 1523-1817. [Edición facsimilar de la original de 1897-1899].* Santiago de Chile, Instituto Geográfico Militar, 1963. Tres volúmenes en folio, con un total de 1860 pp. Numerosos facsímiles. Cubiertas originales.

€ 200

- 319 **MEMORIA de Sefarad. Exposición. Toledo, Centro Cultural San Marcos, Octubre 2002-Enero 2003. Textos de Carlos Carrete Parrondo, Fernando Galván Freile, Luis García Iglesias, Santiago Palomero Plaza, Juan Carlos Ruiz Souza y Julio Valdeón Baroque, Isidro G. Bango Torviso, Yolanda Moreno Koch, Ana María López Álvarez, et al.** Madrid, Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior, 2002. Folio; 463 pp. Numerosas ilustraciones en color. Cubiertas originales.

€ 120

- 320 **MEMORIAL [a Felipe IV] «Señor: La Congregación de las Santas Iglesias y Clero de Castilla y León dize: Que Vuestra Magestad fue servido mandar publicar una Ley y Pragmática Sanción dando nueva forma del Papel Sellado a los instrumentos y demás actos judiciales y extrajudiciales, su fecha en 15 de Diciembre de 1636, con estas palabras...»** Sin datos de lugar de impresión, impresor, ni año, pero: ¶ Madrid, 1637. Folio; 31 hojas, numeradas. Cubiertas mudas en cartulina.

€ 250

Un interesantísimo Memorial en el que se argumenta y pide la exención para los eclesiásticos de las obligaciones contenidas en la «Ley de los Sellos» en atención a la tradicionalísima inmunidad impositiva de la Iglesia española y a la consideración del Papel Sellado como un tributo más.

- 321 **MENDO, Andrés (1608-1684).** *Principe Perfecto y Ministros Ajustados. Documentos políticos y morales. En Emblemas.* ¶ Lyon: en Leon de Francia, a costa de Horacio Boissat y George Remeus, 1662. 4to.; 21 hs., 184 pp. + 56 pp. + 56 pp. + 111 pp. Con 80 emblemas grabados, al comienzo de cada capítulo. Ejemplar falto de portada. Amplios márgenes y buen estado de conjunto. Encuadernación de época en piel, ligeramente fatigada. € 900

Uno de los textos políticos mas interesantes del Siglo de Oro. La presente es la tercera impresión, idéntica a la segunda de 1661, a excepción de la dedicatoria, esta vez dirigida a Alonso Pérez de Guzmán, Patriarca de las Indias, de quien Mendo era Capellán.

-
- 322 **MESTRE, José Manuel (1832-1886).** *Obras. Introducción de Loló de la Torriente.* La Habana, Editorial de la Universidad, 1965 [Biblioteca de Autores Cubanos]. 4to.; XXVIII-433 pp. Cubiertas originales. € 45

-
- 323 **MEXIA, Pedro (1497-1551).** *Silva de Varia Leccion. Compuesta por..., natural de Sevilla, en la qual se tratan muchas cosas muy agradables y curiosas. Van añadidas en esta ultima impresion quinta y sexta parte, y un Parenesis de Isocrates, traducido de Latin en lengua Castellana por el mismo Autor, con muchas Sentencias Morales.* ¶ Madrid, por Matheo de Espinosa y Arteaga, a costa de Antonio del Ribero Rodríguez, Libroero, 1673. 4to.; 4 hs. (de 6 de preliminares) y 571 pp. de texto, impresas a doble columna, más 6 hs. de tabla. Encuadernación en pergamino, de la época. € 600

-
- 324 **MEXIA, Pedro.** *Historia del Emperador Carlos V. Edición y estudio por Juan de la Mata Carriazo.* Madrid, Espasa-Calpe, 1945. 4to.; XCV pp., 619 pp. Encuadernación en piel, con tejuelos. Pérdida parcial de uno de ellos. € 130

-
- 325 **MILLÁN PINILLOS, Rafael (1919-2010).** *Poemas.* Rio de Janeiro, Industrias Gráficas Lux, 1958. 4to.; 62 pp. Cubiertas originales, con dibujo de Martha Adams Zelt. € 30

-
- 326 **MIRAFLORES, Marqués de. [Manuel PANDO FERNÁNDEZ DE PINEDA, 1792-1872].** *Memorias del reinado de Isabel II. Edición y estudio preliminar de Manuel Fernández Alvarez.* Madrid, Atlas, 1964 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Tres volúmenes en 4to. mayor; XXXVI pp., 350 pp. + 498 pp. + 490 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación uniforme en pasta española, con tejuelos. € 180

-
- 327 **MITTERMAIER, Carl Joseph Anton (1787-1867).** *Tratado de la Prueba en Materia Criminal. Traducido al castellano con un Apéndice sobre la legislación criminal de España relativa a la Prueba.* ¶ Madrid, Imprenta de la Revista de Legislación, 1857. 4to.; 470 pp. Primera edición en español. Encuadernación de época, en pasta española, con lomera ornada. € 90

-
- 328 **MOLINA, Ricardo (1917-1968).** *Poesía.* Madrid, Visor, 1973. 4to.; 155 pp. Cubiertas originales. € 21

-
- 329 **MOLINA, Ricardo.** *Antología (1945-1967). Prólogo de Mariano Roldán.* Barcelona, Plaza y Janés, Editores, 1976 [«Selecciones de Poesía Española»]. 4to. menor; 351 pp. Encuadernación original. € 21
-

- 330 **MOLINA MORALES, Luis de.** *De Hispanorum Primogeniis Libri Quator. Nunc secunda ac postrema æditione ab ipso Authore antequàm vita sunctus esser correcti, aucti et emendatii.* ¶ Medina del Campo: Metymnae Campi, expensis Petri Landry & Ambrosii Duport, 1587. Folio; portada con el escudo real grabado, 1 hoja, 536 pp., 26 hojas. Ex libris manuscrito en portada del jurisperito Juan Sanchez de Ruesta. Encuadernación de época en pergamino. Presenta manchas en el plano posterior de origen dudoso.

€ 1250

Luis de Molina, sobrino de Ambrosio de Morales, está considerado como uno de los más notables juristas del Siglo XVI. Defendió en su obra "Pro sucesione regni Portugalliae Allegatio" los derechos de sucesión a la corona de Portugal de Felipe II, a quien dedicó ésta su obra más conocida, en la que se analiza detalladamente la regulación de la muy hispánica institución de los Mayorazgos y sus vinculaciones, de sustancial importancia en la vida social y económica española hasta mediado el Siglo XIX.

-
- 331 **MOR DE FUENTES, José (1762-1848).** *La Serafina. Novela. Edición, prólogo y notas de Ildelfonso Manuel Gil.* Zaragoza, Publicaciones de la Cátedra Zaragoza, Talleres Editoriales «El Noticiero», 1959. 4to. mayor; 202 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

€ 36

- 332 **MOR DE FUENTES, José.** *Bosquejillo de la vida y escritos de Don José Mor de Fuentes. Introducción, edición y notas de Manuel Alvar.* Zaragoza, Guara, 1981. 4to.; 171 pp. y una lámina con la reproducción de la portada de la edición original de 1836. Cubiertas originales.

€ 18

-
- 333 **MORENO Y DÍAZ, (San) Ezequiel.** *Cartas del Siervo de Dios Fray Ezequiel Moreno y Díaz, de la Orden de Agustinos Recoletos, Obispo de Pasto en Colombia.* Madrid, Tipografía de la "Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos", 1914. 4to.; XIV pp., 1 h., 447 pp. Ejemplar con ligeros rastros de humedad. Cubiertas originales.

€ 100

-
- 334 **MOXÓ Y MONTOLIÚ, Francisco de (1930-2007).** *El Papa Luna: un imposible empeño. Estudio político - económico.* Zaragoza, Librería General, 1986. Dos volúmenes en 4to. menor; 101 pp. y 93 pp. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

€ 30

- 335 [---] **CASAS, Augusto.** *El Papa Luna.* Barcelona, Luis Miracle Editor, 1944. 4to. mayor; 437 pp., 3 hs. Con 61 ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela.

€ 21

- 336 [---] **CUELLA ESTEBAN, Ovidio.** *Aportaciones culturales y artísticas del Papa Luna (1394-1423) a la Ciudad de Calatayud.* Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1984. 4to.; 219 pp. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

€ 18

-
- 337 **MUDARRA, Alonso (1510-1580).** *Tres Libros de Música en Cifra para Vihuela. Transcripción y estudios por Emilio Pujol.* Barcelona, 1984. Folio; VIII pp., 100 pp., y 135 pp. con las partituras y 4 láminas. Cubiertas originales.

€ 30

- 338 **MUR BERNAD, Juan José de.** *Cancionero Altoaragonés. Recopilado y armonizado por...* Huesca, Gráfica Industrial, 1970. Folio; 147 pp., 1 h., con música notada, más 8 láminas dibujadas por el autor que muestran aspectos arquitectónicos y paisajísticos altoaragoneses. Cubiertas originales. € 35
-
- 339 **MURIEL, Andrés (1776-1840).** *Historia de Carlos IV. Nota preliminar de Marcelino Menéndez y Pelayo.* ¶ Madrid, Real Academia de la Historia, 1893-1894 ["Memorial Histórico Español". Tomos XXIX a XXXIV]. Seis volúmenes en 4to.; VIII-289 pp. + 268 pp. + 239 pp. + 203 pp. + 220 pp. + 260 pp. Encuadernación uniforme en pasta española con tejuelos. € 175
-
- 340 **NONELL Y MAS, Jaime (1844-1922).** *El Venerable Padre José Pignatelli [1737-1811] y la Compañía de Jesús en su extinción y restablecimiento.* ¶ Manresa, Imprenta de San José, 1893-1894. Tres volúmenes en 4to. mayor; XIV-413 pp. + 431 pp. + 409 pp., 1 h. Con una lámina retrato, aparte, dibujada por Felipe Agrícola y grabada por Joan Petrini. Encuadernación uniforme en media piel fina, de la época. € 150
-
- 341 [---] **MARCH, José María.** *El Restaurador de la Compañía de Jesús, el Beato José Pignatelli y su tiempo.* Barcelona, Imprenta de la Revista Ibérica [y] Editorial Librería Religiosa, 1935-1944. Dos volúmenes en 4to. mayor; XXXIV pp., 438 pp. + XVIII pp., 570 pp., 1 h. Con dos láminas retrato, aparte. Cubiertas originales. € 100
-
- 342 **NOUGUÉS Y SECALL, Mariano (1801-1872).** *Historia crítica y apologética de la Virgen Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza y de su Templo y Tabernáculo desde el Siglo Primero hasta nuestros días. [Edición costeada por la Reina Doña Isabel II].* ¶ Madrid, Imprenta de Alejandro Gómez Fuentes, 1862. 4to.; XVI pp., 416 pp. y cinco láminas litográficas fuera de texto. Encuadernación de época, en piel gofrada en seco en los planos y superlibros. Cortes dorados. € 175
-
- 343 **OLEA, Alfonso de.** *Additiones Aureæ Alphonsi de Olea ad eius Tractatum de Cessione Jurium et Actionum. Cum Decisionibus Sacræ Rotæ Romanæ excerptæ à Francisco Cencinio Iurisconsulto Aretino.* ¶ Firenze: Florentiae, apud Vincentium Vangelisti et Petrum Martini, 1675. Folio; 4 hs., 253 pp., 5 hs., 133 pp. Encuadernación en pergamino fuerte, a la romana, de la época. € 450
-
- 344 **OLMEDO, Félix G.** *Diego Ramirez Villaescusa (1459-1537), fundador del Colegio de Cuenca y autor de los Cuatro Diálogos sobre la muerte del Príncipe Don Juan.* Madrid, Editora Nacional, 1944. 4to.; XLIII-335 pp., 1 h. y 8 láminas. Cubiertas originales. € 50
-
- 345 **ONÍS, Federico de (1885-1966).** *Ensayos sobre el sentido de la cultura española.* Madrid, Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 1932. 4to.; 284 pp., 1 h. y cinco hojas para el Catálogo de Publicaciones de la Residencia de Estudiantes. Cubiertas originales. Lomera con pérdidas y reforzada. € 30

346 **ONÍS, Federico de.** *Anthologie de la Poésie Ibéro-Américaine. Choix, introduction et notes de Federico de Onís. Présentation de Ventura Garcia Calderon.* Paris, Les Editions Nagel, 1956. 4to. mayor; 391 pp., 1 h. Cubiertas originales.

€ 45

347 **ORIGEN** y *Armas de varios Nobles de España [circa 1590]. El Manuscrito 198 de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Estudio y edición por Angel San Vicente, Cristina Monterde, María Pilar Pueto, Rosa Gutierrez y Asunción Blasco.* Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1983. Folio; CIV pp., 193 pp., y 158 láminas con reproducciones de los escudos dibujados en el manuscrito. Cubiertas originales.

€ 38

348 **ORLEANS, Pierre Joseph d'.** *Histoire de M. Constance, Premier Ministre du Roi de Siam et de la dernière révolution de cet état.* Lyon, chez les Freres Duplain, Libraires, 1754. 12vo.; XXVIII-234 pp. Encuadernación en media piel, de la época, con puntas.

€ 200

Rara relación de la vida de Constance Phaulkon, originariamente llamado Konstantinos Hieraki, hijo de un posadero de Cefalonia, que huye de su país natal enrolándose en la Marina Mercante inglesa y tras haber corrido múltiples peligros arriba a Siam, donde llega a ser Primer Ministro del Rey ejerciendo un poder absoluto. El jesuita Orleans, no detalla las vías del éxito, limitándose a exponer una vida edificante, como piadoso católico y ministro íntegro que acaba en las manos del verdugo revolucionario y deja a su fiel esposa, descendiente de mártires japoneses, espantosamente sola frente a los avances libidinosos de un Príncipe Siamés. Hay que señalar que se trata de un libro que fue leído con sumo regocijo por Somerset Maugham, quien habla de él y del aventurero griego en «The Gentleman in the Parlour. A record of a Journey from Rangoon to Haiphong».

349 **ORS, Eugenio d' (1882-1954).** *Oceanografía del Tedio. Historias de las Esparragueras.* Madrid, Calpe, 1921. 4to.; 204 pp. Primera edición. Encuadernación original en cartóné impreso.

€ 30

350 **ORS, Eugenio d'.** *Hambre y sed de verdad. [El Nuevo Glosario III, Julio, Agosto y Septiembre de 1920].* Madrid, Rafael Caro Raggio Editor, 1922. 4to.; 228 pp. Primera edición. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media tela.

€ 45

351 **ORS, Eugenio d'.** *Cinco minutos de silencio.* Valencia, Editorial Sempere, 1925. 4to.; 231 pp., 2 hs. Primera edición. Cubiertas originales.

€ 24

352 **ORS, Eugenio d'.** *Cuando ya esté tranquilo.* Madrid, Editorial Renacimiento, 1930. 8vo.; 239 pp. Primera edición. Encuadernación original.

€ 24

353 **ORS, Eugenio d'.** *Lo Barroco.* Madrid, Manuel Aguilar Editor, s.a. (1944). 4to. menor; 315 pp., 3 hs., con 54 ilustraciones. Encuadernación original en tela.

€ 42

354 **ORS, Eugenio d'.** *Mis Salones. Itinerario del Arte Moderno en España.* Madrid, M. Aguilar Editor, s.a. (1945). 8vo.; 346 pp., con 75 ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela.

€ 42

- 355 **ORS, Eugenio d'.** *Arte de Entreguerras. Itinerario del Arte Moderno Universal (1919-1936).* Madrid, Manuel Aguilar Editor, s.a. (1948). 4to. menor; 410 pp. Ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela.
€ 36
- 356 **ORS, Eugenio d'.** *Tres Lecciones en el Museo del Prado de introducción a la Crítica de Arte.* Madrid, Ediciones Españolas, s.a. (1944). 8vo. cuadrado; 220 pp., 3 hs., y 54 láminas fuera de texto. Cubiertas originales.
€ 24
- 357 [---] **HOMENAJE a Eugenio d'Ors, por la Academia del Faro de San Cristóbal. Prólogo de Jaime Delgado. Textos de Juan Alsamora, Rafael Ballester Escalas, Juan-Eduardo Cirlot, Guillermo Díaz-Plaja, Juan Ramón Masoliver, Elisabeth Mulder, Jose María Pi Suñer, Pedro Pruna, Félix Ros, et al.** Madrid, Editora Nacional, 1968. 4to. mayor; VII-235 pp., 1 h., y siete láminas con retratos del homenajado. Encuadernación original en tela.
€ 36
-
- 358 **ORTIZ DE SALCEDO, Francisco.** *Curia Eclesiástica para Secretarios de Prelados, Notarios Apostólicos y Ordinarios, Latinos y de Visita de Iglesias, con muchas y varias cosas útiles y curiosas. Dirigida a Don Rodrigo de Castro y Bobadilla, Arcediano de Alcaraz.* ¶ Madrid, por Luis Sánchez y a su costa, 1618. 4to.; 8 hs., 200 ff., 8 hs. Encuadernación en pergamino, de la época, con cierres.
€ 350
-
- 359 **PALUDE, Petrus de (c.1270-1342).** *Enarrationum Evangelicarum Thesaurus Novus. Pars aestivalis de tempore ac de sanctorum festis.* ¶ Paris: Parisiis, apud Hieronymum et Dionysium de Marnef fratres, 1555. 8vo.; 276 ff., 10 hs. Encuadernación de la época, en pergamino. En cabeza de lomera y manuscrito de época "Petrus de Palu".
€ 600
-
- 360 **PARDO BAZÁN, Emilia (1851-1921).** *Cuarenta días en la Exposición [Universal de Paris].* Madrid, V. Prieto y Compañía, Editores, s.a. (hacia 1905). 4to.; 283 pp., 1 h. Cubiertas originales.
€ 30
- 361 **PARDO BAZÁN, Emilia.** *Un destripador de antaño. Historias y cuentos de Galicia.* Madrid, V. Prieto y Compañía, Editores, Renacimiento, s.a., (hacia 1910). 4to.; 317 pp., 1 h. Cubiertas originales.
€ 60
- 362 **PARDO BAZÁN, Emilia.** *Cuentos Trágicos.* Madrid, Editorial Renacimiento, Imprenta de Prudencio P. de Velasco, s.a. (1913). 4to.; 256 pp. Encuadernación moderna en media tela.
€ 60
- 363 **PARDO BAZÁN, Emilia.** *La Prueba.* Madrid, Librería Pueyo, s.a. (hacia 1920). 4to.; 204 pp. Cubiertas originales.
€ 30
- 364 **PARDO BAZÁN, Emilia.** *Cada uno... Novela.* Madrid, La Novela del Sábado, 1955. 4to. menor; 80 pp. Cubiertas originales.
€ 12

- 365 **PARDO BAZÁN, Emilia.** *El Padre Luis Coloma. Biografía y estudio crítico.* Madrid, Imprenta de A. Pérez Dubrull, s.a. (1892). 8vo.; 122 pp., 1 h., y 8 láminas fuera de texto. Cubiertas originales. € 24
- 366 **PARDO BAZÁN, Emilia.** *Un poco de crítica. Artículos en el ABC de Madrid (1918-1921). Edición de Marisa Sotelo Vázquez.* Alicante, 2006. 4to.; 230 pp. Cubiertas originales. € 24
- 367 [---] **GONZÁLEZ HERRÁN, José Manuel [Editor].** *Estudios sobre Emilia Pardo Bazán. In memoriam Maurice Hemingway.* Santiago, Universidad, 1997. 4to.; 404 pp. Cubiertas originales. € 30
- 368 [---] **PATIÑO EIRIN, Cristina.** *Poética de la novela en la obra de Emilia Pardo Bazán.* Santiago, Universidad, 1998. 4to. alargado; 368 pp. Cubiertas originales. € 24
- 369 [---] **RUIZ -OCAÑA DUEÑAS, Eduardo.** *La obra periodística de Emilia Pardo Bazan en «La Ilustración Artística» de Barcelona (1895 - 1916).* Madrid, 2004. Folio; 582 pp. Cubiertas originales. € 28
-
- 370 **PARETS, Miguel (1610-1661).** *De los muchos sucesos dignos de memoria que han sucedido en Barcelona y otros lugares de Cataluña. Crónica escrita entre los años de 1625 a 1660. Edición e introducción de Celestino Pujol y Camps.* ¶ Madrid, Real Academia de la Historia, 1888-1893 ["Memorial Histórico Español". Tomos XX a XXV]. Seis volúmenes en 4to.; XXVII-440 pp. y una lámina plegada + XXIX-494 pp. + XXX-482 pp. + XI-559 pp. + VII-488 pp. + VIII-829 pp. Encuadernación uniforme en pasta española con tejuelos. € 275
-
- 371 **PATROLOGÍA Toledano-Visigoda (La).** *XXVII Semana Española de Teología. Presentación de José María Blázquez.* Madrid, Patronato Menendez Pelayo-Instituto Francisco Suarez, 1970. 4to. mayor; XIX-456 pp. Cubiertas originales. € 60
-
- 372 **PEREDA, José María de (1833-1906).** *Pedro Sánchez.* ¶ Madrid, Imprenta y Fundición de Tello, 1884. 4to.; 475 pp. Encuadernación en media piel, de la época, con lomera ornada. € 45
- 373 **PEREDA, José María de.** *La Montálvez. Novela.* ¶ Madrid, Imprenta y Fundición de Manuel Tello, 1888. 4to.; 450 pp. Primera edición. Encuadernación en media piel con puntas, de la época. € 50
- 374 **PEREDA, José María de.** *El sabor de la tierra. Prólogo de Benito Pérez Galdós.* Madrid, Imprenta y Fundición de Tello, 1889. 4to.; 436 pp. Encuadernación en media piel, de la época, con lomera ornada. € 45

375 PEREDA, José María de. *Pachín González*. Madrid, Establecimiento Tipográfico de la Viuda é Hijos de Tello, 1906. 4to.; 333 pp., 1 h. Encuadernación de la época en media piel.

€ 48

Segunda edición aumentada por el propio Pereda con cuentos y ensayos inéditos hasta entónces o poco conocidos, entre los que destacan «De mis recuerdos», «Va de cuento», «Cutres», «La lima de los deseos», «Agosto» y «Homenaje a Menéndez Pelayo».

376 PEREDA, José María y MENENDEZ PELAYO, Marcelino. *Epistolario de Pereda y Menéndez Pelayo. Prólogo y notas de María Fernanda de Pereda y Torres Quevedo y Manuel Sánchez Reyes*. Santander, Sociedad Menéndez Pelayo, 1953. 4to. mayor; 202 pp. Cubiertas originales.

€ 21

377 PÉREZ, Antonio (1540-1611). *Las Obras y Relaciones de Antonio Perez, Secretario de Estado que fue del Rey de España Don Phelippe II deste nombre. «Illustrat dum Vexat»*. ¶ [Ginebra], por Iuan Antonio y Samuel de Tornos, 1654. Dos tomos en un volumen en 8vo.; portada, 15 hojas, 1125 pp. Encuadernación de época en piel, con lomera profusamente ornada y superlibros en los planos. Pequeña pérdida de piel en el pie de la lomera.

€ 1200

378 PÉREZ, Antonio. *Suma de Preceptos justos, necesarios y provechosos en Consejo de Estado al Rey Felipe III, siendo Príncipe [y] Aforismos sacados de la Historia de Publio Cornelio Tácito para la conservación y aumento de las Monarquías. Introducción, edición y notas de Modesto Santos*. Barcelona, 1991. 4to.; LVII pp., 162 pp. Cubiertas originales.

€ 21

379 PÉREZ, Antonio. *Aforismos de las Cartas y Relaciones. Edición de Andrea Herranz Santiago y Modesto Santos López*. Zaragoza, 2009. 4to.; 181 pp. Cubiertas originales.

€ 19

380 [---] FAIRÉN GUILLÉN, Víctor. *Los Procesos Penales de Antonio Pérez*. Zaragoza, 2003. 4to.; 1035 pp., 2 hs. y un apéndice con 19 ilustraciones. Encuadernación original en cartóné.

€ 50

381 [---] MIGNET, François Auguste Alexis. *Antonio Perez y Felipe II [y] Maria Stuart. Traducción de «La Sociedad Literaria» bajo la dirección de Don Wenceslao Ayguals de Izco*. ¶ Madrid, Imprenta de Ayguals de Izco Hermanos, 1852. Folio; 272 pp. y 10 láminas litográficas. Ejemplar con manchas antiguas de humedad y leve abarquillamiento. Encuadernación de época en media piel.

€ 80

382 [---] UNGERER, Gustav. *A Spaniard in Elizabethan England: The Correspondance of Antonio Pérez's exile*. London, Tamesis Books, 1975-1976. Dos volúmenes en 4to.; XXXIX pp., 505 pp. y 3 hs., 450 pp. Cubiertas originales.

€ 100

383 PÉREZ GALDÓS, Benito (1843-1920). *La de Bringas*. ¶ Madrid, Imprenta y Litografía de «La Guirmalda», 1884. 4to.; 227 pp. (en realidad 327 pp., por error de paginación). Primera edición. Encuadernación moderna en media tela.

€ 150

- 384 **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *El amigo Manso.* ¶ Madrid, Imprenta de «La Guirnalda», 1893. 4to. menor; 372 pp. Encuadernación de época, en media piel. € 48
- 385 **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *La casa de Shakespeare. Portugal. De vuelta de Italia.* ¶ Barcelona, Antonio López Editor, s. a. (1897) [Colección «Diamante»]. 12vo.; 187 pp., 1 h., y un curioso retrato de Galdós dibujado por Miró. Primera edición. Encuadernación moderna en tela. € 50
- 386 **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *Zumalacárregui* [Junto con:] *Mendizabal.* [Episodios Nacionales]. ¶ Madrid, Establecimiento Tipográfico de la Viuda é Hijos de Tello, 1898. Dos tomos en un volumen en 4to.; 311 pp. + 358 pp. Primera edición de ambas obras. Encuadernación en media piel, de la época. € 150
- 387 **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *De Oñate a La Granja.* [Junto con:] *Luchana.* [Episodios Nacionales]. ¶ Madrid, Establecimiento Tipográfico de la Viuda e Hijos de Tello, 1898-1899. Dos tomos en un volumen en 4to. menor; 346 pp. + 396 pp. Primera edición de ambas obras. Encuadernación en media piel, de la época. € 150
- 388 **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *Electra. Drama em cinco actos. Versão portuguesa de José Duarte Ramalho Ortigão.* Porto, Livraria Chardron, 1901. 4to. menor; 2 hs., 280 pp. Encuadernación original en tela estampada en seco. € 50
- Primera edición y versión portuguesa, obra de Ramalho Ortigão (1836-1915) el autor de «As Farpas» y padre, con Eça de Queiroz, del misterio de la carretera de Sintra, en el mismo año que la edición original española.
- 389 **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *El Doctor Centeno.* Madrid, Viuda e Hijos de Tello, 1905. Dos tomos en un volumen en 4to. menor; 244 pp., 1 h. y 292 pp., 1 h. Encuadernación de época, en media piel. € 50
- 390 **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *Casandra. Novela en cinco jornadas.* Madrid, Perlado, Páez y Compañía, Tipografía de la Viuda e Hijos de Tello, 1905. 4to.; VIII pp., 397 pp. Primera edición. Encuadernación en media piel, de la época. € 90
- 391 **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *La Incógnita.* Madrid, Perlado, Páez y Compañía. 1906. 4to. menor; 294 pp. Encuadernación en tela. € 50
- 392 **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *Marianela.* Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1907. 4to.; 270 pp. Cubiertas originales, salvadas en encuadernación moderna en media tela. € 36
- 393 **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *Nazarín.* Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1907. 4to.; 304 pp. Cubiertas originales salvadas en encuadernación moderna en media tela. € 45

- 394 **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *Realidad. Drama en cinco actos y en prosa.* Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1915. 4to.; 239 pp. Cubiertas originales. € 30
- 395 **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *Arte y Crítica. [Obras inéditas, ordenadas y prologadas por Alberto Ghiraldo, II].* Madrid, Editorial Renacimiento, 1923. 4to.; 251 pp., 2 hs. Encuadernación en media tela. € 45
- 396 **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *Torquemada en la Cruz.* [Junto con:] *Torquemada en la Hoguera.* [Seguido de:] *Madrid. Conferencia, 1915.* [Junto con:] *Torquemada en el Purgatorio.* [Junto con:] *Torquemada y San Pedro.* Buenos Aires, Editorial Losada, 1946. 4to.; 201 pp. + 128 pp. + 183 pp. + 203 pp. Cubiertas originales. € 50
- 397 [---] **DISCURSOS** *leídos ante la Real Academia Española en las recepciones públicas del 7 y 21 de Febrero de 1897, por Benito Pérez Galdós, Marcelino Menéndez Pelayo y José María de Pereda.* ¶ Madrid, Establecimiento Tipográfico de la Viuda e Hijos de Tello, 1897. 4to. menor; 189 pp. Encuadernación en media piel, de la época. € 48
- Reune los discursos de Don Benito Pérez Galdós sobre “La sociedad presente como materia novelable”; el de Don Marcelino Menéndez y Pelayo sobre Galdós, y el de Don José María de Pereda sobre “La novela regional”.
- 398 [---] **MENÉNDEZ ONRUBIA, Carmen.** *Introducción al teatro de Benito Perez Galdós.* Madrid, 1983. 4to. mayor; 349 pp. Cubiertas originales. € 21
- 399 [---] **MENÉNDEZ ONRUBIA, Carmen.** *El Dramaturgo y los Actores. Epistolario de Benito Pérez Galdós, María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza.* Madrid, 1984. 4to.; 352 pp. Cubiertas originales. € 24
- 400 [---] **NÚEZ, Sebastián de la y SCHRAIBMAN, José.** *Cartas del Archivo de Pérez Galdós.* Madrid, Taurus, 1967. 4to.; 381 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 24
- 401 [---] **RIO, Angel del.** *Estudios Galdosianos.* Zaragoza, 1953 [«Biblioteca del Hispanista»]. 4to.; 143 pp., 3 hs. Cubiertas originales. € 18
- 402 [---] **RUBIO JIMÉNEZ, Jesús y DENDLE, Brian J.** *Galdós y Aragón.* Zaragoza, Ibercaja, 1993. 4to. menor; 94 pp., 3 hs. Ilustraciones. Encuadernación original en cartóné. € 15
- 403 [---] **VARELA OLEA, Ángeles.** *Galdós regeneracionista.* Madrid, 2001. Folio; 420 pp. Cubiertas originales. € 30
- 404 [---] **ZAMBRANO, María.** *La España de Galdós.* Barcelona, La Gaya Ciencia, 1982. 4to. ; 148 pp., 2 hs. Ilustraciones de Ramón Gaya. Cubiertas originales. € 21
-

405 **PÉREZ DE MOYA, Juan** (c.1514-c.1596). *Aritmetica Practica y Especulativa*. ¶ Madrid, por Angel Pasqual Rubio, 1717. 4to.; 2 hs., 275 ff., 7 hs. Ejemplar con pequeños puntos de polilla en las cuatro hojas finales de Tabla. Encuadernación de época, en pergamino.

€ 700

406 **PÉREZ DE MOYA, Juan**. *Philosophia Secreta. Estudio preliminar por Eduardo Gómez de Baquero*. Madrid, CIAP, 1928 [“Los Clásicos Olvidados”]. Dos volúmenes en 4to.; XXII pp., 314 pp., 4 hs. y 339 pp., 4 hs. Encuadernación uniforme en pasta española, con lomera ornada y tejuelos.

€ 100

407 **PERSIA, Juan de [Uruch BECH]**. *Relaciones de Don Iuan de Persia. Dirigidas a la Magestad Catholica de Don Philippe III Rey de las Españas y Señor Nuestro. Donde se tratan las cosas notables de Persia, la genealogía de sus Reyes, guerras de Persianos, Turcos y Tártaros, y las que vido en el Viaje que hizo a España [Valladolid, 1604]. Edición, prólogo y notas de Narciso Alonso Cortés*. Madrid, Real Academia Española, 1946. 4to. menor; 280 pp., 1 h. Cubiertas originales.

€ 60

408 **PEXENFELDER, Michael** (1613-1685). *Apparatus Eruditionis tam rerum quam verborum per omnes Artes et Sciencias*. ¶ Valencia: Valentiae, apud Benedictum Montfort, 1798. Tres volúmenes en 8vo.; XVIII-391 pp. + 2 hs., 390 pp. + 2 hs., 338 pp. Ejemplar con rastro de polilla en las últimas cuarenta páginas del tomo tercero, con pérdida de algunas letras. Por lo demás ejemplar en buen estado. Encuadernación de época, en pergamino.

€ 450

Primera y única edición realizada en España de la imponente obra enciclopédica destinada a la educación en los colegios jesuitas del área germánica, publicada originalmente en 1670.

409 **PICTET, Raoul Pierre** (1846-1929). *L'Acétylène. Son passé, son present, son avenir*. ¶ Genève, Imprimerie W. Kündig & Fils, 1896. 4to. mayor; 187 pp., y 8 láminas fotográficas, aparte. Tirada limitada, impresa en papel especial fabricado por la Manufactura Imperial japonesa del Insetsu-kioku de Tokio. Encuadernación en media piel fina con puntas, de la época.

€ 90

Pictet, físico suizo, profesor en las Universidades de Ginebra, Berlin y Paris, llevó a cabo interesantes investigaciones sobre la física de las bajas temperaturas. Demostró la anulación de la afinidad química a muy baja temperatura y consiguió licuar el oxígeno y el nitrógeno. La obra presente se halla inscrita igualmente entre las mas notables en la Historia de la Tecnología moderna, por sus decisivas aportaciones al desarrollo de la industria del frio y de la liquefacción de gases.

410 **PINEDA, Fray Juan de** (c. 1521-1597). *Monarchia Ecclesiastica. Segundo volumen de la Primera Parte*. ¶ Barcelona, en la emprenta de layme Cendrat, a costa de Hieronymo Margarit, 1594. Folio; portada, 295 (en realidad 305) folios numerados, 5 hs. y una lámina con el escudo de Cataluña. Groseras sujeciones con celo de rasgaduras, sin pérdida de texto, en el último folio y en la última hoja de tabla. Ejemplar un poco mareado. Encuadernación de época, en pergamino, fatigada.

€ 400

411 **PINEDA, Fray Juan de**. *Diálogos familiares de la agricultura cristiana. Estudio preliminar y edición por Juan Meseguer Fernández*. Madrid, Atlas, 1963-1964 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Cinco volúmenes en 4to. mayor; CXXIII pp., 385 pp. + 492 pp. + 451 pp. + 474 pp. + 462 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación uniforme en pasta española, con tejuelos.

€ 250

- 412 **PINEDA, Juan de (1558 - 1637).** *Ioannis de Pineda hispalensis ex Societate Iesu Ad suos in Salomonem Commentarios Salomon praeuius, id est, De Rebus Salomonis Regis Libri Octo.* † Lyon: Lugduni, apud Horatium Cardon, 1609. Gran folio (37,5 cms.); 13 hojas, la última blanca, 587 pp., 34 hojas. Con una espléndida lámina grabada por Leonard Gaultier (1561-1630) que representa a Enrique IV de Francia a caballo sobre paisaje de batalla y un grabado a toda plana que representa una lápida. Magnífica portada grabada con pasajes de la vida de Salomón. Pequeños refuerzos en portada y dos primeras hojas. Encuadernación moderna en media piel y tela sajona. € 1000

Una de las obras más interesantes del erudito jesuita sevillano, autor de diecinueve libros impresos y de cuatro manuscritos inéditos, amén del Índice de Libros Prohibidos de 1612 para el Cardenal Sandoval, reeditado en 1632 para el Cardenal Zapata. La presente obra «De Rebus Salomonis Regis» reúne el aparato erudito sobre el mundo antiguo bíblico, no histórico, y el conjunto de sus mitos y leyendas, entre los que ocupan destacadísimo lugar los referentes a «Tubal», patriarca fundador y común origen de los ibéricos occidentales, junto con la primera mención de «Tarsis», la Tartessos de la legendaria historiografía española. Para Pineda «Tharsis» hace referencia al «Sur», a la Bética, y «Thubal» a toda la Hispania y sus pobladores. Recoge también las opiniones diferentes, entre ellas la de Fray Pedro de Maluenda, Capellán de Carlos V, con estas palabras: «Maluenda refert Thubal ad gentes Aquilonares conterminam Moscovitis, id est, vult esse Iberos, quos appellat Orientales». La obra en su conjunto es el tratado básico de hermenéutica bíblica sobre la vida, reino, sabiduría, riqueza, construcciones reales, carácter y muerte del Rey Salomón en el marco de su tiempo. Sobre la fama, la erudición y la probidad de Pineda baste mencionar la escueta placa, todavía existente, en la Universidad de Evora, que recuerda su paso por la misma: «Hic Pineda fuit»

-
- 413 **PINILLOS, Manuel (1914-1989).** *Tierra de nadie. Poemas.* Madrid, Colección Nebli, 1952. 8vo.; 30 pp. Con dibujos de Angel Crespo. Cubiertas originales. € 18

- 414 **PINILLOS, Manuel.** *Viento y marea.* Carboneras de Guadazaón, «El Toro de Barro», 1968. 4to. menor; 60 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 21

- 415 **PINILLOS, Manuel.** *Lugar de origen. Poemas. Prólogo de José Camón Aznar.* Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1965. 4to.mayor; 90 pp., 1 h. Ilustraciones de Vicente García. Cubiertas originales. € 21

- 416 **PINILLOS, Manuel.** *Hasta aquí, del Edén. Poemas.* Zaragoza, Imprenta «Heraldo de Aragón», 1970. 4to.; 54 pp., 3 hs. Cubiertas originales. € 15

- 417 **PINILLOS, Manuel.** *Poesía. [Sentado sobre el suelo. La muerte o la vida. Débil tronco querido. Lugar de origen. Cuando acorta el día]. Introducción de José Luis Calvo Carilla.* Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1990. 4to. alargado; 265 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. € 30

- 418 **PINILLOS, Manuel.** Cinco poemas originales, mecanografiados en otros tantos folios de papel copia y rubricados con la firma autógrafa del poeta. Carecen de fecha. Sus títulos son: «Perdonen: es la vida», «Cuando me quedo como soy», «La muerte está hecha un hombre», «Elegía a diario» y «Leproso». € 90
-

- 419 **PIQUER, Andrés (1711-1772).** *Philosophia Moral para la Juventud Española.* ¶ Madrid, en la Oficina de Joachim Ibarra, 1755. 4to.; 14 hs., 619 pp. PRIMERA EDICIÓN. Encuadernación del siglo XIX, en media piel.
€ 350
- 420 **PIQUER, Andrés.** *Philosophia Moral para la Juventud Española. Tercera edición.* [Seguido de:] *Discurso sobre la aplicación de la Filosofía a los asuntos de Religión para la Juventud Española. Tercera edición.* ¶ Madrid, en la Oficina de Benito Cano, 1787 [y] ¶ Madrid, En la Imprenta de la Administración del Real Arbitrio de Beneficencia., 1805. Dos tomos en un volumen en 4to.; 1 h., 639 pp. + 2 hs., 156 pp., 1 h. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con tejuelo.
€ 200
- 421 **PIQUER, Andrés.** *Traité des Fievres de M. André Piquer. Traduit de l'Espagnol en Français par M*** D.M.M. sur la troisième et dernière édition de 1768. Revu et corrigé par MM. C(USSON) et R(ENÉ), Professeurs en Médecine à Montpellier.* ¶ Amsterdam, et se vend à Montpellier, chez Pierre Bascou, 1776. 4to.; X pp., 468 pp. Excelente ejemplar. Primera edición francesa. Encuadernación de época en piel, con lomera profusamente ornada y tejuelo. Cortes pintados.
€ 250
- 422 [---] **PESET Y CERVERA, Vicente.** *El Doctor Andrés Piquer. Conferencia pronunciada el 11 de Diciembre de 1934, con motivo del segundo centenario de la fundación de la Academia Nacional de Medicina.* Madrid, J. Cosano, 1936. 4to. mayor; 114 pp. Cubiertas originales.
€ 30
-
- 423 **POLENTINOS, Conde de [Aurelio de COLMENARES Y ORGAZ, 1873-1947].** *Epistolario del General Pedro de Zubiaur (1568-1605).* Madrid, Instituto Histórico de la Marina, 1946. 4to. mayor; 166 pp. Con cinco láminas fotográficas y un árbol genealógico plegado. Cubiertas originales.
€ 24
-
- 424 **PRAGMÁTICA que Su Magestad [Carlos III] ha mandado publicar estableciendo nueva Ley para que los Reos, que merecen la pena de Galeras por delitos infames, precediendo vergüenza pública o azotes, se apliquen a las Minas de el Almadén.** ¶ Zaragoza, en la Imprenta del Rey Nuestro Señor, 1749. Folio; portada y 7 páginas. Cubiertas mudas en cartulina.
€ 120
-
- 425 **PRIETO, Indalecio (1883-1962).** *De mi vida. Recuerdos, estampas siluetas, sombras ...Prólogo de Santiago Arisnea Lecea.* México, Ediciones "El Sitio", 1965. 4to.; 358 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales.
€ 45
- 426 **PRIETO, Indalecio.** *Palabras al viento. [Artículos periodísticos en la prensa mexicana entre 1940 y 1942].* México, Ediciones Oasis, 1969. 4to.mayor; 363 pp., 2 hs. Encuadernación original en tela estampada.
€ 45
- 427 **PRIETO, Indalecio.** *Discursos fundamentales. Prólogo de Edward Malefakis.* Madrid, Ediciones Turner, 1975. 4to.; 312 pp., 2 hs. Cubiertas originales.
€ 21

- 428 **PRIETO, Indalecio.** *Yo y Moscú. Prólogo, comentarios y notas de Mauricio Carlavilla.* Madrid, Editorial NOS, 1955. 4to.; 438 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 30
- La discutida complejidad de la figura del Indalecio Prieto no merecía, en ningún caso, la sarta de falsedades e insultos que hacen del libro una obra de la autoría exclusiva de Mauricio Carlavilla.
-
- 429 **PULGAR, Hernando del.** *Crónica de los Reyes Católicos por su Secretario Fernando del Pulgar. Versión inédita. Edición y estudio por Juan de Mata Carriazo.* Madrid, Espasa-Calpe, 1943. Dos volúmenes en 4to.; CLX pp., 456 pp. y 8 láminas fotográficas + 3 hs., 523 pp., 16 láminas fotográficas y un mapa impreso en color del Reino de Granada entre 1484 y 1489. Encuadernación uniforme en piel, con tejuelos, con ligeras pérdidas. € 200
-
- 430 **QUINTERO ATAURI, Pelayo (1867-1946).** *Sillerías de Coro en las Iglesias Españolas. Con un prólogo de Don José María Pemán. Segunda edición.* Cádiz, Publicaciones de la Real Academia Hispano-Americana de Ciencias y Artes, 1928. 4to. mayor; 201 pp., y 50 láminas fotográficas aparte. Encuadernación moderna en media tela. € 125
-
- 431 **QUINTERO ATAURI, Pelayo.** *Museo de Bellas Artes de Cádiz. Imitaciones y repeticiones de cuadros.* Cádiz, Imprenta de Salvador Repeto, 1935. 4to. alargado; 56 pp., 2 hs. y 27 láminas en negro y color. Impresión en papel superior, limitada a 200 ejemplares. Encuadernación moderna en media tela. € 90
-
- 432 **QUINTO Y CORTÉS, Francisco Javier de (1810-1860).** *Respuesta que a Don José Morales Santisteban, autor de un folleto intitulado "Estudios históricos sobre el reino de Aragón", se apresura a dar Don..., sobre el derecho de suceder las hembras a la Corona de Aragón.* ¶ Madrid, Imprenta a cargo de José Rodríguez, 1851. Folio; 198 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 90
-
- 433 **QUINTO Y CORTÉS, Francisco Javier de.** *Discursos Políticos sobre la Legislación y la Historia del antiguo Reino de Aragón. Del Juramento Político de los antiguos Reyes de Aragón. Edición facsímil de la de Madrid, 1848. Presentación a cargo de José Pasqual de Quinto y de los Ríos.* Zaragoza, Cortes de Aragón, 1986. 4to. alargado; 51 pp., 512 pp., 2 hs. Cubiertas originales. € 42
-
- 434 **RAHDEN, Wilhelm von (1796-1860).** *Andanzas de un veterano de la Guerra de España (1833-1840). Prólogo, traducción y notas de José María Azcona y Días de Rada. Con un esbozo bio-bibliográfico de José María Azcona por Vicente Galbete.* Pamplona, Institución Príncipe de Viana, 1965. 4to. mayor LI-242 pp. Con tres láminas y dos mapas plegados, facsímiles de los de la edición alemana de 1851. Cubiertas originales. € 100
-
- 435 **REY DEL CORRAL, José Antonio (1939-1995).** *Cantos colectivos. Poemas.* Bogotá, Ediciones Testimonio, s.a. (1967). 4to. menor; 110 pp. sin numerar. Cubiertas originales. € 21

- 436 **REY DEL CORRAL, José Antonio.** *Poemas. Selección 1964-1987. Prólogo de Rosendo Tello.* Zaragoza, «El Día de Aragón», 1987. 4to.; 127 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. € 18
-
- 437 **RIBA GARCÍA, Carlos.** *Carta de Población de la Ciudad de Santa María de Albarracín, según el Códice romanceado de Castiel, existente en la Biblioteca Nacional de Madrid. Estudio preliminar y transcripción de...* Zaragoza, Tipografía de Pedro Carra, 1915 [«Colección de Documentos para el Estudio de la Historia de Aragón»]. 4to. mayor; XVIII-252 pp., 2 hs., y cuatro láminas con reproducciones fotográficas del códice. Cubiertas originales. € 150
-
- 438 **RIBERA Y TARRAGÓ, Julián (1858-1934).** *La música de la jota aragonesa. Ensayo histórico.* Madrid, Instituto Valencia de Don Juan, 1928. 4to.; 3 hs., 162 pp. Numerosas transcripciones musicales. Ejemplar de la edición restringida y numerada. Encuadernación en tela, con tejuelo. € 125
-
- 439 **RIBERA Y TARRAGÓ, Julián.** *La Música Árabe y su influencia en la Música Española. [1927]. Revisión, prólogo y semblanza biográfica de Emilio García Gómez.* Valencia, Pre Textos, 2000. 4to.; 236 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 21
-
- 440 **RICHERAND, Balthasar-Anthelme (1779-1840).** *Nuevos Elementos de Fisiología. Sétima (sic) edición revista, corregida y aumentada.* ¶ Madrid, Oficina de Don Francisco Martínez Dávila (I-II), Imprenta de Aguado (III), Imprenta de Don Mateo Repullés (IV), 1821. Cuatro tomos en 8vo.; 8 hs., XVIII-398 pp. y un estado plegado + 1 h., 220 pp., 1 h. + 1 h., 366 pp., 1 h. + 1 h., 364 pp. Encuadernación uniforme de la época en piel. € 250
-
- 441 **RIPALDA, Jerónimo de [Jerónimo MARTINEZ DE RIPALDA, 1536-1618].** *Doctrina Cristiana del Padre Jerónimo de Ripalda e Intento Bibliográfico de la misma. Años 1591-1900, por Juan Manuel Sanchez.* Madrid, Imprenta Alemana, 1909. Folio; XIV-46 ff. para la transcripción de la Doctrina Cristiana de Ripalda según la edición de Burgos, 1591 + 110 pp., 2 hs. para la Bibliografía. Tirada limitada de 100 ejemplares, impresos en papel de hilo superior. Cubiertas originales. € 150
-
- 442 **RIQUER, Martín de.** *Heráldica Castellana en tiempos de los Reyes Católicos.* Barcelona, 1986. 4to. mayor; 376 pp., 2 hs. y 24 láminas aparte. Encuadernación original en tela. € 60
-
- 443 **RIQUER, Martín de.** *Heráldica Catalana en tiempos de los Reyes Católicos.* Barcelona, 1983. Dos volúmenes en 4to. mayor, con un total de 800 pp. en numeración continuada, con 335 ilustraciones. Encuadernación original en tela. € 150
-
- 444 **RISCO, Manuel (1735-1801).** *De la Santa Iglesia de Zaragoza. Con unos documentos... y una colección de las Epístolas de San Braulio y otras escritas al mismo Santo por los sujetos más célebres de su tiempo, nunca publicadas hasta hoy por la mayor parte. Segunda edición. Publícala la Real Academia de la Historia. [España Sagrada, XXX].* ¶ Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1859. 4to. mayor; XXIV pp. y 439 pp. Ejemplar de salida en rama. Cubiertas mudas de papel de época. € 100

- 445 **RISCO, Manuel.** *Memorias de los Varones Ilustres Cesaraugustanos que florecieron en los primeros siglos de la Era Cristiana. Noticias concernientes a las iglesias muzárabes, literatos y reyes de Zaragoza en la época de su cautiverio, y las obras del célebre Obispo Tajón, antes no impresas. Segunda edición. Publicala la Real Academia de la Historia. [«España Sagrada», Tomo XXXI].* ¶ Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1859. 4to. mayor; XXII pp., 1 h. y 551 pp. Ejemplar de salida, en rama, sin desbarbar. Cubiertas mudas en papel de la época. Tejuelo impreso. € 100
-
- 446 **RISCO, Manuel.** *El Padre Flórez vindicado. Edición y prólogo de Eustaquio Sánchez Salor.* Santander, Universidad, 2000. 4to.; 264 pp. Cubiertas originales. € 16
-
- 447 **ROBLEDO, Melchor (c.1511-1586).** *Opera Polyphonica. I: Misas. Pasiones. Motetes. Presentación y transcripción por Pedro Calahorra.* Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1986. Folio; 194 pp. Transcripciones musicales. Cubiertas originales. € 36
-
- 448 **ROCHA, Diego Andrés (1607-1688).** *Tratado Único y Singular del Origen de los Indios del Perú, Méjico, Santa Fe y Chile.* ¶ Madrid, Imprenta de Juan Cayetano García e Imprenta de Tomás Minuesa, 1891 [«Colección de Libros Raros y Curiosos que tratan de América»]. Dos volúmenes en 4to. menor; XIV-222 pp., 1 h. + 218 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 90
-
- 449 **RODRIGUEZ CAMPOMANES, Pedro (1723-1802).** *Reflexiones sobre el Comercio español a Indias (1762). [Noción de las Colonias Españolas en Indias; De la importancia de cuidar más las Colonias de California y la Florida; De la Colonia francesa de la Luisiana y de la bondad de nuestro Puerto de Penzacola; Del Comercio ilícito en el Golfo de Mexicano; Comercio de Campeche y Honduras y otros capítulos]. Edición, transcripción y estudio preliminar de Vicente Llombart Rosa.* Madrid, Instituto de Estudios Fiscales, 1988. 4to.; XLVII pp., 458 pp. Encuadernación original en cartóné. € 42
-
- 450 **[---] ÁLVAREZ REQUEJO, Felipe.** *El Conde de Campomanes. Su obra histórica.* Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, Gráficas Summa, 1954. 4to.; 262 pp., 2 hs. Cubiertas originales. € 24
-
- 451 **RODRÍGUEZ LUSITANO, Fray Manuel.** *Summa de Casos de Consciencia. Con advertencias muy provechosas para Confesores y con un Orden Judicial a la postre. Añadida agora de nuevo en muchas cosas y corregida por el mismo Autor.* ¶ Barcelona, en la Emprinta de Gabriel Graells y Giraldo Dotil, a costa de Ioan Simon, 1607. Dos tomos en un volúmen en 4to.; 4 hs., 660 pp. + 318 pp.[i.e. 298] 59 pp., 52 hs. Encuadernación en pergamino, de la época. € 600
-
- 452 **ROJAS, Fernando de.** *La Celestina. Tragicomedia lírica de Calisto y Melibea. Adaptación y Música de Felipe Pedrell.* Barcelona, Tipografía de Salvat, 1903. 8vo.; 87 pp. de texto. Cubiertas originales. € 30
-

453 **ROKHA, Winett de** [Luisa ANABALÓN SANDERSON, 1894-1951]. *Suma y Destino. Antología. [Cantoral. Oniromancia. El valle pierde su atmósfera, y otros poemas]. Prólogo de Juan de Luigi.* Santiago de Chile, Editorial «Multitud», 1951. 4to.; XII-XXXI-243 pp., CIV pp., CXXVIII pp., 2 hs., Con 143 ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales, diseñadas por Julio Escames.

€ 60

454 **ROY, Jean-Just Etienne (1794-1870).** *Historia de Juana d'Arc. Traducida libremente del francés y aumentada con notas por Don M. y Don E. de G.* ¶ Barcelona, Imprenta de Don Antonio Albert, 1841. 4to., 321 pp., 1 h. y 3 láminas litográficas. Encuadernación de época, en piel marbreada, con lomera ornada.

€ 60

455 [---] **BIOGRAFÍA de Juana de Arco.** ¶ Zaragoza, Imprenta y Litografía de Agustín Peiró, 1862. 4to. menor; 124 pp. Encuadernación moderna en media tela.

€ 45

456 **ROYO VILLANOVA, Antonio (1869-1958).** *Principios de Derecho Administrativo.* [Junto con:] *Apéndices (1904-1906).* Valladolid, Imprenta Castellana, 1902-1903 [y] Zaragoza, Tipografía de Emilio Casañal, 1904-1906. Dos volúmenes en 4to. menor; XVI-404 pp. y 57 pp. para el Apéndice + VIII-427 pp., 1 h. y 18 pp. de Apéndice. Encuadernación uniforme en media piel con tejuelos.

€ 100

457 **RUIMONTE, Pedro de (1565-1627).** *Parnaso Español de Madrigales y Villancicos a Quatro, Cinco y Seys..., compuesto por Pedro Ruimonte, Maestro de Música de la Cámara de los Serenísimos Príncipes Alberto y Doña Isabel Clara Eugenia, Archiduques de Austria. [Amberes, 1614]. Estudio y transcripción por Pedro Calahorra.* Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1980. Folio; 321 pp., con transcripciones musicales. Cubiertas originales.

€ 42

458 **RUIMONTE, Pedro de.** *Lamentationes Hieremiae Prophetae Sex Vocum. Edición de Joan Izquierdo y Anna Margules.* Zaragoza, 2006 [Polifonía Aragonesa]. Folio.; 187 pp. Transcripciones. Cubiertas originales.

€ 21

459 **RUÍZ-FUNES, Mariano (1889-1953).** *La protección penal de la Electricidad.* Madrid, Victoriano Suarez, 1926 [Separata de "Revista de Derecho Privado"]. 4to. menor; 75 pp., 2 hs. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

€ 45

La obra que coronó la carrera académica de una gran jurista, penalista y criminólogo, nacido en Murcia y fallecido en el exilio en México como Catedrático en la UNAM. Fue el primero en trabajar en la definición del delito, más allá del ámbito nacional, en figuras como el crimen de guerra y el genocidio, en la línea de su posicionamiento político, como miembro de Izquierda Republicana. En las elecciones de 1931 a Cortes Constituyentes fue elegido Diputado al Congreso, donde sería miembro de la Comisión Constitucional redactora de la Constitución de 1931. Mantuvo una estrecha amistad personal con Don Manuel Azaña y con Don Luis Jiménez de Asúa. Elegido de nuevo Diputado en las Elecciones de 1936, fue nombrado Ministro de Agricultura para intentar poner en marcha definitivamente la Reforma Agraria. Al declararse la Guerra Civil, desde Septiembre de 1936 fue nombrado Ministro de Justicia en el Gobierno de Largo Caballero, logrando restaurar el orden legal en una situación convulsa y colaborando a controlar los episodios de represión. Después fue destinado como Embajador en Polonia y en Bélgica, hasta que al finalizar la guerra se exilió a México.

- 460 **SAAVEDRA FAJARDO, Diego (1584-1648).** *Idea de un Príncipe Político y Cristiano, representada en Cien Empresas.* ¶ Valencia, por Vicente Cabrera, 1695. 4to.; 6 hs., incluyendo portada a dos tintas, 694 pp. (i.e. 692). Errores de paginación. Con los 103 emblemas xilográficos entre el texto. Tres agujeros en la última página afectan al último emblema y a una palabra de texto. Encuadernación en pergamino de la época, con lomera perdida en la mitad inferior y un agujero en el plano posterior. € 600
-
- 461 **SALA-VALDÉS, Mario de la (1833-1909).** *Estudios históricos y artísticos de Zaragoza. Prólogo y notas de Mariano de Pano y Ruata. Con una biografía del autor por Florencio Jardiel.* Zaragoza, Academia Aragonesa de Nobles y Bellas Artes de San Luis, 1933. 4to.; 317 pp., 1 h., y 22 láminas fotográficas aparte. Cubiertas originales. € 60
-
- 462 **SALAZAR ALARCON, Eugenio de (1530-1602).** *Cartas. Edición facsímil y transcripción.* Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1966. 4to.mayor; 147 pp., 1 h. Edición limitada y numerada de 300 ejemplares. Cubiertas originales. € 75
-
- 463 **SALDONI, Baltasar (1807-1889).** *Efemérides de Músicos Españoles, así profesores como aficionados.* ¶ Madrid, Imprenta de «La Esperanza», a cargo de Don Antonio Perez Dubrull, 1860. 4to.; XVII-262 pp. Encuadernación moderna en media tela. € 100
-
- 464 **SALINAS, Pedro (1891-1951).** *Teatro. [La cabeza de Medusa. La estratosfera. La isla del tesoro. Tres piezas dramáticas en un acto].* Madrid, Editorial Ínsula, 1952. 4to.; 141 pp., 1 h. PRIMERA EDICIÓN. Encuadernación en media tela. € 50
-
- 465 **SALINAS, Pedro.** *Ensayos de Literatura Hispánica. Del Cantar de Mio Cid a Garcia Lorca. Edición y prólogo de Juan Marichal.* Madrid, Aguilar, 1958. 4to.; 405 pp. Primera edición. Cubiertas originales. € 60
-
- 466 **SALINAS, Pedro.** *La responsabilidad del escritor y otros ensayos. Nota editorial de Juan Marichal.* Barcelona, Editorial Seix Barral, 1961 [Biblioteca Breve]. 4to. menor; 269 pp., 1 h. PRIMERA EDICIÓN. Cubiertas originales. € 45
-
- 467 **SALINAS, Pedro y GUILLÉN, Jorge.** *Correspondencia (1923 - 1951). Edición, introducción y notas de Andrés Soria Olmedo.* Barcelona, Tusquets, 1992. 4to. alargado; 631 pp. Cubiertas originales. € 30
-
- 468 **SALVADOR Y MONTSERRAT, Vicente [Marqués de Cruilles].** *Noticias y documentos relativos a Doña Germana de Foix, última reina de Aragón.[1892]. Edición de Ernest Belenguer.* Valencia, 2007. 4to. alargado; 453 pp. Encuadernación en cartóné. € 35
-

- 469 **SAN ALBERTO, José Antonio de (1727-1804).** *Voces del Pastor en el Retiro. Dispertador y Ejercicios Espirituales para vivir y morir bien con la asistencia del glorioso Patriarca San Joseph, que dirige a todos sus feligreses el Ilustrísimo Señor Don Fray José Antonio de san Alberto, Arzobispo de La Plata.* ¶ Madrid, por Don Benito Cano, 1803. 8vo.; 4 hs., 479 pp. Encuadernación de época, en piel marbreada, con tejuelo. € 150
-
- 470 **SAN BRAULIO, Obispo de Zaragoza (c.590-651).** *Epistolario. Edición crítica según el Códice 22 del Archivo Capitular de León Con una introducción histórica y comentario por José Madoz.* Madrid, Patronato Raimundo Lulio, 1941. 4to mayor; VI-243 pp. y una lámina. Cubiertas originales. € 45
- 471 **SAN BRAULIO, Obispo de Zaragoza.** *La «Renotatio Librorum Domini Isidori» de Braulio de Zaragoza. Introducción, edición crítica y traducción de José Carlos Martín Iglesias.* Logroño, 2002. 4to.; 325 pp. Cubiertas originales. € 24
-
- 472 **SAN JOSÉ, Fray Gerónimo de (1587-1654).** *Genio de la Historia. Ensayo Bio-Bibliográfico por Fray Higinio de Santa Teresa. Prólogo de Fernando Solano Costa.* Vitoria, Ediciones «El Carmen», 1957. 4to. alargado; XII pp., 436 pp. Cubiertas originales. € 24
-
- 473 **SAN JUAN CRISÓSTOMO (347-407).** *Divi Ioannis Chrysostomi Archiepiscopi Constantinopolitani in S. Geneseos Librum Enarrationes. Nunc primum in enchiridii formam contractæ. Accessit Divi Ioannis Chrysostomi Vita et Homiliæ.* ¶ Amberes: Antverpiae, in aedibus Ioannis Steelsii [In fine:] Typis Ioannis Graphei, 1547. 4to. menor; 20 hs., 432 ff. Ejemplar con la portada restaurada. Encuadernación moderna en media piel. € 450
- 474 **SAN JUAN CRISÓSTOMO.** *Divi Ioannis Chrysostomi Conciones in celebrioribus aliquot anni festivitatis habitæ; Homiliae IX de Laudibus Divi Pauli & in nonnulla eiusdem loca obscuria.* ¶ Amberes: Antverpiae, in aedibus Ioanis Steelsii, [en el colofón:] Typis Ioannis Graphei, 1553. 8vo.; 497 pp.(i. e. 499), 6 hojas. Ejemplar falto de portada y primera página del Prólogo. Bella encuadernación en piel repujada, de época. Lomera perdida. € 650
-
- 475 **SAN RAIMUNDO DE PEÑAFORT (c.1175-1275).** *Summa Sancti Raymundi de Peniafort barcinonensis De Poenitentia et Matrimonio. Cum glossis Ioannis de Friburgo. Nunc primum in lucem edita.* ¶ Roma: Romae, sumptibus Ioannis Tallini, 1603. Folio; bella portada grabada por C.A. Boccaferus, 11 hojas, 584 páginas, 12 hojas. Encuadernación de época, en piel sobre tabla, con gofrados en seco. € 1250
-
- 476 **SÁNCHEZ-ALBORNOZ, Claudio (1893-1984).** *Investigaciones y documentos sobre las Instituciones Hispanas. Introducción por Alamiro de Ávila Martel.* Santiago, Editorial Jurídica de Chile, 1970. 4to.; XVI-559 pp. y un mapa plegado. Encuadernación original en tela. € 75

477 **SÁNCHEZ-ALBORNOZ, Claudio.** *Spain, a historical enigma. Introduction by David Sven Reher.* Madrid, FUE, 1975. Dos volúmenes en 4to.; 1265 pp., en paginación continuada. Con 188 ilustraciones. Cubiertas originales.

€ 50

478 **SÁNCHEZ-ALBORNOZ, Claudio y VIÑAS, Carmelo.** *Lecturas históricas españolas.* Madrid, Rialp, 1984. 4to. alargado; 482 pp. Cubiertas originales.

€ 21

479 **SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier (Editor).** *Floreto de anécdotas y noticias diversas que recopiló un Fraile Dominicano residente en Sevilla a mediados del Siglo XVI. Publicalo con prólogo, notas e índices...* Madrid, Real Academia de la Historia, 1948 ["Memorial Histórico Español". Tomo XLVIII]. 4to.; XXXI-463 pp. Encuadernación en piel, con tejuelo.

€ 100

Antonio Rodríguez Moñino propuso como autor de esta interesante miscelánea de noticias al sevillano Alonso de Fuentes, autor de "Cuarenta cantos de diversas y peregrinas historias declarados y moralizados" (Sevilla, 1550).

480 **SÁNCHEZ DE LAS BROZAS, Francisco (1522-1600).** *Dottrina dello stoico filosofo Epitteto che chiamasi comunemente Enchiridion. Tradotto dal greco in spagnolo, nell'anno 1612 in Madrid da D. Francesco Sanchez, ed ora in italiano idioma da Don Marc-Anton. Citarella. Con alcune poesie del di lui fratello D. Niccolo Citarella e di altri autori.* † Pistoia: Pistoja, per il Biagioni, e Franchi, 1727. 4to.; 16 hojas, incluida portada con el escudo grabado de la Casa de Saboya, 115 pp. para la traducción y comentarios en italiano de Citarella y 4 hojas, incluida portada, 88 pp. para el texto en castellano. Con una excepcional lámina retrato de Marco Antonio Citarella, grabada en cobre por Filosi. Bella encuadernación de época, en piel, con ruedas doradas en los planos y lomera ornada. Cortes dorados.

€ 700

481 **SÁNCHEZ DE LAS BROZAS, Francisco.** *El Arte de Hablar (1556). Introducción, edición crítica, traducción anotada e índices a cargo de Luis Merino Jerez. Prólogo de Eustaquio Sánchez Salor.* Madrid - Alcañiz, 2007. 4to.; 236 pp. Encuadernación original.

€ 42

482 [---] **TOVAR, Antonio y PINTA LLORENTE, Miguel de la.** *Procesos inquisitoriales contra Francisco Sanchez de las Brozas. Edición y estudio preliminar.* Madrid, Instituto Antonio de Nebrija, 1941. 4to.; LXXIV pp., 175 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

€ 42

483 **SÁNCHEZ PÉREZ, José Augusto (1882-1958).** *La Aritmética en Grecia.* Madrid, Instituto Jorge Juan de Matemáticas, 1947. 4to. mayor; 260 pp. Cubiertas originales.

€ 45

484 **SÁNCHEZ PÉREZ, José Augusto y ZARCO CUEVAS, Julián.** *Estudios sobre Lorenzo Hervás y Panduro (1735-1809). I: Vida y escritos. II: La Escuela Española de Sordomudos.* Madrid, Asociación Nacional de Historiadores de la Ciencia Española, 1936. Dos volúmenes en 4to. mayor; 156 pp., 1 h. + 43 pp., 1 h., y una lámina. Edición limitada de 350 ejemplares numerados. Cubiertas originales.

€ 80

485 **SÁNCHEZ RIVERA, Celestino** («Diego de Muros», 1870-1948). *Notas Compostelanas. Historia, tradiciones, leyendas, miscelánea*. Santiago de Compostela, Librería y Editorial Sucesores de Galí, 1947. 4to.mayor; XXIV - 285 pp., 1 h., con numerosas ilustraciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales.

€ 42

486 **SÁNCHEZ ROBAYNA, Andrés**. *Tinta. Poemas (1978 - 1979). Lectura Tinta. Preliminar de Haroldo de Campos*. Barcelona, Edicions del Mall, 1981. 4to. alargado; 62 pp., 1 h. Cubiertas originales de Viladecans.

€ 18

487 **SÁNCHEZ ROBAYNA Andrés**. *La Roca. Poemas (1980 - 1983)*. Barcelona, Edicions del Mall, 1984. 4to. alargado; 103 pp. Cubiertas originales.

€ 15

488 **SÁNCHEZ ROBAYNA, Andrés**. *Estudios sobre (Bartolomé) Cairasco de Figueroa (1538-1610)*. La Laguna, Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife, 1992. 4to.; 177 pp., 3 hs. y 4 láminas. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales.

€ 42

489 **SANDOVAL, Prudencio de (1553-1620)**. *Historia de la Vida y Hechos del Emperador Carlos V. Edición y estudio preliminar de Carlos Seco Serrano*. Madrid, Atlas, 1955-1956 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Tres volúmenes en 4to. mayor; XLVIII-530 pp. + 589 pp. + 589 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación uniforme en pasta española, con tejuelos.

€ 130

490 **SANS, Manuel**. *Recopilación de varias Tablas propias a la Navegación y Astronomía*. ¶ Barcelona, por Francisco Piferrer, s.a. (1795). 4to. alargado; 2 hs., XX - 159 pp., 1 h., y un estado plegado. Encuadernación en piel marbreada, de la época.

€ 150

491 **SANTA TERESA, Diego de**. *Historia de la prodigiosa imagen de Nuestra Señora del Niño Perdido, venerada en el Colegio de Jesús Nazareno de Agustinos Descalzos en la Villa de Caudiel, del Reyno de Valencia. Añadese al final la expresion del Venerable Hermano Juan de la Virgen del Niño Perdido*. ¶ Valencia, por Joseph Thomas Lucas, 1765. 4to.; 15 hs., 448 pp., 3 hs. Ejemplar falto de portada y de una hoja de Índice. Con dos láminas grabadas en cobre. Encuadernación moderna en media tela.

€ 350

492 **SANZ Y CELMA, Gaspar (1640-1710)**. *Instrucción de Música sobre la Guitarra Española. Reproducción en facsímil de los Libros Primero y Segundo de la tercera edición (1674) y del Libro Tercero de la edición octava (1697). Prólogo y notas de Luis García-Abrines*. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1979. 4to. mayor apaisado; CXXXIV pp., 1 h. Cubiertas originales.

€ 90

493 **SANZ Y RAMÓN, Francisco**. *Derecho Aragonés. El Privilegio de los Veinte*. Zaragoza, Tipografía de Julián Sanz y Navarro, 1891. Folio; 162 pp., 1 h. Cubiertas originales.

€ 60

- 494 **SARASA, José Miguel de.** *Vidas de Santos para todos los días del año y explicación de las fiestas móviles.* ¶ Madrid, en la Imprenta de Don Benito Cano, 1798. 4to.; VI-637 pp. Pérdida de papel y una línea de texto en la penúltima página, de índice, y pérdida de papel blanco en la última. Encuadernación en piel marbreada, con tejuelo.
€ 175
-
- 495 **SARASATE DE MENA, Francisca (1853-1922).** *Cuentos Vascongados.* Barcelona, Antonio López, Editor, s.a. (1890) [«Colección Diamante»]. 8vo.; 180 pp., 1 h., y una lámina con el retrato fotográfico de la autora. PRIMERA EDICIÓN. Cubiertas originales con ligeras pérdidas.
€ 50
-
- 496 **SARDUY, Severo (1937-1993).** *Big Bang para situar en órbita cinco máquinas de Ramón Alejandro.* Montpellier, Fata Morgana, 1973. 4to. mayor; 58 pp. sin numerar y cinco láminas con los dibujos de Ramón Alejandro. Texto bilingüe español - francés. Ejemplar de la edición original limitada de 630 impresos sobre papel Vergé. Cubiertas originales.
€ 60
- 497 **SARDUY, Severo.** *Big Bang. Poemas.* Barcelona, Tusquets, 1974. 8vo. alargado; 114 pp. Cubiertas originales.
€ 16
-
- 498 **SARMIENTO, Fray Martín [Pedro José GARCÍA BALBOA, 1695-1772].** *Colección de Voces y Frases Gallegas. Edición y estudio de J. L. Pensado.* Salamanca, Universidad, 1970. 4to. mayor; 575 pp., 1 h. Cubiertas originales.
€ 60
-
- 499 **SARRABLO AGUARELES, Eugenio.** *El Conde de Fuenclara [Don Pedro Cebrián y Agustín], Embajador y Virrey de Nueva España (1687-1752).* Sevilla, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, 1955-1966. Dos volúmenes en 4to. mayor; 5 hs., 328 pp., 2 hs., más 12 láminas aparte + 709 pp., 2 hs. más 6 láminas aparte. Cubiertas originales.
€ 36
-
- 500 **SEBASTIÁN LÓPEZ, Santiago.** *Inventario Artístico de Teruel y su Provincia. Con la colaboración de Antonio Alonso Fernández, Gonzalo Borrás y Javier Cañada.* Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1974. 4to. menor; 531 pp. de texto y planos y 120 láminas aparte. Encuadernación original en tela.
€ 60
-
- 501 **SENDER, Ramón J. (1901-1982).** *América antes de Colón.* Valencia, Cuadernos de Cultura, 1930. 4to. menor; 65 pp., 3 hs. Cubiertas originales, diseñadas por Josep Renau.
€ 90
- 502 **SENDER, Ramón J.** *Mister Witt en el Cantón. Novela.* Madrid, Espasa Calpe, 1936. 4to.; 286 pp. PRIMERA EDICIÓN. Cubiertas originales.
€ 75
- 503 **SENDER, Ramón J.** *Hernán Cortés. Retablo en dos partes y once cuadros.* México, Ediciones Quetzal, 1940. 4to. mayor; 168 pp., 1 h. PRIMERA EDICIÓN. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media tela.
€ 75

- 504 **SENDER, Ramón J.** *La Esfera*. Buenos Aires, Ediciones Siglo Veinte, 1947 [«Colección La Rosa de los Vientos»]. 4to.; 300 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. € 60
- 505 **SENDER, Ramón J.** *Ensayos sobre el infringimiento cristiano*. México, Editores Mexicanos Unidos, 1967. 4to.; 184 pp., 3 hs. PRIMERA EDICIÓN. Cubiertas originales. € 38
- 506 **SENDER, Ramón J.** *Novelas del otro jueves*. México, Manuel Aguilar Editor, 1969. 4to.; 344 pp.; 2 hs. PRIMERA EDICIÓN. Cubiertas originales. € 45
- 507 **SENDER, Ramón J.** *La luna de los perros*. Barcelona, Ediciones Destino, 1969. 4to.; 189 pp. Encuadernación original en tela. Sobrecubiertas. € 24
- 508 **SENDER, Ramón J.** *Tensor. Información literaria y orientación. [Madrid, 1935]. Edición facsimilar de la Revista dirigida por Ramón J. Sender. Estudio preliminar: «Historia de un día de la vida española. Ramón J. Sender y sus contemporáneos», por Marshall J. Schneider. Prólogo de José Domingo Dueñas Lorente*. Huesca, 2001. 4to. menor; LX- 230 pp., 9 hs. Cubiertas originales. € 24
-

- 509 **SENECA, Lucio Anneo.** *Espejo de Bienechores y Agradecidos: Que contiene los Siete Libros de Beneficios de Lucio Aneo Seneca, insigne Filósofo moral: agora de nuevo traduzidos de Latin en Castellano por Fray Gaspar Ruyz Montiano, de la Orden de San Benito. Tiene notados y declarados por el mesmo Traductor algunos de los lugares mas difíciles. Y al cabo del libro tiene quatro Tablas de nueva invencion, muy provechosas para todo genero de personas: especialmente para Predicadores, y para Cortesanos que lo quieren parecer en sus cartas y conversaciones. Dirigido a Don Iuan de Mendoza, Duque del Infantado*. ¶ Barcelona, en casa de Sebastian de Cormellas al Call, 1606. 4to.; 18 hs., 479 pp. Con el escudo xilográfico de los Mendoza en la portada, impresa en rojo y negro. Encuadernación en pergamino, de la época. € 800
- 510 **SENECA, Lucio Anneo.** *The Workes of Lucius Annaeus Seneca newly enlarged and corrected by Thomas Lodge*. ¶ London, printed by William Stansby, 1620. Folio; 18 hs., 921 pp., 9 hs. (de 11, faltando la última de Index). Extraordinaria portada, grabada en cobre por Renold Elstracke, con interpretaciones alegóricas de la vida y pensamiento de Séneca bajo el mote «sic vivit sic moritur». Encuadernación en media piel con puntas y lomera con adornos gofrados. € 750

Segunda edición de la única versión inglesa de la obra de Séneca en el Siglo XVII, publicada originalmente en 1614 por Thomas Lodge, Poeta, dramaturgo, novelista, católico, viajero en América, autor de panfletos, Lodge es uno de los más curiosos personajes literarios de la época isabelina. Su traducción aparece en esta edición con dedicatoria a Thomas Howard, Duque de Suffolk (1561-1626), y con una interesantísima «Epistle to the Translatour», firmada por W.R., en la que se pasa revista a los traductores ingleses de clásicos latinos hasta entonces, puntualizando las dificultades y riesgos de cualquier traducción. La extraordinaria «tudor translation» de los dramas de Séneca ejerció una gran influencia en el teatro isabelino hasta el punto de que T. S. Eliot escribe: «No author exercised a wider or deeper influence upon the Elizabethan mind or upon the Elizabethan form of tragedy than did Seneca», mientras que sus escritos morales, epitome del estoicismo para lectores y escritores, contribuyeron a cambiar la tragedia basada en la idea de la venganza.

511 **SERRANO DE VARGAS Y UREÑA, Juan.** *Anacardina Espiritual para conservar la memoria de avisos, que la Divina Iusticia (amonestando enmiendas de ofensas) ha enbiado a esta ciudad de Malaga, desde que se restaurò de Moros, hasta todo el año passado de 1649. [Málaga, 1650]. Edición facsimil de Angel Caffarena Such. Noticia bio-bibliográfica por el P. Andrés Llorden.* Málaga, El Guadalhorce, 1962. Folio; XVII-20 ff. numerados, 2 hs. Edición limitada y numerada de 200 ejemplares. Cubiertas originales.

€ 45

512 **SOROLLA, Joaquín (1863-1923).** *Exposición Sorolla. Organizada por el Excelentísimo Ayuntamiento de Valencia. Textos de Manuel González Martí, Federico García Sanchiz y el Marqués de Lozoya.* Valencia-Madrid, Talleres Gráficos Blass, 1944. Folio; 40 pp. de texto, 3 hs. y 78 láminas, una de ellas plegada. Cubiertas originales.

€ 48

513 [---] **ANDERSON, Ruth Matilda.** *Costumes painted by Sorolla in his «Provinces of Spain».* New York, The Hispanic Society of America, 1957 [«Hispanic Notes & Monographs»] 4to.; X-198 pp., con 105 ilustraciones fotográficas entre el texto y una lámina aparte en color. Encuadernación original en tela roja estampada.

€ 75

514 **SOSA RODRÍGUEZ, Enrique (1930-2002).** *Los Ñañigos.* (y) *El Carabalí.* La Habana, Casa de las Américas, 1982. 4to.; 464 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

€ 36

515 **SOTTO Y ABACH, Serafín María del [Conde de Clonard, 1793-1862].** *Discurso Histórico sobre el Trage de los Españoles desde los tiempos más remotos hasta el Reinado de los Reyes Católicos.* ¶ Madrid, Real Academia de la Historia, 1879. Folio; VIII-215 pp. Cubiertas en cartulina.

€ 75

516 **SOULIÉ, Frédéric (1800-1847).** *A Bananeira ou Maquinações d'um inglez nas Antilhas Francezas. Vertido do francez por F.C. de Mendoza e Mello.* ¶ Lisboa, Typographia da Viuva Rodrigues, 1844. Dos tomos en un volumen en 8vo.; XXIII-280 pp. y 267 pp., 1 h. Encuadernación en media piel con puntas de época, fatigada y con cabecera de la lomera despegada.

€ 50

El traductor portugués hace, en la extensa introducción de esta rara edición de la célebre novela, un feroz repaso a las sevicias provocadas según él por el colonialismo inglés, incidiendo especialmente en la cuestión irlandesa y en el comercio esclavista. No existe edición española completa de la obra, ya que en 1842 se publicó solamente el primer tomo bajo el equívoco título de «La cita en el platanal».

517 **SUAREZ DE RIBERA, Francisco (c.1680-1754).** *Secretos Chyurgicos extraordinarios, descubiertos en la escuela de la experiencia. Tomo Primero* (único publicado). ¶ Madrid, en la Imprenta de Alonso Balvás, se hallará en la Librería de Luis Correa, heredero de Francisco Lasso, 1734. 4to.; 20 hs., 272 pp., 12 hs. Ejemplar con pérdida de papel en la esquina inferior exterior de quince páginas que afecta algunas letras en tres de ellas. Encuadernación en pergamino, de la época.

€ 600

- 518 **TARRAGÓ Y MATEOS, Torcuato (1822-1889).** *La Cadena del Destino. Novela histórica original.* ¶ Madrid, Manuel Martínez, Editor, 1875 ("Biblioteca Ilustrada"). 4to. menor; 255 pp. y una lámina de Urrutia. Encuadernación moderna en media tela. € 60
-
- 519 **TARRAGÓ Y MATEOS, Torcuato.** *Sancho el Bravo. Novela histórica.* ¶ Madrid, Jesús Graciá, Editor, Imprenta de Moreno y Rojas, 1885. 4to.; 255 pp. Encuadernación moderna en media tela. € 60
-
- 520 **TAUSTE ALCOCER, Francisco (1626-1685).** *Arte y vocabulario de la lengua de los indios Chaymas, Cumanagotos, Cores, Parias, y otros diversos de la provincia de Cumana o Nueva Andalucía. Reproducción facsímil de la edición de Madrid, Bernardo de Villa-Diego, 1680, a cargo de Miguel Ángel Pallarés Jiménez.* Zaragoza, 2002. 4to.; 309 pp., 1 h. Ilustraciones. Cubiertas originales. € 21
-
- 521 **TERUEL.** *Officia propria Sanctorum Ecclesiae Cathedralis Turolensis, ejusque Diocesis, apostolica auctoritate recitanda.* (Seguido de:) *Supplementum ad Officia propria Sanctorum.* ¶ Valencia: Valentiae, ex Typographia Salvatoris Faulí, 1804 (y) 1812. 4to.; 136 pp. y 28 pp., 2 hs. Encuadernación de época en media piel. € 100
-
- 522 **TIRADO BENEDÍ, Domingo (1898-1971).** *Problemas de la Educación Mexicana.* México, Secretaría de Educación Pública, 1955. 4to.; 141 pp., 1 h. Cubiertas originales. € 50
-
- 523 **TIRADO BENEDÍ, Domingo.** *Educadores de México. Bosquejos biográficos.* México, Secretaría de Educación Pública, 1955. 4to.; 102 pp. Cubiertas originales. € 40
-
- 524 **TONO [seudónimo de Antonio LARA DE GAVILÁN, 1896-1978].** *Diario de un niño tonto.* Barcelona, José Janés Editor, 1948 [«El Manantial que No Cesa»]. 4to. menor; 168 pp. PRIMERA EDICIÓN. Encuadernación original en tela con sobrecubiertas. € 24
-
- 525 **TORRES BALBÁS, Leopoldo (et al.).** *Resúmen histórico del Urbanismo en España. Testos de Leopoldo Torres Balbás, Luis Cervera Vera, Fernando Chueca Goitia y Pedro Bigador.* Madrid, Instituto de Estudios de Administración Local, 1954. 4to; XVI-227 pp., 1 h. Con 46 ilustraciones y planos entre el texto y 48 láminas fotográficas. Encuadernación en tela. € 42
-
- 526 **TRINCADO MENA, Manuel.** *Compendio histórico, geográfico y genealógico de los Soberanos de la Europa. Descripción de sus Cortes, Religión y Fuerzas, con la serie de sus Príncipes, hasta el año de 1766. Cuarta impresión, en que se corrigen las antecedentes y se añade la descripción de la Italia y sus Repúblicas, los Soberanos de Alemania y Príncipes del Imperio, la Grandeza de España, Ordenes Militares de toda Europa y el Estado Eclesiástico de todos los Reynos.* ¶ Madrid, en la Oficina de Don Antonio Sanz, a costa de la Real Compañía de Impresores y Mercaderes de Libros del Reyno, 1766. 4to.; 4 hs., 456 pp. Encuadernación en pergamino, de la época. € 350
-

- 527 **UBIETO ARTETA, Antonio.** *Documentos de Sigena. I: 1188-1237.* Valencia, Anubar, 1972. 4to.; 270 pp. Encuadernación original en tela. € 48
-
- 528 **UBIETO ARTETA, Antonio.** *Jaca: Documentos municipales, 971-1269.* Valencia, Anubar, 1975. 4to.; 200 pp., 1 h., y dos láminas dobles con la reproducción de cuatro folios del «Libro de la Cadena». Encuadernación original en tela. € 42
- 529 **UBIETO ARTETA, Antonio.** *Documentos de Ramiro II de Aragón. Edición e índices.* Zaragoza, Anubar, 1988. 4to.; 196 pp. Encuadernación original en tela. € 30
-
- 530 **UN ARAGONÉS.** *Ensayos Poéticos. Por «Un Aragonés».* † Zaragoza, Imprenta de la Viuda de Don Antonio Gallifa y Manuel Solá, s.a. (1870). 12vo.; 143 pp. Cubiertas originales. Cubiertas mudas en cartulina. € 60
-
- 531 **UREÑA Y SMENJAUD, Rafael de (1852-1930).** *El Fuero de Zorita de los Canes según el Códice 247 de la Biblioteca Nacional (siglo XIII al XIV) y sus relaciones con el Fuero latino de Cuenca y el Romanceado de Alcázar.* Madrid, Real Academia de la Historia, 1911 ["Memorial Histórico Español". Tomo XLIV]. 4to.; XL-423 pp., 2 hs y dos láminas fotográficas. Encuadernación en pasta española con tejuelo. € 180
-
- 532 **URREA, Pedro Manuel Ximenez de (1485-1524).** *Peregrinación de las Tres Casas Sanctas de Jherusalem, Roma y Santiago. Edición crítica, anotada a partir del "unicum" (Burgos, Alonso de Melgar, 1524) conservado en la Bibliothèque Municipale de Grenoble, y estudio de Enrique Galé Casajús.* Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2008. Dos volúmenes en 4to.; 623 pp. para el estudio y 423 para la edición del texto. Mapas. Cubiertas originales. € 60
- 533 **URREA, Pedro Manuel Ximenez de.** *Cancionero de todas las obras (Toledo, Juan de Villaquirán, 1516). Estudio introductorio y edición crítica anotada por Enrique Galé Casajús.* Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2012. 4to. mayor; 574 pp. Cubiertas originales. € 45
-
- 534 **VALERO DE BERNABÉ Y MARTÍN DE EUGENIO, Luis.** *Heráldica Gentilicia Aragonesa. Prólogo de Alberto Montaner Frutos.* Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2002. Folio; XX pp., 694 pp. Con láminas en color e ilustraciones, entre el texto. Cubiertas originales. € 60
-
- 535 **VÁZQUEZ DE ESPINOSA, Antonio (1570-1630).** *Compendio y Descripción de las Indias Occidentales. Edición y estudio preliminar de Balbino Velasco Bayón.* Madrid, 1969 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. 4to. mayor; XLI pp., 577 pp. Cubiertas originales. € 36
-

536 VÁZQUEZ DE PARGA, Luis, LACARRA, José María y URÍA RÍU, Juan. *Las Peregrinaciones a Santiago de Compostela*. Madrid, Escuela de Estudios Medievales, 1948-1949. Tres volúmenes en 4to. mayor; 592 pp., más 598 pp., con numerosos mapas plegados, croquis e ilustraciones, más 260 pp. de texto y 148 láminas fotográficas, alguna de ellas plegada. Cubiertas originales para el Tomo I y Encuadernación en tela sajona los Tomos II y III.

€ 225

537 VEGA, Fray Alonso de la (?-c.1565). *Suma llamada Nueva Recopilación y Pratica del Fuero Interior, utilissima para Confessores y Penitentes, con varias resoluciones de casi innumerables casos de conciencia, tocantes a todas las materias teologas, canonicas y juridicas, conforme a la doctrina de los mas graves autores antiguos. Agora nuevamente en esta tercera impresion mas corregida, añadida y reduzida a materias por el mismo Autor. Primera Parte [de dos]*. ¶ Madrid, por Luis Sanchez, 1606. Folio; ejemplar carente de portada; 5 hs., 1272 columnas para el texto, más 144 columnas para las tablas. Encuadernación fatigada, en pergamino de la época.

€ 500

Un cuadro fascinante de la vida privada cotidiana en la Península y en América durante el Siglo XVI a través de cientos de "casos de conciencia".

538 VENEGAS, Alejo (c.1497-1562). *Breve declaración de las sentencias y vocablos oscuros que en el Libro del Tránsito de la Muerte se hallan: escripta por el mismo author. Dirigida a la muy magnifica y muy generosa señora Doña Mencia de Avalos*. ¶ Toledo, en casa de Juan de Ayala, 1543. 4to.; 56 hojas sin numerar, incluyendo la portada con escudo grabado de los Avalos. Impresión gótica. Ejemplar con falta de papel en la esquina superior externa de las diez últimas hojas, afectando palabras del texto de las cinco últimas. Puntuales restauraciones no profesionales y rastros de polilla en el márgen blanco interior, sin afectar al texto. Encuadernación moderna en media piel.

€ 650

Primera edición del complemento al erasmista "Agonía del tránsito de la muerte" añadido por Venegas a la tercera edición del mismo.

539 VICENTE, Gil (c.1465-1537). *Tragicomedia de Don Duardos. Editada por Dámaso Alonso. Tomo I (único publicado): Texto, estudios y notas*. Madrid, Instituto Antonio de Nebrija, 1942 ["Biblioteca Hispano-Lusitana"]. 8vo.; 326 pp., 2 hs. Dibujos de José Romero Escassi. Cubiertas originales.

€ 48

540 VICENTE, Gil. *Obras en español. Edición preparada por Ricardo E. Molinari*. Buenos Aires, Ediciones «Nuevo Romance», 1942. 4to.; 265 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

€ 30

541 VIEJO FELIU, Ricardo (1903-1980). *Lutero en España y en la América Española. Fisonomía moral del fundador del Protestantismo*. Burgos, Ediciones Aldecoa, 1956. 4to.mayor; XXIII-809 pp. Cubiertas originales.

€ 50

542 VILLACORTA BAÑOS, Antonio. *La Jesuita. Juana de Austria*. Barcelona, Ariel, 2005. 4to. mayor; 575 pp. Encuadernación original en tela.

€ 30

Juana de Habsburgo, Archiduquesa de Austria, Infanta de España, Princesa de Portugal, nieta, hija, madre y hermana de reyes, fue la fundadora en 1557 del Convento de las Descalzas Reales por recomendación de su confesor Francisco de

Borja, donde acabaría enterrada en 1573 en un sepulcro realizado por Pompeo Leoni. Al poco de ser nombrada Regente en 1554, con 19 años, creció en ella la idea de entrar en la recién nacida Compañía de Jesús. Tanto Francisco de Borja como Ignacio de Loyola, salvaron las dificultades adjudicándole en la Compañía, como «escolar» el nombre de «Mateo Sánchez», sustituido después por «Montoya». Por su decidida intervención en múltiples asuntos la Compañía tomó en serio su pertenencia a la misma, única en su género de una mujer y mantenida en estricto secreto.

- 543 **VILLAVICIOSA, José de (1589-1658).** *La Mosquea. Poética inventiva, en octava rima. Tercera impresión.* ¶ Madrid, por Don Antonio de Sancha, 1777. 4to. menor; XLVI pp., 351 pp. y una lámina retrato grabada por Moreno Tejada sobre dibujo de Antonio Carnicero. Encuadernación en piel marbreada con tejuelo, de la época.

€ 200

- 544 **VILLEGAS SELVAGO, Alonso de (1534-1616).** *Flos Sanctorum y Historia General en que se escribe la Vida de la Virgen Sacratissima... y las de los Santos antiguos que fueron antes de la venida de Nuestro Salvador al Mundo...* ¶ Barcelona, en la Imprenta de Vicente Suriá, a costa de Jacinto Ascona, Juan Terresanches, Juan Roca y Vicente Suriá, 1691. Folio; 12 hs., 678 pp., 4 hs. Errores de numeración en la paginación. El ejemplar lleva una espectacular lámina, a toda plana, de la Virgen de la Merced y Vista de Barcelona con el Puerto, grabada por Francisco Gazan. Encuadernación en pergamino, de la época.

€ 700

- 545 **WALLERIUS, Jean Gottschalk (1709-1785).** *Mineralogie ou Description Générale des Substances du Regne Mineral. [Mineralogia, eller mineralriket indelt och beskrivet]. [Seguido de:] Hydrologie ou Description du Regne Aquatique, divisée par classes, genres, especes et variétés, avec La maniere de faire l'Essai des Eaux. [Traduit de l'allemand par le Baron d'Holbach].* ¶ Paris, Chez Durand & Pissot, 1753. Dos volúmenes en 4to. menor; XLVII-589 pp., 3 hs. y cuatro láminas plegadas + 284 pp., 256 pp. Ejemplar rigurosamente completo, con ligeras picaduras de polilla en el margen de las últimas hojas del tomo segundo. Encuadernación uniforme en piel marbreada, de la época, con lomerías ornadas, ligeramente dañada en el tomo segundo.

€ 750

- 546 **XIMENEZ, Fray Juan.** *Vida del Beato Juan de Ribera recopilada por...* ¶ Valencia, en la Imprenta de Joseph de Orga, 1798. 4to.; XXVIII - 592 pp. Ejemplar carente de lámina. Encuadernación moderna en media piel, con puntas.

€ 250

- 547 [---] **CUBÍ, Manuel.** *Vida del Beato Don Juan de Ribera, Patriarca de Antioquia, Arzobispo, Virrey, Capitán General y fundador del Colegio de Corpus Christi de Valencia.* Barcelona, Here-deros de la Viuda Pla, Editores y Libreros Pontificios, 1912. 4to. mayor; 4 hs., IV-444 pp., 2 hs. Ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela estampada.

€ 60

- 548 **“Y”.** *Revista para la Mujer, editada por la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S. Número 4, Mayo de 1938. [Textos de Victor de la SERNA: La Mujer en la Guerra; Luis ROSALES: Divino Silencio. Poema; Antonio de OBREGÓN: Los Sitios de Madrid; Agustín de FOXÁ: Antiguo amor en Mayo; Gracián QUILJANO (i.e. Francisca SÁENZ DE TEJADA): Porque lo quiso Dios. Novela; Pilar PRIMO DE RIVERA: Historia de la Sección Femenina; Teresa GUZMÁN (i.e. Regina OPISSO): Las organizaciones femeninas nazis, entre otros].* San Sebastián, 1938. Folio; 44 pp., con ilustraciones y fotografías, y 8 páginas con anuncios publicitarios. Cubiertas originales.

€ 30



HESPERIA LIBROS

Apartado Postal 272
50080 ZARAGOZA
ESPAÑA

Teléfono y Fax:

(34) 976 23 53 67

e-mail:

info@hesperialibros.com

Nuestras condiciones de venta son las establecidas internacionalmente por el uso en Librería Anticuaria. Los libros ofrecidos están colacionados cuidadosamente. No obstante, cualquier ejemplar que no se corresponda con lo reseñado puede ser devuelto dentro de un plazo razonable, avisando previamente.

Las condiciones de envío y pago son acordadas previamente, tanto con clientes particulares como Instituciones. Los precios son netos, 4% IVA incluido. Los gastos de envío son aparte. Los pedidos se enviarán por Correo Postal Certificado, a menos que nos soliciten otro método. Aceptamos pago seguro de tarjetas VISA/MASTERCARD a través de nuestra página web. El código de nuestra Cuenta Corriente en el banco BBVA es: 0182 0740 33 0201525086. Cualquier coste de pago bancario es a cargo del pagador.

Las visitas a la Librería serán concertadas previamente por teléfono o correo electrónico. Pueden consultar nuestro Fondo y realizar su pedido a través de nuestra página web

●

Our sale terms are those established by use in the international antiquarian bookselling. All materials are carefully collated. However, any book that does not correspond to what has been outlined can be returned within a reasonable time, notifying us in advance.

Prices are net, including VAT, and payment should be issued and accepted in Euros. Shipping costs are extra. All orders will be sent by Registered Surface Mail unless we are otherwise requested. We accept secure payment by VISA/MASTERCARD credits cards from our website. For International Bank Transfers, buyers shall assume bank fees. Our bank codes are: IBAN: ES30 0182 0740 33 0201525086 – BIC: BBVAESMM.

Visitors to our premises are kindly asked to agree on previous appointment by telephone or email. You can also check our stock and place your order through our website

<http://www.hesperialibros.com>