

CATÁLOGO

83

*Una selección
de libros antiguos
y modernos,
raros y curiosos
de los fondos de*



HESPERIA

ZARAGOZA • ESPAÑA



HESPERIA LIBROS

Calle de Don Mariano Escar, 3 Bajo
50001 ZARAGOZA
ESPAÑA

Teléfono/Fax:

(34) 976 235 367

e-mail:

info@hesperialibros.com

Nuestras condiciones de venta son las establecidas internacionalmente por el uso en Librería Anticuaria. Los libros ofrecidos están colacionados cuidadosamente. No obstante, cualquier ejemplar que no se corresponda con lo reseñado puede ser devuelto dentro de un plazo razonable, avisando previamente.

Las condiciones de envío y pago son acordadas previamente, tanto con clientes particulares como Instituciones. Los precios son netos, 4% IVA incluido. Los gastos de envío son aparte. Los pedidos se enviarán por Correo Postal Certificado, a menos que nos soliciten otro método. Aceptamos pago seguro de tarjetas VISA/MASTERCARD a través de nuestra página web. El código de nuestra Cuenta Corriente en el banco BBVA es: 0182 0740 33 0201525086. Cualquier coste de pago bancario es a cargo del pagador.

Las visitas a la Librería serán concertadas previamente por teléfono o correo electrónico. Pueden consultar nuestro Fondo y realizar su pedido a través de nuestra página web



Our sale terms are those established by use in the international antiquarian bookselling. All materials are carefully collated. However, any book that does not correspond to what has been outlined can be returned within a reasonable time, notifying us in advance.

Prices are net, including VAT, and payment should be issued and accepted in Euros. Shipping costs are extra. All orders will be sent by Registered Surface Mail unless we are otherwise requested. We accept secure payment by VISA/MASTERCARD credits cards from our website. For International Bank Transfers, buyers shall assume bank fees. Our bank codes are: IBAN: ES30 0182 0740 33 0201525086 – BIC: BBVAESMM.

We no longer have P.O. Box. Visitors to our premises are kindly asked to agree on previous appointment by telephone or email. You can also check our stock and place your order through our website

[HTTP://WWW.HESPERIALIBROS.COM](http://www.hesperialibros.com)

Índice Temático - C83

cada Tema enlaza con nuestra página web

Aforismos: 364.

Africa: 164, 925, 1130, 1444.

Agricultura: 59, 75, 76, 77, 78, 404, 405, 531, 684, 781, 961, 1006, 1166, 1179, 1205, 1206, 1232, 1251, 1257, 1387, 1542, 1554, 1630, 1703, 1795.

Agua: 309, 1583, 1662, 1663.

Agustinos: 227, 591, 593, 724, 1140, 1141, 1293, 1380, 1381.

Alaska: 224, 266, 631.

Albacete: 559, 560, 572, 989, 990, 1236, 1629.

Alcalá: 568, 639, 998, 1207, 1407, 1529, 1544, 1587, 1590, 1591, 1592, 1781.

Alicante: 28, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 201, 202, 368, 579, 628, 765, 855, 938, 1034, 1035, 1036, 1236, 1488, 1737, 1740.

Alimentaria y Gastronómica: 5, 187, 453, 553, 579, 621, 640, 732, 780, 781, 912, 975, 988, 1020, 1043, 1085, 1111, 1132, 1143, 1162, 1179,

1195, 1196, 1214, 1257, 1273, 1387, 1554, 1561, 1578, 1596, 1605, 1703.

Almería: 395, 421, 533, 534, 662.

Americana: 11, 63, 119, 132, 160, 166, 174, 191, 198, 224, 225, 266, 292, 327, 341, 346, 360, 362, 377, 391, 392, 393, 394, 399, 400, 418, 423, 440, 443, 463, 472, 473, 483, 499, 518, 534, 539, 560, 572, 580, 587, 596, 604, 608, 631, 664, 665, 687, 698, 718, 719, 724, 734, 758, 759, 761, 763, 770, 771, 780, 781, 816, 845, 851, 855, 880, 882, 895, 901, 919, 920, 925, 926, 930, 940, 946, 949, 963, 964, 965, 983, 994, 1019, 1044, 1062, 1065, 1077, 1078, 1079, 1106, 1140, 1141, 1144, 1208, 1214, 1215, 1216, 1217, 1230, 1261, 1262, 1269, 1275, 1277, 1293, 1300, 1301, 1302, 1304, 1311, 1326, 1328, 1335, 1336, 1372, 1377, 1394, 1428, 1429, 1444, 1449, 1477, 1478, 1494, 1558, 1575, 1576, 1586, 1590, 1591, 1599, 1608, 1616, 1622, 1636, 1641, 1642, 1652, 1658, 1664, 1722, 1748, 1749, 1771, 1782, 1787.

Andalucía: 128, 159, 177, 179, 180, 204, 229, 235, 236, 237, 239, 250, 251, 297, 306, 321, 333, 354, 357, 421, 489, 498, 510, 534, 625, 626, 627, 642, 699, 753, 777, 803, 820,

821, 862, 880, 911, 924, 957, 961, 971, 972, 973, 974, 986, 1019, 1061, 1084, 1103, 1116, 1118, 1119, 1120, 1121, 1131, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1158, 1161, 1198, 1229, 1236, 1252, 1253, 1254, 1255, 1265, 1267, 1286, 1311, 1317, 1329, 1331, 1332, 1337, 1350, 1351, 1355, 1358, 1378, 1405, 1406, 1407, 1408, 1412, 1420, 1421, 1461, 1477, 1485, 1486, 1487, 1489, 1548, 1560, 1654, 1659, 1702, 1718, 1736, 1763, 1782, 1783.

Antigüedad Clásica: 167, 434, 475, 540, 551, 552, 593, 632, 662, 678, 680, 688, 748, 957, 1070, 1163, 1236, 1340, 1371, 1444, 1464, 1465, 1473, 1476, 1721, 1743, 1747, 1755, 1764.

Antropología & Etnografía: 8, 72, 92, 132, 136, 154, 165, 189, 198, 199, 241, 251, 252, 285, 306, 307, 320, 322, 353, 354, 399, 414, 428, 439, 445, 455, 480, 572, 640, 652, 728, 766, 780, 801, 816, 818, 877, 927, 931, 934, 948, 1000, 1003, 1020, 1062, 1077, 1079, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1226, 1261, 1262, 1263, 1275, 1299, 1311, 1367, 1369, 1377, 1379, 1387, 1418, 1452, 1564, 1565, 1566, 1596, 1625, 1652, 1655, 1798, 1800.

Árabe: 60, 193, 389, 456, 756, 863, 887, 927, 928, 931, 953, 986, 1080, 1241, 1312, 1354, 1371, 1373, 1416, 1493, 1655, 1730, 1731, 1738.

Aragón: 1, 12, 22, 34, 54, 67, 86, 87, 92, 99, 104, 106, 107, 109, 120, 121, 125, 126, 133, 134, 154, 165, 168, 184, 185, 188, 189, 193, 200, 205, 206, 231, 232, 240, 242, 247, 249, 253, 261, 263, 264, 269, 270, 271, 272, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 315, 317, 326, 330, 331, 349, 355, 364, 376, 378, 379, 397, 401, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 430, 431, 432, 433, 458, 468, 469, 470, 471, 474, 479, 484, 485, 505, 514, 517, 529, 530, 531, 544, 546, 548, 549, 551, 552, 558, 563, 564, 565, 581, 583, 597, 603, 612, 624, 634, 635, 636, 637, 655, 673, 684, 725, 726, 728, 735, 736, 737, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 778, 806, 818, 819, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 851, 852, 883, 885, 886, 887, 888, 889, 899, 900, 901, 903, 908, 909, 914, 915, 916, 919, 920, 933, 935, 936, 943, 944, 947, 953, 967, 978, 995, 998, 1002, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1014, 1016, 1017, 1018, 1039, 1070, 1071, 1075, 1083, 1086, 1089, 1145, 1146, 1147, 1159, 1160, 1169, 1172, 1195, 1199, 1205, 1206, 1209, 1211, 1212, 1220, 1230, 1231, 1233, 1259, 1269, 1274, 1294, 1295, 1296, 1297, 1299, 1319, 1322, 1330, 1334, 1353, 1356, 1357, 1364, 1391, 1392, 1432, 1433, 1434, 1435, 1440, 1442, 1451, 1462, 1471,

1472, 1484, 1490, 1491, 1498, 1499, 1500, 1505, 1535, 1555, 1556, 1557, 1563, 1569, 1570, 1571, 1572, 1573, 1582, 1593, 1597, 1630, 1644, 1645, 1662, 1663, 1666, 1667, 1670, 1671, 1672, 1673, 1677, 1703, 1705, 1717, 1734, 1743, 1757, 1758, 1765, 1788, 1789, 1790, 1791, 1792, 1793, 1794, 1800.

Arctica & Antarctica: 266, 788, 1386.

Archivística: 60, 529, 530, 595, 603, 631, 673, 730, 806, 884, 888, 890, 892, 908, 909, 914, 925, 935, 946, 1086, 1090, 1146, 1170, 1200, 1227, 1228, 1379, 1480, 1537, 1571, 1574, 1587, 1645, 1666, 1667, 1670, 1673, 1722, 1792.

Argelia: 269, 1738.

Argentina, Uruguay y Paraguay: 10, 216, 533, 534, 580, 816, 851, 929, 940, 994, 1186, 1326, 1372, 1558.

Armas: 1706.

Arqueología: 4, 551, 593, 677, 980, 1062, 1236, 1241, 1244, 1263, 1377.

Arte, Arquitectura, Urbanismo: 4, 47, 69, 81, 82, 94, 115, 128, 178, 179, 258, 290, 400, 411, 420, 421, 422, 430, 431, 432, 433, 449, 455, 474, 519, 583, 599, 677, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 791, 811, 856, 889, 971, 980, 999, 1000, 1007, 1008,

1009, 1010, 1011, 1045, 1075, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1138, 1139, 1170, 1172, 1175, 1224, 1225, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1275, 1288, 1289, 1298, 1316, 1317, 1322, 1342, 1345, 1377, 1529, 1584, 1585, 1603, 1635, 1715, 1744, 1774, 1799.

Artes y Oficios: 81, 94, 329, 356, 400, 449, 553, 782, 856, 1045, 1111, 1225, 1242, 1245, 1246, 1500, 1529, 1554, 1725, 1757.

Asia: 416, 428, 650, 720, 760, 1179.

Astronomía: 45, 88, 296, 658, 850, 1307, 1394, 1442, 1448, 1622, 1661, 1731.

Asturias: 29, 53, 79, 80, 101, 146, 174, 243, 244, 245, 246, 472, 473, 513, 563, 594, 649, 715, 716, 804, 805, 990, 1021, 1128, 1129, 1130, 1212, 1280, 1281, 1282, 1283, 1326, 1327, 1400, 1494, 1503, 1533, 1744, 1756.

Australia & Pacífico: 353, 377, 416, 570, 733, 789, 877, 925, 961, 970, 983, 1073, 1074, 1735.

Austria: 434, 545, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 695, 800, 996, 1279, 1308, 1600, 1601.

Autógrafos: 48, 101, 109, 156, 299, 300, 308, 341, 398, 515, 533, 560, 563, 605, 626, 627, 672, 696, 697, 699, 810,

820, 821, 860, 863, 924, 932, 1036, 1066, 1158, 1166, 1261, 1404, 1430, 1498, 1534, 1584, 1679, 1799.

Ávila: 131, 422, 464, 566, 567, 660, 1004, 1475, 1505, 1507, 1508, 1509, 1510, 1512, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1521, 1524, 1525, 1606, 1607.

Balcanes: 1637.

Baleares: 46, 47, 105, 172, 320, 502, 584, 655, 678, 779, 935, 1033, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1060, 1088, 1092, 1219, 1239, 1289, 1572, 1594, 1645, 1677, 1765.

Barcelona: 1181.

Benedictinos: 163, 1426, 1455, 1660.

Bíblica: 85, 130, 169, 230, 295, 567, 874, 907, 910, 1167, 1224, 1431, 1447, 1527, 1549, 1610.

Bibliográfica & Bibliofilica: 6, 39, 49, 60, 107, 118, 130, 185, 192, 226, 282, 333, 356, 440, 441, 477, 492, 495, 526, 550, 580, 581, 583, 652, 655, 664, 665, 666, 667, 668, 719, 744, 770, 771, 785, 786, 787, 811, 842, 843, 848, 867, 950, 991, 1004, 1020, 1194, 1203, 1225, 1229, 1234, 1276, 1278, 1291, 1310, 1312, 1323, 1324, 1325, 1328, 1358, 1379, 1380, 1381, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412,

1413, 1414, 1427, 1438, 1478, 1519, 1529, 1578, 1579, 1589, 1646, 1694, 1700, 1701, 1757.

Biográfica y Memorabilia: 6, 20, 21, 47, 79, 90, 102, 107, 118, 120, 123, 133, 166, 184, 185, 191, 202, 237, 238, 239, 270, 271, 274, 277, 278, 283, 287, 288, 289, 290, 291, 302, 345, 356, 363, 365, 380, 384, 484, 505, 509, 525, 526, 568, 612, 642, 648, 664, 665, 666, 667, 668, 670, 681, 683, 707, 709, 710, 711, 715, 716, 735, 741, 747, 749, 762, 771, 796, 807, 810, 812, 834, 838, 869, 872, 873, 906, 920, 921, 959, 963, 991, 995, 1026, 1052, 1058, 1059, 1060, 1065, 1072, 1074, 1091, 1095, 1102, 1110, 1115, 1116, 1118, 1120, 1123, 1141, 1177, 1191, 1218, 1231, 1329, 1333, 1335, 1336, 1339, 1348, 1352, 1358, 1359, 1399, 1410, 1427, 1432, 1454, 1462, 1488, 1490, 1503, 1505, 1510, 1513, 1518, 1521, 1523, 1530, 1541, 1544, 1579, 1583, 1587, 1629, 1654, 1692, 1706, 1742, 1744, 1745, 1769, 1783, 1790.

Black Studies: 846, 1215, 1216, 1261, 1444.

Bolivia: 816, 940.

Borbónica: 151, 152, 620, 1053, 1158, 1745.

Botánica: 45, 78, 164, 266, 416, 475, 719, 960, 1109, 1112, 1159, 1271, 1389, 1490, 1557, 1703, 1773.

Brasil: 63, 580, 717, 964, 983,

Britannica: 60, 85, 111, 249, 250, 251, 252, 262, 265, 267, 298, 313, 328, 351, 393, 438, 439, 441, 444, 493, 511, 539, 561, 562, 622, 632, 688, 745, 773, 790, 796, 807, 850, 851, 862, 868, 869, 932, 959, 961, 969, 970, 976, 1065, 1157, 1163, 1248, 1249, 1250, 1256, 1321, 1340, 1352, 1370, 1418, 1419, 1463, 1464, 1520, 1531, 1543, 1550, 1551, 1552, 1553, 1559, 1584, 1585, 1602, 1603, 1641, 1660, 1676, 1705, 1744, 1767, 1768, 1769, 1770, 1775, 1776, 1777.

Burgos: 422, 506, 507, 508, 509, 591, 592, 593, 991, 992, 1005, 1329, 1748, 1749.

Caballos: 329, 1232, 1390, 1501, 1703, 1741.

Cádiz: 2, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 159, 203, 204, 222, 235, 236, 237, 238, 239, 333, 357, 363, 633, 634, 635, 636, 637, 643, 657, 658, 820, 821, 822, 862, 898, 986, 1061, 1065, 1084, 1116, 1131, 1161, 1198, 1252, 1253, 1254, 1255, 1261, 1262, 1263, 1337, 1350, 1351, 1491, 1588, 1702, 1745, 1783.

California: 89, 90, 224, 225, 532, 631, 734, 1275.

Canadá: 444, 631, 851, 963, 1275, 1418, 1419.

Canarias: 229, 519, 730, 1124, 1247, 1526, 1713.

Cantabria: 95, 96, 256, 422, 571, 757, 1213, 1260, 1596, 1761.

Capuchinos: 172, 1259.

Caribe: 1079.

Carlismo: 97, 222, 330, 498, 499, 645, 669, 729, 773, 896, 897, 1174, 1192, 1330, 1440, 1531, 1535, 1629, 1639, 1640.

Carmelitana: 228, 590, 1468, 1469, 1470, 1475, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1510, 1511, 1512, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1545, 1623.

Carolea: 303, 304, 305, 467, 814, 1200, 1642.

Cartuja: 35, 272.

Castellón: 227, 369, 1316, 1390, 1629.

Castilla y León: 51, 135, 146, 198, 240, 338, 374, 375, 422, 464, 476, 556, 574, 648, 660, 661, 685, 720, 723, 731, 732, 802, 803, 853, 861, 893, 894, 947, 961, 1015, 1043, 1143, 1160, 1210, 1260, 1293, 1318, 1329, 1368, 1378, 1400, 1402, 1409, 1439, 1453, 1458, 1479, 1482, 1483, 1507, 1512, 1513, 1514, 1517, 1518, 1519, 1524, 1525, 1573, 1577, 1582, 1667, 1678, 1679, 1680, 1746.

Cataluña: 104, 155, 156, 169, 172, 181, 182, 183, 192, 217, 228, 233, 234, 247, 308, 319, 321, 324, 325, 366, 367, 370, 396, 424, 425, 426, 461, 462, 477, 498, 515, 529, 548, 550, 558, 576, 577, 578, 584, 590, 593, 598, 599, 600, 601, 624, 646, 647, 655, 671, 674, 675, 676, 679, 680, 681, 682, 683, 689, 690, 755, 806, 819, 843, 849, 897, 900, 935, 936, 937, 980, 987, 1001, 1002, 1030, 1031, 1032, 1037, 1038, 1039, 1064, 1068, 1069, 1085, 1086, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1109, 1110, 1122, 1126, 1142, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1160, 1167, 1180, 1181, 1195, 1208, 1236, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1288, 1313, 1319, 1334, 1340, 1345, 1353, 1384, 1385, 1389, 1392, 1424, 1430, 1457, 1492, 1530, 1534, 1572, 1589, 1629, 1645, 1674, 1677, 1732, 1733, 1765, 1784, 1785, 1786.

Catecismos: 336, 337, 399, 660, 930.

Cervantina: 157, 568, 623, 639, 768, 922, 1207, 1407, 1544, 1587, 1781.

Ceuta y Melilla: 56.

Cidiana: 512, 1672, 1761.

Ciencias Naturales: 45, 74, 164, 325, 342, 783, 1159, 1630, 1659, 1704, 1773.

Científicos españoles: 33, 61, 86,

269, 270, 271, 308, 320, 342, 440, 442, 457, 514, 535, 536, 537, 654, 658, 671, 689, 690, 694, 714, 719, 731, 855, 989, 990, 991, 992, 1012, 1013, 1072, 1078, 1132, 1148, 1159, 1164, 1234, 1235, 1276, 1278, 1294, 1296, 1297, 1394, 1451, 1501, 1517, 1563, 1576, 1597, 1630, 1661, 1662, 1663, 1718, 1723, 1726, 1731, 1742.

Cinema: 102, 118, 184, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 318, 323, 360, 361, 656, 727, 754, 779, 790, 791, 1761.

Circo: 675, 701.

Cister: 40, 1448, 1677.

Ciudad Real: 160, 161, 420, 774, 775, 776.

Clásicos griegos y latinos: 434, 540, 748, 957, 1464, 1465, 1473, 1474, 1581, 1721, 1743.

Colombia: 499, 918, 940, 1044, 1077, 1078, 1140, 1141, 1262, 1328, 1377, 1641, 1652.

Constitucionalismo: 55, 172, 217, 297, 310, 362, 363, 594, 602, 604, 608, 611, 651, 691, 700, 880, 881, 882, 897, 898, 945, 1053, 1054, 1055, 1056, 1059, 1103, 1213, 1222, 1223, 1313, 1327, 1457, 1556, 1580, 1620, 1624.

Córdoba: 520, 643, 699, 925, 926, 957, 1158, 1285, 1286, 1311, 1329, 1358, 1412, 1485, 1486, 1487, 1489.

Cuba: 111, 119, 443, 472, 473, 483, 572, 608, 693, 696, 697, 698, 718, 763, 764, 882, 965, 983, 1065, 1100, 1214, 1215, 1216, 1217, 1258, 1444, 1449, 1498, 1530, 1550, 1616.

Cuenca: 335, 420, 834, 1320, 1402, 1681, 1682, 1683.

Chile: 298, 417, 940, 1174.

China: 662, 724, 760, 1179, 1379, 1380.

Delitos y penas: 46, 72, 401, 417, 554, 777, 844, 845, 1395, 1450, 1609, 1798.

Descubrimientos & Exploraciones: 89, 119, 224, 311, 341, 346, 377, 418, 463, 532, 570, 631, 658, 664, 719, 734, 788, 789, 855, 949, 970, 983, 1071, 1269, 1275, 1380, 1586, 1599, 1735.

Dinamarca: 795.

Diccionarios: 4, 52, 170, 185, 199, 226, 457, 493, 747, 854, 929, 966, 968, 1218, 1361, 1610, 1620, 1625.

Dominicos: 55, 87, 104, 231, 390, 510, 547, 760, 802, 930, 944, 1329,

1447, 1545, 1637, 1638, 1748, 1749.

Ecclesiastica: 35, 54, 104, 121, 123, 132, 134, 166, 172, 191, 202, 229, 230, 254, 255, 257, 263, 264, 295, 304, 331, 336, 337, 365, 367, 388, 442, 450, 458, 460, 506, 507, 508, 581, 591, 593, 609, 629, 643, 659, 660, 661, 748, 750, 760, 786, 787, 802, 803, 817, 823, 853, 878, 891, 903, 904, 905, 907, 918, 956, 968, 969, 980, 998, 1015, 1064, 1079, 1086, 1108, 1192, 1199, 1200, 1210, 1249, 1279, 1292, 1329, 1333, 1339, 1340, 1364, 1379, 1447, 1453, 1459, 1468, 1469, 1470, 1476, 1477, 1483, 1496, 1502, 1512, 1515, 1518, 1521, 1535, 1545, 1549, 1568, 1574, 1598, 1631, 1637, 1638, 1642, 1643, 1644, 1646, 1647, 1656, 1660, 1739, 1753, 1762, 1764, 1791, 1792

Ecología: 164, 1630.

Economía: 59, 77, 79, 80, 125, 126, 326, 389, 404, 405, 409, 413, 415, 436, 541, 542, 558, 571, 594, 639, 684, 781, 808, 862, 883, 914, 919, 920, 937, 988, 1006, 1019, 1130, 1166, 1214, 1257, 1260, 1262, 1284, 1363, 1364, 1404, 1425, 1444, 1453, 1466, 1480, 1490, 1491, 1500, 1512, 1534, 1542, 1570, 1580, 1604, 1607, 1613, 1614, 1658, 1749, 1758, 1765, 1794, 1795.

Ecuador: 166, 518, 855, 940.

Educacionalia: 42, 43, 44, 45, 64, 65, 67, 124, 135, 163, 189, 191, 203, 205, 206, 258, 330, 335, 351, 364, 380, 402, 461, 476, 483, 486, 515, 559, 560, 584, 585, 592, 660, 661, 671, 758, 759, 778, 804, 805, 854, 917, 978, 1109, 1205, 1206, 1280, 1295, 1433, 1449, 1484, 1511, 1535, 1546, 1548, 1565, 1676, 1726, 1769.

Egipto: 169, 662, 1080.

Electricidad: 654.

Epigrafía: 434, 551, 980.

Epistolaria: 20, 44, 327, 328, 543, 735, 757, 838, 869, 1057, 1115, 1140, 1217, 1348, 1360, 1692.

Erótica: 482, 488, 496, 857, 950, 951, 1270, 1574.

Escolapios: 380, 1549, 1643, 1644.

España, Siglo(s) de Oro: 3, 48, 87, 106, 107, 108, 119, 121, 128, 157, 160, 161, 166, 168, 195, 198, 201, 226, 231, 232, 242, 249, 303, 304, 305, 314, 315, 316, 320, 328, 333, 334, 340, 346, 387, 423, 427, 429, 464, 467, 479, 490, 491, 495, 505, 506, 507, 508, 510, 516, 518, 520, 544, 545, 546, 558, 565, 568, 570, 575, 590, 595, 607, 623, 639, 642, 646, 647, 648, 664, 667, 699, 714, 722, 723, 724, 730, 747, 753, 757, 768, 777, 781, 785, 786, 787, 802, 803, 807, 810, 843, 846, 848, 874,

900, 902, 919, 920, 940, 944, 965, 973, 974, 976, 979, 989, 990, 991, 992, 998, 1004, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1019, 1052, 1068, 1069, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1118, 1119, 1126, 1147, 1170, 1176, 1196, 1199, 1200, 1201, 1202, 1207, 1212, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1234, 1235, 1238, 1265, 1278, 1285, 1286, 1287, 1291, 1293, 1323, 1324, 1325, 1329, 1335, 1336, 1339, 1341, 1342, 1343, 1344, 1346, 1366, 1367, 1370, 1380, 1394, 1397, 1399, 1403, 1410, 1411, 1412, 1413, 1415, 1417, 1427, 1439, 1441, 1442, 1454, 1455, 1460, 1461, 1462, 1475, 1500, 1505, 1506, 1508, 1509, 1510, 1512, 1518, 1523, 1527, 1528, 1529, 1532, 1540, 1544, 1555, 1560, 1570, 1573, 1574, 1583, 1587, 1590, 1592, 1597, 1621, 1636, 1642, 1654, 1657, 1661, 1662, 1663, 1683, 1684, 1707, 1711, 1712, 1714, 1715, 1716, 1747, 1749, 1753, 1758, 1763, 1767, 1793, 1796.

España, Siglo XVIII: 2, 42, 44, 90, 94, 99, 121, 125, 126, 133, 151, 152, 168, 224, 225, 227, 229, 230, 245, 254, 351, 357, 366, 386, 429, 437, 474, 486, 490, 491, 517, 571, 583, 591, 592, 602, 665, 668, 678, 684, 689, 690, 719, 735, 737, 741, 742, 747, 781, 807, 817, 842, 843, 851, 855, 903, 940, 942, 943, 944, 967, 972, 973, 1013, 1015, 1043, 1063, 1064, 1065, 1067, 1113, 1131, 1142, 1210, 1211, 1275, 1291, 1295, 1296, 1297, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1346, 1363, 1364, 1391,

1399, 1401, 1439, 1450, 1453, 1490,
1491, 1541, 1542, 1563, 1575, 1581,
1626, 1634, 1643, 1644, 1647, 1653,
1758, 1798.

España, Siglo XIX: 2, 13, 33, 55,
59, 60, 64, 65, 70, 72, 73, 83, 85, 86,
88, 91, 98, 105, 121, 171, 172, 173,
217, 222, 235, 236, 237, 238, 239,
250, 273, 298, 310, 317, 326, 330,
335, 337, 344, 362, 363, 368, 369,
370, 371, 372, 373, 374, 375, 376,
401, 403, 406, 408, 410, 412, 415,
420, 421, 422, 429, 436, 438, 440,
442, 451, 502, 513, 515, 521, 522,
523, 525, 526, 527, 528, 554, 569,
573, 574, 585, 594, 602, 608, 611,
620, 625, 628, 645, 651, 660, 672,
674, 679, 681, 686, 694, 715, 742,
747, 755, 761, 773, 778, 782, 808,
823, 834, 843, 849, 861, 878, 880,
882, 883, 893, 894, 898, 901, 918,
926, 938, 939, 940, 945, 950, 955,
956, 961, 966, 1001, 1033, 1034,
1037, 1038, 1045, 1055, 1056, 1057,
1058, 1059, 1060, 1061, 1067, 1073,
1074, 1082, 1098, 1103, 1109, 1115,
1122, 1133, 1143, 1158, 1162, 1164,
1170, 1171, 1173, 1180, 1181, 1189,
1192, 1194, 1205, 1206, 1213, 1219,
1233, 1239, 1247, 1249, 1257, 1264,
1268, 1284, 1288, 1289, 1290, 1298,
1305, 1313, 1346, 1347, 1348, 1349,
1361, 1362, 1365, 1381, 1382, 1383,
1385, 1389, 1395, 1396, 1398, 1425,
1428, 1431, 1433, 1440, 1450, 1452,
1467, 1468, 1469, 1470, 1491, 1496,
1530, 1531, 1535, 1541, 1554, 1556,
1562, 1579, 1580, 1589, 1593, 1595,
1606, 1607, 1612, 1614, 1620, 1624,

1629, 1656, 1678, 1679, 1694, 1699,
1700, 1702, 1705, 1726, 1737, 1738,
1744, 1745, 1758, 1760, 1762, 1783,
1786, 1788, 1790, 1795.

España, Siglo XX: 5, 6, 7, 17, 46,
47, 49, 58, 67, 71, 73, 77, 78, 79, 80,
95, 97, 98, 105, 116, 118, 124, 140,
141, 150, 158, 162, 174, 175, 179,
182, 183, 184, 200, 211, 215, 216,
223, 244, 262, 270, 271, 274, 276,
278, 282, 284, 285, 293, 297, 343,
345, 354, 358, 359, 402, 406, 419,
461, 462, 485, 496, 497, 498, 519,
541, 542, 550, 563, 578, 584, 586,
605, 633, 636, 637, 651, 656, 663,
670, 671, 691, 694, 700, 703, 707,
710, 727, 729, 732, 743, 747, 751,
752, 754, 762, 769, 801, 804, 805,
836, 838, 840, 843, 844, 860, 873,
876, 897, 906, 939, 950, 951, 964,
981, 982, 985, 1006, 1024, 1026,
1027, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057,
1058, 1059, 1060, 1083, 1084, 1096,
1099, 1100, 1115, 1123, 1127, 1130,
1138, 1139, 1166, 1174, 1183, 1189,
1190, 1193, 1222, 1223, 1247, 1248,
1249, 1252, 1266, 1267, 1280, 1281,
1282, 1283, 1337, 1338, 1388, 1404,
1421, 1430, 1435, 1436, 1437, 1438,
1443, 1450, 1452, 1457, 1458, 1481,
1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489,
1493, 1495, 1534, 1539, 1562, 1577,
1585, 1595, 1598, 1604, 1617, 1618,
1627, 1628, 1674, 1685, 1690, 1692,
1694, 1695, 1696, 1734, 1759, 1794.

**España, vista por los Extran-
jeros:** 70, 250, 262, 321, 354, 419,
666, 667, 668, 769, 773, 961, 962,

964, 1114, 1248, 1396, 1481, 1532, 1559, 1584, 1585, 1617, 1618, 1657, 1705, 1767.

Espiritualidad y Devocionalia: 9, 35, 42, 43, 54, 85, 99, 131, 134, 192, 194, 195, 227, 228, 295, 328, 331, 336, 337, 339, 340, 367, 390, 458, 505, 517, 547, 596, 612, 748, 904, 944, 947, 954, 955, 956, 1000, 1041, 1064, 1088, 1089, 1140, 1141, 1150, 1265, 1292, 1329, 1333, 1339, 1357, 1397, 1473, 1474, 1475, 1478, 1502, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1511, 1513, 1515, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1545, 1547, 1568, 1575, 1654, 1656, 1762, 1793.

Esoterismos, hermetismos y otras filosofías: 257, 492, 679, 722, 1220, 1271, 1272, 1354, 1422, 1423, 1619, 1631, 1675, 1684.

Estadística: 402, 808.

Extranjero (El) visto por los Españoles: 169, 269, 528, 561, 562, 665, 666, 718, 720, 774, 776, 941, 1275, 1321, 1485, 1497, 1623.

Extremadura: 59, 285, 328, 467, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 586, 798, 802, 1063, 1066, 1067, 1210, 1227, 1228, 1269, 1363, 1399, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1422, 1423, 1503, 1648, 1649, 1650, 1651, 1684, 1723, 1724.

Falangismo: 729, 1338, 1421.

Farmacia: 234, 416, 475, 960, 1148, 1398.

Ferrocarriles: 1034.

Filatelía: 610.

Filipinas: 377, 428, 429, 481, 760, 789, 851, 877, 940, 1073, 1074, 1141, 1379, 1380, 1381.

Filología y Lexicografía: 4, 31, 52, 100, 107, 130, 136, 154, 165, 170, 196, 199, 203, 204, 251, 252, 414, 428, 429, 465, 466, 572, 603, 649, 650, 652, 674, 728, 753, 756, 777, 816, 840, 854, 927, 928, 929, 930, 931, 934, 942, 968, 977, 1002, 1021, 1045, 1081, 1163, 1230, 1257, 1287, 1353, 1361, 1362, 1367, 1369, 1370, 1371, 1441, 1442, 1445, 1494, 1536, 1537, 1557, 1558, 1566, 1610, 1620, 1625, 1655, 1676, 1680, 1681, 1682, 1698, 1699, 1800.

Filosofía: 45, 66, 163, 218, 219, 220, 221, 231, 257, 366, 386, 437, 492, 501, 679, 695, 722, 758, 759, 778, 991, 1177, 1182, 1183, 1184, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1220, 1271, 1272, 1306, 1345, 1354, 1422, 1423, 1463, 1524, 1525, 1543, 1564, 1615, 1619, 1631, 1675, 1684, 1778, 1780, 1784, 1785.

Física: 44, 45, 332, 514, 535, 536, 537, 538, 597, 654, 671, 996, 1294,

1307, 1448, 1718.

Flándrica & Países Bajos: 387, 388, 399, 457, 506, 507, 540, 545, 596, 622, 810, 910, 959, 1285, 1286, 1287, 1321, 1352, 1460, 1584, 1600, 1601, 1657, 1725, 1797.

Florida: 1065.

Fortificaciones: 1157, 1243.

Fotografía: 354, 788, 1428, 1799.

Francia: 74, 81, 83, 84, 123, 129, 133, 167, 170, 190, 191, 203, 218, 219, 220, 221, 240, 254, 255, 258, 273, 291, 302, 317, 318, 321, 322, 339, 344, 347, 348, 349, 350, 361, 386, 395, 416, 435, 436, 437, 439, 446, 447, 448, 450, 451, 452, 453, 459, 482, 486, 487, 502, 528, 553, 554, 588, 589, 606, 620, 621, 622, 629, 630, 638, 677, 678, 681, 685, 686, 692, 696, 697, 698, 768, 771, 772, 792, 794, 854, 864, 871, 872, 874, 880, 881, 882, 905, 907, 912, 917, 958, 975, 988, 1003, 1041, 1042, 1044, 1052, 1082, 1097, 1101, 1102, 1112, 1114, 1115, 1116, 1117, 1149, 1187, 1188, 1236, 1251, 1268, 1290, 1307, 1310, 1314, 1315, 1321, 1359, 1360, 1371, 1386, 1428, 1429, 1431, 1443, 1448, 1485, 1488, 1513, 1540, 1543, 1561, 1584, 1594, 1605, 1609, 1617, 1618, 1619, 1624, 1631, 1644, 1703, 1704, 1706, 1727, 1728, 1729, 1730, 1738, 1754.

Franciscanos: 54, 99, 127, 131, 166,

198, 202, 399, 423, 494, 517, 596, 631, 632, 753, 757, 927, 928, 1019, 1064, 1079, 1381, 1477, 1478, 1642, 1747.

Galicia: 66, 71, 100, 166, 173, 290, 494, 604, 605, 642, 812, 813, 954, 961, 981, 982, 983, 984, 998, 999, 1057, 1058, 1060, 1144, 1203, 1258, 1400, 1413, 1501, 1517, 1541, 1542, 1685, 1686, 1687, 1688, 1689, 1690, 1691, 1692, 1693, 1695, 1696, 1697, 1698, 1700, 1701.

Ganadería: 187, 731, 732, 1018, 1132, 1149, 1166, 1232, 1257, 1424, 1658, 1703.

Genealogía y Heráldica: 186, 355, 427, 434, 548, 892, 933, 939, 972, 1113, 1126, 1144, 1147, 1238, 1277, 1391, 1410, 1439, 1562, 1569, 1653.

Geografía: 86, 88, 169, 196, 266, 309, 325, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 395, 420, 421, 422, 463, 481, 493, 515, 569, 592, 655, 733, 765, 789, 801, 849, 966, 983, 984, 1070, 1071, 1075, 1312, 1386, 1526, 1586, 1726, 1755, 1773.

Geología: 266, 308, 442, 481, 515, 657, 733, 1526.

Germánica: 96, 259, 260, 261, 268, 296, 354, 365, 434, 445, 492, 597, 629, 687, 749, 750, 766, 767, 788, 792, 793, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 815, 847, 865, 870, 871, 875,

959, 960, 962, 993, 1178, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1204, 1224, 1279, 1306, 1395, 1426, 1497, 1532, 1584, 1652, 1755, 1773, 1774, 1778, 1779, 1780.

Gibraltar: 229, 986, 1446, 1659.

Gitanos: 8, 70, 250, 251, 252, 1315, 1625, 1798.

Granada & Granatensia: 115, 180, 421, 642, 728, 753, 808, 846, 1019, 1026, 1115, 1116, 1182, 1200, 1229, 1256, 1420, 1421, 1548, 1581, 1639, 1640, 1654, 1763.

Grecia: 595, 680, 717, 1446, 1584.

Guadalajara: 97, 308, 420, 490, 491, 1201, 1202, 1210, 1241, 1499.

Guatemala: 198, 940.

Guerra Civil Española: 17, 19, 71, 158, 244, 262, 500, 543, 634, 635, 643, 669, 729, 762, 923, 962, 1099, 1100, 1114, 1123, 1127, 1248, 1249, 1254, 1266, 1267, 1436, 1437, 1438, 1443, 1456, 1481, 1492, 1493, 1559, 1588, 1618, 1628.

Guinea: 412.

Helvética: 340, 941, 1103, 1372, 1580, 1626.

Historia de la Ciencia: 268, 308,

435, 438, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 475, 658, 695, 714, 766, 767, 783, 864, 875, 878, 958, 960, 992, 996, 1080, 1159, 1220, 1235, 1278, 1291, 1307, 1394, 1418, 1419, 1543, 1600, 1601, 1602, 1609, 1619, 1704, 1718, 1723, 1724, 1731, 1773, 1779, 1780.

Historia de las Ideas: 7, 36, 37, 41, 42, 43, 46, 55, 66, 80, 85, 95, 96, 98, 99, 115, 123, 127, 135, 172, 197, 201, 209, 217, 218, 219, 220, 221, 229, 231, 255, 257, 258, 268, 273, 279, 282, 297, 326, 330, 335, 338, 362, 366, 386, 388, 402, 403, 404, 407, 408, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 430, 431, 432, 433, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 450, 451, 452, 459, 460, 462, 463, 480, 492, 497, 499, 501, 505, 506, 507, 508, 509, 516, 550, 566, 567, 581, 582, 594, 605, 608, 609, 611, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 629, 630, 632, 647, 662, 663, 677, 679, 680, 682, 688, 692, 694, 695, 700, 714, 749, 750, 758, 759, 766, 768, 772, 778, 791, 800, 802, 803, 804, 805, 815, 823, 844, 847, 848, 860, 864, 866, 875, 876, 881, 882, 891, 902, 905, 907, 917, 918, 969, 989, 990, 991, 997, 1003, 1013, 1014, 1016, 1055, 1061, 1158, 1163, 1167, 1177, 1178, 1182, 1183, 1184, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1192, 1193, 1197, 1204, 1207, 1212, 1213, 1218, 1220, 1222, 1234, 1255, 1276, 1281, 1282, 1294, 1295, 1306, 1307, 1327, 1334, 1340, 1345, 1354, 1373, 1382, 1395, 1418, 1419, 1425, 1427, 1431,

1441, 1444, 1450, 1455, 1463, 1473, 1474, 1477, 1484, 1490, 1491, 1492, 1496, 1517, 1524, 1525, 1535, 1541, 1542, 1543, 1545, 1546, 1547, 1564, 1565, 1580, 1581, 1586, 1603, 1612, 1613, 1615, 1620, 1621, 1624, 1627, 1636, 1637, 1655, 1683, 1684, 1704, 1734, 1748, 1749, 1752, 1753, 1764, 1766, 1769, 1774, 1778, 1779, 1780, 1784, 1785, 1786.

Historiografía y fuentes: 1, 8, 55, 56, 62, 83, 84, 90, 107, 119, 120, 121, 125, 126, 132, 133, 151, 152, 153, 166, 167, 169, 191, 192, 201, 202, 224, 225, 232, 233, 240, 245, 246, 247, 249, 253, 255, 261, 262, 273, 303, 305, 309, 310, 316, 325, 327, 343, 347, 348, 349, 350, 355, 363, 365, 377, 387, 389, 395, 396, 397, 408, 410, 413, 427, 430, 431, 432, 433, 434, 456, 461, 463, 479, 486, 493, 494, 498, 499, 507, 509, 518, 527, 529, 532, 540, 545, 546, 547, 548, 549, 551, 552, 558, 559, 560, 580, 582, 583, 591, 592, 593, 595, 622, 624, 628, 629, 631, 637, 638, 641, 645, 649, 659, 662, 664, 669, 684, 688, 691, 723, 730, 745, 747, 753, 770, 771, 777, 787, 792, 793, 796, 806, 807, 809, 810, 814, 816, 819, 843, 848, 851, 852, 853, 860, 863, 866, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 892, 895, 897, 900, 902, 906, 908, 909, 914, 915, 920, 926, 933, 935, 937, 946, 953, 965, 966, 971, 973, 974, 976, 984, 986, 993, 995, 997, 998, 999, 1000, 1005, 1006, 1030, 1031, 1032, 1037, 1051, 1052, 1053, 1054, 1065, 1068, 1069, 1070,

1075, 1076, 1086, 1090, 1099, 1108, 1115, 1116, 1121, 1126, 1127, 1144, 1145, 1146, 1147, 1158, 1160, 1163, 1165, 1170, 1174, 1176, 1181, 1200, 1203, 1204, 1208, 1209, 1212, 1213, 1214, 1218, 1219, 1227, 1228, 1229, 1234, 1236, 1238, 1241, 1247, 1249, 1252, 1260, 1261, 1262, 1269, 1275, 1277, 1278, 1288, 1289, 1293, 1298, 1311, 1312, 1328, 1330, 1335, 1336, 1337, 1340, 1341, 1352, 1358, 1363, 1366, 1371, 1372, 1378, 1379, 1380, 1381, 1388, 1392, 1393, 1399, 1400, 1402, 1409, 1410, 1416, 1429, 1431, 1439, 1440, 1444, 1455, 1459, 1460, 1464, 1465, 1476, 1482, 1483, 1486, 1487, 1489, 1491, 1499, 1500, 1504, 1512, 1526, 1530, 1531, 1536, 1539, 1540, 1542, 1562, 1570, 1571, 1572, 1573, 1574, 1576, 1578, 1582, 1586, 1587, 1590, 1591, 1595, 1599, 1603, 1608, 1621, 1623, 1634, 1637, 1638, 1642, 1644, 1645, 1646, 1647, 1652, 1658, 1666, 1667, 1668, 1669, 1670, 1671, 1672, 1673, 1677, 1710, 1716, 1717, 1719, 1721, 1722, 1723, 1737, 1738, 1744, 1745, 1748, 1755, 1756, 1758, 1765, 1767, 1774, 1783, 1798.

Honduras: 198.

Huelva: 81, 82, 175, 176, 177, 178, 179, 297.

Humanismo: 110, 121, 131, 202, 313, 314, 333, 434, 475, 506, 507, 508, 509, 565, 566, 567, 629, 644, 750, 757, 847, 919, 989, 990, 992, 1014, 1230, 1231, 1278, 1309, 1324, 1376, 1479, 1573, 1603, 1613, 1681,

1682, 1683, 1684, 1748, 1752.

Hungría: 434, 545, 1308, 1660.

Iconografía: 129, 226, 463, 646, 811, 875, 947, 968, 1000, 1226, 1265, 1399, 1502, 1747.

Impresos del Siglo XVI: 365, 434, 748, 750, 969, 1237, 1473, 1476.

Impresos del Siglo XVII: 1, 194, 339, 340, 387, 388, 460, 464, 545, 612, 1238, 1366, 1416, 1448, 1504, 1505, 1506, 1507, 1527, 1528, 1545, 1615, 1707, 1764, 1793, 1796, 1797,

Impresos del Siglo XVIII: 35, 42, 44, 45, 99, 129, 151, 152, 153, 167, 227, 230, 254, 295, 319, 336, 366, 380, 386, 437, 486, 493, 517, 540, 591, 609, 646, 678, 757, 817, 854, 864, 903, 904, 960, 968, 1012, 1015, 1063, 1064, 1113, 1142, 1150, 1157, 1165, 1210, 1211, 1259, 1279, 1292, 1294, 1295, 1296, 1297, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1329, 1339, 1357, 1364, 1386, 1390, 1391, 1397, 1399, 1431, 1439, 1441, 1447, 1453, 1464, 1474, 1501, 1502, 1507, 1543, 1563, 1568, 1569, 1590, 1600, 1601, 1626, 1643, 1646, 1647, 1653, 1703, 1747.

Incunábula: 1479.

India: 9, 561, 562, 662, 1333.

Indología: 132, 399, 423, 518, 572,

1261, 1262, 1311, 1608, 1652.

Infantilia: 189, 302, 476, 584, 1049, 1299, 1597.

Ingeniería: 332, 597, 654, 1034, 1035, 1036, 1122, 1583, 1594, 1614, 1661, 1662, 1663, 1718.

Inquisición: 427, 507, 787, 802, 803, 848, 1147, 1207, 1234, 1341, 1571, 1574, 1621, 1636, 1793.

Institución Libre de Enseñanza: 64, 65, 135, 402, 767, 1326, 1395, 1564.

Irlanda: 164, 351, 1131.

Islámica: 193, 650, 753, 1075, 1225, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1312, 1354, 1493.

Italia: 36, 37, 38, 39, 41, 64, 65, 75, 110, 152, 161, 163, 194, 195, 253, 295, 301, 304, 318, 332, 350, 387, 449, 460, 492, 554, 590, 609, 612, 623, 638, 644, 717, 816, 904, 968, 976, 1006, 1010, 1076, 1081, 1086, 1165, 1191, 1196, 1202, 1237, 1292, 1309, 1392, 1416, 1425, 1476, 1481, 1502, 1545, 1546, 1547, 1564, 1565, 1568, 1572, 1581, 1583, 1584, 1603, 1615, 1627, 1628, 1646, 1653, 1655, 1661, 1677, 1683, 1764, 1765, 1796.

Jaén: 221, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 421, 561, 562,

906, 1265, 1548, 1642, 1782.

Japón: 1179, 1380.

Jardinería & Floricultura: 1554.

Jesuítica: 9, 43, 194, 195, 225, 339, 340, 366, 367, 388, 437, 464, 486, 501, 583, 609, 612, 646, 647, 678, 684, 749, 758, 759, 786, 854, 875, 891, 910, 1088, 1165, 1279, 1292, 1293, 1333, 1380, 1397, 1416, 1506, 1507, 1518, 1547, 1576, 1608, 1620, 1631, 1643, 1703, 1739, 1740.

Judaica: 153, 193, 199, 233, 234, 258, 338, 343, 427, 435, 846, 867, 874, 890, 907, 919, 920, 929, 931, 934, 939, 962, 993, 995, 1014, 1075, 1077, 1078, 1145, 1146, 1147, 1167, 1176, 1177, 1197, 1201, 1202, 1235, 1277, 1285, 1286, 1287, 1308, 1334, 1352, 1354, 1371, 1427, 1452, 1562, 1566, 1571, 1574, 1604, 1610, 1636, 1638, 1737, 1799.

Juegos: 190, 958.

Jurídica & Historia del Derecho:

7, 46, 59, 72, 135, 174, 186, 217, 297, 298, 310, 355, 388, 396, 401, 403, 407, 409, 413, 415, 434, 436, 479, 554, 585, 604, 624, 630, 659, 673, 730, 808, 844, 845, 873, 880, 888, 900, 901, 902, 903, 909, 916, 937, 971, 973, 1015, 1054, 1063, 1103, 1113, 1212, 1222, 1223, 1279, 1284, 1313, 1327, 1366, 1391, 1395, 1403, 1425, 1435, 1450, 1453, 1457, 1458, 1466, 1480, 1499, 1500, 1536, 1569,

1574, 1580, 1582, 1598, 1606, 1607, 1609, 1613, 1624, 1645, 1646, 1647, 1707, 1722, 1748, 1749, 1786, 1797.

Libros Ilustrados: 7, 46, 59, 72, 135, 174, 186, 217, 297, 298, 310, 355, 388, 396, 401, 403, 407, 409, 413, 415, 434, 436, 479, 554, 585, 604, 624, 630, 659, 673, 730, 808, 844, 845, 873, 880, 888, 900, 901, 902, 903, 909, 916, 937, 971, 973, 1015, 1054, 1063, 1103, 1113, 1212, 1222, 1223, 1279, 1284, 1313, 1327, 1366, 1391, 1395, 1403, 1425, 1435, 1450, 1453, 1457, 1458, 1466, 1480, 1499, 1500, 1536, 1569, 1574, 1580, 1582, 1598, 1606, 1607, 1609, 1613, 1624, 1645, 1646, 1647, 1707, 1722, 1748, 1749, 1786, 1797.

Literatura Hispánica: 2, 3, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 34, 39, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 58, 71, 72, 79, 87, 91, 92, 93, 97, 100, 101, 102, 103, 106, 107, 108, 111, 112, 113, 114, 116, 117, 118, 122, 131, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 155, 156, 157, 159, 160, 161, 162, 171, 173, 175, 176, 177, 180, 181, 182, 183, 185, 188, 200, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 226, 228, 235, 236, 237, 238, 239, 242, 243, 248, 256, 263, 264, 272, 274, 275, 276, 278, 282, 284, 286, 287, 289, 290, 293, 294, 299, 300, 306, 307, 314, 315, 317, 319,

323, 328, 333, 334, 335, 338, 345,
347, 357, 358, 359, 362, 378, 381,
382, 383, 384, 385, 390, 424, 425,
426, 430, 431, 432, 433, 454, 462,
464, 467, 468, 469, 470, 471, 478,
484, 485, 488, 489, 495, 500, 503,
504, 510, 512, 513, 516, 519, 520,
521, 522, 523, 524, 525, 526, 527,
528, 533, 534, 543, 546, 552, 555,
556, 557, 561, 562, 563, 564, 565,
566, 573, 574, 575, 576, 577, 578,
584, 586, 598, 600, 601, 607, 610,
620, 623, 625, 626, 627, 633, 634,
635, 639, 642, 643, 646, 647, 648,
651, 652, 653, 663, 670, 672, 676,
680, 681, 682, 699, 700, 701, 702,
703, 704, 705, 706, 707, 708, 709,
710, 711, 712, 713, 715, 716, 721,
725, 726, 727, 743, 751, 752, 754,
757, 768, 774, 775, 776, 777, 779,
786, 787, 797, 812, 813, 814, 818,
820, 821, 822, 824, 825, 826, 827,
828, 829, 830, 831, 832, 833, 834,
835, 836, 837, 838, 839, 840, 841,
846, 849, 861, 872, 878, 879, 891,
893, 894, 896, 898, 899, 911, 921,
922, 923, 924, 938, 941, 943, 948,
950, 951, 952, 954, 967, 977, 979,
981, 982, 1014, 1022, 1023, 1024,
1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030,
1031, 1032, 1033, 1039, 1040, 1046,
1047, 1048, 1049, 1050, 1066, 1067,
1087, 1089, 1104, 1105, 1106, 1107,
1108, 1118, 1119, 1120, 1123, 1124,
1125, 1128, 1129, 1131, 1133, 1134,
1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1142,
1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156,
1161, 1169, 1171, 1175, 1189, 1194,
1198, 1201, 1202, 1207, 1219, 1233,
1239, 1250, 1253, 1254, 1255, 1256,

1264, 1265, 1270, 1271, 1272, 1273,
1274, 1285, 1286, 1299, 1305, 1321,
1323, 1324, 1325, 1331, 1332, 1334,
1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351,
1355, 1356, 1367, 1368, 1374, 1375,
1376, 1382, 1383, 1384, 1401, 1405,
1406, 1407, 1408, 1411, 1412, 1413,
1414, 1415, 1417, 1420, 1421, 1422,
1423, 1427, 1432, 1441, 1445, 1446,
1454, 1456, 1461, 1462, 1467, 1471,
1472, 1475, 1478, 1479, 1485, 1488,
1495, 1497, 1498, 1503, 1505, 1506,
1507, 1508, 1509, 1510, 1513, 1514,
1515, 1516, 1517, 1519, 1522, 1523,
1528, 1533, 1544, 1548, 1555, 1560,
1566, 1576, 1577, 1579, 1587, 1592,
1593, 1596, 1629, 1639, 1648, 1649,
1650, 1651, 1669, 1674, 1675, 1678,
1679, 1681, 1682, 1685, 1686, 1687,
1688, 1689, 1690, 1691, 1692, 1693,
1694, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699,
1700, 1701, 1708, 1709, 1711, 1712,
1713, 1714, 1716, 1720, 1732, 1733,
1736, 1745, 1747, 1750, 1751, 1752,
1753, 1759, 1760, 1761, 1763, 1781,
1783, 1788, 1789, 1790, 1796.

Literatura Hispanoamericana:

10, 11, 57, 111, 238, 282, 398, 472,
473, 520, 533, 534, 693, 698, 763,
764, 784, 812, 994, 1168, 1217, 1449,
1478, 1576, 1616, 1641, 1695, 1782,
1787.

Literatura y Lengua Catalana:

325, 424, 599, 600, 683, 987, 1002,
1028, 1029, 1093, 1095, 1110, 1274,
1345, 1353, 1384, 1589, 1776.

Literaturas Extranjeras trad.

Español: 37, 38, 39, 41, 42, 43, 44, 64, 65, 161, 197, 265, 267, 291, 301, 311, 317, 318, 348, 351, 361, 392, 393, 394, 437, 447, 448, 492, 511, 588, 589, 638, 644, 686, 687, 798, 799, 800, 865, 868, 869, 870, 882, 959, 961, 963, 1042, 1082, 1096, 1102, 1114, 1182, 1184, 1185, 1191, 1221, 1256, 1268, 1290, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1309, 1314, 1315, 1426, 1463, 1520, 1552, 1553, 1567, 1632, 1633, 1665, 1703, 1727, 1728, 1729, 1730, 1768, 1769, 1770, 1772, 1777.

Literaturas Extranjeras sin trad.:

70, 110, 167, 259, 260, 296, 302, 312, 313, 321, 322, 352, 391, 419, 446, 482, 606, 622, 685, 696, 697, 717, 815, 864, 866, 871, 905, 913, 932, 1041, 1101, 1117, 1237, 1360, 1383, 1396, 1538, 1540, 1546, 1550, 1551, 1584, 1611, 1617, 1657, 1664, 1706, 1754, 1766, 1771, 1775

Madrid & Matritensia: 6, 39, 48, 49, 50, 61, 62, 87, 88, 150, 178, 202, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 248, 256, 303, 304, 305, 308, 310, 321, 323, 342, 356, 390, 420, 468, 478, 498, 499, 503, 504, 505, 512, 541, 542, 543, 568, 569, 585, 586, 610, 611, 639, 656, 663, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 720, 761, 762, 801, 842, 843, 844, 845, 857, 858, 859, 860, 863, 900,

901, 902, 942, 950, 952, 1006, 1012, 1013, 1020, 1022, 1023, 1024, 1025, 1051, 1052, 1053, 1072, 1074, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1123, 1133, 1148, 1162, 1175, 1192, 1207, 1210, 1222, 1223, 1256, 1257, 1263, 1266, 1267, 1278, 1284, 1298, 1316, 1320, 1338, 1341, 1342, 1346, 1347, 1348, 1349, 1374, 1375, 1379, 1380, 1381, 1382, 1388, 1396, 1403, 1407, 1421, 1436, 1437, 1445, 1454, 1482, 1483, 1528, 1529, 1544, 1578, 1579, 1587, 1590, 1591, 1592, 1595, 1598, 1675, 1696, 1708, 1709, 1711, 1712, 1713, 1714, 1715, 1716, 1719, 1720, 1726, 1735, 1750, 1751, 1761, 1781, 1783, 1786.

Málaga: 306, 316, 317, 345, 421, 872, 873, 971, 972, 973, 974, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1331, 1332, 1635.

Manuscritos: 231, 811, 971, 972, 973, 1287, 1363, 1403, 1590, 1644, 1795.

Mapas: 346, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 463, 655, 765, 925, 933, 970, 983, 984, 1083, 1586, 1755.

Mariana & Mariológica: 134, 192, 228, 458, 696, 1089, 1107, 1175, 1502, 1504, 1656.

Marruecos & Nordafricana: 97, 164, 174, 199, 269, 343, 395, 412, 756, 927, 928, 931, 939, 986, 1100, 1108, 1221, 1452, 1493, 1562, 1604, 1617, 1655, 1737.

Masonería: 98, 363, 581, 582, 633, 1127, 1133, 1247, 1266, 1492.

Matemática: 44, 483, 515, 535, 536, 537, 538, 654, 695, 808, 958, 1307, 1394, 1594, 1612, 1718, 1724.

Medicina: 33, 61, 109, 168, 205, 206, 223, 320, 379, 417, 435, 450, 451, 452, 475, 579, 587, 689, 690, 714, 722, 755, 767, 772, 857, 858, 859, 895, 949, 960, 975, 988, 989, 990, 991, 992, 995, 1001, 1003, 1012, 1013, 1018, 1077, 1078, 1080, 1148, 1164, 1180, 1193, 1197, 1220, 1235, 1276, 1291, 1296, 1297, 1308, 1365, 1389, 1392, 1398, 1430, 1433, 1434, 1435, 1563, 1597, 1600, 1601, 1602, 1609, 1626, 1654, 1704, 1746, 1778, 1786, 1793.

Medievalia: 1, 37, 38, 40, 41, 48, 50, 52, 100, 104, 120, 127, 130, 193, 233, 234, 240, 247, 253, 257, 261, 338, 346, 347, 348, 349, 350, 389, 390, 397, 456, 475, 529, 530, 547, 548, 549, 552, 565, 566, 567, 593, 603, 622, 632, 641, 649, 659, 673, 720, 747, 806, 811, 819, 852, 853, 856, 863, 874, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 900, 908, 909, 914, 915, 921, 933, 935, 936, 937, 948, 953, 973, 986, 987, 995, 997, 999, 1014, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1070, 1075, 1080, 1086, 1089, 1090, 1108, 1126, 1146, 1160, 1167, 1170, 1176, 1177, 1195, 1209, 1220, 1227, 1228, 1240, 1241, 1242, 1243, 1245, 1246, 1260, 1312, 1329, 1330, 1334, 1335, 1354, 1368, 1369, 1373, 1376, 1378,

1392, 1393, 1400, 1402, 1416, 1426, 1427, 1447, 1459, 1463, 1477, 1479, 1482, 1483, 1499, 1536, 1537, 1571, 1572, 1573, 1582, 1610, 1635, 1637, 1638, 1645, 1660, 1666, 1667, 1668, 1669, 1670, 1671, 1672, 1673, 1677, 1717, 1731, 1765, 1791, 1792.

Mediterráneo y “El Turco”: 396.

Melilla: 56, 116, 117, 713, 1099, 1452.

Mercedarias: 1107, 1108, 1150.

Meteorología: 88, 1075.

México: 57, 89, 90, 160, 198, 225, 281, 282, 283, 284, 289, 345, 398, 399, 400, 418, 423, 500, 532, 539, 557, 596, 758, 759, 780, 781, 783, 895, 930, 940, 983, 1062, 1079, 1099, 1138, 1168, 1226, 1269, 1275, 1293, 1311, 1410, 1454, 1494, 1575, 1576, 1590, 1591, 1608, 1636, 1642.

Militaria: 152, 249, 406, 496, 539, 633, 634, 635, 636, 637, 645, 699, 761, 773, 809, 810, 851, 871, 898, 959, 976, 1005, 1035, 1036, 1065, 1072, 1073, 1074, 1100, 1157, 1158, 1173, 1199, 1211, 1258, 1337, 1380, 1443, 1495, 1588, 1634, 1702, 1735.

Minería: 266.

Moriscos: 753, 1574.

Movimientos sociales y políticos: 46, 73, 95, 197, 310, 411, 459, 461, 462, 485, 497, 542, 550, 554, 581, 611, 636, 663, 691, 692, 694, 792, 804, 805, 815, 866, 872, 873, 876, 906, 913, 945, 962, 1061, 1084, 1123, 1148, 1174, 1178, 1180, 1191, 1204, 1213, 1338, 1471, 1472, 1484, 1486, 1492, 1564, 1627, 1628, 1674, 1675, 1732, 1745, 1756, 1766, 1770.

Mujer: 2, 10, 57, 102, 120, 121, 124, 162, 191, 223, 235, 236, 237, 238, 239, 256, 267, 291, 320, 328, 335, 344, 357, 367, 381, 382, 383, 384, 390, 398, 417, 419, 424, 425, 426, 478, 480, 516, 543, 611, 616, 618, 626, 627, 676, 685, 686, 716, 717, 721, 762, 779, 782, 805, 807, 834, 872, 873, 876, 917, 921, 922, 923, 944, 985, 989, 990, 1022, 1024, 1025, 1026, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1052, 1097, 1098, 1110, 1115, 1116, 1118, 1123, 1131, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1160, 1169, 1175, 1193, 1204, 1255, 1260, 1292, 1341, 1374, 1403, 1426, 1446, 1449, 1458, 1475, 1503, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1510, 1511, 1512, 1513, 1514, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1546, 1575, 1577, 1579, 1619, 1660, 1725, 1754, 1766, 1775, 1776, 1777, 1787.

Murcia: 33, 381, 382, 383, 384, 529, 691, 1040, 1235, 1394, 1441, 1742.

Música: 251, 252, 307, 324, 490, 491, 502, 544, 590, 961, 1023, 1185, 1215,

1216, 1343, 1344, 1359, 1360, 1595, 1759, 1791, 1792.

Napoleónica: 620.

Naútica & Navegación y Puertos: 56, 175, 224, 249, 298, 346, 377, 393, 406, 463, 467, 481, 532, 539, 570, 571, 631, 644, 654, 657, 658, 664, 734, 765, 789, 809, 810, 849, 850, 851, 855, 937, 949, 970, 976, 983, 984, 1044, 1071, 1074, 1122, 1198, 1230, 1275, 1300, 1404, 1442, 1443, 1448, 1550, 1586, 1588, 1614, 1622, 1634, 1735, 1742.

Navarra: 93, 98, 103, 112, 124, 127, 161, 196, 240, 241, 328, 347, 348, 349, 350, 373, 431, 500, 595, 645, 669, 728, 773, 811, 817, 818, 819, 856, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 953, 966, 1061, 1065, 1075, 1090, 1099, 1160, 1166, 1170, 1174, 1209, 1240, 1330, 1401, 1437, 1466, 1468, 1469, 1470, 1487, 1527, 1532, 1534, 1535, 1536, 1537, 1582, 1613, 1653, 1666, 1670, 1671, 1672, 1793, 1795.

Nicaragua: 1782.

Numismática: 456, 940.

Oceanografía: 270, 271.

Oratoria: 786, 787, 1041, 1055.

Órdenes Militares: 247, 641, 853,

1227, 1228, 1653,

Ornitología: 1659

Oro y Metales Preciosos: 963.

Palencia: 102, 374, 454, 814, 893, 894, 1269, 1318, 1457, 1458,

Paleografía: 348, 603, 1200, 1645.

Paleontología: 442.

Palestina: 169, 261, 494, 662, 699, 1623.

Papel: 1112, 1757.

Paremiología: 1367, 1368, 1369, 1370, 1445, 1800.

Peninsular War: 432, 738, 1072, 1074, 1705, 1744.

Periodismo & Periodistas: 7, 17, 105, 140, 141, 149, 150, 182, 183, 222, 244, 246, 357, 363, 484, 545, 546, 561, 562, 663, 692, 715, 716, 725, 726, 769, 797, 812, 813, 893, 894, 896, 897, 924, 938, 943, 950, 952, 967, 1027, 1040, 1056, 1057, 1058, 1060, 1127, 1138, 1204, 1266, 1267, 1381, 1382, 1436, 1437, 1445, 1446, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1495, 1541, 1593, 1617, 1618, 1639, 1640, 1675, 1739, 1740.

Perú: 132, 238, 520, 816, 845, 855,

940, 983, 1269, 1293.

Pesca: 640.

Picaresca: 777, 1495, 1528.

Piratas: 539, 1044, 1550.

Pirenaica: 92, 154, 165, 347, 348, 349, 728, 908, 1557, 1673.

Pliegos de cordel: 861.

Poesía: 3, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 18, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 38, 40, 48, 49, 50, 57, 91, 100, 103, 106, 108, 110, 114, 147, 155, 156, 157, 159, 160, 161, 162, 171, 173, 181, 200, 208, 210, 243, 248, 256, 260, 265, 267, 299, 300, 306, 307, 311, 312, 314, 315, 328, 334, 347, 378, 381, 382, 383, 384, 385, 398, 424, 454, 464, 472, 473, 488, 489, 504, 511, 519, 521, 522, 523, 524, 533, 555, 556, 563, 564, 565, 576, 577, 578, 590, 598, 606, 607, 626, 627, 642, 644, 653, 676, 678, 693, 696, 697, 698, 699, 713, 721, 764, 784, 798, 799, 861, 868, 896, 898, 911, 943, 979, 981, 982, 987, 1031, 1033, 1039, 1066, 1089, 1110, 1118, 1119, 1124, 1125, 1131, 1135, 1137, 1151, 1161, 1168, 1169, 1185, 1198, 1201, 1250, 1286, 1299, 1303, 1309, 1331, 1332, 1346, 1347, 1349, 1351, 1356, 1376, 1384, 1405, 1412, 1413, 1414, 1415, 1417, 1420, 1461, 1462, 1475, 1498, 1503, 1538, 1541, 1555, 1566, 1567, 1589, 1590, 1592, 1633,

1695, 1699, 1703, 1708, 1709, 1711, 1712, 1727, 1728, 1729, 1736, 1751, 1754, 1760, 1763, 1771, 1772, 1787, 1788.

Política Exterior y Diplomacia:

133, 151, 174, 201, 253, 298, 304, 310, 343, 395, 494, 583, 595, 604, 605, 630, 692, 796, 851, 903, 959, 964, 1130, 1200, 1335, 1336, 1388, 1460, 1539, 1573, 1598, 1705, 1734, 1744.

Polonia: 13, 1051, 1221.

Portugal: 42, 43, 44, 45, 70, 100, 130, 311, 312, 313, 314, 329, 352, 395, 570, 575, 580, 607, 667, 668, 733, 734, 765, 785, 793, 852, 867, 932, 984, 986, 1004, 1037, 1068, 1069, 1071, 1077, 1078, 1081, 1177, 1227, 1228, 1243, 1277, 1287, 1291, 1299, 1333, 1376, 1383, 1396, 1427, 1477, 1538, 1539, 1545, 1567, 1599, 1611, 1632, 1633, 1676, 1707, 1735, 1781.

Propaganda: 792, 793, 1127, 1238, 1266, 1559.

Protocolo: 847.

Psiquiatría & Psicología: 168, 218, 219, 417, 444, 451, 476, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 772, 778, 794, 857, 858, 859, 1193, 1197, 1418, 1419, 1517, 1547, 1564, 1565, 1619, 1631, 1657, 1746, 1778, 1779.

Química: 453, 487, 535, 536, 537, 538, 988, 996, 1085, 1148, 1164, 1251, 1630.

Radio, Televisión y otros medios: 332.

Reforma: 365, 506, 507, 508, 509, 629, 749, 750, 874, 1568, 1574, 1621, 1681, 1682, 1683, 1764.

Reptiles: 63.

Revistas: 11, 215, 360, 430, 431, 432, 433, 496, 535, 536, 537, 538, 745, 746, 878, 879, 893, 912, 951, 1001, 1072, 1097, 1111, 1310, 1365, 1381, 1383, 1695, 1757, 1759.

Rioja (La): 186, 372, 402, 422, 516, 568, 724, 846, 921, 922, 923, 945, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1089, 1140, 1141, 1439, 1455, 1468, 1469, 1470, 1668, 1669, 1742.

Rumanía: 299, 300, 993.

Russica: 13, 435, 541, 866, 876, 913, 959, 1386, 1756.

Sahara: 269.

Salamanca: 51, 52, 76, 227, 476, 477, 651, 685, 723, 1078, 1439, 1453, 1484, 1514, 1747.

Satírica: 87, 282, 352, 362, 488,

737, 893, 905, 950, 1142, 1334, 1445, 1540, 1593, 1760.

Seda: 74, 75, 76, 77, 78.

Segovia: 422, 650, 1368, 1518, 1549, 1667.

Sermones: 54, 134, 227, 228, 338, 517, 786, 1041, 1150, 1468, 1469, 1470, 1515, 1568.

Sevilla: 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 55, 60, 108, 128, 401, 456, 489, 510, 573, 574, 575, 626, 627, 713, 742, 751, 752, 777, 803, 846, 855, 880, 911, 924, 997, 1118, 1119, 1120, 1121, 1194, 1236, 1267, 1317, 1355, 1405, 1406, 1407, 1408, 1461, 1477, 1560, 1657, 1718, 1736.

Sicilia: 163, 253, 350, 460, 612, 1564, 1565.

Sismología: 308, 657, 733, 1526.

Sociología: 135, 335, 692, 845, 985, 1016, 1193, 1458.

Soria: 422, 652, 653, 972, 1015, 1577, 1658.

Sport: 241.

Suráfrica: 1129.

Suecia: 1620.

Tabaco: 1214.

Tanatografía: 194, 1782.

Tauromaquia: 68, 213, 214, 354, 703, 1350, 1640,

Teatro & Escénica: 2, 19, 23, 118, 143, 148, 242, 248, 259, 324, 350, 352, 462, 512, 563, 625, 672, 708, 820, 821, 822, 846, 865, 1023, 1026, 1038, 1101, 1102, 1104, 1105, 1106, 1134, 1142, 1194, 1254, 1264, 1401, 1421, 1449, 1516, 1560, 1577, 1616, 1685, 1687, 1688, 1689, 1690, 1696, 1713, 1714, 1716, 1759, 1789.

Tecnología & Historia Industrial: 75, 187, 332, 487, 514, 571, 597, 654, 657, 671, 695, 988, 996, 1034, 1035, 1036, 1045, 1072, 1073, 1074, 1111, 1112, 1122, 1173, 1251, 1385, 1448, 1561, 1583, 1614, 1661, 1662, 1663.

Teología: 66, 127, 231, 365, 388, 451, 452, 460, 609, 748, 750, 907, 910, 969, 1167, 1259, 1340, 1459, 1476, 1496, 1527, 1637, 1764.

Textilia & Vestimentaria: 74, 75, 77, 78, 344, 455, 782, 1097, 1098, 1385, 1554, 1725.

Tierra Santa: 494, 699, 1088, 1730.

Toledo & La Mancha: 157, 160, 161, 316, 321, 420, 455, 1125, 1229, 1232, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1475, 1480, 1538, 1750,

Túnez: 677, 814, 1244, 1764.

Turquía: 434, 480, 545, 595, 748, 814, 1446.

Ussiana: 89, 191, 197, 224, 225, 266, 286, 290, 360, 391, 392, 393, 394, 418, 419, 576, 587, 602, 604, 687, 733, 769, 774, 776, 877, 880, 882, 983, 996, 1062, 1275, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1335, 1336, 1428, 1429, 1524, 1525, 1599, 1664, 1665, 1766, 1771, 1772.

Valencia & Levantina: 21, 23, 35, 114, 146, 247, 338, 358, 359, 427, 432, 529, 547, 655, 669, 670, 672, 797, 896, 897, 900, 919, 920, 935, 936, 937, 961, 979, 987, 1002, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1107, 1113, 1132, 1173, 1231, 1233, 1264, 1276, 1294, 1295, 1320, 1339, 1390, 1393, 1440, 1495, 1496, 1497, 1568, 1572, 1635, 1677, 1752, 1753, 1765.

Valladolid: 3, 375, 525, 661, 714, 989, 1045, 1059, 1293, 1318, 1397, 1409, 1637, 1638, 1746.

Vasconiana: 68, 69, 89, 90, 93, 105, 112, 113, 122, 123, 136, 146, 158, 175, 176, 177, 178, 179, 196, 224, 241, 273, 347, 355, 362, 363, 371, 377, 418, 497, 498, 501, 563, 564, 602, 711, 773, 888, 891, 892, 926, 927, 928, 1071, 1079, 1087, 1164, 1298, 1437, 1446, 1456, 1457, 1522, 1531, 1532, 1537, 1575, 1676, 1739, 1740.

Venezuela: 170, 171, 499, 926, 1612, 1722, 1787.

Viajes: 51, 70, 89, 113, 146, 169, 222, 250, 261, 269, 305, 321, 353, 354, 418, 419, 493, 546, 561, 562, 586, 650, 664, 665, 666, 667, 668, 717, 718, 719, 720, 774, 776, 785, 788, 789, 849, 933, 961, 1040, 1071, 1221, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1326, 1396, 1446, 1497, 1532, 1584, 1585, 1586, 1604, 1623, 1664.

Vino & Viticultura: 453, 487, 531, 1020, 1196, 1273, 1703.

W.W.I (Guerra Europea): 871, 959, 1770.

W.W.II (Segunda Guerra Mundial): 793, 795, 796, 797.

Zamora: 58, 85, 198, 223, 309, 423, 555, 556, 557, 648, 729, 1105, 1378.

Zoología & Veterinaria: 45, 63, 68, 74, 75, 76, 77, 78, 187, 329, 342, 444, 445, 457, 675, 731, 732, 767, 1017, 1018, 1109, 1132, 1143, 1149, 1232, 1257, 1390, 1424, 1451, 1501, 1658, 1741.

Catálogo 83

Una selección de libros
antiguos y modernos, raros y curiosos.

1 ABARCA, PEDRO (1619-1693).

Los Reyes de Aragón en Anales Históricas, distribuidos en dos Partes.

Madrid, en la Imprenta Imperial, 1682 [Primera Parte] y Salamanca, por Lucas Pérez, Impresor de la Universidad, 1684 [Segunda Parte]. Dos volúmenes en folio; 323 ff. + 418 ff., 8 hs. Ejemplar falto de portadas y de preliminares en los dos volúmenes: 10 hs. en el primero y 6 hojas en el segundo. Texto e índices completos. Encuadernación, fatigada, en pergamino de la época.

800 €

2 ACEREDA, ALBERTO.

La Marquesa de Fuerte Híjar [María Lorenza de los Ríos y Loyo, 1761-1821]: una dramaturga de la Ilustración. Estudio y edición de «La sabia indiscreta».

Cádiz, 2000. 4to. ; 279 pp., 1 h. Cubiertas originales.

20 €

3 ACUÑA, HERNANDO DE (1520-1580).

Poesías. Introducción, edición y notas de Lorenzo Rubio González.

Valladolid, Institución Cultural de Simancas, 1981. 4to.; 270 pp., 1 h. Cubiertas originales.

21 €

4 ADELINÉ, JULES LOUIS (1845-1909).

Vocabulario de Términos de Arte. Traducido, aumentado con más de 600 voces y anotado por José Ramón Mérida.

Madrid, La Ilustración Española y Americana, 1888. 4to.; 527 pp., con numerosas ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela estampada.

60 €

Tras pasar por Mérida el Vocabulario de Adeline se transforma totalmente, por la inclusión de voces de origen árabe y términos castellanos, especialmente los relativos a la arquitectura, que faltaban en el original.

5 N/A.

Agenda Culinaria para 1901. Libro de la compra con minutas y recetas para cada uno de los días del año. Por “La Duquesa Laura”.

Madrid, Bailly - Bailliere, 1900. 4to.; 392 pp. Encuadernación original en media tela y cartone. Ligeramente fatigada.

42 €

6 AGUILAR MUÑOZ, MANUEL (1888-1965).

Una experiencia editorial. [Memorias].

Madrid, Editorial Aguilar, 1964. 4to. alargado; 307 pp., 1 h. y 8 láminas fotográficas fuera de texto. Primera edición. Encuadernación original en tela.

36 €

7 AGUILAR Y GARCÍA, ANTONIO.

La Crisis de la Justicia. I: La Opinión Pública.

Madrid, Centro Editorial de Góngora, s. a. (hacia 1915). 4to.; 180 pp., 1 h. Cubiertas originales.

24 €

8 AGUIRRE FELIPE, JAVIER.

Historia de las itinerancias gitanas. De la India a Andalucía

Zaragoza, 2006. 4to. alargado; 571 pp. Cubiertas originales.

30 €

9 AGUSTÍ, VICENTE.

Los mártires de Salsete, de la Compañía de Jesús. Reseña histórica.

Bilbao, Imprenta del Corazón de Jesús, 1893. 4to. mayor; 233 pp. y una lámina. Cubiertas originales.

36 €

Recoge las vidas de los jesuitas Rodolfo Aquaviva, Pedro Berno, Alonso Pacheco, Antonio Francisco y Francisco Aranha, mártires en Salsete, cerca de Goa, en 1583.

10 AGUSTINI, DELMIRA (1886-1914).

Por campos de ensueño. Poemas.

Barcelona, Editorial Bartolomé Bauzá, 1927. 4to. menor, VII-229 pp., VI pp. Primera edición. Encuadernación en cretona estampada.

36 €

11 ALALUZ.

Alaluz. Revista de Poesía y Narración. Directora: Ana María Fagundo. Año III (Núms. 1 y 2), Año IV (Núms. 1 y 2), Año V (Núms. 1 y 2), Año VII (Número 1) y Año VIII (Núms. 1 y 2). Textos de: Concha Zardoya, José Emilio Pacheco, Rafael Soto Vergués, Ernesto Cardenal, Ana María Fagundo, Luisa Pasamanik, Pablo Antonio Cuadra, Odiseas Elitis, Pura Vazquez, Alfonso Canales, Isabel Paraíso, Jorge Guillén, Cristina Peri Rossi, Fernando Alegría, Emilio Carilla, & alii..

Riverside, University of California, Department of Spanish, 1971-1976. Siete volúmenes en folio, dos de ellos dobles; 60 pp. + 46 pp. + 47 pp. + 40 pp. + 50 pp. + 54 pp. Cubiertas originales.

90 €

12 ALBAREDA HERRERA, GINÉS DE (1908 - 1986).

La Montaña. Poemas.

Madrid, Alforjas para la Poesía, 1973. 4to. mayor; 46 pp. Impresión en papel superior. Cubiertas originales.

15 €

13 ALBERT DE ÁLVAREZ, JOAQUÍN.

Revolución de Polonia en 1863. Historia de los heroicos esfuerzos hechos por los hijos de aquel infortunado pueblo para reconquistar su libertad e independencia. Por ..., autor de la "Historia de la Guerra de África".

Barcelona, Imprenta de Manuel Saurí, 1863. 4to.; XV-488 pp. y 6 láminas con litografías de Eusebio Planas. Encuadernación de época en piel con lomera ornada.

100 €

I 4 ALBERTI, RAFAEL (1902-1999).

A la Pintura. Poema del color y la línea (1945 - 1952).

Buenos Aires, Editorial Losada, 1953 [«Biblioteca Contemporánea»]. 4to. menor; 173 pp. Cubiertas originales.

21 €

I 5 ALBERTI, RAFAEL.

Cal y canto. Sobre los ángeles. Sermones y moradas.

Buenos Aires, Editorial Losada, 1952. 4to. menor; 150 pp., 4 hs. Cubiertas originales.

18 €

I 6 ALBERTI, RAFAEL.

Retornos de lo vivo lejano.

Barcelona, Editorial Llibres de Sinera, 1972 [«Ocnos»]. 4to. menor; 95 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

18 €

I 7 ALBERTI, RAFAEL .

Prosas encontradas, 1924 - 1942. Recogidas y presentadas por Robert Marrast. Prólogo de Pablo Corbalán.

Barcelona, Editorial Ayuso, 1973. 4to. alargado; 255 pp. Con reproducciones de dibujos de Alberti y de un autógrafo suyo para esta edición. Cubiertas originales.

20 €

I 8 ALBERTI, RAFAEL.

La Amante.

Madrid, Aguilar Editor, 1977 [Crisolín]. 32vo.; 189 pp., y 24 láminas aparte. Encuadernación original en piel.

20 €

I 9 ALBERTI, RAFAEL.

Teatro II. La lozana andaluza. De un momento a otro. Noche de guerra en el Museo del Prado.

Buenos Aires, Editorial Losada, 1964. 4to.; 197 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales.

21 €

20 ALBERTI, RAFAEL.

Correspondencia a José María de Cossío. Seguido de «Auto de Fe» y otros hallazgos inéditos. Edición y notas de Rafael Gómez de Tudanca y Eladio Mateos Miera.

Valencia, Pretextos, 1998. 4to.; 208 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

20 €

21 BAYO GARCÍA, MANUEL.

Sobre Alberti.

Madrid, CVS Ediciones, 1974. 4to.; 217 pp., 1 h. Cubiertas originales.

18 €

22 GONZÁLEZ MARTÍN, JERÓNIMO PABLO.

Rafael Alberti. Estudio y Antología.

Madrid, Ediciones Júcar, 1980. Dos volúmenes en 4to. menor; 259 pp. + 203 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

22 €

23 MONLEÓN, JOSÉ.

Tiempo y Teatro de Rafael Alberti.

Cádiz, 1990. 4to. mayor; 537 pp., 2 hs. Ilustraciones. Encuadernación original en tela y sobrecubiertas.

36 €

24 ALEIXANDRE, VICENTE (1898-1984).

Sombra del paraíso. Poemas.

Buenos Aires, Editorial Losada, 1967. 4to. menor; 114 pp., 1 h. Cubiertas originales.

25 €

25 ALEIXANDRE, VICENTE.

Mis poemas mejores.

Madrid, Editorial Gredos, 1956. 4to.; 206 pp. Cubiertas originales.

30 €

26 ALEIXANDRE, VICENTE.

Mundo a solas. (1934-1936).

Zaragoza, Ediciones Javalambre, 1970 [Colección Fuendetodos]. 4to. mayor; 63 hs. sin paginar, cuatro láminas fotográficas y cuatro facsímiles de originales manuscritos, uno plegado. Cubiertas originales.

45 €

27 ALEIXANDRE, VICENTE.

Historia del corazón. Poemas.

Madrid, Espasa Calpe, 1977. 4to. cuadrado; 205 pp. Cubiertas originales, con una viñeta de Manuel Mampaso (1924-2001).

36 €

28 ALEIXANDRE, VICENTE.

En la muerte de Miguel Hernández. Reproducción facsímil de la edición realizada por Irene y José Manuel Blecua en 1948, y que constituyó el segundo cuaderno de la colección "Las horas situadas".

Zaragoza, Juan F. Pons León y Rosa M. Vega de la Serna, 1991. 4to. mayor; 10 páginas sin numerar, cuatro de ellas reproduciendo el autógrafo de Aleixandre. Edición limitada y numerada de 330 ejemplares. Cubiertas originales.

36 €

29 BOUSOÑO, CARLOS.

La Poesía de Vicente Aleixandre.

Madrid, Editorial Gredos, 1956. 4to.; 422 pp. Cubiertas originales.

30 €

30 GARCÍA LÓPEZ, ANGEL Y MUÑOZ HIDALGO, MANUEL [Eds.].

Corona Poética a Vicente Aleixandre. Introducción de Leopoldo de Luis.

Madrid, Taller de Poesía Vox, 1979. 4to.; 130 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

24 €

31 GRANADOS, VICENTE.

La poesía de Vicente Aleixandre. Formación y evolución.

Madrid, Cupsa Editorial, 1977. 4to. menor; 292 pp. Cubiertas originales.

17 €

32 PUCCINI, DARIO.

La Parola Poetica di Vicente Aleixandre.

Roma, Mario Bulzoni Editore, 1971 [1976]. 4to.; 268 pp. Cubiertas originales.

30 €

33 ALFARO, NICOLÁS DE.

Tratado del Cólera Morbo, redactado principalmente con presencia de las observaciones recogidas en los Hospitales de Paris durante la epidemia que ha afligido esta capital. Contiene la parte histórica de la enfermedad, su marcha geográfica, sus síntomas, variedades, lesiones patológicas, la esposición de los diversos métodos curativos, etc. Dedicado al Gobierno Español.

Barcelona, Imprenta de A. Bergnes y Compañía, 1832. 8vo.; 210 pp. Encuadernación en piel, de la época.

90 €

34 ALFARO TABOADA, RAFAEL.

La Señorita Smith.

Valencia, Imprenta Diana, 1948. 4to.; 189 pp., 1 h. Ilustraciones de Emilio Calandín y Nogales. Cubiertas originales.

21 €

35 ALFAURA, JOAQUÍN (?-1672).

Vida del patriarca San Bruno y principio de su Religión, que fundó en los ásperos montes de Cartuxa.

Salamanca, por Francisco de Tózar, 1791. 4to.; 7 hs., 270 pp., 1 h. Encuadernación de época, en pergamino.

200 €

36 ALFIERI, VITTORIO (1749-1803).

De la Tyrannie. Traduction de Merget. Préface de N.D. (Nestor David, i.e. Nicolas David, 1822-1874).

Paris, Librairie de la Bibliothèque Nationale, 1875. 12vo.; VII-174 pp. Cubiertas originales.

45 €

37 ALIGHIERI, DANTE (1263-1321).

La Divina Comedia. Notas de Biagioli, Bianchi, Boccacio, Colbert, Costa, Fraticelli, Ponta, Grangier, Guinguené, Landino, Villani, Vellutello, Venturi, Benvenuto de Imola, Lombardi, Rivarol, Moutonnet, Artaud de Montor, etc. Traducción de M. Aranda Sanjuán.

Madrid - Barcelona - Valencia, Iberia, Joaquín Gil Editor, 1933. Folio; 181 pp., 1 h. Con 48 láminas fuera de texto y cuatro gráficos en color de M. Gaetani. Impresión a doble columna. Encuadernación moderna en media tela.

60 €

38 ALIGHIERI, DANTE.

Poesía. Selección, traducción y prólogo de Juan Ramón Masoliver.

Barcelona, Editorial Yunque, 1939. 8vo. cuadrado; 130 pp., 1 h. Cubiertas originales.

17 €

39 GONZÁLEZ DE AMEZÚA Y MAYO, AGUSTÍN.

Fases y caracteres de la influencia del Dante en España.

Madrid, 1922. 4to. menor; 77 pp. Cubiertas originales.

17 €

40 MONTOLIU, MANUEL DE.

San Bernardo, los trovadores y la "Divina Comedia".

Madrid, Universidad, 1956. 4to. mayor; 18 pp. Cubiertas originales.

12 €

41 SANCTIS, FRANCESCO DE.

En torno a «La Divina Comedia». Ensayos críticos. Prólogo de Pasquale Villari y Benedetto Croce. Versión de Alvaro Armando Vasseur.

Madrid, Editorial América, 1919. 4to. menor; 289 pp., 1 h. Cubiertas originales.

30 €

42 ALMEIDA, TEODORO DE (1722-1804).

El Hombre Feliz, independiente del Mundo y de la Fortuna, ó Arte de vivir contento en cualesquier trabajos de la vida. Traducida por el Doctor Don Benito Estaún de Riol.

Madrid, en la Imprenta Real, 1788. Tres volúmenes en 4to. menor; CIV-304 pp. + 312 pp. + 336 pp. Con 25 láminas, aparte, dibujadas por Manuel de la Cruz y grabadas por el equipo de grabadores de la Imprenta Real: Gamborino, Brieva, Carmona y otros. Más un mapa de Hungría y Polonia, realizado para la obra por Don Juan de la Cruz. Encuadernación en piel marbreada, de la época.

200 €

43 ALMEIDA, TEODORO DE.

El Hombre Feliz, independiente del Mundo y de la Fortuna, ó Arte de vivir contento en todos los trabajos de la vida. Nueva traducción mejorada en el estilo y en los versos por el Padre Don Francisco Vázquez, con las notas del autor y estampas.

Madrid, Imprenta de Villalpando, 1806. Cuatro tomos en un volumen en 8vo.; LII-258 pp. + 324 pp. + 288 pp. + 284 pp., y 25 láminas grabadas en cobre por J. G. Navia, N. Cobo y M. Navarro. Encuadernación moderna en media tela.

100 €

44 ALMEIDA, TEODORO DE.

Cartas Físico-Matemáticas de Theodosio á Eugenio. Esta obra contiene un aparato de principios necesarios para entender la Física Experimental como se explica en los Reales Estudios de San Isidro. Traducida al castellano por Don Francisco Girón y Serrano.

Madrid, en la Imprenta de Benito Cano, 1787. Dos volúmenes en 8vo.; 1 h., XIII-280 pp. + 2 hs., 280 pp., con un total de 22 láminas grabadas en cobre por Navia. Encuadernación en pergamino. El tomo segundo presenta falta de pergamino en ambos planos, permaneciendo el de la lomera.

170 €

45 ALMEIDA, TEODORO DE.

Recreación Filosófica, ó Diálogo sobre la Filosofía Natural para instrucción de personas curiosas que no frecuentaron las aulas. Tercera edición, corregida y aumentada con los nuevos descubrimientos y doctrinas relativos a la Física, Química, etc., extractado todo de las obras de Lavoisier, Fourcroy, Brisson, Libes, etc. [Seguido de:] Cartas Físico-Matemáticas de Teodosio a Eugenio, para inteligencia y complemento de la Recreación Filosófica. Contiene un aparato de principios necesarios para entender la Física Experimental, como se explica en los Reales Estudios de Madrid.

Madrid, en la Imprenta Real, 1803. Once volúmenes en 4to. menor, ocho para la «Recreación Filosófica» y tres para las «Cartas Físico Matemáticas»; XXIV pp., LVIII-341 pp. y 5 láminas plegadas + IV-474 pp., 4 lám.+ IV-522 pp., 3 lám. + IV-323 pp., 5 lám. + IV-405 pp., 5 lám. + IV-529 pp., 5 lám. + VI-479 pp. + 4 hs., 246 pp. + 3 hs., 230 pp., 15 lám. + 242 pp., 6 lám. + VI-234 pp., 5 lám., apreciándose la carencia de una lámina en el tomo tercero y otra en el décimo, únicamente. Rastros de moho en el tomo cuarto. Encuadernación uniforme en piel marbreada, de la época, con tejuelos.

650 €

46 ALOMAR, GABRIEL (1873-1941).

La Pena de Mort. Introducció d'Antoni Serra.

Palma de Mallorca, J. Mascaró Pasarius Editor, 1972. 4to. menor; 72 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

15 €

47 ALOMAR ESTEVE, GABRIEL (1910-1997).

Memorias de un urbanista, 1939 - 1979. Prólogo de Baltasar Porcel.

Palma de Mallorca, Miquel Font, 1984. 4to.; 168 pp y 34 láminas. Cubiertas originales.

21 €

48 ALONSO, DÁMASO (1898-1990).

De los Siglos Oscuros al de Oro. [Notas y artículos a través de 700 años de letras españolas].

Madrid, Editorial Gredos, 1958. 4to.; 275 pp. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales.

50 €

49 ALONSO, DÁMASO.

Poetas Españoles Contemporaneos.

Madrid, Editorial Gredos, 1958. 4to.; 446 pp. Cubiertas originales.

30 €

50 ALONSO, DÁMASO.

Primavera temprana de la Literatura Europea. [Cancionillas “de amigo” mozárabes. La primitiva lírica francesa a la luz de una nota emilianense. Tirant lo Blanc, novela moderna].

Madrid, Ediciones Guadarrama, 1961. 4to.; 253 pp., 4 hs., y 7 láminas con facsímiles de documentos, fuera de texto. Encuadernación original en tela.

30 €

51 ALONSO PEDRAZ, MARTÍN (1903-1986).

El Libro de Buen Andar. Prosas castellanas de romería.

Madrid, Editora Nacional, 1942. 4to.mayor; 219 pp., 1 h. Cubiertas originales.

45 €

52 ALONSO PEDRAZ, MARTÍN.

Diccionario Medieval Español. Desde las Glosas Emilianenses y Silenses (Siglo X) hasta el Siglo XV.

Salamanca, 1986. Dos volúmenes en 4to. mayor; LXXXIII-1635 pp., en paginación continuada. Impresión en doble columna. Encuadernación original en simil piel.

120 €

53 ALPERI, VÍCTOR (1930-2013).

Asturias. Paisaje con figuras.

Oviedo, 1974. 4to. mayor; 102 pp., 1 h. Con ilustraciones de Adolfo Bartolomé, Humberto, Casimiro Baragaña, Maruja Moutas y Manuel Marola. Cubiertas originales.

45 €

54 ALTEMIR Y PAUL, BARTOLOMÉ.

Oración panegírica del Angélico Doctor Santo Tomás de Aquino en la Iglesia de los Padres Predicadores de la Ciudad de Huesca.

Huesca, en la Imprenta de la Viuda de Larumbe, 1825. 4to.; 52 pp. Cubiertas modernas en cartulina.

30 €

55 ALVARADO, FRANCISCO (1756-1814).

Cartas Críticas que escribió ..., ó sea “El Filósofo Rancio”. En las que con la mayor solidez, erudición y gracia se impugnan las doctrinas y máximas perniciosas de los nuevos reformadores y se descubren sus perversos designios contra la Religión y el Estado. Obra utilísima para desengañar a los incautamente seducidos, proporcionar instrucciones a los amantes del orden, y desvanecer todos los sofismas de los pretendidos sabios.

Madrid, Imprenta de E. Aguado 1824 - 1825. Cinco volúmenes en 4to.; XII pp., 1 h., 348 pp. + 520 pp. + 504 pp. + portada, 502 pp. y 51 pp. (Suplemento a las XLVII Cartas: “Un diálogo entre dos canónigos de Sevilla’ y “Dos artículos comunicados al Procurador General del Rey y de la Nación”) + VIII-392 pp., presentando falta de portada y las páginas iniciales de preliminares hasta VI. Texto completo. Encuadernación uniforme de época, en piel marbreada, con tejuelo, y ejemplar sin desbarbar con cubiertas en cartulina para el tomo V.

375 €

56 ALVAREZ - ARENAS PACHECO, ELISEO (1923-2011).

El Español ante el Mar. Ensayo de una incomprensión histórica.

Madrid, Revista de Occidente, 1969. 4to.; 398 pp. Cubiertas originales.

24 €

57 ÁLVAREZ DEL CASTILLO, GRACIANA.

En el jardín de la luna. Prólogo de Juan B. Delgado.

México, Herrero Hermanos Editores, 1930. 4to. menor; 112 pp. Cubiertas originales.

36 €

Rara obra poética de quien sería años más tarde Directora de «Ideas. Revista de las Mujeres de México», órgano del Ateneo Mexicano de Mujeres, del que fue Vicepresidenta.

58 ÁLVAREZ GÓMEZ, PEDRO (1909-1973).

Los colegiales de San Marcos. Novela.

Madrid, Ediciones La Nave, 1944. 8vo.; 297 pp. Ilustraciones de Paco Ribera y una lámina retrato. Primera edición. Encuadernación original en tela.

19 €

59 ÁLVAREZ GUERRA, JUAN (1770-1845).

Proyecto de una Ley Agraria ó Código Rural. Publicada de acuerdo de la Sociedad Económica Matritense.

Madrid, imprenta de Don Miguel de Burgos, 1841. 4to. menor; 295 pp. Cubierta superior original en papel impreso salvada en encuadernación de época en media piel.

150 €

60 ALVAREZ MILLÁN, CRISTINA Y ALVAREZ RAMOS, MIGUEL ANGEL.

Los viajes literarios de Pascual de Gayangos (1850-1857) y el origen de la archivística española moderna.

Madrid, 2007. 4to.; 508 pp. Cubiertas originales.

40 €

61 ÁLVAREZ SÁINZ DE AJA, ENRIQUE (1884-1965).

Tratamiento de las Enfermedades de la Piel por el Radio.

Madrid, Editorial Saturnino Calleja, 1921. 4to.; 242 pp. Cubiertas originales.

36 €

62 AMADOR DE LOS RÍOS, JOSÉ Y RADA DELGADO, JUAN DE DIOS DE LA.

Historia de la Villa y Corte de Madrid.

Madrid, Establecimiento Tipográfico de Don J. Ferrá de Mena, 1860-1864. Cuatro tomos en folio mayor; XIX pp., 454 pp., 5 hs. y 58 láminas + 472 pp., 1 h., 4 pp. y 60 láminas + a 2 hs., 498 pp., 4 pp. 1 h. y 61 láminas + 456 pp. y 58 láminas. Muchas de las láminas litográficas en color. Roedura en el papel blanco del margen superior exterior de las primeras cincuenta páginas del tomo tercero, sin afectar al texto. Primera edición. Ejemplar con guardas de época, pero carente de encuadernación.

700 €

63 AMARAL, AFRÂNIO [AFRÂNIO POMPÍLIO GASTOS DO AMARAL, 1894-1982].

Contribuição para o conhecimento dos Ofídios do Brasil. [I: Quatro novas espécies de serpentes brasileiras. II: Biologia da nova espécie «Lachesis insularis»].

São Paulo, Companhia Melhoramentos de São Paulo, 1921. 4to. mayor; 88 pp., 1 h. y 17 láminas aparte, con reproducciones fotográficas. Texto bilingüe, en portugués e inglés. Cubiertas originales.

40 €

64 AMICIS, EDMONDO DE (1846-1908).

Novelas. [*Camila. La casa paterna. Furio. Manuel Menendez. Un gran día.- Alberto*]. Traducidas del italiano por Hermenegildo Giner de los Ríos

Madrid, Librería de Victoriano Suarez, 1884. 4to.; 373 pp., 1 h. Encuadernación en piel marbreada, de la época.

43 €

65 AMICIS, EDMONDO DE.

Dos dramas de escuela. Versión española de Hermenegildo Giner de los Ríos.

Madrid, Saenz de Jubera Hermanos, Editores, 1892. 4to. menor; 3 hs., 357 pp., 1 h. Encuadernación en piel marbreada, de la época.

43 €

66 AMOR RUIBAL, ANGEL (1869-1930).

Los problemas fundamentales de la Filosofía y del Dogma. Nueva edición e introducción de Saturnino Casas Blanco. [Obras Completas de Angel Amor Ruibal, I].

Madrid, Instituto de Filosofía Luis Vives, 1972. 4to. mayor; 571 pp. Cubiertas originales.

36 €

67 VV.AA.

Anales de la Universidad de Zaragoza. Memoria de los Cursos 1918, 1919, 1920, 1921, y 1923. Redactada en cumplimiento de las disposiciones reglamentarias por la Secretaría General de la Universidad de Zaragoza.

Zaragoza, Tipografía de G. Casañal, 1924. 4to. mayor; 189 pp., 2 hs., LXV pp. y 27 gráficos, 2 hs. y tres mapas plegados. Cubiertas originales.

40 €

68 ANASAGASTI, VICTORIO DE [«EL DOCTOR ANAS»].

Los Ojos del Toro. Nuevas orientaciones. Estudio científico del toreo.

Madrid, Librería de Alejandro Pueyo, s.a. (hacia 1920). 4to.; 190 pp., 1 h. Ilustraciones fotográficas y dibujos entre el texto de Alejandro L. Monasterio. Cubiertas originales, diseñadas por Teodoro de Anasagasti.

23 €

69 ANASAGASTI Y ALGÁN, TEODORO DE (1880-1938).

Perspectiva Artística. Trazados rápidos. Esquemas directos.

Barcelona, Editorial Labor, 1945. 4to.; XI-203 pp. Con 203 ilustraciones croquis y dibujos entre el texto. Encuadernación original en media tela estampada.

24 €

70 ANDRADE, ANSELMO DE (1842-1928).

Viagem na Espanha.

Coimbra, Coimbra Editora, 1923. 4to.; VII-381 pp. Cubiertas originales.

36 €

Interesantes observaciones del viaje realizado hacia 1880 por un destacado economista y periodista portugués. Contiene capítulos sobre La Mancha, Madrid, Galicia, Vascongadas, Granada, Cádiz, Córdoba, Sevilla, Toledo y el Levante, y uno especialmente dedicado a los gitanos de Andalucía. E incluso otro más intitulado: «Saragoça e as festas do Pilar».

71 ANDRADE, JAIME DE [SEUDÓNIMO DE FRANCISCO FRANCO BAHAMONDE, 1872-1975]

Raza. Novela. Anecdotario para el Guión de una Película.

Madrid, Ediciones Numancia, Imprenta de Silverio Aguirre, dos de Mayo de 1942. 4to mayor; 198 pp., 3 hs. Primera edición. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media tela.

50 €

72 ANDRADE Y URIBE, BENITO MARIANO (1868-1934).

La antropología criminal y la novela naturalista.

Madrid, Establecimiento Tipográfico de Sucesores de Rivadeneyra, 1896. 4to. menor; 174 pp., 1 h. Cubiertas originales.

30 €

73 ANDRADE Y URIBE, BENITO MARIANO.

Maura y el Partido Conservador.

Madrid, Victoriano Suárez, 1919. 4to.; 118 pp., 1 h. Cubiertas originales.

25 €

74 ANDRÉ, ERNEST (1838-1911).

Élevage des Vers à Soie sauvages.

Paris, Librairie Générale Gustave Ficker, s.a. (1909). 4to.mayor; IV-252 pp., con 113 ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

70 €

75 DANDOLO, VINCENZO (1758-1819).

L'Art d'Elever les Vers a Soie. Traduit de l'italien, revu et augmenté par F. Philibert Fontaneilles.

Paris, Magnin, Blanchard et Cie., 1866. 4to.; 368 pp. Ejemplar carente de las láminas que acompañan esta edición. Encuadernación de época, en media tela. Lomera fatigada

50 €

76 GALANTE Y VILLARANDA, JOSÉ.

Manual de Sericultura. Cría de los gusanos domésticos y silvestres. Medios de reconocer y prevenir sus enfermedades; cultivo de la morera, del ailanto, del ricino, del roble y del espino.

Madrid, Gregorio Estrada Editor, 1880 [Biblioteca Enciclopédica Popular Ilustrada]. 4to. menor; 224 pp. y una lámina plegada. Encuadernación original en tela estampada.

60 €

77 LÓPEZ PEÑAFIEL, EMILIANO.

El gusano productor de la seda.

Madrid, Dirección General de Agricultura, Minas y Montes, Imprenta de la Sucesora de Manuel Minuesa de los Ríos, 1911. 4to.mayor; 31 pp. y 25 reproducciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales.

18 €

78 NOGUÉS, ALFONSO.

El Gusano de Seda. Su historia, cría, habitaciones, cuidados que requiere, alimentación, enfermedades y manera de evitarlas. Estudio de la morera: cultivo, trasplantes, aprovechamiento, enfermedades, causas de su degeneración y algunas notas referentes al cultivo de otros árboles cuyas hojas alimentan al gusano de seda.

Barcelona, Librería de Francisco Puig, 1933. 4to.mayor; 78 pp. Cubiertas originales.

22 €

79 ANDRÉS ÁLVAREZ, VALENTÍN (1891-1982).

Guía Espiritual de Asturias y Obra Escogida. Introducciones de José Luis García Delgado, Juan Cueto Alas y Evaristo Arce

Oviedo, Caja de Ahorros de Asturias, 1980. Folio; 243 pp., con ilustraciones fotográficas entre el texto. Encuadernación original, con sobrecubierta.

36 €

Economista, narrador, autor teatral, astrónomo, poeta, matemático, maestro en el oficio de escribir, maestro en el arte de vivir, e incluso tanguista. Una peculiarísima actividad intelectual capaz de unir ciencias y letras, vitalidad y estudio, humor y rigor.

80 SÁNCHEZ HORMIGO, ALFONSO.

Valentín Andrés Álvarez, un economista del 27. Prólogo de José Luis García Delgado.

Zaragoza, 1991. 4to. alargado; 315 pp. Cubiertas originales.

24 €

81 ANGULO ÑIGUEZ, DIEGO (1901-1986).

Catálogo de las Alhajas del Delfín.

Madrid, Museo del Prado, C. Bermejo Impresor, 1944. 4to.; 142 pp., 1 h. y 115 ilustraciones en 24 láminas fuera de texto. Marcas de punzones de plateros entre el texto. Impresión en papel de hilo. Primera edición. Cubiertas originales.

38 €

82 ANGULO ÑIGUEZ, DIEGO (1901-1986).

Manual de Historia del Arte.

Madrid, C. Bermejo Impresor, 1954. Dos volúmenes en 4to.; 258 pp., 1 h. + 266 pp., 1 h. Numerosas ilustraciones entre el texto. Encuadernados en media tela.

50 €

83 ANQUETIL, LOUIS PIERRE (1723-1808).

El Nuevo Anquetil. Historia Universal hasta 1848, ó Pintura histórica de todas las naciones, su origen, vicisitudes y progresos ó ruina. Traducido nuevamente, aumentado, corregido y completado hasta el presente por Cantu, Segur, Burette y Lapponneraye y en la parte relativa a España por el Doctor Don Manuel Ortiz de la Vega.

Madrid-Barcelona, Librería de «La Publicidad» y en la Librería Histórica de Cuesta, 1848. Dos volúmenes en un tomo en 4to. mayor, con 1279 pp. en paginación continuada e impresas a doble columna. Con 42 láminas aparte grabadas en acero de Camilo y Alabern, Roca y A. Fatjó, dos de ellas con mapas de los Hemisferios Oriental y Occidental. Encuadernación en piel, con lomera ornada, de la época.

130 €

84 ANQUETIL, LOUIS PIERRE (1723-1806) .

Historia de Francia desde los tiempos más remotos. Continuada desde la Revolución de 1789 hasta nuestros días por German Sarrut.

Madrid, Oficinas y Establecimiento Tipográfico del Semanario Pintoresco Español y de La Ilustración, a cargo de Don G. Alhambra, 1851-1852. Tres tomos en un volumen en gran folio; 400 pp. + 314 pp. + 449 pp. Impresión a dos columnas y con profusión de grabados entre el texto. Encuadernación en media tela de la época.

150 €

85 N/A.

Anti-Citador ó sean Observaciones sobre la evidencia de la Resurrección de Jesucristo. Traducción del inglés por el Licenciado Don Gerónimo Sanchez de Tola, Boticario en Zamora.

Madrid, en la Imprenta Real, 1831. 4to.; XI pp., 232 pp. Encuadernación de época, en piel marbreada, con tejuelo.

90 €

86 ANTILLÓN Y MARZO, ISIDORO DE (1778-1814).

Elementos de la Geografía Astronómica, Natural y Política de España y Portugal.

Madrid, en la Imprenta de Don León Amarita, 1824. 4to. menor; LIX pp., 440 pp., 1 h. Con un mapa de las Islas Canarias grabado por Maré, plegado. Ejemplar falto del mapa de la Península Ibérica y del estado plegado con la Relación de Caminos. Encuadernación en piel, de la época, con tejuelo.

160 €

87 ANTOLINEZ DE PIEDRABUENA, Maestro. (seudónimo del Fray Benito Ruiz).

Carnestolendas de Zaragoza en sus tres días. Facsímil de la edición de Zaragoza, Agustín Verges, 1661.

Zaragoza, 2005. 8vo.; XXI pp., 2 hs., 132 pp., 1 h. Cubiertas originales.

15 €

88 N/A.

Anuario Astronómico del Real Observatorio de Madrid. Quinto año, 1864.

Madrid, Imprenta Nacional, 1863. 4to.; 351 pp., 2 hs. Encuadernación original en tela estampada.

75 €

89 ANZA BECERRA, JUAN BAUTISTA DE (1736-1788).

Diario de las Expediciones a la Alta California (1774, 1775-1776). Edición [y transcripción de los dos manuscritos originales conservados en la Bancroft Library y en el Archivo General de la Nación, México], prólogo y notas de Ángel Luis Encinas Moral.

Madrid, 2013. 4to.; 341 pp. Ilustraciones y mapas. Cubiertas originales.

30 €

90 HERNÁNDEZ SÁNCHEZ - BARBA, MARIO.

Juan Bautista de Anza, un hombre de fronteras.

Madrid, Publicaciones Españolas, 1962. 4to.; 136 pp., 2 hs. y 16 láminas aparte. Cubiertas originales.

19 €

91 N/A.

Apólogos ó Fábulas Políticas, por F. de C. y R.

Madrid, Imprenta de Don Baltasar González, 1849. 8vo.; 109 pp., 1 h. Cubiertas mudas en papel.

90 €

92 ARAG, LUIS MARÍA DE.

Flores de Montaña. Costumbres y tradiciones aragonesas. II: La Carrasqueta de las Trapazas. Escenas de la vida bohemia (y) Análisis de altura.

Zaragoza, Imprenta Editorial Gambón, 1928. 4to. menor; 48 pp., con ilustraciones de A. Antolín. Cubiertas originales.

25 €

93 ARANAZ CASTELLANOS, MANUEL (1875-1925).

Calabazatorre. Novela vasca.

Madrid, Editorial Marineda, Alejandro Pueyo, 1923. 4to.; 304 pp. Cubiertas ilustradas con un dibujo de José Arrue. Lomera reforzada.

22 €

94 ARANDA HUETE, AMELIA.

La Joyería en la Corte durante el Reinado de Felipe V e Isabel de Farnesio. Prólogo de José Manuel Cruz Valdovinos.

Madrid, 1999. 4to.; 569 pp. Con 148 ilustraciones. Cubiertas originales.

45 €

95 ARAQUISTAIN, Luis (1886-1959).

España en el Crisol. Un Estado que se disuelve y un Pueblo que renace. [Decadencia del carácter español. El diario de Costa. La crisis de los partidos. La crisis del sistema político. Sobre democracia. Sobre autonomía. El sindicalismo y sus luchas. Idea de una política internacional. Un ensayo de patología del alma española. Psicología y política].

Barcelona, Editorial Minerva, s. a. (hacia 1920). 4to. menor; 291 pp., 1 h., y una lámina con el retrato fotográfico de Araquistain. Primera edición. Cubiertas originales.

36 €

96 ARAQUISTAIN, Luis.

Marcelino Menéndez Pelayo y la cultura alemana.

Santander, 1933 [Separata del «Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo»]. Folio; 21 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

19 €

97 ARAUZ DE ROBLES, JOSÉ MARÍA (1898-1977).

Don Bernardo «el Idumeo». Novela. Prólogo de Armando Guerra.

Madrid, Librería y Editorial Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1925. 4to.; 232 pp. Cubiertas originales

26 €

98 ARBELOA, VICTOR MANUEL

La Masonería en Navarra (1870-1945).

Pamplona, 1976 [Cuadernos de la «Cofradía Gastronómica del Pimiento Seco»]. 4to.; 214 pp. Cubiertas originales.

30 €

99 ARBIOL, FRAY ANTONIO [1651-1726].

Desengaños Mysticos a las almas detenidas, ó engañadas, en el Camino de la Perfección. Discurrense las mas principales causas y razones porque siendo tantas las personas que tratan de Oracion Mental, son tan pocas las que llegan a ser perfectas. Se descubren los daños y se aplican convenientes remedios para que lo que se trabaja en el camino espiritual, aunque sea poco, vaya seguro y se libren las Almas de los perniciosos errores de Molinos.

Madrid, en la Imprenta de la Causa de la Venerable Madre Maria Jesus de Agreda, 1757. 4to.; 8 hs., 648 pp., 18 hs., las seis últimas con «Libros y Proposiciones que se han condenado en Roma, dia 8 de Septiembre de este año de 1713». Encuadernación en pergamino, de la época.

225 €

100 ARBOR ALDEA, MARIÑA.

O Cancioneiro de Don Afonso Sanchez (c.1280-1328). Edición e estudio.

Santiago de Compostela, 2001. 4to.; 392 pp. Cubiertas originales.

30 €

101 ARCE, MANUEL.

Pintado sobre el vacío.

Barcelona, Ediciones Destino, 1958. 4to.; 156 pp. Ejemplar con autógrafo del autor. Encuadernación original en tela.

22 €

102 ARCONADA, CESAR MUÑOZ.

Vida de Greta Garbo y otros escritos.

Madrid, Miguel Castellote Editor, 1974. 4to.; 259 pp. Cubiertas originales.

21 €

103 ARELLANO ITURRIA, SANTIAGO (1902-1966).

Brasa y Ceniza. Poesías. Segunda edición, aumentada. Prólogo de Angel Dotor.

Pamplona, Imprenta Diocesana, 1948. 4to. menor; 242 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

24 €

La primera edición se publicó en Filipinas, donde residía el autor, en 1932. En esta segunda edición se incluyen, además de nuevas composiciones propias, interesantes versiones de Poe, Longfellow, Browning, y otros poetas ingleses.

104 ARENYS, PETRUS DE (1349-1419).

Chronicon. Edición crítica e índices por José Hinojosa Montalvo.

Valencia, Anubar, 1975. 4to.; 75 pp., 1 h. Encuadernación original en tela.

24 €

I 05 ARESTI, CONDE DE [ENRIQUE DE ARESTI TORRES, ED., 1852-1946].

A la memoria de Don Antonio Maura.

Madrid, Talleres de Espasa Calpe, 1926. 4to. mayor; 301 pp., 1 h. y una lámina retrato. Cubiertas originales.

30 €

I 06 ARGENSOLA, LUPERCIO LEONARDO DE (1559-1613) Y BARTOLOMÉ LEONARDO DE (1562-1631).

Rimas. Edición, prólogo y notas de José Manuel Blecua.

Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1950-1951. Dos volúmenes en 4to. mayor; CXXI-324 pp., 2 hs. + LVIII-740 pp., 2 hs. Láminas con facsímiles. Cubiertas originales.

90 €

I 07 GREEN, OTIS HOWARD.

Vida y obra de Lupericio Leonardo de Argensola. Traducción de Francisco Yndurain.

Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1945. 4to. alargado; 194 pp., 1 h. Cubiertas originales.

20 €

I 08 ARGOTE DE MOLINA, GONZALO (1548-1596).

Discurso sobre la Poesía Castellana. Edición y notas de Eleuterio F. Tiscornia.

Madrid, Victoriano Suárez Editor, Imprenta Clásica Española, 1926. 8vo.; 125 pp., 1 h. Cubiertas originales.

17 €

I 09 ARIÑO CENZANO, JULIO.

Los Traumatismos de la Nariz. Discurso leído en el acto de su recepción pública en la Real Academia de Medicina de Zaragoza. Contestación de Antonio Val Carreres.

Zaragoza, Heraldo de Aragón, 1944. 4to. mayor; 70 pp. Ejemplar con envío autógrafo de Julio Ariño. Cubiertas originales.

25 €

I 10 ARIOSTO, LUDOVICO (1474-1533).

Rime e Satire. Con Annotazioni.

Firenze, presso Giuseppe Molini, 1822. 4to.; 512 pp. Excelente ejemplar. Encuadernación de época en pergamino fuerte a la romana, con tejuelos en piel.

100 €

I 11 ARMAS Y CÁRDENAS, JOSÉ DE (1866-1919).

Ensayos Críticos de Literatura Inglesa y Española. [Marlowe; Sobre Otelo; Samuel Pepys; Calderón en Inglaterra; Joyas bibliográficas en el Museo Británico; Cervantes; Moreto; Algo sobre Séneca; Plácido o "el poeta envilecido"; Antoine de Brunel y su viaje a España en 1655; Los libros de Colón; Sarasate].

Madrid, Imprenta de Fortanet, 1910. 4to. menor; 314 pp. Cubiertas originales.

25 €

I 12 AROCENA ARREGUI, FAUSTO (1896-1980).

Doña Blanca Garcés. Novela legendaria.

Madrid, Biblioteca Patria, s.a. (1925). 4to.; 145 pp. Encuadernación moderna en media tela.

18 €

Una insólita novela del gran historiador navarro, Archivero y Cronista de la Diputación de Guipúzcoa, para la que gestionó la adquisición de la Biblioteca de Don Julio de Urquijo, siendo también el creador del Archivo de Protocolos de la Universidad de Oñati.

I 13 AROCENA ARREGUI, FAUSTO.

El País Vasco visto desde fuera.

San Sebastián, Biblioteca Vascongada de los Amigos del País, 1949. 4to.; 110 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales

21 €

I 14 AROLAS, JUAN (1805-1849).

Poesías. [Cartas amatorias. Poesías pastoriles. Libro de amores].

Valencia, Ildfonso Mompié de Monteagudo, se hallarán de venta en la librería de su hijo Don José, s.a. (hacia 1842). Tres tomos en un volumen en 16vo.; 2 hs., 128 pp. + 1 h., 160 pp. + 2 hs., 155 pp. Ejemplar sin portadas. Excelente papel e impresión. Encuadernación moderna en media tela.

90 €

I 15 AROSTEGUI MEGÍAS ANTONIO (1922-2009).

El Arte Abstracto.

Granada, Ediciones CAM, 1954. 4to. menor; 166 pp., con ilustraciones entre el texto, más 35 ilustraciones fotográficas en láminas aparte. Cubiertas originales.

24 €

I 16 ARRABAL, FERNANDO.

Arrabal celebrando la ceremonia de la confusión.

Madrid-Barcelona, Editorial Alfaguara, 1966. 4to.; 204 pp., 2 hs. y una lámina. Primera edición. Encuadernación original en cartóné. Sobrecubiertas ilustradas por Guinovart.

30 €

I 17 ARRABAL, FERNANDO.

Baal Babilonia. Preliminar de Angel Berenguer.

Madrid, 1977. 4to.; 127 pp., 1 h. Cubiertas originales.

22 €

I 18 BERENGUER, ANGEL Y JOAN [Eds.].

Fernando Arrabal. [Textos de Geneviève Serreau, J.M. Polo de Bernabé, Albert Chesnau, Luce Moreau Arrabal, Irmgard Anderson, Bernard Gille, David Mendelson, R. J. Farmer, José Ortega, Vicente Aleixandre, Max Aub, Samuel Becket, Eugène Ionesco, José Bergamín y Camilo José Cela].

Madrid, Fundamentos, 1979. 4to. menor; 288 pp. Cubiertas originales.

17 €

I 19 ARRATE Y ACOSTA, JOSÉ MARTÍN FÉLIX DE (1701-1765).

Llave del Nuevo Mundo. Antemural de las Indias Occidentales. La Habana Descripta: Noticias de su Fundación, Aumentos y Estado. Prólogo y notas de Julio J. Le Riverend Brusone. Edición al cuidado de Antonio Alatorre.

México, Fondo de Cultura Económica, 1949 [«Biblioteca Americana», proyectada por Pedro Henríquez Ureña y publicada en memoria suya]. 4to.; XXXVIII-264 pp., 1 h. Encuadernación original en tela.

50 €

I 20 ARRIBAS SALABERRI, JULIO (1911-1984).

Doña Blanca de Aragón y de Anjou, Priora del Real Monasterio de Sijena.

Lérida, Instituto de Estudios Ilerdenses, 1973. 4to.mayor; 159 pp. y 9 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

20 €

I 21 ARRIBAS SALABERRI, JULIO.

Historia de Sijena.

Lérida, Instituto de Estudios Ilerdenses, 1975. 4to. alargado; 216 pp., con ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

23 €

I 22 ARTECHE Y ARAMBURU, JOSÉ DE (1906-1971).

Cuatro relatos. [La crónica del cura Areyzaga. Confidentes en Lastaola. Un secreto entre dos enemigos. Viático en el Palacio Real].

Pamplona, Editorial Gómez, 1959. 8vo.; 154 pp. Cubiertas originales.

25 €

I 23 ARTECHE Y ARAMBURU, JOSÉ DE.

Saint Cyran [Jean du Vergier de Hauranne, 1581-1643]. De caracterología vasca.

San Sebastián, Editorial Auñamendi, 1972. 4to. menor; 186 pp., con ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

19 €

I 24 ASCARZA, VICTORIANO FERNÁNDEZ.

La Niña Instruida. Higiene y economía con aplicación a la medicina y farmacia domésticas, dispuestas para la lectura y estudio en las Escuelas y Colegios de Niñas. Aprobado por el Ministerio de Educación Nacional y por la Autoridad Eclesiástica.

Madrid, Editorial Magisterio Español, 1940. 4to.menor; 104 pp., con ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en media tela y cartón impreso.

30 €

I 25 ASSO Y DEL RIO, IGNACIO JORDAN DE (1742-1814).

Historia de la Economía Política de Aragón. [Zaragoza, 1798]. Prólogo e Indices de José María Casas Torres.

Zaragoza, Estación de Estudios Pirenaicos, 1947. 4to. mayor; XXVIII pp., 2 hs., 487 pp., 2 hs. y seis láminas plegadas y tres mapas, también plegados. Cubiertas originales.

70 €

I26 PEIRÓ ARROYO, ANTONIO.

Ignacio de Asso y la Historia de la Economía Política de Aragón.
Zaragoza, 1998. 4to. mayor; 287 pp. Cubiertas originales.

19 €

I27 ATARRABIA Ó NAVARRA, PEDRO DE [«DOCTOR FUNDATUS», 1280-1347].

In Primum Sententiarum Scriptum. Edición de Pio Sagües Azcona.

Madrid, CSIC, 1974. Dos volúmenes en 4to. mayor, con un total de 1184 pp. Cubiertas originales.

56 €

I28 ATERIDO FERNÁNDEZ, ANGEL, GARCIA, JUAN MANUEL Y PITA ANDRADE, JOSÉ MANUEL.

Corpus Velazqueño. Documentos y textos.

Madrid, 2000. Dos volúmenes en 4to. mayor, con un total de 966 pp. Ilustraciones en color en 38 láminas. Encuadernación original.

90 €

I29 AUBERT, JEAN-LOUIS (1731-1814).

Les Traits de l'Histoire Universelle, sacrée et profane. D'après les plus grands peintres et les meilleurs écrivains. Ouvrage destiné principalement à l'éducation des Jeunes Gens, propre aussi pour l'instruction et l'amusement des personnes de tout âge et de tout sexe que veulent avoir des notions de l'Histoire; et offrant en outre aux jeunes Artistes d'excellens modèles de composition et de dessein. Dédiée à Monseigneur le Duc de Bourgogne par le sieur [Jean] Le Maire, graveur

Amsterdam, chez Fourquet le Jeune [et] Paris, chez Mlle. Le Maire, Desaini et Saillant, Les Freres Etienne et Jollain, 1760-1762. Cuatro volúmenes en 4to. menor; frontispicio, 3 hojas., 130 hojas, la última reforzada de época + 235 hojas, en numeración continuada, para los tomos II y III. El tomo II presenta portada y última hoja reforzadas de época + portada, 84 hojas y 71 hojas. Todas las hojas, numeradas, presentan, enmarcados, un grabado y el texto explicativo en latin y frances. Primera edición. Encuadernación uniforme en piel valenciana, con ruedas doradas en los planos y cantos y con tejuelos. Ligeros roces.

700 €

I30 AVENOZA VERA, GEMMA.

La Biblia de Ajuda y la «Megil-lat Antiochus» en romance (1420-1430).

Madrid, 2001 [Biblioteca de Filología Hispánica]. 4to. alargado; XV pp., 215 pp., con ilustraciones. Cubiertas originales.

27 €

I31 ÁVILA, FRANCISCO DE (1573-1647).

La Vida y la Muerte ó Vergel de Discretos (1508). Edición de Pedro M. Cátedra.

Madrid, 2000. 4to.; 412 pp. Cubiertas originales.

23 €

I 32 AVILA, FRANCISCO DE.

De Priscorum Huaruchiriensum Origine et Institutis. Ad fidem Manuscripti 3169 Bibliothecae Nationalis Matritensis. Edidit Hippolytus Galante.

Madrid, Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo, 1942. Folio; 103 pp., ochenta y seis de ellas con la reproducción fotográfica del manuscrito, + 424 pp., 4 hs. con la edición paleográfica. Cubiertas originales.

125 €

El cronista peruano, nacido en Cuzco, de origen mestizo y expósito, fue ordenado sacerdote y promovido al curato de Huarochiri en 1597. Se recoge aquí el contenido de gran interés antropológico del manuscrito quechua de la Biblioteca Nacional de Madrid sobre los ritos indígenas y su forma de conservarlos, la tradición oral de los hijos de Pariya Qaqa, en Waru Chiri.

I 33 AZARA, JOSÉ NICOLÁS DE (1730-1804).

Memorias del ilustrado aragonés José Nicolás de Azara. Edición y estudio de Gabriel Sánchez Espinosa.

Zaragoza, 2000. 4to. mayor; 438 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

36 €

I 34 AZARA VICENTE, JOSÉ MARÍA [EDITOR].

Tributo de la Elocuencia a la Virgen del Pilar. Obra precedida por un prólogo del Señor Cardenal Aguirre, Arzobispo de Toledo.

Madrid-Zaragoza, Librería Religiosa de Enrique Hernandez, Biblioteca de los Anales del Pilar, 1910. 4to.; VII-591 pp. Cubiertas originales.

36 €

I 35 AZCÁRATE, GUMERSINDO DE (1840-1917).

Estudios Sociales. Prólogo de Luis Marichalar. Edición del Homenaje a Azcárate.

Madrid, Sobrinos de la Sucesora de Manuel Minuesa de los Rios, 1933. 4to.; 2 hs., 344 pp., 1 h. Cubiertas originales.

36 €

I 36 AZKUE ABERASTURI, RESURRECCIÓN MARÍA DE (1864-1951).

El Euskara ó El Baskuenze en 120 Lecciones. Por..., Profesor de Euskara y Director de «Euskalzale».

Bilbao, Imprenta y Encuadernación «La Propaganda», s.a. (1897). 4to.; 2 hs., 147 pp., 30 hs., y dos laminas, una con el retrato fotográfico de Azkue, y otra con la Casa de Juntas y el Arbol de Guernica. Encuadernación moderna en media tela.

100 €

Editada por "Un discípulo de Azkue" que esconde al insigne Tomás José de Epalza, contiene, entre otras curiosidades, las reglas del ajedrez en euskera y castellano, un Vocabulario del euskera vizcaino y del euskera gipuzkoano, así como el Capítulo IV, íntegro, de la «Historia de Bizcaya» de Labayru.

I 37 AZORÍN [JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ, 1874-1967].

Antonio Azorín. Pequeño libro en que se habla de la vida de este peregrino señor.

Madrid, Editorial Renacimiento, 1913. 4to.; 272 pp. Encuadernación original.

36 €

I 38 AZORÍN.

La Voluntad. Novela.

Madrid, Editorial Renacimiento, s.a. (1913). 4to. menor; 252 pp., 1 h. Encuadernación en media tela.

38 €

I 39 AZORÍN.

Los Pueblos. Ensayos sobre la vida provinciana.

Madrid, Editorial Renacimiento, s.a. (hacia 1915). 4to.; 211 pp., 2 hs. Cubiertas originales, con la lomera reforzada.

30 €

I 40 AZORÍN.

Un discurso de La Cierva. [Cámara Popular, 10 de Junio de 1914].

Madrid, Caro Raggio Editor, 1921. 4to.; 214 pp., 1 h. Cubiertas originales, salvadas en encuadernación en media tela.

30 €

I 41 AZORÍN.

El chirrión de los políticos. Fantasía moral

Madrid, Editorial Caro Raggio, 1923. 4to.; 240 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 42 AZORÍN.

Doña Inés. Historia de amor.

Madrid, Editorial Caro Raggio, 1925. 4to.; 272 pp. Primera edición. Cubiertas originales.

45 €

I 43 AZORÍN.

Old Spain. Comedia con prólogo.

Madrid, Caro Raggio Editor, 1926. 4to.; 189 pp. Primera edición. Cubiertas originales.

36 €

I 44 AZORÍN.

El Enfermo. Novela.

Madrid, Adan Ediciones, 1943 [Colección « La Tortuga»]. 4to.; 182 pp. Primera edición. Cubiertas originales salvadas en media tela.

36 €

I 45 AZORÍN.

Tiempos y cosas.

Zaragoza, Librería General, 1944 [Colección «Variorum»]. 4to. menor; 222 pp. Primera edición. Cubiertas originales.

28 €

I 46 AZORÍN.

Veraneo sentimental.

Zaragoza, Librería General, 1944 [Colección «Variorum»]. 4to. menor; 198 pp. Cubiertas originales.

24 €

I 47 AZORÍN.

Leyendo a los poetas.

Zaragoza, Librería General, 1944. 4to. menor; 231 pp. Cubiertas originales.

28 €

I 48 AZORÍN.

Escena y Sala. [Junto con:] Ante las candilejas.

Zaragoza, Librería General, 1947. Dos volúmenes en 4to.; 232 pp. + 226 pp. Cubiertas originales.

48 €

I 49 AZORÍN.

Ultramarinos. Recopilación de José García Mercadal. Prologos de Guillermo de Torre: «Visitas a Azorín», y de Azorín: «Balada de Allende el Mar».

Barcelona - Buenos Aires, Edhasa, 1966 [Colección «El Puente»]. 4to.; 244 pp. Primera edición. Cubiertas originales.

24 €

I 50 AZORÍN.

Madrid. Introducción de José Payá Bernabé. Ilustraciones de Luis García Ochoa.

Madrid, Biblioteca Nueva, 1997. Folio; 237 pp. Ilustraciones entre el texto y a toda página. Encuadernación original en tela, con sobrecubiertas.

50 €

I 51 BACALLAR Y SANNA, VICENTE [MARQUÉS DE SAN FELIPE, 1669-1726].

Comentarios de la Guerra de España, desde el principio del Reynado del Rey Philippe Quinto, hasta la Paz General. [Genova, i.e. Sevilla, por Matheo Garvizza, 1725]. Folio; 483 pp. Ejemplar falto de portada y 3 hojas preliminares. Primera edición real. Encuadernación de época en pergamino a la romana.

500 €

I 52 BACALLAR Y SANNA, VICENTE.

Comentarios de la Guerra de España e Historia de su Rey Phelipe V el Animoso desde el principio de su Reynado hasta la Paz General del año 1725.

Génova, por Matheo Garvizza, s.a. (hacia 1735). Dos volúmenes en 4to.; 3 hs., 349 pp. + 336 pp. Encuadernación uniforme en piel, de la época.

400 €

Rara edición, impresa probablemente en Sevilla por los genoveses afectos a la causa borbónica, «corregida de los innumerables errores que padecen las otras» y especialmente cuidada en lo que se refiere a la distribución de «fidelidades» erróneas en las anteriores, a partir de la aparición del texto en 1725, generadora de exacerbadas reacciones de una parte de la nobleza aludida y que condujeron a Felipe V al ecuánime gesto de mandarlas retirar.

I 53 BACALLAR Y SANNA, VICENTE.

La Monarchia Hebrea.

Madrid, por Don Gabriel Ramirez, 1761. Dos tomos en 4to.; 6 hs., 470 pp., 5 hs. y 396 pp., 5 hs. Con un total de 73 (de 80) láminas grabadas en cobre por Palomino, Ricarte, Galcerán, Asensio y Minguet sobre dinujos de Jerónimo Antonio Gil y José Camerón. Encuadernación no uniforme en piel, de la época. El tomo II está prácticamente des encuadernado.

475 €

I 54 BADIA I MARGARIT, ANTONI MARIA (1920-2014).

El habla del Valle de Bielsa.

Barcelona, Instituto de Estudios Pirenaicos, 1950. 4to. mayor; 368 pp., con 26 ilustraciones fotográficas y un mapa plegado. Cubiertas originales.

38 €

I 55 BADOSA, ENRIQUE.

Más allá del viento. Poemas. Prólogo de Josep Vicenç Foix.

Madrid, 1956 [«Adonais»]. 8vo.; 53 pp. Edición limitada de 600 ejemplares. Cubiertas originales.

17 €

I 56 BADOSA, ENRIQUE.

Historias en Venecia. Poemas.

Barcelona, Plaza & Janés, 1971. 4to. menor; 155 pp. Ejemplar con envío autógrafo de Badosa. Cubiertas originales.

25 €

I 57 BAIG BAÑOS, AURELIO.

Ilustraciones al Cancionero de [Gabriel] López Maldonado [1587].

Madrid, Imprenta Góngora, 1933. Folio; 16 pp., 2 hs. Edición limitada y numerada de 350 ejemplares impresos en papel de hilo. Cubiertas originales.

20 €

Hace referencia y sirve de complemento a la edición facsímil del «Cancionero» recién publicada en Madrid, 1932, como volumen inicial de la serie «Joyas de la Poesía Castellana». Su autor fue Director de la Biblioteca de la Casa de Velázquez.

I 58 BAILÉN, DUQUE DE [JOSÉ MARÍA CAVERO Y GOICOERROTEA URZAIZ Y CARONDELET, 1896-1970].

L'Espagne dans l'Engrenage. Avant - propos du Marquis d'Elbée.

Saint - Jean - de - Luz, 1937. 4to.; 128 pp. Cubiertas originales.

36 €

En 1957 Don José María Cavero, Quinto Duque de Bailén, Grande de España desde 1925 y que ocupó un lugar destacado en delicadas misiones diplomáticas en el bando nacionalista durante la Guerra Civil, cambió su título a «Duque de Bailén Castaños» queriendo honrar con ello al primer Duque de Bailén, el General Don Francisco Javier Castaños Aragorri Urioste y Olavide (1758-1852) cuyos restos mandaría trasladar en 1963 desde el madrileño Panteón de Hombres Ilustres a la Iglesia Parroquial de la Encarnación de Bailén, a los pies de la Virgen de Zocueca. El General Castaños, el apuesto vencedor de Bailén del cuadro de Casado del Alisal y hombre de confianza de Fernando VII, era masón notorio y notable.

I 59 BALAGUER, LUIS (1934-1996).

Libro titulado de primera mano las coplas de nuestros patronos San Servando y San Germán, vulgo de «las dos Españas».

Madrid, Ediciones Rialp, 1976 [«Adonais»]. 4to. menor; 80 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

21 €

I 60 BALBUENA, BERNARDO DE (c. 1562-1627).

Grandeza Mejicana.

Madrid, Imprenta de Don Miguel de Burgos, 1837. 12vo.; VIII - 82 pp. Bella edición en pequeño formato. Encuadernación de época en piel, con lomera ornada y tejuelos.

100 €

I 61 BALBUENA, BERNARDO DE (Y) ARIOSTO, LUDOVICO.

El Bernardo. Poema heroico. (y) Orlando furioso.

Madrid, Imprenta de Gaspar y Roig, Editores, 1852 (y) 1851. Dos volúmenes en un tomo en 4to. mayor; VI - 316 pp. y 202 pp., 2 hs. Ilustraciones entre el texto. Impresión a doble columna. Encuadernación de época, en media piel.

140 €

I 62 BALCELLS DOMÉNECH, JOSÉ MARÍA.

Ilimitada voz. Antología de Poetas Españolas, 1940 - 2002.

Cádiz, 2003. 4to. cuadrado; 452 pp. Incluye un total de 149 poetisas de cinco generaciones. Cubiertas originales.

38 €

I 63 BALDINOTTI, CESARE (1747-1821).

Arte de dirigir el Entendimiento en la Investigación de la Verdad ó Lógica. Traducida en castellano por Don Santos Diez González y Don Manuel de Valbuena, para el uso de los Reales Estudios de Madrid.

Madrid, Imprenta de Verges, 1838. 4to. menor; XII-372 pp. Encuadernación de la época en piel marbreada con lomera ornada y tejuelo.

70 €

I 64 BALL, JOHN (1818-1889).

Spicilegium Florae Maroccanae. [«The Journal of The Linnean Society. Botany. Volume XVI, Numeros 93 a 97, inclusive].

London, 1877-1878. 4to.; IV - 491 pp., 1 h., con 20 láminas litográficas de W.H. Fitch. Encuadernación de época en media piel

275 €

La extraordinaria y rara publicación, resultado del viaje científico por Marruecos realizado en 1871 por John Ball, el político y gran botánico irlandés, a la vez montañero y primer Presidente del Alpine Club, junto a Joseph Dalton Hooker, discípulo de Darwin, y al geólogo George Maw.

I 65 BALLARÍN CORNELL, ANGEL.

Vocabulario de Benasque.

Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1971. 4to. alargado; 220 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

30 €

I 66 BANDIN HERMO, MANUEL.

El Obispo de Quito Don Alonso de la Peña Montenegro (1596-1687). Edición y prólogo de Fidel de Lejarza.
Madrid, Instituto Santo Toribio de Mogrovejo, 1951 [«Bibliotheca Missionalia Hispanica»]. 4to.;
XXXI-510 pp. Cubiertas originales.

40 €

I 67 BANIER, ANTOINE (1673-1741).

La Mitologia e le Favole dichiarate dalla Storia. Opera dell'Abbate Banier, trasportata dall'Idioma Francese nell'Italiano. Tomo Primo (e) Tomo Secondo.

Venezia, appresso Giambatista Albrizzi, 1753. Dos volúmenes en 4to. menor; 3 hs., XIX pp., 442 pp. +
2 hs., 348 pp. Encuadernación en pergamino, de la época.

180 €

I 68 BAQUERO, AURELIO.

Bosquejo histórico del Hospital Real y General de Nuestra Señora de Gracia de Zaragoza. Apuntes para una Historia de la Medicina Aragonesa. Prólogo y Epílogo de Joaquín Aznar Molina.

Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1952. 4to. alargado; 127 pp., y 8 láminas fuera de texto.
Cubiertas originales.

28 €

I 69 BARALLAT Y FALGUERA, CELESTINO (1840-1905).

Investigaciones sobre el Sinaí, coordinadas en vista de los datos más recientes y dedicadas a la Asociación Catalanista de Excursiones Científicas por el socio de la misma D. Celestino Barallat y Falguera con notas explicativas, apuntes sobre Memphis y el Delta oriental en la época Mosáica e indicaciones topográficas sobre las guerras de Josué hijo de Nun.

Barcelona, La Renaixensa, 1881. 8vo.; 159 pp. Manchas de óxido puntuales en algunas páginas.
Encuadernación moderna en media tela.

90 €

I 70 BARALT, RAFAEL MARÍA (1810-1860).

Diccionario de Galicismos, ó sea, De las Voces, Locuciones y Frases de la Lengua Francesa que han introducido en el Habla Castellana Moderna, con el juicio crítico de las que deben adoptarse y la equivalencia castiza de las que no se hallan en este caso. Con un prólogo de Don Juan Eugenio Hartzenbusch. Segunda edición.

Madrid, Librería de Leocadio López [y] Caracas, Rojas Hermanos Libreros Editores, 1890. 4to. mayor;
XXI-627 pp. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con nervios y tejuelos.

110 €

I 71 BARALT, RAFAEL MARÍA.

Obras literarias. Edición y estudio crítico de Guillermo Díaz-Plaja.

Madrid, 1967 [BAE]. 4to. mayor; C-468 pp. Encuadernación en media piel.

40 €

I72 [BARCELONA, FRAY MARCELINO DE ., EN EL SIGLO, JOSÉ BADÍA].

Un bosquejo de los fraudes que las pasiones de los hombres han introducido en nuestra santa religión. Por M.D.B. Palma, Imprenta de Miguel Domingo, año de 1813. Reimpreso en Barcelona, Imprenta de Silverio Lleyxá. año 1820. 4to.; 3 hs., 16 pp. Cubiertas mudas en papel de la época.

50 €

El pintoresco capuchino catalán, pariente del célebre viajero y orientalista Domingo Badía, formó parte de la redacción de la revista constitucional mallorquina «La Aurora Patriótica Mallorquina», fundada por Isidoro de Antillón, junto con Miguel de Victorica, Fiscal de la Inquisición, Guillermo Montis, jefe Político de la Isla, y Joaquín de Porras, Brigadier de Artillería. Aún como cura afrancesado aparece en el exilio en París en 1814, junto al célebre Arcediano Antonio Cuesta, huído de la Inquisición. En 1849 hallábase aún como Párroco en Fontenay-sur-Loing, en el Loiret, según asegura Joan Corominas en el Suplemento al Diccionario de Escritores Catalanes de Félix Torres Amat.

I73 BARCIA CABALLERO, JUAN (1852 - 1926).

Rimas.

La Coruña, Andrés Martínez, Editor, 1891 [«Biblioteca Gallega»]. 4to. menor; XXXVIII pp. para el prólogo, en castellano, y 190 pp. y 13 hojas sin numerar para los poemas, en gallego. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

90 €

I74 BARCIA TRELLES, CAMILO (1888-1977).

Puntos cardinales de la política internacional española.

[Barcelona] Ediciones FE, 1939. 4to.; 488 pp., 2 hs. Con diez mapas intercalados entre el texto. Encuadernación en media tela.

42 €

I75 BAROJA, RICARDO (1871-1953).

La Nao «Capitana». Cuento español del Mar Antiguo. Premio Nacional de Literatura, 1935.

Madrid, Espasa-Calpe, 1935. 4to., 214 pp., con numerosos grabados xilográficos en negro, obra del autor. Primera edición. Cubiertas originales salvadas en media tela.

60 €

I76 BAROJA, RICARDO.

La tribu del halcón. Cuento prehistórico de actualidad. [y] El coleccionista de relámpagos. Novela.

Zaragoza, Librería General, 1940. 4to.; 267 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales.

35 €

Dos narraciones escritas en Vera de Bidasoa durante la Guerra Civil, y dedicadas a su sobrino Julio Caro Baroja.

I77 BAROJA, RICARDO.

Bienandanzas y fortunas. Novela histórica.

Barcelona, Ediciones Pal las, 1957. 4to.; 244 pp. Cubiertas originales.

30 €

Tragicomedia inspirada en un código de Lope García de Salazar, sobre un episodio de las Guerras de los Linajes.

I 78 BAROJA, RICARDO.

Exposición - Homenaje a Ricardo Baroja. Museo Nacional de Arte Moderno. Introducción por Enrique Lafuente Ferrari. Catálogo por Joaquín de la Puente.

Madrid, Dirección General de Bellas Artes, 1957. 4to.; 123 pp., 1 h. y 30 láminas fotográficas en negro. Cubiertas originales.

60 €

I 79 BAROJA, RICARDO.

Ricardo Baroja: aguafortista. Una visión de España. Textos de Juan Carrete Parrondo, Ricardo Centellas Salamero, Jesús Rubio Jimenez y José Luis Garrido Monge.

Zaragoza, 1998. 4to. alargado; 189 pp., 1 h., con cuidadas ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

36 €

I 80 BARRAGÁN, PEDRO.

Zafarí. Novela de costumbres granadinas. Prólogo de Melchor Fernández Almagro.

Madrid, Espasa-Calpe, 1942. 4to. mayor; 335 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 81 BARRAL, CARLOS (1928-1989).

Usuras y Figuraciones. Poesía, 1952 - 1972.

Barcelona, Inventarios Provisionales, 1973. 4to.; 206 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

37 €

I 82 BARRAL, CARLOS.

Almanaque.

Valladolid, 2000. 4to.; 340 pp. Cubiertas originales.

36 €

I 83 BARRAL, CARLOS.

Observaciones a la mina de plomo. Prólogo y edición de Jordi Jové.

Barcelona, Lumen, 2002. 4to.; 345 pp., 3 hs. Encuadernación original.

30 €

I 84 BARREIRA, DOMINGO F.

Biografía de Florian Rey.

Madrid, Sindicato Nacional del Espectáculo, 1968. 4to. menor; 180 pp. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

30 €

I 85 BARREIRO, JAVIER.

Diccionario de Autores Aragoneses Contemporáneos, 1885 - 2005.

Zaragoza, Diputación Provincial, 2010. 4to. mayor; 1166 pp., 3 hs. Encuadernación original en tela. Sobrecubiertas.

60 €

I86 BARRIOBERO Y ARMAS, JUAN [BARÓN DE RÍO TOBIA].

La Nobleza Española. Su estado legal.

Madrid, Imprenta de los Hijos de Manuel Ginés Hernández, 1902 [Biblioteca de Derecho y Ciencias Sociales]. 4to.; 173 pp., 1 h. Cubiertas originales.

25 €

I87 BARROSO, GONZALO.

La industria quesera y mantequera española. Técnicas modernas.

Madrid, Viuda de M. Navarro, 1934. 4to.; 265 pp., 9 hs. Con numerosas ilustraciones. Cubiertas originales.

42 €

I88 BASELGA Y RAMÍREZ, MARIANO (1865-1938).

Cuentos de la Era. Selección.

Zaragoza, «El Día de Aragón», 1986. Dos volúmenes en 4to.; 113 pp. y 121 pp. Cubiertas originales.

23 €

I89 BAJÉN GARCÍA, LUIS MIGUEL.

Un héroe en zapatillas. Pedro Martínez Baselga y su Museo de Juegos y Juguetes infantiles. Edición facsímil del "Museo Infantil. Juguetería y Psicología", Zaragoza, 1910.

Zaragoza, 2004. 4to.; 279 pp. Cubiertas originales.

20 €

I90 BASTEROT, COMTE DE [ALFRED JACQUES FLORIMOND, 1800 - 1887].

Traité Élémentaire de Jeu des Echecs. Avec cent parties des joueurs les plus célèbres. Précédé de Mélanges historiques, anecdotiques et littéraires. Deuxième Édition.

Paris, A. Allouard, Libraire - Éditeur - Commissionnaire, 1863. 4to. alargado; 2 hs., VI-507 pp., faltando las oáginas 499, 500 y 507 de la Tabla de Materias, suplidas por copias fidedignas impresas en papel. Con numerosas ilustraciones y partidas entre el texto. Encuadernación de la época en media piel, con los planos deteriorados.

150 €

I91 BAUNARD, LOUIS.

Histoire de Mme. Duchesne, religieuse de la Société du Sacre-Coeur de Jesus et fondatrice des premières Maisons de cette Société en Amerique.

Paris, Librairie de Poussielgue Frères, 1878. 4to.; XXXII-563 pp. Con un mapa doble de Estados Unidos y Canadá, y una hoja aparte con la reproducción facsímil de un autógrafo de la Beata Madre Philippine Duchesne. Encuadernación en media piel, de la época.

70 €

La hoy Santa Rose Philippine Duchesne (1769-1852), fue una de las fundadoras del Instituto del Sacre-Coeur en 1804 junto a la Madre Madeleine Sophie Barat. En 1818 pasó a Estados Unidos donde residió durante 34 años hasta su muerte, fundando casas y colegios por toda la Unión. Es un libro de gran interés acerca de la difusión del catolicismo en EE.UU. y en el texto aparecen datos de sus propios "Diarios", especialmente sobre la Louisiana y Missouri.

I 92 BAYERRI BERTOMEU, ENRIQUE (1882-1958).

Viaje Literario Bibliográfico Mariano por las Diócesis de España. Prólogo de Camilo María Abad.
Comillas, Universidad Pontificia, 1968. 4to.; 361 pp. Cubiertas originales.

40 €

I 93 BEECH, GEORGE T.

The brief Eminence and doomed Fall of Islamic Saragossa [1018-1118]. A great Center of Arabic and Jewish Learning in the Iberian Peninsula in the Eleventh Century.

Zaragoza, 2009. 4to. alargado; 395 pp Ilustraciones. Cubiertas originales.

33 €

I 94 BELARMINO, ROBERTO FRANCESCO ROMULO , SANTO (1542-1621).

De Arte Bene Moriendi Libri Duo.

Lyon: Lugduni, sumptibus Iacobi Cardon et Petri Cavellat, 1620. 8vo.; 12 hs., 336 pp. Ejemplar con la portada reforzada y con pérdida de algunas letras. Taladros marginales en la última página de texto que afectan a algunas letras. Encuadernación de época, en pergamino.

250 €

I 95 BELARMINO, ROBERTO FRANCESCO ROMULO, SANTO.

Libro de las Siete Palabras que Cristo Nuestro Señor habló en la Cruz. Obra traducida por el Padre Alonso de Andrade y publicada por el Padre Antonio F. Cabré. Prólogo de José Eugenio de Uriarte.

Madrid, Imprenta de la Viuda e Hijo de Aguado, 1882. 4to. menor; XXXI pp., 339 pp. Encuadernación original en tela estampada, con los cortes pintados.

60 €

I 96 BELASKO ORTEGA, MIKEL.

Diccionario etimológico de los montes y ríos de Navarra.

Pamplona, Pamiela, 2000 4to.; 606 pp., 1 h. Ilustraciones. Cubiertas originales.

40 €

I 97 BELLAMY, EDWARD (1850-1898).

El Año 2000.

Valencia, Ediciones "Estudios", s.a. (hacia 1934). 4to.; 216 pp Encuadernación en tela.

90 €

Rara edición y traducción anónima española de «Looking Backward 2000-1887», una novela de anticipación considerada como un clásico del socialismo utópico. Tras su aparición en 1888, inspiró la creación de comunidades utópicas, influyó en numerosos intelectuales, y aparece mencionada en muchos escritos contemporáneos de carácter marxista.

I 98 BENAVENTE, FRAY TORIBIO DE [«MOTOLINIA», c.1490-1569].

Historia de los Indios de la Nueva España. Sácalos nuevamente a luz Fray Daniel Sánchez García, teniendo a la vista las ediciones de Lord Kingborough y de García Icazbalceta.

Barcelona, Herederos de Juan Gili Editores, 1914. 4to.menor; XLIV-282 pp., 1 h. Cubiertas originales.

28 €

199 BENDAYAN DE BENDELAC, ALEGRÍA.

Diccionario del Judeoespañol de los Sefardíes del Norte de Marruecos. Jaquetía tradicional y moderna. Presentación de Jacob Carciente. Prólogos de Ali Achour, Manuel Alvar y Haim Sefhira.

Caracas, Centro de Estudios Sefardíes, 1995. 4to.; LXI pp., 1242 pp. impresas a doble columna y 2 hs. Impresión sobre papel biblia. Encuadernación en símil piel. Sobrecubierta.

75 €

200 BENEDÍ NAVARRO, JUAN MANUEL.

Suspiricos. Versos baturros.

Zaragoza, Tipografía La Académica, 1917. 4to. alargado; 92 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

30 €

201 BENEYTO PÉREZ, JUAN (1907-1994).

España y el problema de Europa. Contribución a la historia de la Idea de Imperio.

Madrid, Editora Nacional, 1942. 4to.mayor; 378 pp., con 20 láminas fuera de texto. Cubiertas originales.

42 €

202 BENEYTO PÉREZ, JUAN.

El Cardenal Albornoz, Canciller de Castilla y caudillo de Italia.

Madrid, Espasa Calpe, 1950. 4to.mayor; 350 pp., y 16 reproducciones fotográficas en láminas aparte. Encuadernación original en tela.

48 €

203 BENOT Y RODRÍGUEZ, EDUARDO (1822-1907).

Gramática Francesa y método para aprenderla. Clave de los temas ó correcta versión al francés de los ejercicios contenidos en la gramática francesa.

Cádiz, Imprenta, Librería y Litografía de «La Revista Médica», 1858. 4to.; 188 pp. Encuadernación de época, en media piel

45 €

204 BENOT Y RODRÍGUEZ, EDUARDO.

Exámen Crítico de la Acentuación Castellana.

Madrid, Librería de la Viuda de Hernando y Compañía, 1888. 4to.; 218 pp. Encuadernación original en tela estampada.

40 €

205 BERBIELA JORDANA, BALDOMERO (1862-1928).

Prolegómenos de Anatomía. Lecciones del Dr. Berbiela, tomadas por el Taquígrafo Pedro Martínez Baselga. Curso 1895-96. (Seguido de:) Apuntes de Anatomía Patológica, tomados por el alumno E. Lacalle. Curso 1894-95.

Sin datos de edición (1896). 4to. alargado; 200 pp. + 1 h., 214 pp. Textos policopiados, de la época. Encuadernación de la época en media piel

90 €

206 BERBIELA JORDANA, BALDOMERO.

Prolegómenos de Anatomía. Lecciones del Dr. Berbiela, tomadas por el Taquígrafo Pedro Martínez Baselga. Curso 1895-96.

Zaragoza, Establecimiento Tipográfico de La Derecha, 1899. 4to.; 159 pp. Cubiertas originales.

48 €

207 BERGAMÍN, JOSÉ (1895-1983).

La corteza de la letra. Palabras desnudas.[*La edad de Don Quijote; La incomparable Dorotea; La raíz babélica del lenguaje; Don Juan y Segismundo; Leonardo o el rostro invisible de la pintura; El lenguaje español de la pintura; Tolstoy y Galdós; Galdós y Goya; La españolidad de Cajal*].

Buenos Aires, Editorial Losada, 1957. 4to. menor; 181 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales.

30 €

208 BERGAMÍN, JOSÉ.

Fronteras infernales de la poesía. [Séneca, Dante, Rojas, Shakespeare, Cervantes, Quevedo, Sade, Byron, Nietzsche].

Madrid, Ediciones Taurus, 1959. 4to.; 222 pp., 1 h. y 6 láminas fuera de texto. Primera edición. Cubiertas originales.

36 €

209 BERGAMÍN, JOSÉ.

Lázaro, Don Juan y Segismundo.

Madrid, Taurus, 1959 [«Ser y Tiempo»]. 4to. menor; 186 pp., 1 h. Cubiertas originales.

21 €

210 BERGAMÍN, JOSÉ.

Rimas y sonetos rezagados.

Santiago de Chile-Madrid, Cruz del Sur, 1962 [Renuevos de Cruz y Raya]. 8vo.; 210 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

21 €

211 BERGAMÍN, JOSÉ.

Antes de ayer y pasado mañana. Con una nota del autor para esta edición. [Revisión del texto de «Al volver», publicado en 1962].

Madrid, Seix Barral, 1974. 4to.; 205 pp. Cubiertas originales, diseñadas por Alberto Corazón.

18 €

212 BERGAMÍN, JOSÉ.

Caracteres. [I - XXX, 1926].

Madrid, Editorial Turner, 1978. 4to. mayor; 40 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

18 €

213 BERGAMÍN, JOSÉ.

El Arte de Birlibirloque.

Madrid, Ediciones Turner, 1985. 4to.; 72 pp. Cubiertas originales.

20 €

214 BERGAMÍN, JOSÉ.

Obra Taurina. Edición de Fernando Bergamín Arniches.

Madrid, 2008. 4to. mayor; VIII pp., 315 pp., 2 hs. Ilustraciones. Cubiertas originales.

43 €

215 BERGAMÍN, JOSÉ (ED.).

Cruz y Raya. Antología. Selección y prólogo de José Bergamín.

Madrid, Ediciones Turner, 1974. 4to. alargado; 566 pp. Cubiertas originales.

30 €

216 GRILLO, ROSA MARÍA.

Exiliado de sí mismo: Bergamín en Uruguay, 1947-1954. Traducción de Catalina Sánchez Serrano.

Lleida, 1999. 4to.; 170 pp. Cubiertas originales.

15 €

217 BERGNES DE LAS CASAS, ANTONIO (1801-1879).

La Verdad sobre la República Federal. Reseña histórica de las Repúblicas Federales antiguas y modernas, con algunas consideraciones sobre la Democracia, el Ateísmo, el Absolutismo, el Socialismo, la Popularidad, etc., etc.

Barcelona, Imprenta de Tomás Gorchs, 1872. 4to. menor; 210 pp. Cubiertas originales.

90 €

218 BERGSON, HENRI (1859-1941).

Le Rire. Essai sur la signification du comique.

Paris, Félix Alcan, Éditeur, 1911. 4to.; VII-204 pp., 1 h. Encuadernación en media tela.

45 €

219 BERGSON, HENRI.

Matière et Mémoire. Essai sur la relation du corps à l'esprit.

Paris, Librairie Félix Alcan, 1919. 4to. mayor; 2 hs., XII-280 pp. Cubiertas originales.

45 €

220 BERGSON, HENRI.

La Energía Espiritual. Ensayos y conferencias. Traducción de Eduardo Ovejero y Maury.

Madrid, Daniel Jorro Editor, 1928 [Biblioteca Científico-Filosófica]. 4to.; 2 hs., 324 pp., 1 h. Cubiertas originales.

40 €

221 GARCÍA MORENTE, MANUEL (1886-1942).

La Filosofía de Henri Bergson. Con el discurso pronunciado por M. Bergson en la Residencia de Estudiantes, el 1 de Mayo de 1916.

Madrid, Residencia de Estudiantes, 1917. 4to.; 150 pp., 2 hs. Cubiertas originales, ligeramente fatigadas.

25 €

222 BERMEJO, ILDEFONSO ANTONIO [EDITOR, 1828-1892].

Viage Ilustrado en las Cinco Partes del Mundo..Introducción de I. A. Bermejo.

Madrid, Establecimiento Tipográfico de Mellado, 1852-1853. Dos volúmenes en 4to, mayor; XLIII pp., 615 pp. y 828 pp. Ilustraciones. Impresión a doble columna. Recorte de un retrato de Pizarro en la pp. XLIII, sin pérdida de texto. Enc. uniforme en media piel, con lomera ornada, de la época.

225 €

223 BERMÚDEZ BERNARDO, JOSÉ.

Oginoismo. Limitación moral de la natalidad. Significación biológica de la familia.

Barcelona, Sucesores de Juan Gili, 1936. 4to.; 276 pp. Encuadernación original en tela estampada.

30 €

Primera aparición española del método del ritmo, desarrollado entre 1924 y 1928 por el japonés Kyusaku Ogino y el austriaco Hermann Knaus.

224 BERNABÉU ALBERT, SALVADOR.

Trillar los Mares. La Expedición Descubridora de Bruno de Hezeta [Bruno de Heceta y Dudagoitia 1744-1807] al Noroeste de América (1775). Preámbulo de Francisco de Solano.

Madrid, 1995. 4to.; 242 pp. Cubiertas originales.

18 €

225 BERNABEU ALBERT, SALVADOR.

Expulsados del Infierno. El exilio de los misioneros jesuitas de la Península Californiana (1767 - 1768).

Madrid, 2008. 4to. mayor; 196 pp., 1 h. Cartoné original.

33 €

226 BERNAT VISTARINI, ANTONIO Y CULL, JOHN T.

Enciclopedia de Emblemas Españoles Ilustrados. Fuentes clásicas y traducción de los motes por Edward J. Vodoklys. Presentación de Peter M. Daly y Sagrario López Poza.

Madrid, 1999. 4to. mayor; 952 pp. Con la reproducción de 1732 emblemas entre el texto. Impresión a doble columna. Contiene un CD-ROM. Encuadernación original en tela con sobrecubiertas.

100 €

227 BERTRÁN Y CASANOVA, FELIPE (1704-1783).

Sermón del Gran Padre y Doctor de la Iglesia San Agustín, predicado en el Colegio de Agustinos de ésta Corte, llamado de Doña María de Aragón. Por ..., Obispo de Salamanca, Inquisidor General en todos los Reynos y Señoríos de España.

Valencia, en la Oficina de Joseph y Thomas de Orga, 1777. 4to.; 39 pp. Encuadernación moderna en media tela.

40 €

228 BESALDUCH, SIMÓN MARÍA.

Púlpito de la Virgen del Carmen.

Barcelona, Luis Gili Editor, 1926. Dos volúmenes en 4to.; XVI-328 pp. + 2 hs., 328 pp. Encuadernación original en tela estampada.

50 €

229 BETHENCOURT MASSIEU, ANTONIO DE.

El Catolicismo en Gibraltar durante el Siglo XVIII.

Valladolid, Universidad, 1967 [«Estudios y Documentos»]. 4to. mayor; 89 pp. Enc. original.

21 €

230 BIBLIA.

Biblia Sacra Vulgatae editionis, Sixti V et Clementis VIII iussu recognita atque edita. Cum notis chronologicis et historicis exemplaris vitreani et indice geographico J.B. Du - Hamel [Jean Baptiste Du Hamel]. Digesta, recensita, emendata studio atque opera Praepositi et Sacerdotum Congregationis Oratorii Salvatoris.

Madrid: Matriti, Typis Ioachimi de Ibarra, Sumptibus Societatis, 1767. Dos tomos en un volúmen en folio; frontispicio grabado en cobre por Jerónimo Antonio Gil, 6 hs., XL-1372 pp. en paginación continuada. Manchas de tinta en el márgen blanco inferior interior de las últimas trescientas páginas. Encuadernación uniforme en piel, de la época, con lomerías ornadas y tejuelos. Fatigada por el uso en conjunto.

500 €

231 BIESCAS, FRAY JUAN DE (1571-1641).

«*Commentarius in Tertiam Partem Sancti Thomae*».

Manuscrito datable entre 1616 y 1618. Un volúmen en 4to., compuesto de 395 folios útiles, de apretada caligrafía y con numerosas notas marginales. Encuadernación en pergamino, de la época.

800 €

Un excelente documento de la enseñanza de la Escolástica en el Siglo de Oro. Fray Juan de Biescas, nacido en Graus, fue durante muchos años Catedrático en la Universidad de Huesca. Según se desprende de Latassa, que es quien únicamente recoge datos sobre el mismo, publicó entre 1637 y 1641 en Huesca, en las prensas de Pedro Bluson, dos "Partes" de Comentarios a Santo Tomás, dejando inédita una 'Tercera Parte' cuyo original sería el manuscrito aquí ofrecido.

232 BLASCO DE LANUZA, VINCENCIO (1563-1625).

Historias Eclesiásticas y Seculares de Aragón en que se continúan los Annales de Çurita y tiempos de Carlos V. Con Historias eclesiásticas antiguas y modernas, que hasta ahora no han visto la luz ni estampa. Edición facsímil de la de Zaragoza, Juan de Lanaja y Quartanet, 1619-1622. Introducción de Encarna Jarque Martínez, Guillermo Redondo Veintemillas y José Antonio Salas Ausens.

Zaragoza, 1998. Dos volúmenes en gran folio; 57 pp., 10 hs., 568 pp., 9 hs. + 6 hs., 579 pp., 7 hs. Cubiertas originales. Estuche en tela.

120 €

233 BLASCO ORELLANA, MERITXELL Y MAGDALENA NOM DE DEU, JOSÉ RAMÓN.

Aljamías hebraicorromances en los «Responso» del Rabí Yisshaq Bar Saset Perfet de Barcelona.

Barcelona, 2005 [«Catalonia Hebraica»]. 4to.; 54 pp. Cubiertas originales.

18 €

234 BLASCO ORELLANA, MERITXELL.

Manuscrito Hebraico - Catalán de Farmacopea Medieval. Edición paleográfica del Manuscrito Firkovitch I Heb-338 de la Biblioteca Nacional de Rusia.

Barcelona, 2007. 4to. mayor; 169 pp. Cubiertas originales.

36 €

235 BÖHL DE FABER, CECILIA [“FERNÁN CABALLERO”, 1796-1877].

La familia de Alvareda. Novela original de costumbres populares. [Seguido de:] Deudas pagadas. Cuadro de costumbres populares de actualidad, escrito para su amigo y favorecedor el Excelentísimo Señor Don Antonio de Latour.

Madrid, Establecimiento Tipográfico de Francisco de Paula Mellado, 1861 y 1863. Dos tomos en un volumen en 4to. menor; X-233 pp. + XXXVII pp., 198 pp. Encuadernado en media piel, de la época, con lomera gofrada.

110 €

236 BÖHL DE FABER, CECILIA.

Obras de Fernán Caballero. Estudio preliminar de José María Castro Calvo.

Madrid, Ediciones Atlas, 1961 [Biblioteca de Autores Españoles]. Cinco volúmenes en folio; CLXXXVII-217 pp. + 464 pp. + 424 pp. + 448 pp. + 461 pp. Cubiertas originales.

125 €

237 ASENSIO, JOSÉ MARÍA.

Fernán Caballero. Estudio biográfico.

Madrid, La España Moderna, 1880. 8vo.; 62 pp., 1 h. Cubiertas originales.

14 €

238 PALMA, ANGÉLICA.

Fernán Caballero. La novelista novelable.

Madrid, Espasa Calpe, 1931 [«Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX»]. 4to.; 222 pp. y cuatro láminas fotográficas. Cubiertas originales.

35 €

239 ROMANO, JULIO.

Fernán Caballero. La alondra y la tormenta.

Madrid, Editora Nacional, 1949. 4to. menor; 183 pp. Cubiertas originales.

19 €

240 BOISSONNADE, PROSPER.

Historia de la Incorporación de Navarra a Castilla. Ensayo sobre las relaciones de los Príncipes de Foix - Albret con Francia y España (1479-1521). Introducción y anotaciones de Eloísa Ramírez Vaquero. Traducción de Eloísa Ramírez Vaquero y Ana María Ramírez-Merz.

Pamplona, 2005. 4to. mayor; 763 pp. Encuadernación original en cartóné.

45 €

241 BOMBÍN FERNÁNDEZ, LUIS.

Historia, ciencia y código del Juego de Pelota.

Barcelona, Ediciones Lauro, 1946. 4to. mayor; 3 hs., 610 pp. Ilustraciones y fotografías entre el texto y tres estados plegados. Encuadernación original en tela. Sobrecubiertas dibujadas por Will Faber.

90 €

242 BONDÍA, AMBROSIO.

Cítara de Apolo y Parnaso en Aragón. [Zaragoza, 1650]. Edición, introducción y notas de José Enrique Laplana Gil. Huesca-Zaragoza, 2000. Dos volúmenes en 4to.; CCLVII pp., 392 pp. + 590 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

32 €

243 BONET, JOAQUÍN A(LONSO) (1889-1975).

Cantigas.

Gijón, Tipografía de "El Comercio", 1921. 4to.; 150 pp., 2 hs. Con tres ilustraciones a toda plana del pintor Pedro Sánchez. Ejemplar con puntos de óxido. Encuadernación en media tela.

44 €

244 BONET, JOAQUÍN A(LONSO).

¡Simancas!. Epopeya de los cuarteles de Gijón.

Gijón, Tipografía Flores, 1939. 4to. alargado; 300 pp., 1 h., Con ilustraciones a página completa de M. Gris y 53 ilustraciones fotográficas y planos, aparte. Cubiertas originales.

42 €

245 BONET, JOAQUÍN A(LONSO).

Asturias en el pensamiento de Jovellanos. Selección de la obra del polígrafo y Apunte preliminar.

Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1947. 4to. mayor; 280 pp. y una lámina. Cubiertas originales.

21 €

246 BONET, JOAQUÍN A(LONSO).

Proyección nacional de la villa de Jovellanos.

Gijón, Tipografía La Industria, 1959. 4to. mayor; 319 pp., 5 hs., 21 láminas fotográficas, un plano plegado y la reproducción de tres autógrafos de Jovellanos. Cubiertas originales.

30 €

247 BONET DONATO, MARÍA.

La Orden del Hospital en la Corona de Aragón. Poder y Gobierno en la Castellania de Amposta en los Siglos XII al XV.

Madrid, 1994. 4to.mayor; 430 pp. Cubiertas originales.

35 €

248 BONILLA Y SAN MARTÍN, ADOLFO (1875-1926).

Prometeo y Arlequín. Esther y otros poemas.

Madrid, Librería General de Victoriano Suarez, 1908. 4to.menor; 194 pp. Cubiertas originales.

17 €

249 BORDEJÉ Y MORENCOS, FEDERICO FERNANDO DE.

El Escenario Estratégico Español en el Siglo XVI [1492-1556].

Madrid, Editorial Naval, 1990. 4to.; 224 pp., y 12 láminas en negro y color. Cubiertas originales.

36 €

250 BORROW, GEORGE (1803-1881).

The Zincali, or An account of the gypsies of Spain.

London, John Murray, 1861. 4to.; XX-264 pp. Encuadernación original en tela estampada.

140 €

251 BORROW, GEORGE.

The Zincali. An account of the Gypsies of Spain

London John Murray, 1907. 4to.; XXIII - 433 pp. y 8 láminas con ilustraciones de Arthur Wallis Mills.

Bella encuadernación de época en media piel con puntas y lomera ornada.

110 €

252 BORROW, GEORGE.

Romano Lavo - lil. Word - book of the Romany or, English Gypsy Language. with specimens of Gypsy Poetry, and an account of certain Gypseries or places inhabited by them, and of various things relating to gypsy life in England.

London John Murray, 1907. 4to.; VIII - 274 pp. Bella encuadernación de época en media piel con puntas y lomera ornada.

100 €

253 BOSCOLO, ALBERTO (1919-1987).

La politica italiana di Martino il Vecchio Re d'Aragona.

Padova, CEDAM, 1962. 4to. mayor; 204 pp., 2 hs. Con 4 árboles genealógicos, dos de ellos plegados y 4 láminas. Cubiertas originales.

45 €

254 BOSSUET, JACQUES BENIGNE (1627-1704).

Defensa de la Declaración de la Asamblea del Clero de Francia de 1682 acerca de la Potestad Eclesiástica. Traducida al español por el Doctor Don Francisco Martínez Molés.

Madrid, en las Oficinas de Pedro Marín, en la de Don Antonio Mayoral, en la de Don Manuel Martín y en la de Blas Roman, 1771. Seis volúmenes en 4to.; 2 hs., 425 pp. + XV pp., 415 pp. + 2 hs., 463 pp., XIV pp. + 2 hs., 426 pp., XIV pp. + 6 hs., 332 pp. + 2 hs., 266 pp. Encuadernación uniforme en pergamino, de la época.

440 €

Primera edición española, muy rara, propiciada oportunamente, en lo mas agrio de la controversia sobre las Regalías de la Corona española, por el Conde de Aranda, a quien dedica su traducción el presbítero Martínez Molés.

255 BOSSUET, JACQUES BENIGNE.

Historia de las Variaciones de las Iglesias Protestantes. Escritas en francés por... y traducidas por Don Juan Díaz de Baeza.

Barcelona, Librería Religiosa - Imprenta de Don Pablo Riera, 1860. Dos tomos en 4to.; 443 pp. + 429 pp. Encuadernación de época en piel marbreada.

60 €

256 BOTÍN MAZARRASA, LUCÍA.

Poesías. [Prólogo de Leopoldo Rodríguez Alcalde].

Santander, Edición de la Autora, Gráficas Bedia, 1968. 4to.mayor; 115 pp., 1 h. Impresión en papel de hilo. Cubiertas originales.

36 €

257 BRAGA, SAN MARTÍN DE [MARTINI BRACARENSIS, 510-580]

Sermón contra las Supersticiones Rurales [De Correctione Rusticorum]. Texto revisado y traducción de Rosario Jové Clols.

Barcelona, Ediciones el Albir, 1981. 4to. menor; 1 h., 80 pp., 2 hs. Edición bilingüe latín y español. Cubiertas originales.

24 €

258 BRAUNSCHVIG, MARCEL (1876-1953).

El Arte y el Niño. Ensayo sobre la Educación Estética. Traducción española, con notas, de Pedro Blanco Suárez.

Madrid, Daniel Jorro Editor, 1914 [«Biblioteca Científico-Filosófica»]. 4to.; VIII-384 pp. Cubiertas originales.

30 €

259 BRECHT, BERTOLT (1898-1956).

Furcht und Elend des Dritten Reiches. 24 Szenen.

Berlin, Aufbau Verlag, 1948. 4to.; 120 pp., 1 h. Primera edición en Alemania. Encuadernación original, fatigada, en cartóné impreso.

36 €

260 BRECHT, BERTOLT.

Songs aus der Dreigroschenoper.

Berlin, Gebrüder Weiss Verlag, 1949. 4to.; 64 pp., con 9 ilustraciones a toda plana de Friedrich Stabenau. Primera edición. Encuadernación original en tela estampada, con sobrecubiertas.

50 €

261 BREIDENBACH, BERNHARD VON.

Viaje de la Tierra Santa. [Peregrinatio in Terram Sanctam. Mainz, 1486]. Traducción de Martín Martínez de Ampíes. Edición y prólogo de Pedro Tena Tena.

Zaragoza, 2003. 4to.; 519 pp., sesenta y tres de ellas con reproducción facsimilar de folios de la impresión de Pablo Hurus de Zaragoza, 1498. Con ocho láminas plegadas que reproducen las láminas de grabados xilográficos del incunable basados en los dibujos de Erhard Reuwich. Cubiertas originales.

34 €

262 BRENAN, GERALD (1894-1987).

The Spanish Labyrinth. An Account of the Social and Political Background of the Civil War.

Cambridge, at the University Press, 1943. 4to.; XVIII pp., 384 pp. Con nueve mapas, seis de ellos en una lámina. Primera edición. Encuadernación original en tela.

60 €

263 BRIZ GARCÍA, JOAQUÍN.

Deudas sagradas. Veladas de campamentos. Cuentos del Pilar.

Zaragoza, El Noticiero, 1941. 4to. menor; 223 pp. Ilustraciones de Barradas y Díaz Dominguez. Primera edición. Cubiertas originales de Fernández Barrio.

21 €

264 BRIZ GARCÍA, JOAQUÍN.

Regalo de Madre. Veladas familiares.

Zaragoza, El Noticiero, 1942. 4to.; 286 pp. Ilustraciones de Barradas, Gómes de Segura, Albareda, Almenara, Borrell, de Miguel, Fernández Barrio, Lalinde, Loaso, Rael y Ruste. Cubierta original de Borrel Fradera.

28 €

265 BROOKE, RUPERT (1887-1915).

Poemas. Selección, versión y prólogo de José Luis Cano.

Madrid, 1950 [Adonais]. 8vo.; 65 pp. Edición limitada de 600 ejemplares. Cubiertas originales.

30 €

266 BROOKS, ALFRED HULSE (1871-1924) ET AL.

Reconnaissances in the Cape Nome and Norton Bay Regions, Alaska, in 1900. By ..., assisted by George Burr Richardson and Arthur James Collier. [Seguido de:] The Geology and Mineral Resources of a Portion of the Copper River District, Alaska. By Frank Charles Schrader and Arthur Coe Spencer.

Washington, United States Geological Survey, Government Printing Office, 1901. Dos tomos en un volumen en folio; 1 h., 222 pp. y 22 láminas con mapas, ilustraciones fotográficas y planos estratigráficos, más un gran mapa plegado de la región de Cape Nome, + 94 pp., 5 mapas, dos de ellos plegados y de grandes dimensiones, y 9 láminas fotográficas. Encuadernación de época, en media piel

180 €

Un hito en el reconocimiento del territorio de Alaska, en la época de la «quimera del oro». Brooks y su equipo fueron los encargados de hacer las más completas investigaciones geológicas y topográficas del territorio comprendido entre el oeste de Fish River hasta el sur de la Península de Seward. Contiene una detallada relación geográfica de asentamientos, distribución y clasificación de yacimientos auríferos, climatología y especies botánicas.

267 BROWNING, ELIZABETH BARRETT (1806-1861).

Sonetos del Portugués. Versión y prólogo de Julieta Gómez Paz.

Madrid, 1954 [«Adonais»]. 8vo.; 60 pp., 3 hs. y una lámina. Edición limitada y numerada de 600 ejemplares. Cubiertas originales.

28 €

268 BÜCHNER, LUDWIG (1824 - 1899).

El Hombre según la Ciencia. Su pasado, su presente, su porvenir, ó sea, ¿De dónde venimos?, ¿Quiénes somos?, ¿A dónde vamos?. Traducción de R. B. Moratón.

Barcelona, Jané Hermanos, Editores, s.a. (1869). 4to. menor; VIII-359 pp., con 36 ilustraciones entre el texto. Encuadernación de la época en media piel.

60 €

269 BUEN Y DEL COS, ODÓN DE (1863-1945).

De Kristiania a Tuggurt. Impresiones de viaje. Edición facsímil de la de Madrid, 1887. Presentación de Guillermo Fatás.

Zaragoza, 1999. 4to.; VIII pp., 403 pp., 3 hs. Ilustraciones. Cubiertas originales.

30 €

270 BUEN Y DEL COS, ODÓN DE.

Síntesis de una vida política y científica. Edición facsímil de la realizada en Buenos Aires, 1943. Presentación de Guillermo Fatás.

Zaragoza, 1999. 4to.; VII pp., 98 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

12 €

271 BUEN Y DEL COS, ODÓN DE.

Mis Memorias. [Zuera, 1863-Toulouse, 1939]. Transcritas del manuscrito original por María del Carmen de Buen López de Heredia.

Zaragoza, 2003. 4to. mayor; 503 pp., 5 hs. , y 22 reproducciones fotográficas fuera de texto. Cubiertas originales.

36 €

272 [BUJ GARCIA, JUAN, 1863-1935].

Desde mi Cartuja y desde mi Tebaida. Por «Nardo».

Zaragoza, Tipografía de Salvador Hermanos, s.a. (hacia 1905) [Biblioteca de «El Eco de la Cruz»]. 4to. alargado; 250 pp., 3 hs. Con ilustraciones entre el texto de Antonio Torres. Cubiertas originales.

50 €

273 BULARD, LE CITOYEN.

Compendio histórico de las Repúblicas antiguas y modernas, donde se hace ver su origen, duración y causas de su decadencia. [«Brutus, ou Tableau historique des républiques tant anciennes que modernes, où l'on voit leur origine et leur établissement, ainsi que les causes de leur décadence et de leur ruine. 1793»]. Escrito en francés por el Ciudadano Bulard y traducido al castellano por Don A. C. [i?].

Vitoria, Imprenta de la Viuda de Manteli e Hijos, 1844. 8vo.; 420 pp. Pequeña pérdida de papel al pie de portada. Encuadernación de época, en piel gofrada en seco en los planos y lomera ornada.

130 €

Rarísima edición vitoriana, tras la caída de Espartero, de uno de los más interesantes «almanaques políticos» de la Revolución Francesa, publicado originalmente en 1793.

274 BUÑUEL, Luis (1900-1983)

Mi último suspiro. Memorias.

Barcelona, Plaza Janés, 1982. 4to.; 251 pp. y 16 láminas con reproducciones fotográficas. Cubiertas originales.

25 €

275 BUÑUEL, Luis.

Agón. Guión cinematográfico. Con la colaboración de Jean Claude Carrière. Traducciones de Luis Ballabriga Pina y Pedro Christian García Buñuel.

Teruel, 1995. 4to. alargado; 119 pp., 4 hs. Encuadernación original.

19 €

276 BUÑUEL, LUIS.

Escritos de Luis Buñuel. Prólogo de Jean-Claude Carrière. Edición de Manuel López Villegas.
Madrid, 2000. 4to. alargado; 288 pp., 3 hs. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

25 €

277 BAXTER, JOHN.

Luis Buñuel. Una Biografía.

Barcelona, Paidós, 1996. 4to.; 383 pp. y 31 ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

34 €

278 [BELLO LASIERRA, JOSÉ, "PEPÍN", 1904-2008].

Ola Pepín!. Dalí, Lorca y Buñuel en la Residencia de Estudiantes. Ensayos escritos con motivo de las jornadas organizadas en mayo de 2004 para conmemorar el centenario del nacimiento de Salvador Dalí y en homenaje a José Bello Lasierra cuando cumplía cien años.

Madrid-Barcelona, Residencia de Estudiantes-Fundación Caixa Catalunya, 2007. 4to.; 300 pp. Ilustraciones. Encuadernación original.

30 €

279 BERMÚDEZ, XAVIER.

Buñuel: Espejo y Sueño.

Valencia, 2000. 4to.; 268 pp. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

23 €

280 DURGNAT, RAYMOND.

Luis Buñuel. Traducción de Luis Vadillo.

Madrid, Editorial Fundamentos, 1973. 4to., 219 pp. y 25 ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

21 €

281 EVANS, PETER WILLIAM.

Las películas de Luis Buñuel. La subjetividad y el deseo.

Barcelona, 1998. 4to.mayor; 195 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

20 €

282 EVANS, PETER WILLIAM [COORDINADOR].

Buñuel, Siglo XXI. [Textos de Ernesto Acevedo - Muñoz, Dipak Basu, Nancy Berthier, Federico Bonnadio, Elena de las Carrera - Kuntz, Ian Christie, Xon de Ros, Cristina Díaz - Varela, Marvin D'Lugo, Phillip Drummond, Jean Pierre Esquenazi, Pietsie Feenstra, Sandy Flitterman Lewis, Víctor Fuentes, Jesús García de Dueñas, Raúl Grisolia, Román Gubern, Robert Gurney, Paul Hammond, Javier Herrera, Carmen Herrero Vecino, Ceri Higgins, Ángel Luis Hueso Montón, Mercè Ibarz, Sam Ishii - Gonzalès, Kiersten Johnson, Rachael Jonhson, Julie Jones, Dominic Keown, Marsha Kinder, Jo Labanyi, Natalia López Zamarvide, Fernando Gabriel Martín, Laura M. Martins, Susana Medina, Jordana Mendelson, Raphaëlle Moine, Brígida Pastor, Carmen Peña Ardid, Eduardo Peñuela Cañizal, Gilberto Pérez, Bernardo Pérez Soler, Phil Powrie and Eric Rebillard, Carmen Rabalska, Jacqueline Rattray, M. Soledad Rodríguez et Emmanuelle Sinardet, William Rothman, Dominique Russell, ndrea Sabbadini, Vicente Sánchez - Biosca, Jean Claude Seguin, Robert Short, Nicholas Stabakis, Michael Stevenson, Marie Claude Taranger y Michael Wood.

Zaragoza, 2004. Folio; 572 pp., 1 h. Ilustraciones. Textos en español, francés e inglés. Cubiertas originales.

60 €

283 FUENTES, VÍCTOR.

Luis Buñuel en México. Presentación de Carmen Peña Ardid.

Teruel - Zaragoza, 1993. 4to. mayor; 194 pp., 3 hs., con un gran aparato gráfico. Cubiertas originales.

30 €

284 HERRERA NAVARRO, JAVIER.

Luis Buñuel en su archivo. De "Los Olvidados" a "Viridiana".

Madrid, 2015. 4to. mayor; 470 pp. Cubiertas originales.

21 €

285 IBARZ, MERCÈ.

Buñuel documental, "Tierra sin pan" y su tiempo. Traducción del catalán por Joaquín Jordá y Vicky Alins.

Zaragoza, 1999. Folio; 206 pp. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

23 €

286 MARTÍN RODRÍGUEZ, FERNANDO GABRIEL.

El ermitaño errante. (Luis) Buñuel en Estados Unidos.

Murcia, 2010. 4to.; 902 pp. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

30 €

287 MONEGAL, ANTONIO.

Luis Buñuel de la Literatura al Cine. Una poética del objeto.

Barcelona, 1993. 4to.; 255 pp. Cubiertas originales.

19 €

288 PORTO RODRÍGUEZ, JUAN JOSÉ.

Buñuel insólito.

Córdoba, 2011. 4to.; 119 pp., 3 hs. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

18 €

289 ROMÁN LEDO, JOSÉ ANTONIO.

Julio Alejandro, guionista de Luis Buñuel. Una vida fecunda y azarosa.

Zaragoza, 2005. 4to.; 206 pp., 1 h. Ilustraciones fotográficas. Encuadernación original.

40 €

290 RUBIA BARCIA, JOSÉ.

Con Luis Buñuel en Hollywood y después.

La Coruña, 1992. 4to.; 200 pp., y 18 láminas con facsímiles de documentos e ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

25 €

291 RUCAR DE BUÑUEL, JEANNE.

Memorias de una mujer sin piano. Paris 1934.

Madrid, 2016. 4to.; 256 pp. Cubiertas originales.

20 €

292 TORRES, AUGUSTO M.

Buñuel y sus discípulos.

Madrid, 2005. 4to.; 316 pp. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

20 €

293 VÁZQUEZ, JUAN JOSÉ [Ed.].

Luis Buñuel, el ojo de la libertad. Textos de Agustín Sánchez Vidal, José Carlos Mainer, Juan Manuel Bonet, José Pierre, Juan Manuel Díaz de Guereñu, Andrés Soria Olmedo, Emilio Sanz de Soto, Emmanuel Guigon, Chus Tudelilla, Horacio Fernández y Pedro García Buñuel.

Huesca, Diputación, 1999. Folio; 233 pp., 3 hs., con numerosas ilustraciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales.

36 €

294 VELA BUENO, JOSÉ CARLOS.

Degradación y vanguardia en las películas galdosianas de Buñuel.

Madrid, 2011. 4to.; 111 pp. Encuadernación original.

16 €

295 [BUONRICCIO, ANGELICO, 1565-1605].

Epístolas de San Pablo Apostol parafraseadas. Traducidas de la lengua toscana a la castellana por Gabriel Quijano, presbítero.

Madrid, Imprenta Real, 1785. 4to.; 3 hs., XX-442 pp. Encuadernación de la época en piel de la época.

150 €

296 BÜRCEL, BRUNO HANS (1875-1948).

Der «Stern von Afrika». Eine Reise ins Weltall. Roman.

Berlin, Verlag Ullstein, 1920. 4to. menor; 301 pp., 1 h. Encuadernación en media tela y cartón impreso.

40 €

Una rara novela de anticipación científica sobre los viajes espaciales en el año 3000, escrita por el gran astrónomo alemán, discípulo de Wilhelm M. Meyer, el fundador de «Urania», primer Observatorio público en Berlín.

297 BURGOS Y MAZO, MANUEL DE (1862-1946).

El ciclo de las sociedades políticas. Formación, conservación y disolución. Discurso de recepción en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Contestación de Adolfo Bonilla San Martín.

Madrid, Imprenta de «Alrededor del Mundo», 1918. Folio; 234 pp. Cubiertas originales.

30 €

298 BUSTILLO Y PERY, MANUEL.

Advertencia, piezas y apuntes que sirven de complemento al folleto publicado, a lo que parece, por el Capitan Mr. Eduardo M. Collier, y que contiene los documentos que se refieren a la captura y juicio de apresamiento del Vapor «Tornado». [Seguido de:] Nuevos Documentos que se refieren al Vapor «Tornado». Apéndice a los publicados anteriormente en Cádiz por el Capitán Mr. Edward M. Collier. Contiene la contestación al folleto de Don Manuel del Bustillo y Pery.

Madrid, Imprenta de «La Política», a cargo de Don José C. Conde, (e) Imprenta de «El Clamor Público», 1867. 4to.; VIII-81 pp., 1 h. + 62 pp. Cubiertas originales.

60 €

El Almirante Don Manuel Blanco Encalada (1790-1876) Comandante General de la Escuadra Chileno-Peruana, desde 1866 en guerra con España, mandó comprar dos nuevos y poderosos barcos en Inglaterra que se dirigían hacia el Puerto de Cádiz, con la intención de atacarlo. Para prevenir tal acción España envió al Atlántico a la fragata «Gerona» que cerca de Madeira capturó a un crucero con bandera chilena, construido en Inglaterra, que navegaba en secreto con el nombre de «Canton» y que los españoles renombrarían como «Tornado».

299 BUSUIOCEANU, ALEXANDRU (1896-1961).

Poemas patéticos.

Madrid, 1948 [Colección «Mensajes»]. 4to.; 78 pp., 4 hs. y una lámina de Vázquez Diaz. Edición limitada y numerada de 300 ejemplares. Ejemplar con envío autógrafo de Busuiocanu. Cubiertas originales.

30 €

300 BUSUIOCEANU, ALEXANDRU.

Proporción de vivir. Poemas.

Madrid, Insula, 1954. 4to.; 81 pp., 1 h. Ejemplar con envío autógrafo de Alejandro Busuiocanu. Cubiertas originales.

20 €

301 BUZZATI, DINO (1926-1972).

El Secreto del Bosque Viejo. Novela. Traducción de Antonio Espina.

Barcelona, La Pleyade, 1943. 4to. menor; 194 pp., y una lámina aparte. Primera edición en español. Encuadernación original en cartón, con sobrecubiertas.

22 €

302 CABOCHE - DEMERVILLE, JULIEN.

Panthéon de la Jeunesse. Vies des Enfants Célèbres de tous les temps et de tous les pays.

Paris, Librairie Pittoresque de la Jeunesse, 1845. Dos volúmenes en 4to. mayor; VIII-151-152 pp. y 2 hs. + 156-158 pp. Con numerosas ilustraciones entre el texto y 42 láminas litográficas, aparte, sobre dibujos de Paul Gavarni, Louis Garneray, Emile Wattier, Augustin Challamel, Julien Caboche, Celestin Nanteuil, Guillaume Alphonse Cabasson, Henri Monnier, y Alfred André Géniole. Encuadernación original en tela negra estampada. Cortes dorados.

175 €

303 CADENAS Y VICENT, VICENTE DE (1915-2005).

Diario del Emperador Carlos V. Itinerarios, permanencias, despachos, sucesos y efemérides relevantes de su vida.

Madrid, 1992. 4to. mayor; 426 pp., 2 hs. Intonso. Cubiertas originales.

42 €

304 CADENAS Y VICENT, VICENTE DE.

El Saco de Roma de 1527 por el Ejército de Carlos V.

Madrid, 1974. 4to. mayor; 435 pp., 4 hs. y 48 láminas. Intonso Cubiertas originales.

42 €

305 CADENAS Y VICENT, VICENTE DE.

Caminos y Derroteros que recorrió el Emperador Carlos V. Noticias fundamentales para su historia.

Madrid, 1999. 4to.; 275 pp., 1 h. Intonso Cubiertas originales.

30 €

306 CAFFARENA SUCH, ÁNGEL.

Málaga cantaora. Edición del autor en homenaje a Lope de Vega.

Málaga, El Guadalhorce, 1962 [Cuadernos de María Cristina]. 4to. mayor; 32 pp., 1 h. Ilustraciones originales del bailarín Antonio y un gráfico plegado que muestra un árbol genealógico simbólico del desarrollo del Cante. Edición limitada y numerada de 200 ejemplares. Cubiertas originales.

30 €

307 CAFFARENA SUCH, ÁNGEL.

Algo sobre el Cante.

Málaga, El Guadalhorce, 1970 [Colección Almoraduj]. 4to. mayor; 101 pp., 2 hs., con ilustraciones entre el texto. Edición limitada y numerada de 300 ejemplares. Cubiertas originales.

30 €

308 CALDERÓN, SALVADOR (1851-1911), CAZURRO, MANUEL (1865-1935) Y FERNÁNDEZ - NAVARRO, LUCAS (1869-1930).

Memoria sobre las formaciones volcánicas de la Provincia de Gerona, presentada por la Comisión nombrada para su estudio por la Real Sociedad Española de Historia Natural, bajo la dirección de Don Salvador Calderón.

Madrid, RSEHN, Palacio de Biblioteca y Museos Nacionales, 1907. 4to. mayor; 330 pp., con ilustraciones entre el texto, más 13 láminas y tres planos plegados, aparte. Ejemplar con envío autógrafo de Lucas Fernández Navarro. Cubiertas originales.

135 €

309 CALVO Y MADROÑO, ISMAEL (1858-1919).

Descripción Geográfica, Histórica y Estadística de la Provincia de Zamora. Con la Guía de las Aguas Minero-Medicinales de Calabor.

Madrid, Imprenta Clásica Española, 1914. 8vo.; VIII-334 pp., con 16 láminas fotográficas fuera de texto y un mapa plegado en color. Cubiertas originales.

50 €

310 CAMBRONERO Y MARTÍNEZ, CARLOS (1849-1913).

Las Cortes de la Revolución. Reseña de las discusiones borrascosas, de los discursos notables y de los incidentes curiosos ocurridos en el Congreso de los Diputados entre el 11 de Febrero de 1869 hasta el 3 de Enero de 1874.

Madrid, «La España Moderna», s.a. (1898) [«Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia»]. 4to. mayor; VIII-247 pp. Cubiertas originales.

60 €

311 CAMÕES, LUIZ VAZ DE (1524-1580).

Los Lusíadas. Poema épico en diez cantos. Traducido en verso castellano por Luis Gómez de Tapia.

Barcelona, Montaner y Simón Editores, 1913. 4to.mayor; 304 pp., 1 h., y 16 láminas aparte. Encuadernación original en tela estampada. Lomera en pergamino.

50 €

312 CAMÕES, LUIZ VAZ DE.

Rimas de Luís de Camões. Nova edição, revista. Prefácio, selecção e notas de Álvaro Júlio da Costa Pimpão.

Coimbra, Colecção Literária «Atlântida», 1961. 4to. menor; 129 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

19 €

313 BELL, AUBREY FITZGERALD (1881-1950).

Luis de Camões. [1524-1580].

London, Oxford University Press, Humphrey Milford, 1923. 8vo.; XXX-160 pp. Cubiertas originales.

36 €

314 VIEIRA DE LEMOS, ANTERO Y MARTINEZ ALMOYNA, JULIO.

A Obra Espanhola de Camões.

Porto-Braga, Livraria Pax Editora, 1959. 4to. mayor; 5 hs., 293 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

60 €

315 CÁNCER Y VELASCO, JERÓNIMO DE (1599-1655).

Poesía Completa. Edición de Juan Carlos González Maya.

Madrid, 2006. 4to. mayor; 518 pp. Cubiertas originales.

42 €

316 CÁNOVAS DEL CASTILLO, ANTONIO (1828-1897).

Matias de Novoa. Monografía de un historiador español desconocido.

Madrid, Imprenta de Miguel Ginesta, 1876. 4to. mayor; 87 pp. Cubiertas originales.

28 €

El más acabado y erudito trabajo de investigación histórica de Cánovas del Castillo, en el que se define la hasta entonces desconocida personalidad de Matías de Novoa como autor de las "Historia de Felipe II" e "Historia General del Rey de las Españas Don Felipe IV" ambas manuscritas, tradicionalmente atribuidas a Bernabé de Vibanco.

317 CÁNOVAS DEL CASTILLO, ANTONIO (Y) DES ESSARTS, ALFRED.

La Campana de Huesca. Crónica del Siglo XII. Con el prólogo que, para su segunda edición, escribió Don Serafin Estébanez Calderón. [Seguido de:] Una nieta de Robinsón.

Barcelona, Imprenta Barcelonesa, 1903 ["Folletín del Diario de Barcelona"]. 4to.; 312 pp., 2 hs. (y) 191 pp. Encuadernación en media tela, de la época.

36 €

318 CANUDO, RICCIOTTO (1877-1923).

La Ciudad sin jefe. Novela. Prólogo de Vicente Blasco Ibáñez.

Valencia, Editorial Prometeo, s. a. (1924). 4to.; 273 pp., 2 hs., y una lámina aparte con un espléndido retrato fotográfico de Canudo. Encuadernación moderna en tela.

50 €

319 CAPMANY Y DE MONTPALAU, ANTONIO DE (1742-1813).

Filosofía de la Eloquencia.

Barcelona, por Juan Francisco Piferrer, véndese en su Librería administrada por Juan Sellent, s.a. (hacia 1800). 4to.; 2 hs., XVII-250 pp., 3 hs. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con tejuelo.

75 €

320 CARBÓN, DAMIÁN.

Libro del Arte de las Comadres ó Madrinas, del Regimiento de las Preñadas y Paridas, y de los Niños [Mallorca, 1541]. Transcripción de Francisco Susarte.

Alicante, 1995. 4to.; 231 pp. Cubiertas originales.

28 €

La obra está considerada como el primer tratado específicamente obstétrico en lengua castellana. Trata sobre la elección de la partera, el parto propiamente dicho, los cuidados del recién nacido y las enfermedades de la primera infancia. También se refiere en forma extensa al problema de la esterilidad.

321 CARCO, FRANCIS [FRANÇOIS CARCOPINO-TUSOLI, 1886-1958].

Printemps d'Espagne.

Paris, Albin Michel, Editeur, 1929. 4to.; 294., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales

42 €

322 CARCO, FRANCIS.

Traduit de l'Argot.

Paris, Les Éditions de France, 1932. 4to.; 264 pp. Primera edición. Cubiertas originales.

36 €

323 CARRANQUE DE RIOS, ANDRÉS (1902-1936).

Cinematógrafo. Novela.

Madrid, Espasa Calpe, 1936. 4to.; 268 pp., 1 h. Primera edición. Encuadernación de la época en media tela.

50 €

324 CARRERAS Y BULBENA, JOSÉ RAFAEL (1860-1931).

El Oratorio Musical desde sus orígenes hasta nuestros días.

Barcelona, Tipografía «L'Avenç», 1906. 4to. mayor; 274 pp., 1 h., con numerosas transcripciones musicales, y una lámina. Cuidada impresión en papel superior. Cubiertas originales.

60 €

325 CARRERAS CANDI, FRANCESH (DIRECTOR).

Geografia General de Catalunya. I: Catalunya. Per Francesc Carreras i Candi i la col·laboració de Lluís Marià Vidal i Carreras, Norbert Font i Sagué, Joan Cadevall i Diars, Emili Tarré i Tarré, Felip Ferrer i Vert, Josep Maria Bofill i Pichot, Eugeni Ferrer i Dalmau, Salvador Maluquer i Nicolau, Joan Baptista Aguilar-Amat i Banús, Baltasar Serradell i Planella, Marià Faura i Sans, Salvador Sanpere i Miquel, Frederic Rahola i Trèmols, Jaume Maspons i Camarasa, Ernest Moliné i Brasés, i Pere Estasen i Cortada; II: Província de Barcelona. Per Cels Gomis i Mestres; III: Província de Tarragona. Per Emili Morera i Llauredó; IV: Província de Lleida. Per Ceferí Rocafort i Sansó; V: Província de Girona. Per Joaquim Botet i Sisó, i VI: Ciutat de Barcelona. Per Francesc Carreras i Candi.

Barcelona, Casa Editorial Alberto Martín, 1908-1918. Seis volúmenes em 1297 pp. + 703 pp. + 1058 pp. + 1070 pp. + 1154 pp. + 1138 pp. Ilustraciones y fotografías. Texto en catalán. Bella encuadernación original en media piel y tela estampada con diseño de corte modernista de Antonio Saló. Liberos daños en cofia y pie de lomerias de dos volúmenes.

450 €

326 CARRERAS Y GONZÁLEZ, MARIANO (1827-1885).

Filosofía del Interés Personal. Tratado didáctico de Economía Política. Con un prólogo de Don Santiago Diego Madrazo, Catedrático de Economía y Estadística en la Universidad Central. Segunda edición, con numerosas correcciones y adiciones del autor, y con un Apéndice sobre un nuevo concepto de la Ciencia Económica por José Manuel Piernas y Hurtado.

Madrid, Imprenta y Librería de Miguel Guijarro, Editor, 1874. 4to. alargado; 3 hs., XL pp., 534 pp., 1 h. Encuadernación de época, en media piel.

70 €

El catecismo de la práctica liberal económica española tradicional, siempre necesitado de revisión. Carreras y González, nacido en Morata de Jalón, Zaragoza, abogado y médico, fue sucesivamente Administrador de la Imprenta Nacional, Intendente General de Filipinas y Director del Banco de Almería, pero su decisiva relevancia radica en el hecho de que fue el mayor especialista en temas económicos en las Cortes de la Restauración.

327 VV.AA.

Cartas de Indias. Edición facsimilar de la de Madrid, 1877, realizada por Vicente Barrantes, Francisco González de Vera, Marcos Jiménez de la Espada y José María Escudero de la Peña.

Madrid, 1974 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Tres volúmenes en 4to. mayor; XVI pp., 877 pp. en paginación continuada, 7 hs., más 66 hojas con facsímiles de cartas, 22 láminas con firmas tomadas de las mismas, y cuatro mapas, dos de ellos plegados. Encuadernación uniforme en media piel.

70 €

328 CARVAJAL Y MENDOZA, LUISA DE (1568 - 1614).

Epistolario y Poesías. Colección formada por Jesús González Marañón. Completada y revisada por Camilo María Abad.

Madrid, 1965 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. 4to.; 483 pp. Cubiertas originales.

30 €

329 CARVALHO, FRANCISCO MARÍA DE.

Manual do Ferrador Instruído. Obra util aos ferradores e proprietarios de cavallos.

Lisboa, Typographia Universal de Thomaz Quintino Antunes, Impressor da Casa Real, 1876. 4to.; XII-215 pp., con 41 ilustraciones entre el texto y dos láminas plegadas, aparte, con aspectos gráficos para el buen herraje. Encuadernación en media piel, de la época.

175 €

330 CASASNOVAS SANZ, MARIANO.

Estudios sobre el desarrollo de la inteligencia y la sensibilidad.

Madrid, Imprenta de Manuel de Rojas, 1859. 4to.; 256 pp. Encuadernación moderna en media tela.

60 €

Un rarísimo texto de Mariano Casasnovas, nacido en Barbastro en 1832, fundador y Director del diario tradicionalista «La Cruz de Sobrarbe» en 1869 y más tarde desde 1903 de «El Cruzado Aragonés».

331 CASASNOVAS SANZ, MARIANO.

La Sagrada Eucaristía. Obra póstuma.

Zaragoza, Tipografía La Editorial, 1914. 4to. menor; 237 pp. Cubiertas originales.

21 €

332 CASTELFRANCHI, GAETANO.

Televisione. Le basi fisiche del «Radiovedere».

Milano, Ulrico Hoepli Editore, Libraio della Real Casa, 1931. 4to. mayor; X-320 pp., con 207 ilustraciones entre el texto, algunas de ellas fotográficas, cedidas por la Compagnia Marconi de Televisión Técnica italiana. Cubiertas originales.

60 €

333 CASTRO Y ROSSI, ADOLFO DE (1823-1898).

Curiosidades bibliográficas. Colección escogida de obras raras de amenidad y erudición, con apuntes biográficos de los diferentes autores.

Madrid, Ediciones Atlas, 1950 [Biblioteca de Autores Españoles]. Folio; XXIV pp., 556 pp., I h. Cubiertas originales.

45 €

Contiene el «Consejo y Consejero del Príncipe» de Fadrique Furió Ceriol, y el siempre perseguido por la Inquisición «Diálogos de apacible entretenimiento» de Gaspar Lucas Hidalgo, junto a otros textos de Don Francesillo de Zúñiga, Juan de Arjona, Gregorio Morillo, Agustín de Orozco, Jerónimo Gómez de Huerta, Alfonso de la Torre, Francisco de Villalobos, Cosme de Aldana, y Don Juan de la Sal.

334 CASTRO Y ROSSI, ADOLFO DE [EDITOR].

Poetas Líricos de los Siglos XVI y XVII. Colección ordenada por Adolfo de Castro.

Madrid, 1950 - 1951 [BAE]. Dos volúmenes en 4to. mayor; XXXVI pp., 553 pp., I h. y CX pp., 600 pp., I h. Encuadernación en media piel.

60 €

335 CATALINA, SEVERO (1832-1871).

La Mujer. Apuntes para un libro. Prólogo de Ramón de Campoamor.

Madrid, A. de San Martín y Agustín Jubera, 1870. 4to. menor; XVI-341 pp., I h. Encuadernación en media piel, de la época.

50 €

336 N/A.

Catechismus ex Decreto Concilii Tridentini ad Parochos.

Barcelona: Barcinone, excudebat Thomas Piferrer Typographus Regius, 1767. 4to.; VIII-334 pp. Encuadernación de época en pergamino.

90 €

337 N/A.

Catecismo del Santo Concilio de Trento para los Párrocos, ordenado por disposición de San Pío V. Traducido en lengua castellana por Fray Agustín Zorita.

Barcelona, en la Imprenta de Brusi y Ferrer, 1807. Dos tomos en un volumen en 4to.; 8 pp., 359 pp. + 305 pp. Impresión en doble columna. Encuadernación de época en pergamino.

120 €

338 CÁTEDRA GARCÍA, PEDRO M.

Sermón, Sociedad y Literatura en la Edad Media: San Vicente Ferrer en Castilla (1411 - 1412). Estudio bibliográfico, literario y edición de los textos inéditos.

Valladolid, 1994. 4to. alargado; 713 pp. Encuadernación original en tela.

44 €

339 CAUSSIN, NICOLÁS (1583-1651).

La Corte Santa. Traducida en castellano por Don Francisco Antonio Cruzado y Aragón. Parte Primera, Parte Segunda y Parte Tercera.

Madrid, por Joseph Fernandez de Buendia, 1669 y 1677 (Partes Primera y Segunda) y Cuenca, por Antonio Nuñez, 1671 (Parte Tercera). Tres volúmenes en 4to.; 12 hs., 410 pp., 3 hs. más 8 hs., 425 pp., 1 h. (y) 12 hs., 411 pp., 2 hs. Este tercer volumen presenta tres agujeros con pérdida de letras, en portada, en una hoja de preliminares y en una página de texto. Ejemplar ligeramente mareado. Encuadernación de época en pergamino para los volúmenes segundo y tercero y en piel marbreada, con lomera ornada para el primero. Todas ellas de época.

600 €

340 CAUSSIN, NICOLÁS.

Padre Espiritual. Tratado de su gobierno según el espíritu del glorioso San Francisco de Sales, sacado de sus obras y enseñanzas. Traducido y ampliado por el Licenciado Don Francisco Cubillas DonYague.

Madrid, en la Oficina de Melchor Sánchez, a costa de Gabriel de León, Mercader de Libros, 1678. 4to.; 4 hs., 372 pp., 5 hs. Encuadernación en pergamino, de la época.

225 €

341 CEBALLOS CABRERA, LEOPOLDO

Fe, Oro, Poder. Colón [y] Pinzón. [«Episodios Hispanoamericanos» I].

Tánger, Tipografía Hispano-Arábica. 1950. 4to.; 382 pp., 1 h. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales.

42 €

342 CEBALLOS Y FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, GONZALO (1895-1967).

Catálogo de los Himenópteros de España. Con la colaboración de José María Dusmet y Alonso y José Junco y Reyes.

Madrid, Instituto Español de Entomología, 1956. 4to. mayor; 554 pp., y un mapa de España, plegado. Cubiertas originales.

60 €

343 CEBALLOS LÓPEZ, LEOPOLDO.

Historia de Tánger. Memoria de la ciudad internacional. Segunda edición, revisada y ampliada, a cargo de Óscar Córdoba y Pablo Novo.

Córdoba, 2013. 4to.; 403 pp. y cuatro láminas con planos. Cubiertas originales.

33 €

344 CELNART, MADAME [SEUDÓNIMO DE ELISABETH - FELICITÉ BAYLE - MOUILLARD, 1796 - 1865).

Manual para las Señoras ó Arte del Tecedor, de Modista y Pasamanero. Contiene los procedimientos más propios para la conservación del pelo, la dentadura y el color, y la elección de buenos cosméticos. Trata de los vestidos y trajes, del modo de componerse el peinado, encordonar la cotilla y calzar agradablemente, de la manera de hacer los corsés y guantes y de trabajar brazaletes y ligas elásticas, cinturones, sombreros, pañoletas... Traducido por Don M.D.O. [i?].

Barcelona, Imprenta de Saurí y Compañía, 1830. Dos volúmenes en 8vo.; 268 pp., 1 h. + 368 pp. Ejemplar carente de láminas. Encuadernación uniforme en piel marbreada, de la época, con lomera ornada.

150 €

345 CENTENO Y RILOVA, AUGUSTO (1901-1965) Y SALAS, MANUEL.

Reunión en México.

New York, The Dryden Press, 1946. 4to.; 186 pp. Ilustraciones de Eugene Payor. Encuadernación original en tela estampada, con mapas y planos en las guardas.

42 €

346 CEREZO MARTÍNEZ, RICARDO.

La Cartografía Náutica Española en los Siglos XIV, XV y XVI.

Madrid, 1994. Folio; XIV-306 pp. Mapas y láminas fuera de texto. Cubiertas originales.

95 €

347 CHANSON DE ROLAND.

Chanson de Roland. [El Cantar de Roldán y el Roncesvalles Navarro]. Texto original, traducción, introducción y notas de Martín de Riquer.

Barcelona, 1994. 4to.; 403 pp. Cubiertas originales.

30 €

348 CHANSON DE ROLAND.

La Chanson de Roland. El Cantar de Roldán. Transcripción, traducción y copia manuscrita del texto paleográfico de Oxford [Ms. Digby 23] a cargo de Ricardo Redoli Morales. Prólogo de Luis Gastón Elduayen.

Málaga, 1999. 4to. mayor; 475 pp., 1 h., ciento cuarenta y tres de ellas con la reproducción fotográfica del manuscrito. Cubiertas originales.

30 €

349 ECHANDI ERCILA, SANTIAGO.

Corpus de Rolandiana Pirenaica. Lugares y leyendas de Roldán en los Pirineos.

Huesca, 2000. Folio.; 210 pp., 1 h. con ilustraciones en color. Encuadernación original en tela, con sobrecubiertas.

42 €

350 GOTTI, ETTORE.

Roncisvalle nell' «Opera dei Pupi» e la legenda rolandiana nell'epoca normanna in Sicilia.

Zaragoza, Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras, 1956 [Separata de "Coloquios de Roncesvalles"]. 4to.mayor; 23 pp. y seis ilustraciones fotográficas en láminas fuera del texto. Cubiertas originales.

16 €

351 CHESTERFIELD, PHILIP DORMER STANHOPE, CONDE DE. (1694-1773).

Lecciones de mundo y de crianza, entresecadas de las Cartas que Milord Chesterfield escribía a su hijo Stanhope quando estaba educándose. Traducidas del inglés al español y publicadas por Don Josef Gonzalez Torres de Navarra.

Madrid, Imprenta de Doña Catalina Piñuela, 1816. 8vo.; 4 hs., 180 pp. Ejemplar con una ligeras pérdidas de letras, por rastro de polilla, en las cuatro últimas páginas. Encuadernación de época, en piel, fatigada.

180 €

En ésta obra imperecedera se halla, al parecer, «el espíritu de urbanidad indispensable para formar a un hombre fino, con modales y virtudes políticas». El traductor español, Don Joseph González Torres de Navarra (1759-1853), que había sido Sargento Mayor del de Dragones de La Habana, frustrado compilador, en 1799, de “una colección de música popular española recogida de viva voz del pueblo”, denodado impulsor de la creación de una cátedra de inglés en los Estudios de San Isidro, retoma un borrador de la traducción hecha por él en la infancia y advierte al lector que puede encontrar en su versión, publicada originalmente en 1797, «los defectos de un niño que aprendía el inglés, los yerros de un mozo que ha leído mucho francés y las faltas de un hombre que viene de viajar fuera del reyno, sin haber oído hablar buen castellano en muchos años».

352 [CHIADO, ANTONIO RIBEIRO, c. 1520-1591].

Auto das Regateiras de Lisboa. Composto por um Frade Loyo filho de hua dellas. Publicado por ordem da Academia das Sciências de Lisboa, por Francisco Maria Esteves Pereira.

Lisboa, Imprensa Nacional, 1919 [Monumentos da Literatura Dramática Portuguesa]. 4to.; 34 pp., 1 h. Cubiertas originales.

21 €

353 CHRISTIAN, FREDERICK WILLIAM (1867 - 1934).

The Caroline Islands. Travel in the Sea of the Little Lands.

Naw Yok, Charles Scribner's Sons, 1899. 4to. mayor, XIII - 412 pp. Con 43 láminas fotográficas, 3 planos y dos mapas plegados. Encuadernación original en tela estampada, fatigada.

175 €

El autor fue vecino de Robert Louis Stevenson en Samoa entre 1890 y 1893 en que como alma itinerante partió hacia la Polinesia Oriental en busca de islas vírgenes. A su vuelta a Sidney se topó con Louis Becke quien le habló de una isla que llamaba Venecia cubierta enteramente por la jungla y situada «en el mar de las pequeñas islas». Es así como fue a parar en las Carolinas, sobre las que escribió éste primer libro, fascinado por su belleza y por el misterio de las ruinas monumentales de Lele Island. . Cabe recordar que el año de publicación de esta obra España había vendido las islas a Alemania.

354 CHRISTIANSEN, FRIEDRICH (1879-1972).

Festliches Spanien.

Leipzig, Bibliographisches Institut, 1935. 4to. mayor; 314 pp. Con 137 ilustraciones fotográficas en láminas. Encuadernación original en tela estampada.

50 €

La interesante visión de una España todavía “en Fiestas”, en la que se recogen aspectos lúdicos que van desde las dehesas de Salamanca, el bronco serrano de Candelario o el folklore charro de Villares de la Reina, a las grandes Ferias de Andalucía, con especial atención a la Romería del Rocío, pasando por múltiples aspectos de los Toros, hasta llegar a la Feria de San Isidro en Madrid y con acercamientos finales al País Vasco y a Galicia. Todo ello con curiosísimas fotografías del propio autor de interés etnográfico. Christensen fue un célebre aviador de Hamburgo, héroe de la Guerra Europea y piloto de pruebas de la Dornier después, que en 1930 volaría a Nueva York con el mayor aparato de sus días: un hidro Dornier DoX. Durante la WWII fue el Oficial al Mando en la ocupada Holanda hasta el final de la misma.

355 CIADONCHA, MARQUÉS DE (JOSÉ DE RÚJULA Y OCHOTORENA) (ET ALII).

Estatuto Nobiliario. Proyecto redactado por la Comisión Oficial de Heráldica en 1927. Prólogo de Marqués de Ciadoncha [Don José de Rújula y Ochotorena, 1908-1961].

Madrid, Instituto Jerónimo Zurita, 1945. 4to. alargado; XVI pp., 482 pp. Encuadernación original.

90 €

Contiene, entre otros trabajos, el titulado «De la Nobleza en el Reino de Aragón», por el Marqués de Ciadoncha, Julio Guillén Tato: «Sobre Banderas y Emblemas», José de Landecho y Allendesalazar: «De los Seminarios de Nobles de Madrid y Vergara, Colegios de Bolonia y Colegios Mayores de las Universidades de Salamanca, Santiago, Alcalá y Valladolid», Marqués de Hermosilla: «La Nobleza en el Ejército, las Veinticuatrias en Andalucía y Blancas de Carne de Sevilla», Gonzalo Alvarez Mallo: «De la Nobleza en Cataluña y Valencia», y Dacio V. Darias Padrón: «De la Nobleza en las Islas Canarias».

356 CID NOÉ, PAVL (ANAGRAMA DE FRANCISCO VINDEL ANGULO).

Pedro Vindel. Historia de una Librería (1865-1921).

Madrid, Talleres Tipográficos Góngora, 1945. 4to. mayor; 238 pp. Ilustraciones fotográficas. Edición limitada y numerada de 425 ejemplares. Cubiertas originales, salvadas en encuadernación en mediaz piel con puntas.

150 €

357 CIENFUEGOS, BEATRIZ (1701-1786).

La Pensadora Gaditana. Edición de Cinta Canterla.

Cádiz, Universidad, 1996. 4to.; 280 pp. Cubiertas originales.

25 €

358 CIGES APARICIO, MANUEL (1873-1936).

El Vicario. Novela

Madrid, Librería de Fernando Fé, 1905. 4to.; 221 pp. Primera edición. Cubiertas originales.

25 €

359 CIGES APARICIO, MANUEL.

Los Caimanes. [1931]. Prólogo de José Esteban.

Madrid, Ediciones Turner, 1976 [«La Novela Social Española»]. 4to.; 258 pp. Cubiertas originales.

17 €

360 «CINE - MUNDIAL».

Album de «Cine - Mundial».

New York, Casa Editorial de Chalmers, s.a. (hacia 1924). Folio; 64 pp. con retratos fotográficos y reseñas biográficas al pie de otros tantos actores y actrices del Hollywood de las «silent movies». Cubiertas originales, dibujadas por Usabal.

36 €

361 CLAIR, RENÉ CHOMETTE (1898-1981).

Comedias y comentarios. Guiones de «El silencio es oro», «La belleza del diablo», «Mujeres soñadas», «Las maniobras del amor» y «Puerta de las Lilas». Prólogo de Juan Ripoll. Traducción de Manuel García-Viñó.

Madrid, Rialp, 1961 [«Libros de Cine»]. 4to. mayor; 492 pp., 2 hs. y 32 ilustraciones fotográficas. Encuadernación original en cartóné.

28 €

362 CLARARROSA, JOSÉ JOAQUÍN DE [JUAN ANTONIO DE OLAVARRIETA, 1763-1822).

Diccionario Tragalológico, o Biblioteca portátil de todo lo tragable, por orden alfabético, y otros escritos políticos [Reflexiones críticas sobre la Constitución de 1812. Artículos en el «Diario Gaditano», 1820 - 1821]. Edición, introducción y notas de Fernando Durán López.

Bilbao, 2006. 4to. alargado; 316 pp. Cubiertas originales.

30 €

363 AZCONA Y DIAZ DE RADA, JOSÉ MARÍA (1882-1951).

Clara-Rosa, masón y vizcaíno. [Juan Antonio Olabarrieta, 1763-1822].

Madrid, Espasa-Calpe, 1935 [«Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX»]. 4to.; 256 pp. y tres láminas. Cubiertas originales.

28 €

364 CLEMENTE SESÉ, TIBURCIO (?-1950) Y BESCÓS, LEANDRO.

El Tesoro de la Infancia. Lecturas para los niños. Libro II: Máximas.

Zaragoza, Imprenta de Calisto Ariño, 1886. 4to. menor; 56 pp. Encuadernación de la época en media tela.

30 €

365 COCHLAEUS, JOHANNES [JOHANN DOBNECK, 1479-1552].

Historia de Actis et Scriptis Martini Lutheri Saxonis. Chronographicè ex ordine ab Anno Domini MDXVII usque ad annum MDXLVI inclusivè, fideliter descripta, et ad posteros denarrata. Cum indice et edicto Wormatiensi.

Koln: Coloniae, apud Theodorum Baumium, 1568. 8vo.; 24 hojas, 363 folios, 1 hoja. Restos de una encuadernación en piel, de la época, de la que se conservan los planos gofrados unidos por una burda lomera en piel moderna.

735 €

Johannes Cochläus, uno de los grandes polemistas contra la Reforma en Alemania, había estudiado en Colonia, Nuremberg y Ferrara y contó a lo largo de su vida con la amistad de numerosos humanistas, no obstante su radical desacuerdo con Lutero en sus opiniones sobre el sacramento de la ordenación de los clérigos, la eucaristía y la relación entre el libre arbitrio y la gracia. Dedicó toda su vida, a partir de 1520, a luchar contra la Reforma para intentar preservar la unidad de la Iglesia, participando en todas las Convenciones y Foros, como Worms, Augsburgo y Trento, y escribiendo más de doscientos libros y folletos polémicos, en los que siempre puso de manifiesto su voluntad de compromiso, junto a su portentosa erudición y conocimiento de las posibilidades teológicas, con lo que quedó para la Historia como una figura principalísima de la renovación de la Iglesia Católica Romana en Alemania.

366 CODORNIU, ANTONIO DE (1699-1770).

Índice de la Filosofía Moral, Christiano-Política, dirigido a los Nobles de nacimiento y espíritu. Segunda impresión, corregida y adicionada por el mismo Autor.

Gerona, por Antonio Oliva, Impresor y Librero, 1753. 4to.; portada en dos tintas, 10 hs., 443 pp., 2 hs. Encuadernación en piel, de la época.

110 €

367 CODORNIU, ANTONIO.

Examen de las que quieren ser monjas. Utilísimo a las que ya lo son.

Gerona, por Antonio Oliva, Impresor, 1825. 12vo.; XVII pp., 151 pp. Encuadernación de época, en piel marbreada, con tejuelo.

80 €

368 COELLO DE PORTUGAL Y QUESADA, FRANCISCO (1822-1898).

Mapa de Alicante. Explicaciones de Pascual Madoz. Con los planos particulares de Alicante, Contornos de Alicante, Plano de Alcoy, Plano de Denia, Plano de Villena, Plano de Cocentania, Plano de Pego, Plano de Javea, Plano de Monovar, Plano de Jijona, Plano de Altea, Plano de Calpe, Plano de Novelda, Plano de Dolores, Plano de Villajoyosa, Plano de Benidorm, Plano de Orihuela, y Plano de Elche del Reino. [Atlas de España y sus Posesiones de Ultramar. Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico].

Madrid, 1859. Un mapa coloreado de época, de 74 x 102 cm, montado sobre tela y plegado a 21 x 14 cm, contenido en caja de tela de 22 x 15 cm.

75 €

369 COELLO DE PORTUGAL Y QUESADA, FRANCISCO.

Mapa de Castellón. Explicaciones de Pascual Madoz. Con los planos particulares de Castellón de la Plana, Contornos de Morella, Peñíscola, Contornos de Castellón de la Plana. [Atlas de España y sus Posesiones de Ultramar. Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico].

Madrid, 1852. Un mapa coloreado de época, de 83 x 111 cm, montado sobre tela y plegado a 21 x 14 cm, contenido en caja de tela de 22 x 15 cm.

75 €

370 COELLO DE PORTUGAL Y QUESADA, FRANCISCO.

Mapa de Gerona. Explicaciones de Pascual Madoz. Con los planos particulares de Gerona, Puerto de San Feliu de Guixols, Fondeadero de Tosa, Puerto de Blanes, Contornos de Figueras Bahía de Rosas, Bahía de Palamós, Contornos de Gerona, Puerto de Santa Cruz de la Selva, Puerto de Cadaqués., e Islas Medas. [Atlas de España y sus Posesiones de Ultramar. Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico].

Madrid, 1851. Un mapa coloreado de época, de 75 x 101 cm, montado sobre tela y plegado a 21 x 14 cm, contenido en caja de tela de 22 x 15 cm.

75 €

371 COELLO DE PORTUGAL Y QUESADA, FRANCISCO.

Mapa de Guipuzcoa. Explicaciones de Pascual Madoz. Con los planos particulares de San Sebastian, Guetaria., Oñate, Territorio de los rios Urumea y Vidasoa que comprende las poblaciones de Alza, Los Pasages, Lezo, Rentería, Oyarzun, Irun y Fuenterrabia, Valle del río Urola entre las Villas de Azcoitia y Azpeitia, Contornos de Tolosa, Vergara, y Tolosa. [Atlas de España y sus Posesiones de Ultramar. Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico].

Madrid, 1848. Un mapa coloreado de época, de 75 x 101 cm, montado sobre tela y plegado a 21 x 14 cm, contenido en caja de tela de 22 x 15 cm.

75 €

372 COELLO DE PORTUGAL Y QUESADA, FRANCISCO.

Mapa de Logroño. Explicaciones de Pascual Madoz. Con los planos particulares de Logroño, Contornos de Logroño, Haro, Nájera, Santo Domingo de la Calzada y Calahorra. [Atlas de España y sus Posesiones de Ultramar. Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico].

Madrid, 1851. Un mapa coloreado de época, de 74 x 101 cm, montado sobre tela y plegado a 21 x 14 cm, contenido en caja de tela de 22 x 15 cm.

75 €

373 COELLO DE PORTUGAL Y QUESADA, FRANCISCO.

Mapa de Navarra. Explicaciones de Pascual Madoz. Con los planos particulares de Pamplona, Contornos de Pamplona, Estella, y Tudela. [Atlas de España y sus Posesiones de Ultramar. Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico].

Madrid, 1861. Una hoja plegada de 105 x 78 cms. Encuadernación original en cartón y media tela.

75 €

374 COELLO DE PORTUGAL Y QUESADA, FRANCISCO.

Mapa de Palencia. Explicaciones de Pascual Madoz. Con los planos particulares de Palencia, Paredes de Nava, Becerril de Campos; Carrión de los Condes, Contornos de Palencia, Astudillo, y Dueñas. [Atlas de España y sus Posesiones de Ultramar. Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico].

Madrid, 1852. Un mapa coloreado de época, de 74 x 101 cm, montado sobre tela y plegado a 21 x 14 cm, contenido en caja de tela de 22 x 15 cm.

75 €

375 COELLO DE PORTUGAL Y QUESADA, FRANCISCO.

Mapa de Valladolid. Explicaciones de Pascual Madoz. Con los planos particulares de Valladolid., Contornos de Valladolid, Medina de Rioseco, Tordesillas, y Medina del Campo. [Atlas de España y sus Posesiones de Ultramar. Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico].

Madrid, 1852. Un mapa coloreado de época, de 84 x 111 cm, montado sobre tela y plegado a 21 x 14 cm, contenido en caja de tela de 22 x 15 cm.

75 €

376 COELLO DE PORTUGAL Y QUESADA, FRANCISCO.

Mapa de Zaragoza. Primera Hoja de Suplemento. Explicaciones de Pascual Madoz Con los planos particulares de las poblaciones de Sos y Ejea de los Caballeros. [Atlas de España y sus Posesiones de Ultramar. Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico].

Madrid, 1853. Una hoja plegada, de 80 x 108 cms. Encuadernación original en tela.

75 €

377 VV.AA.

Colección de Documentos Inéditos relativos al descubrimiento, conquista y organización de las antiguas posesiones españolas de Ultramar. Tomo 3, II: De las Islas Filipinas. Expedición de Legazpi.

Madrid, Est. Tipográfico Sucesores de Rivadeneyra, 1887. 4to. mayor; XXVII - 491 pp. Encuadernación moderna en media tela.

150 €

378 COMÍN GARGALLO, GIL (1899-1976).

Pilarcillo de poesía zaragozana. Poemas.

Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1953. 4to. mayor; 27 pp. Cubiertas originales.

24 €

379 COMPAIRED Y CABODEVILLA, CELESTINO.

La Ozena y sus complicaciones.

Zaragoza, Tipografía de M. Payá y Compañía, 1911. 4to. alargado; VIII-292 pp., con 45 ilustraciones entre el texto. Encuadernación en media piel.

50 €

380 CONCEPCIÓN, JOSÉ DE LA.

Varones insignes en santidad de vida del Instituto y Religión de Clérigos Regulares Pobres de la Madre de Dios de las Escuelas Pías.

Valencia, en la Oficina de Agustín Laborda, 1751. 4to.; 20 hs., 464 pp., 2 hs. Encuadernación del siglo XIX en media piel.

200 €

381 CONDE, CARMEN (1907-1996).

Iluminada Tierra. Poesía.

Madrid, Talleres Tipográficos de Santiago Julián Rodríguez, compuesto a mano por Alfonso Hurtado Pérez, 1951. 4to. mayor; 107 pp., 2 hs. Primera edición, limitada y numerada de 500 ejemplares. Encuadernación en tela, con tejuelo.

75 €

382 CONDE, CARMEN.

La noche oscura del cuerpo.

Madrid, Biblioteca Nueva, 1980. 4to.; 129 pp. Primera edición. Cubiertas originales.

25 €

383 CONDE, CARMEN.

Brocal y Poemas a María. Edición y prólogo de Rosario Hiriart.

Madrid, Editorial Biblioteca Nueva, 1984. 4to.; 151 pp., 2 hs. Con el facsímil de una carta manuscrita de la autora de presentación a los lectores. Ilustraciones de Francisco Hernández. Cubiertas originales.

25 €

384 FERRIS, JOSÉ LUIS.

Carmen Conde. Vida, pasión y verso de una escritora olvidada.

Madrid, 2007. 4to.mayor; 671 pp. Ilustraciones fotográficas. Encuadernación original en tela.

30 €

385 CONDE, MANUEL (1923-1990).

El Muro. Poemas.

Madrid, 1959 [Colección "Silo"]. 4to alargado; 74 pp. 1 h. Cubiertas originales.

21 €

386 CONDILLAC, ETIENNE BONNOT, ABBÉ DE (1714-1780).

La Lógica ó Los primeros elementos del Arte de Pensar. Traducida por Don Bernardo María de Calzada.

Madrid, por Don Joachin Ibarra, 1784. 4to. menor; 1 h., VI-203 pp. Encuadernación en piel de la época, con tejuelo. Pequeñas faltas en los planos.

90 €

Primera edición y traducción castellana, dedicada por Calzada al Teniente General Antonio Ricardos y al Real Colegio de Caballería.

387 CONESTAGGIO, GIROLAMO FRANCHI DI (1530-1618).

Delle Guerre della Germania inferiore. Parte Prima. Divisa in dieci libri. [Única publicada].

(al fin:) Venezia: Venetia, appresso Antonio Pinelli, 1614. 4to.; 551 pp. Ejemplar carente de portada y diez hojas de preliminares. Texto completo y limpio. Excelente impresión, con amplios márgenes. Xerocopias adjuntas de portada y hojas preliminares. Ejemplar sin encuadernación, con cubiertas protectoras de cartulina.

330 €

Primera edición de un texto de gran importancia sobre la Guerra en los Países Bajos, en el periodo comprendido entre 1566 y 1579, escrito por un notable miembro de una familia genovesa con negocios en Amberes quien se basó en fuentes escritas desde el punto de vista rebelde. La obra, calificada como inexacta y tendenciosa por Luis Cabrera de Córdoba, fue incluida para expurgo inquisitorial en el Índice de Antonio Zapata, Sevilla, 1632.

388 CONINCK, AEGIDIUS DE (1571-1633).

Commentariorum ac Disputationum in Universam Doctrinam D. Thomae de Sacramentis ac Censuris Ecclesiasticis. Secunda editio aucta et recognita.

Amberes: Antverpiae, apud Heredes Martini Nutii, 1619. Folio; portada, 864 pp., 18 hs. Ejemplar falto de la portada de la segunda parte y de siete hojas finales de tabla. Numerosos errores de paginación. Ligerísimos taladros de polilla marginales que puntualmente afectan alguna letra en pocas páginas. Las dos primeras páginas de texto y una de tabla reforzadas en los márgenes. Encuadernación de época en pergamino.

350 €

389 CONSTABLE, OLIVIA REMIE.

Comercio y Comerciantes en la España Musulmana. La reordenación comercial de la Península Ibérica del 900 al 1500. Traducción de Helena Garrigós.

Barcelona, Omega, 1997. 4to.; XXV pp., 364 pp. Ilustraciones y dos mapas. Encuadernación original en tela.

50 €

390 CONSTANZA DE CASTILLA (c. 1405-1478).

Selección de textos del "Devocionario" (c. 1472). Edición y estudio de María del Mar Cortés Timoner.

Barcelona, 2015. 4to.; 140 pp. Encuadernación original.

18 €

391 COOPER, JAMES FENIMORE (1789-1851).

The Last of the Mohicans. A narrative of 1757. Revised, corrected, and illustrated with a new introduction by the Author.

London, Henry Colburn & Richard Bentley, 1831, en la portada interior la fecha es 1833. 4to. menor; frontispicio grabado, X-401 pp. Encuadernación moderna en media tela.

175 €

392 COOPER, JAMES FENIMORE.

El Bravo [y] Precaución. Novelas.

Madrid, Establecimientos de Mellado, 1853. Dos tomos en un volumen en 4to. mayor; 134 pp., 1 h. y 23 láminas litográficas + 102 pp., 1 h. y 9 láminas litográficas. Primeras ediciones en español. Encuadernación moderna en media tela.

80 €

393 COOPER, JAMES FENIMORE.

Los dos Almirantes. Novela escrita en inglés, traducida directamente al castellano por el Coronel Capitán de Fragata Don Patricio Montojo y Pasarón.

Madrid-La Habana, Librería de Simón y Osler [y] «La Propaganda Literaria», 1882. 4to.; 2 hs., 481 pp., 2 hs. y 8 láminas litográficas en color. Cubiertas originales.

70 €

Son de gran interés las notas del experto traductor, en las que da interpretaciones hispánicas sobre los términos anglosajones de la vida en el mar, a la vez que equipara la situación de Inglaterra respecto a sus colonias en «The Two Admirals» con «la que en estos tiempos existe entre España y sus provincias trasatlánticas».

394 COOPER, JAMES FENIMORE.

El Espía. Episodio de la Guerra de la Independencia. Versión castellana de Ernesto Ortiz.

Paris, Garnier Hermanos, Libreros-Editores, 1910. Dos volúmenes en 4to. menor; XVIII-315 pp. y 341 pp. Encuadernación original en tela estampada.

42 €

395 CORDERO TORRES, JOSÉ.

Fronteras Hispánicas. Geografía e Historia, Diplomacia y Administración.

Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1960. 4to. mayor; 470 pp., 4 hs. y 43 mapas, algunos de ellos plegados. Cubiertas originales.

40 €

396 COROLEU E INGLADA, JOSÉ (1839-1895).

Los Dietarios de la Generalidad de Cataluña [1412-1598].

Barcelona, Tipografía de «La Vanguardia», 1889. 4to. menor; 336 pp. Cubiertas originales salvadas en encuadernación moderna en cartón.

36 €

397 CORRAL LAFUENTE, JOSÉ LUIS [EDITOR].

Cartulario de Alaón (Huesca). Edición e índices.

Zaragoza, 1984. 4to.; 332 pp. Encuadernación original.

38 €

398 CORREA ZAPATA, DOLORES (1853 - 1924).

Estelas y Bosquejos. Poesías.

México, Eduardo Dublan y Compañía, Impresores, 1886. 4to. alargado; 109 pp., 2 hs. Ejemplar con envío autógrafo de la autora. Cubiertas originales.

50 €

399 CORTÉS CASTELLANOS, JUSTINO (ED.)..

El Catecismo en pictogramas de Fray Pedro de Gante [Pieter van der Moere, Pedro de Mura, c. 1479-1572]. Estudio introductorio y desciframiento del Ms. Vit. 26-9 de la Biblioteca Nacional de Madrid. Prólogo de J. Ignacio Tellechea Idígoras.

Madrid, 1987. 4to.; 500 pp. Ilustraciones en color. Cubiertas originales.

50 €

400 CORTÉS MARTÍNEZ, INMACULADA [DIRECTORA].

Itinerario Cultural del Mudéjar en México. [Textos de Alberto Ruy-Sánchez, Ignacio Henares Cuéllar, Rafael López Guzmán, José Antonio Terán Bonilla y Luz de Lourdes Velázquez Thierry, Gloria Espinosa Spinola y Juan Benito Artigas].

Granada, 2003. Folio; 144 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

26 €

401 CORTINA, MANUEL (1802-1879).

Defensa oral hecha por el Excelentísimo Señor Don Manuel Cortina ante el Supremo Tribunal de Justicia, en la causa seguida contra Don José Puidullés, Director General de Presidios del Reino, por supuestos abusos en el desempeño de su cargo. A la cual van unidas la Sentencia que le ha puesto término y su Hoja de Servicios.

Madrid, Establecimiento Tipográfico, calle del Sordo, número 11, 1842. 4to.; 68 pp., 19 pp. y un estado plegado. Cubiertas mudas en papel.

48 €

402 COSSÍO, MANUEL BARTOLOMÉ (1857-1935).

La Enseñanza Primaria en España. Segunda edición, renovada por Lorenzo Luzuriaga.

Madrid, Museo Pedagógico Nacional, R. Rojas, Impresor, 1915. 4to.; 214 pp., 4 hs. y 9 cuadros estadísticos dobles. Encuadernación moderna en media tela.

48 €

403 COSTA, JOAQUÍN (1846-1911).

El problema de la ignorancia del Derecho y sus relaciones con el status individual, el referendum y la costumbre.

Barcelona, Sucesores de Manuel Soler Editores, s.a. (1901). 8vo.; 143 pp., 1 h. y 10 pp. de Vocabulario. Encuadernación original en tela estampada.

21 €

404 COSTA, JOAQUÍN.

Agricultura armónica, expectante, popular. Prólogo de Tomás Costa.

Madrid, Biblioteca Costa, 1911. 4to.; XXX-199 pp., 4 hs. Cubiertas originales.

24 €

405 COSTA, JOAQUÍN.

El Arbolado y la Patria.

Madrid, Biblioteca Costa, 1912. 4to.; 2 hs., 184 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

35 €

406 COSTA, JOAQUÍN.

Marina Española, ó La cuestión de la Escuadra.

Madrid, Biblioteca Costa, 1913. 4to.; 137 pp. y una lámina retrato. Cubiertas originales.

25 €

407 COSTA, JOAQUÍN.

Teoría del Hecho Jurídico Individual y Social.

Madrid, Biblioteca Costa, 1914. 4to.; XVIII-398 pp. Cubiertas originales.

24 €

408 COSTA, JOAQUÍN.

Tutela de pueblos en la Historia. [Isabel de Castilla, el Cid Campeador, el Conde de Aranda, Juan Bautista Colbert, Viriato, Bravo Murillo, Cavour, Bismarck, Cánovas, Ricardo o el "Partido aragonés"].

Madrid, Biblioteca Costa, 1917. 4to.; XIV-360 pp. Encuadernación original en tela estampada.

24 €

409 COSTA, JOAQUÍN.

Reorganización del Notariado, del Registro de la Propiedad y de la Administración de Justicia.

Madrid, Biblioteca Costa, 1917. 4to.; X-363 pp. Cubiertas originales.

24 €

410 COSTA, JOAQUÍN.

Ultimo día del paganismo y primero de ... lo mismo. Libro póstumo.

Madrid, Biblioteca Costa, Imprenta de Fortanet, 1917. 4to.; VIII-539 pp. y una láminas fotográficas. Cubiertas originales.

35 €

411 COSTA, JOAQUÍN.

Instituciones económicas para obreros. Las habitaciones de alquiler barato en la Exposición Universal de París en 1867.

Tortosa, Casa Editorial Monclús, 1918 [«Biblioteca Costa»]. 4to. menor; 128 pp., con 29 planos entre el texto y una lámina con el retrato de Costa. Cubiertas originales.

35 €

412 FERNÁNDEZ CLEMENTE, ELOY.

Joaquín Costa y el africanismo español.

Zaragoza, Ediciones Porvenir Independiente, 1977. 4to.; 104 pp. Cubiertas originales.

21 €

413 FERNÁNDEZ CLEMENTE, ELOY (COORD.).

Cuatro miradas sobre [Joaquín] Costa. Textos de Cristóbal Gómez Benito, Víctor M. Juan Borroy, Fernando García Vicente y Guillermo Fatás Cabeza.

Zaragoza, Real Sociedad Económica Aragonesa, 2011. 4to.; 181 pp. Cubiertas originales.

23 €

414 GRAU MORANCHO, RAMIRO.

Joaquín Costa y el idioma aragonés.

Huesca, Asociación Regional «Lengua Aragonesa», 1976. 4to.; 85 pp. Cubiertas originales.

17 €

415 MATEOS Y DE CABO, OSCAR IGNACIO.

Nacionalismo español y europeísmo en el pensamiento de Joaquín Costa: 98 y proyecto de modernización de España. Prólogo de Juan Maldonado Gago.

Zaragoza, 1998. 4to. alargado; 211 pp. Cubiertas originales.

18 €

416 COULOMBIER, F.

L'Arbre à Thé. [Melaleuca alternifolia].

Paris, Augustin Challamel Éditeur, 1900 [«Catéchisme du Planteur»]. 4to.; IX -164 pp., con numerosos ilustraciones entre el texto y 12 láminas fotográficas. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media tela.

120 €

417 COUTTS, WALDEMAR E.

El deseo de matar y el instinto sexual. Prólogo de H(ugo) Lea - Plaza.

Madrid, Javier Morata Editor, 1929. 4to.; 156 pp. Cubiertas originales.

35 €

418 CRESPO - FRANCÉS Y VALERO, JOSÉ ANTONIO Y JUNQUERA, MERCEDES.

Juan de Oñate [c.1550-1626] y el Paso del Río Grande.

Madrid, 1998. Folio; 328 pp. Ilustraciones. Encuadernación original.

45 €

419 CROCKETT, LUCY HERNDON (1914-2002).

Kings without Castles. Informal report on the Spain of today.

New York, Rand McNally & Co., 1957. 4to.; 220 pp., con sutiles y graciosas ilustraciones entre el texto, obra de la autora. Primera edición. Encuadernación original.

30 €

420 CRÓNICA GENERAL DE ESPAÑA.

Rosell, Cayetano: Crónica de la Provincia de Madrid. [Junto con:] Escudero, José María: Crónica de la Provincia de Guadalajara. [Junto con:] Pruneda, Pedro: Crónica de la Provincia de Cuenca. [Junto con:] Mariategui, Eduardo: Crónica de la Provincia de Toledo. [Junto con:] Hosta, José de.: Crónica de la Provincia de Ciudad Real.

Madrid, Ronchi y Compañía, Editores, 1865 - 1869. Cinco tomos en un volumen en gran folio; XXIV pp., 246 pp., 1 h. y 19 láminas + 66 pp., 1 h. y 4 láminas + 78 pp., 1 h. y 5 láminas + 112 pp. y 7 láminas + 96 pp. y 6 láminas. Numerosas ilustraciones entre el texto. Encuadernación de época, en media piel.

350 €

421 CRÓNICA GENERAL DE ESPAÑA.

Santoyo, Enrique: Crónica de la Provincia de Almería. [Junto con:] Rada Delgado, Juan de Dios de la.: Crónica de la Provincia de Granada.. [Junto con:] Lozano y Muñoz: Crónica de la Provincia de Jaén. [Junto con:] Bisso, José: Crónica de la Provincia de Málaga.

Madrid, Rubio, Grilo y Vitturi, 1867 - 1869. Cuatro tomos en un volumen en folio; 64 pp. y 4 láminas + 192 pp. y 12 láminas + 80 pp. y 5 láminas + 100 pp. y 6 láminas. Numerosas ilustraciones entre el texto. Encuadernación de época, en media piel.

300 €

422 CRÓNICA GENERAL DE ESPAÑA.

Fulgosio, Fernando: *Crónica de la Provincia de Avila*. [Junto con:] Carreras, Luis: *Crónica de la Provincia de Segovia*. [Junto con:] Maldonado Macanaz, Joaquín: *Crónica de la Provincia de Burgos*. [Junto con:] Gimenez Romera, Waldo: *Crónica de la Provincia de Logroño*. [Junto con:] Pérez Rioja, Antonio: *Crónica de la Provincia de Soria*. [Junto con:] Asas, Manuel de. *Crónica de la Provincia de Santander*.

Madrid, Rubio, Grilo y Vitturi, Editores, 1866 - 1870. Seis tomos en un volumen en folio; 64 pp. y 4 láminas + 95 pp. y 6 láminas + 112 pp. y 7 láminas + 63 pp. y 4 láminas + 80 pp. y 5 láminas + 126 pp. y 8 láminas. Numerosas ilustraciones entre el texto. Encuadernación de época, en media piel.

350 €

423 CROVETTO, PIERLUIGI.

I Segni del Diavolo e i Segni di Dio. La Carta al Emperador Carlos V [2 Gennaio 1555] di Fray Toribio Motolinia.

Roma, Bulzoni Editore, 1992. 4to. mayor; XI pp., 317 pp., treinta y ocho de ellas con la reproducción de la copia de Juan Bautista Muñoz de la Carta al Emperador. Cubiertas originales.

44 €

424 CRUSAT, PAULINA (1900-1981).

Antología de Poetas Catalanes Contemporáneos.

Madrid, 1952 [«Adonais»]. 8vo.; 187 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

23 €

425 CRUSAT, PAULINA.

Las ocas blancas. Historia de un viaje.

Barcelona, Destino, 1959. 4to.; 326 pp., 1 h. Encuadernación original en tela estampada, con sobrecubiertas.

25 €

426 CRUSAT, PAULINA.

Relaciones solitarias.

Barcelona, Plaza & Janés, Editores, 1965. 4to.; 264 pp. Encuadernación original en tela.

21 €

427 CRUELLES GÓMEZ, JOSÉ MARÍA Y ENRIQUE (Y) BORDES GARCÍA, JOSÉ.

Conversos de la ciudad de Valencia. El Censo Inquisitorial de 1506.

Valencia, 2015. 4to.; 607 pp. Cubiertas originales.

24 €

428 CUADRADO MUÑIZ, ADOLFO.

Hispanismos en el Tagalo. Diccionario de vocablos de origen español vigentes en esta lengua filipina. Edición revisada por Antonio M. Molina. Estudio preliminar por Rodolfo Barón Castro.

Madrid, Oficina de Educación Iberoamericana, 1972. 4to.; LXXX - 632 pp. y un mapa. Encuadernación original en simil piel.

40 €

429 SUEIRO JUSTEL, JOAQUÍN.

Historia de la Lingüística Española en Filipinas (1580 - 1898).
Lugo, 2003. 4to. alargado; 208 pp. Cubiertas originales.

25 €**430 VV.AA.**

Cultura Española. (Antes "Revista de Aragón"). Revista Trimestral. Número III. Agosto, 1906. [R. D. Perés: Influencias hispánicas. Dos escritores ingleses contemporáneos; Mariano de Pano: La invasión del lenguaje vulgar aragonés en los contratos durante la Edad Media; Manuel Gómez Moreno: Excursión a través del arco de herradura; Mariano de Pano: Damián Forment en la catedral de Barbastro; Juan Dominguez Berrueta: Regeneración de la escala musical; J. González Carreño: La Ética en España. Lo que es y lo que debe ser; J. Ibañez Marín: Después de la guerra. Cubanos y españoles; Julián Ribera Tarragó: Condiciones de lo pedagógico, entre otros artículos].

Madrid, Imprenta Ibérica, 1906. 4to.; 289 pp., 3 hs. Cubiertas originales. Lomera reforzada.

50 €**431 VV.AA.**

Cultura Española. (Antes "Revista de Aragón"). Revista Trimestral. Número VIII. Noviembre, 1907. (Francisco Aznar Navarro: Los señores aragoneses: actos de posesión y homenajes; E. Gómez de Baquero: Los "Episodios Nacionales" de Pérez Galdós; E. Maestre: Literaturas malsanas; Vicente Lamperez: La Iglesia de Templarios de Eunate (Navarra); Julián Ribera: La gimnasia pedagógica, entre otros artículos).

Madrid, Imprenta Ibérica, 1907. 4to.; 241 pp., 3 hs. Láminas. Cubierta superior original. Lomera y cubierta posterior suplidas.

50 €**432 VV.AA.**

Cultura Española. (Antes "Revista de Aragón"). Revista Trimestral. Número X. Mayo, 1908. (José Ibañez Marín: Los generales y la Central en la guerra de la Independencia; E. Gómez de Baquero: La evolución de la novela. La última manera espiritual de la Sra. Pardo Bazán. La Quimera y La Sirena negra; L. Tramoyeres Blasco: El Renacimiento Italiano en Valencia; Aureliano de Beruete: Martín Rico; M. Glossner: Crónica alemana: la cuestión darwinista en Alemania; Juan M. Sanchez: José E. Serrano Morales, entre otros artículos).

Madrid, Imprenta Ibérica, 1908. 4to.; 307 pp., 3 hs. Láminas. Cubiertas originales. Lomera reforzada.

50 €**433 VV.AA.**

Cultura Española. (Antes "Revista de Aragón"). Revista Trimestral. Número XIV. Mayo, 1909. (Joaquín Fesser: Madrid musical, 1908 - 1909; M. Asís Palacios: La moral gnómica de Abenhazam (continuación); Marqués de Iema: Bonaparte y una infanta española; un proyecto olvidado de matrimonio; Alfredo Stern: Documentos de historia española contemporánea de la regencia de Espartero; Antonio Elías de Molins: Inscripciones sepulcrales de escritores catalanes de la Edad Media; Marcelino Menéndez Pelayo: En honor de Don Teodoro Llorente. Preámbulo al Nou Libret de Versos; Carlona Michaelis de Vasconcellos: Estudos sobre o Romanceriro peninsular. Notas e observções complementares; J. Ibañez Marín: Literatura napoleónica, entre otros artículos).

Madrid, Imprenta Ibérica, 1909. 4to.; 251 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

50 €

434 CUSPINIANUS, JOHANNES [JOHANN SPIESSHEIMER, 1473-1529].

De Consulibus Romanorum Commentarii ex optimis vetustissimisque authoribus collecti. Praefertur his Commentariis, Sexti Ruffi V. Consularis Rerum gestarum Pop. Rom. deque accessione Imperij Epitome, cum eiusdem Cuspiniani eruditissimis Scholiis. Magni Aurelii Cassiodori Senatoris Chronicon, sive de Consulibus Romanorum Libellus, passim Cuspiniani Commentariis insertus. Nicolai Gerbelii In Eisdem Commentarios, ad ... D. Ioannem Iacobum Fuggerum Praefatio in qua de Chronographis, de eorum discordia, deque huius Operis maxima. (Junto con:) Austria. Cum omnibus eiusdem marchionibus, ducibus, archiducibus, ac rebus praeclaré ad haec usque tempora ab iisdem gestis. Eiusdem Ioannis Cuspiniani Oratio proreptica ad Sacro Romano Imperii principes et proceres ut bellum suscipiant contra Turcum. Cum descriptione conflictus in Hungaria facti, quo periit rex Hungariae Ludovicus. Accessit Chronicon magistri Alberti Argentinensis.

Bassel: Basileae, ex Officina Ioannis Oporini, per Ioannem Hervagium et Ioannem Oporinum, 1553. Folio; 725 pp., 22 hs. de índices, la última de las cuales con una ligera pérdida de texto. Ejemplar con manchas de humedad en el margen interno superior. Encuadernación moderna en media piel.

1250 €

435 CYON, ELIE DE (ILYA FADEYEVICH TSION, 1843-1912).

L'Oreille, organe d'orientation dans le Temps et dans l'Espace.

Paris, Félix Alcan, 1911. 4to.; 3 hs., XIV-298 pp., con 45 ilustraciones entre el texto, y 3 láminas aparte, una de ellas doble, más un retrato fotográfico de Pierre Flourens. Encuadernación original en tela.

150 €

Primera edición de un libro fascinante, obra del prestigioso fisiólogo ruso, acerca del laberinto del oído como órgano regulador de las nociones de espacio y tiempo.

436 DALLOZ, DÉSIRÉ ET ARMAND.

Resúmen histórico y teórico de la Ciencia Económica, y de las opiniones y doctrinas de los principales Economistas. Por MM. Dalloz. Traducido del francés.

Madrid, Establecimiento Tipográfico de Don R.R. de Rivera, Editor, 1850. 4to.; 258 pp., 1 h. Encuadernación de época en piel, con lomera ornada y tejuelos; en el situado al pie se lee "Librería Nueva Habana".

125 €

437 DANIEL, GABRIEL (1649-1728).

Viage de el Mundo de Des-cartes. Escrito en francés y traducido por Don Juan Baptista de Ybarra. Segunda edición añadida en más de una tercera parte.

Madrid, en la Imprenta del Reyno, s.a. (1751). 4to.; 2 hs., 432 pp. Encuadernación en piel, de la época, con tejuelo.

160 €

438 DARWIN, CHARLES ROBERT (1809-1882).

El Origen del Hombre. La selección natural y la sexual. [Traducción de Joaquín María Bartrina, 1850-1880].

Barcelona, Trilla y Serra, Editores, Imprenta de Damián Vilarnau, 1880. 4to. menor, XII-256 pp. La última página, epílogo del traductor, aparece reforzada, con pérdida parcial de palabras en las cuatro primeras líneas de texto. Segunda edición española. Encuadernación de época en media piel.

200 €

439 DUVAL, MATHIAS - MARIE (1844-1907).

Le Darwinisme. Leçons professées à l'École d'Anthropologie.

Paris, Adrien Delahaye & Emile Lecrosnier, Éditeurs, 1886. 4to.; 2 hs., LX-576 pp., con siete ilustraciones entre el texto. Encuadernación en media piel, de la época.

75 €

440 GLICK, THOMAS F., RUIZ, ROSAURA Y PUIG SAMPER, MIGUEL ANGEL [EDITORES].

El Darwinismo en España e Iberoamérica.

Madrid, 1999. 4to. alargado; 333 pp., 1 h. Cubiertas originales.

35 €

441 GOMIS BLANCO, ALBERTO Y JOSA LLORCA, JAUME.

Bibliografía crítica ilustrada de las obras de Darwin en España (1857-2005).

Madrid, 2007. 4to.; 439 pp. Con numerosas reproducciones fotográficas en color. Encuadernación en tela, con sobrecubiertas.

45 €

442 PELAYO, FRANCISCO.

Ciencia y Creencia en España durante el Siglo XIX. La Paleontología en el debate sobre el darwinismo.

Madrid, 1999. 4to. menor; 380 pp. Cubiertas originales.

23 €

443 PRUNA, PEDRO Y GARCÍA GONZÁLEZ, ARMANDO.

Darwinismo y Sociedad en Cuba en el Siglo XIX.

Madrid, 1989. 4to.; IX pp., 204 pp., con 19 figuras entre el texto. Encuadernación original en tela.

25 €

444 ROMANES, GEORGE JOHN (1848-1894).

L'Évolution Mentale chez les Animaux. Suivi d'un Essai posthume sur l'Instinct, par Charles Darwin. Traduction française par le Docteur Henry C. de Varigny.

Paris, C. Reinwald Libraire-Éditeur, 1884. 4to. mayor; XVIII-412 pp. con un estado plegado. Encuadernación moderna en media tela.

120 €

445 SCHMIDT, EDUARD OSCAR (1823-1886).

Descendance et Darwinisme.

Paris, Germer Baillière et Cie., 1878. 4to.; VIII-277 pp., con 25 ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela estampada.

100 €

446 DAUDET, ALPHONSE (1840-1897).

Lettres de mon moulin. Impressions et souvenirs. Troisième édition.

Paris, J. Hetzel et Cie., Éditeurs, s.a. (hacia 1870). 4to.; 2 hs., 302 pp. Encuadernación de la época en media piel.

200 €

447 DAUDET, ALPHONSE.

La razón social «Fromont y Risler». Costumbres parisienses. Traducción de Cecilio Navarro.

Barcelona, Biblioteca «Arte y Letras», 1883. 4to.; 368 pp., con numerosas ilustraciones entre el texto, obra de Alejandro de Riquer. Bellísima encuadernación original en tela estampada, diseñada por el mismo Riquer, y realizada por F. Jorba.

36 €

448 DAUDET, ALPHONSE.

El Nabab. Novela de costumbres parisienses. Traducida, con una noticia biográfica del autor, por Joan Sardá.

Barcelona, Establecimiento Tipográfico-Editorial «Arte y Letras», Librería de Arturo Simón, 1897. 4to.; VIII-421 pp., 1 h. con numerosas ilustraciones entre el texto, obra de José Luis Pellicer. Encuadernación original en tela estampada.

45 €

449 DE MAURI, LUIGI [I.E.: ERNESTO SARACINO].

L'Amatore di Oggetti d'Arte e di Curiosità. [Pittura, Incisione, Scultura in Avorio, Piccola Scoltura, Mobili, Vetri, Smalti, Vasellame di Stagno, Armi ed Armature, Dizionario complementare].

Milano, Ulrico Hoepli, 1907. 8vo.; XV-729 pp., con 270 ilustraciones y 100 láminas fuera de texto. Cubiertas originales en cartón estampado.

90 €

450 DEBREYNE, PIERRE-JEAN CORNEILLE (1786-1867)

El Sacerdote y el Médico ante la Sociedad. Obra puesta en castellano por Don J.V. y P. y por Don M.P. y R. [¿?].

Barcelona, Imprenta de Pons y Compañía, 1852. 4to.; 249 pp., 1 h. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con lomera ornada.

60 €

451 DEBREYNE, PIERRE JEAN CORNEILLE.

Pensamientos de un creyente católico, ó sean Consideraciones filosóficas, morales y religiosas sobre el Materialismo moderno, el alma de las bestias, la Frenología, el Suicidio, el Duelo y el Magnetismo animal.

Barcelona, Imprenta de Pablo Riera, 1854. 4to.; XIV-322 pp. Encuadernación de época, en piel marbreada.

48 €

452 DEBREYNE, PIERRE-JEAN CORNEILLE.

Ensayo sobre la Teología Moral considerada en sus relaciones con la Fisiología y la Medicina. Traducida en castellano por el Doctor P.P. y Don J.C. [Pedro Parcet y Juan Cascante].

Barcelona, Imprenta de Pons y Compañía, 1858. 4to.; 299 pp. Encuadernación en piel, de la época.

50 €

453 DELAFOI, GERARD.

Elaboración de Vinos corrientes, de marca, espumosos y licorosos.

Barcelona, Antonio Roch, Editor, s.a. (hacia 1945) 4to.; 281 pp. Ilustraciones. Encuadernación original en tela estampada.

40 €

454 DELGADO, SINESIO (1859-1928).

Almendras amargas. Composiciones en verso.

Madrid, sin datos de editor ni impresor, 1920. 4to.; 202 pp., 2 hs. Con viñetas de Cilla entre el texto. Cubiertas originales.

40 €

455 DELGADO, TEODORO (1907-1975).

Trajes de España. Láminas de Teodoro Delgado. Prólogo del Marqués de Lozoya, Director General de Bellas Artes. Glosas por Mariano Rodríguez de Rivas.

Tolosa, Ediciones Laborde y Labayen, 1945. Folio; 51 hojas sin numerar, de excelente impresión en grueso papel especial, veinticuatro de las cuales reproducen las magníficas litografías en color de Teodoro Delgado. Cubiertas originales salvadas en media tela estampada.

100 €

Uno de los grandes ilustradores españoles que más contribuyeron a la configuración de la iconografía de los vencedores de la Guerra Civil. Sus numerosas imágenes para «Vértice», plenas de lirismo y simbología falangista, o las sutiles creaciones para «Y», la revista de la Sección Femenina, destinadas a la confección de un prototipo de mujer impuesto por la nueva situación, son una muestra de la utilización del lenguaje formal del «art decó» con intenciones pedagógicas.

456 DELGADO Y HERNÁNDEZ, ANTONIO (1805-1879).

Estudios de Numismática Árabe-Hispana. Considerada como comprobante histórico de la dominación islámica de la Península. Edición de Alberto Canto García y de Tawfiq ben Hafiz Ibrahim.

Madrid, 2001 [«Anticuaria Hispanica»]. Folio; XLVI pp., 487 pp., 1 h. Ilustraciones en negro y color. Cubiertas originales.

55 €

457 DELWART, LOUIS VALENTIN (1801 - 1883).

Diccionario de Medicina Veterinaria Práctica. Traducido por Don Nicolás Casas de Mendoza. Segunda edición, corregida y considerablemente adicionada con los progresos que ha hecho la ciencia, y, especialmente, con unas nociones de Higiene patológica y un Cuadro nosológico.

Madrid, Librería de Saturio Martínez, 1869. 4to.; X-770 pp., 1 h. y dos láminas que muestran la forma de realizar vendajes en caballos y otros animales. Encuadernación de época, en media piel.

90 €

458 DERDO, ANDRÉ.

El Cojo de Calanda. El milagro más extraordinario de la Virgen del Pilar. Traducción de Juan Antonio Gracia.

Zaragoza, Ayuntamiento, 1965. 4to.; 127 pp., 2 hs. Láminas. Cubiertas originales.

36 €

459 DEVILLE, GABRIEL (1854-1940).

Principios Socialistas. [El socialismo científico. La evolución del capital. Socialismo, revolución, internacionalismo. Salario y beneficio. El estado y el socialismo. El salario y la remuneración futura. El Anarquismo. Táctica socialista y revolución. Graco Babeuf y la Conjunción de los Iguales. Historia del Primero de Mayo]. Versión española de M. Garvin.

Madrid, Francisco Beltrán Editor, 1931. 4to.; 306 pp., 1 h. Encuadernación original en tela.

30 €

460 DIANA, ANTONINO (1586-1663).

Resolutiones Morales Pars Prima et Secunda. In quibus selectiores Casus Conscientiae breviter, dilucidè atque ut plurimum benignè sub variis Tractatibus explicantur.

Lyon: Lugduni, apud Robertum Odetum, 1637. Folio; 18 hojas, 430 pp., 23 hojas. Ejemplar fatigado por el constante uso para consulta y con la portada que presenta pequeñas faltas de papel. Encuadernación fatigada en pergamino, de la época.

275 €

El autor, teatino, fue Consultor del Santo Oficio en Roma desde 1645, cargo con el que intervino en la Comisión que condenó a Jansenius. Fue uno de los más célebres «casuístas» del Siglo XVII y contribuyó a propagar el «laxismo» en Italia, lo que le valió el remoquete de «agnus dei qui tollit peccata mundi».

461 DÍAZ, BLASCO.

Francisco Ferrer e a Semana Tragica de Barcelona.

Lisboa, Edição da Casa Alfredo David, 1914 [«Biblioteca Historica Popular e Ilustrada»]. 4to. menor, 192 pp., con 21 interesantes ilustraciones fotográficas entre el texto. Encuadernación original en tela roja estampada.

42 €

462 BORRÁS, EDUARDO (1907-1968).

El Proceso Ferrer. Drama histórico en tres actos, distribuidos en diez cuadros, estrenado en el Teatro Talía de Barcelona, por la Compañía de Anita Tormo, la noche del 24 de Noviembre de 1931. [Junto con:] ¡Abajo las Armas!. Drama en tres actos, original de Emilio Gomez de Miguel y Eduardo Borrás.

Barcelona, Casa Editorial Maucci, s.a. (1932). Dos tomos en un volumen en 4to.; 120 pp. y 6 pp. con extractos de artículos sobre el fusilamiento de Ferrer i Guardia en la prensa europea y párrafos de discursos pronunciados en las sesiones parlamentarias de abril de 1911 sobre la revisión del Proceso Ferrer. [y] 124 pp. Encuadernación de época en media piel con puntas y tejuelos.

45 €

463 DÍAZ ALEJO, RAIMUNDO Y GIL, JOAQUÍN [EDITORES].

América y el Viejo Mundo.

Buenos Aires, Joaquín Gil Editor, 1942. 4to.; 4 hs., 558 pp., 1 h. Con 343 ilustraciones en láminas fuera de texto y 9 mapas plegados. Encuadernación moderna en media tela con tejuelo.

60 €

Contiene el facsímil de la edición príncipe de la versión latina de la Carta de Cristobal Colón a Gabriel Sánchez. El libro se completa con un impresionante aparato iconográfico, preparado por Joaquín Gil, que reproduce numerosos mapas de los Siglos XV al XVIII, grabados relativos a la “idea europea” de América y sus habitantes, portadas de libros, etc.

464 DÍAZ RENGIFO, JUAN (1553-1615).

Arte Poetica Española. Con una fertilissima Silva de Consonantes Comunes, Propios, Esdruxulos y Reflexos, y un divino Estimulo del Amor de Dios.

Madrid, por la viuda de Alonso Martin, a costa de Domingo Gonçalez, 1628. 4to.; 4 hojas, 324 pp., 40 páginas y una lámina plegada «Vandera dedicada a Don Alvaro de Azpeytia y Seuane, el dia qe recibio el Grado de Doctor en Bolonia». Ejemplar falto de dos hojas de preliminares. Encuadernación en pergamino, de la época, con pérdidas en el plano posterior.

760 €

El autor real de este famoso canon métrico manierista fue el jesuíta abulense Diego Garcia de Rengifo (1553-1615) y su primera edición es de Salamanca, 1592. Todas las ediciones del Siglo XVII son muy raras, dado su éxito entre los innumerables aspirantes a poetas en el Siglo de Oro.

465 DIAZ - RUBIO Y CARMENA, MANUEL MARÍA. [“EL MISÁNTROPO”].

Primera Gramática Española razonada.

Madrid, Librería Editorial de Bailly-Bailliere e Hijos, 1894. Dos volúmenes en 4to.; XLIV-468 pp. + VI-557 pp. Encuadernación uniforme en piel de la época.

100 €

466 DÍAZ - RUBIO Y CARMENA, MANUEL MARÍA.

Complemento al estudio de la Gramática Española.

Madrid, Sáenz de Jubera Hermanos, Editores, 1892. 4to. mayor; X-469 pp., 2 hs. Encuadernación en tela.

60 €

467 DIAZ TANCO DE FREGENAL, VASCO (c.1490-c.1560).

Los Veinte Triumphos. Reproducción facsímil de la edición de 1545.

Madrid, Gráficas Ultra, a expensas de la Junta Técnica de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1945. 4to.; 140 folios, 2 hs. Cubiertas originales.

50 €

468 DICENTA Y BENEDICTO, JOAQUÍN (1863-1917).

La Finca de los Muertos. Ilustraciones de José Sánchez Gerona.

Madrid, Viuda de Rodríguez Serra, s.a. (1904) [«Biblioteca Mignon»]. 16vo.; 95 pp. Primera edición. Cubiertas originales.

34 €

469 DICENTA Y BENEDICTO, JOAQUÍN.

Rebeldía. [Junto con:] Poesía. Serrana. Rayo de sol. La máscara azul. Con disfraz.

Barcelona, Eduardo Domenech Editor, 1910. 8vo. alargado; 215 pp., 4 hs. Primera edición. Encuadernación original en tela estampada y gofrada.

25 €

470 DICENTA Y BENEDICTO, JOAQUÍN

Galerna. Novelas cortas.

Madrid, Editorial Renacimiento, s.a. (1912). 4to.; 222 pp. Encuadernación en media tela.

30 €

471 DICENTA Y BENEDICTO, JOAQUÍN.

Mares de España.

Madrid, Editorial Renacimiento, 1913. 4to.; 256 pp. Primer edición. Cubiertas originales.

25 €

472 DIEGO, ELISEO (1920-1994).

Versiones.

La Habana, Ediciones Unión, 1970. 4to. mayor; 91 pp., 6 hs. Cubiertas originales dibujadas por Cecilia Guerra.

27 €

473 DIEGO, ELISEO.

Nombrar las cosas. Poemas.

La Habana, Instituto Cubano del Libro, 1973. 8vo.; 364 pp., 5 hs. Cubiertas originales.

36 €

474 DIEGO CHOLIZ, GONZALO DE Y PASCUAL DE QUINTO Y DE LOS RIOS, JOSÉ IGNACIO.

Fondo de Pintura, Aguafuertes y Dibujos de Academia de la Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País.

Zaragoza, 1995. Folio.; 267 pp., con numerosas reproducciones en negro, entre el texto. Cubiertas originales-

30 €

475 DIOSCORIDES.

Acerca de la materia medicinal y de los venenos mortíferos. Traducido de lengua griega & ilustrado por Andrés Laguna. Reproducción facsímil de la edición de Salamanca, Mathias Gast, 1566. [Junto con:] Berta M. Gutiérrez Rodilla: Medicina y terapéutica en el Renacimiento : Andrés Laguna y la materia médica de Dioscórides.

Salamanca, 2009. Folio; 616 pp., 14 hs. Ilustraciones. [y] 24 pp. Encuadernación en símil piel para el facsímil y cubiertas originales para el estudio, todo ello contenido en estuche en cartóné.

64 €

476 DOMÍNGUEZ BERRUETA, JUAN (1866 -1959).

La mentira en los niños.

Madrid, Librería de Francisco Beltrán, 1915. 4to. menor; 78 pp. Cubiertas originales.

18 €

477 DOMINGUEZ BORDONA, JESÚS (1889-1963).

Incunables de la Biblioteca de Tarragona.

Madrid, 1961 [Extraído de "Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos"]. 4to.; 61 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

21 €

478 DONATO, MAGDA [CARMEN NELKEN, 1902-1966].

Las otras dos.

Madrid, La Novela de Hoy, 1931. 8vo.; 64 pp. Ilustraciones de Esteban. Cubiertas originales.

17 €

479 DORMER, DIEGO JOSÉ (1647-1703).

Dicursos históricos - políticos sobre lo que se ofrece tratar en la lunta de los Ilustrissimo Quatro Braços del Reyno de Aragon, de los Eclesiásticos, Nobles, Cavalleros e Hidalgos, y de las Universidades que el Rey nuestro Señor Don Carlos Segundo ha mandado congregar este año de 1684 en la Ciudad de Zaragoza. Edición facsímil. Introducción de Encarna Jarque Martínez y José Antonio Salas Auséns.

Zaragoza, Edicions de l'Astral, 1989. 4to.; XXXVIII pp., 6 hs., 208 pp. Cubiertas originales.

43 €

480 DORYS, GEORGES (ALEXANDRE ADONOSI).

La Femme Turque.

Paris, Plon-Nourrit et Cie., Editeurs, 1902. 4to.; 3 hs., 299 pp. Encuadernación moderna en media tela.

60 €

481 DOYLE, JOHN.

Magnetical Dip and Declination in the Philippine Islands. Brief notice of the same.

Manila, Observatory Printing Office, 1901. 4to.; 14 pp., 1 h. y 5 láminas aparte, una de ellas plegada.

Cubiertas mudas en cartulina.

30 €

482 DU PRAT, ABBÉ [SEUDÓNIMO DE FRANÇOIS DE CHAVIGNY DE LA BRETONNIÈRE, c.1652-c-1705].

Vénus dans le Cloître, ou La Religieuse en Chemise. Entretiens curieux par L'Abbé Du Prat. Illustrations de Pierre Gandon. [Préface de Paul Reboux].

Paris, Le Livre du Bibliophile, 1956 [«Le Coffret du Bibliophile»]. 12vo.; 2 hs., 217 pp., más 11 láminas aparte, grabadas en negro y realizadas en sanguina. Cubiertas originales.

30 €

483 DUEÑAS, JOAQUÍN ANDRÉS (1814-1874).

Lecciones de Cronología Matemática.

Habana, Imprenta La Protección, 1862. 4to.; 86 pp., 5 hs. y una Tabla plegada aparte. Encuadernación moderna en media tela.

60 €

484 DUEÑAS LORENTE, JOSÉ DOMINGO Y GÓMEZ PICAPEO, JESÚS [EDITORES].

Gil Bel Mesonada [1895-1949]. Obra periodística y literaria. Estudio y edición.

Zaragoza, Egido Editorial, 2000. 4to.; 290 pp., con XIV ilustraciones en negro entre el texto. Cubiertas originales.

45 €

485 DUEÑAS LORENTE, JOSÉ DOMINGO.

Costismo y anarquismo en las letras aragonesas. El grupo de «Talión»: Samblancat, Alaiz, Acín, Bel, Maurín.

Zaragoza - Huesca, Rolde de Estudios Aragoneses, 2000. 4to.; 360 pp. Cubiertas originales.

30 €

486 [DUFRÈNE, MAXIMILIEN, 1688-1765].

Rudimentos Históricas ó Método fácil y breve para instruirse la juventud en las noticias históricas. Escritos en latin, traducidos al castellano.

Madrid, en la Imprenta de Benito Cano, 1789. Tres volúmenes en 4to. menor; frontispicios grabados en cobre por Ximeno, XVI-266 pp. + 2 hs., 455 pp. + 1 h., 374 pp. Encuadernación uniforme en piel, de época, con tejuelos.

175 €

487 DUJARDIN, JULES (1857-1947).

Noticia sobre los Instrumentos Enológicos de Precisión y sobre su utilidad. Vulgarización de la Química Enológica.
Paris, Jules Dujardin, Sucesor de Jules Salleron, s.a. (hacia 1908). 4to.mayor; 200 pp., con numerosas ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

60 €

488 DURÁN, AGUSTÍN (1789-1862).

Romancero de Romances Doctrinales, Amatorios, Festivos, Jocosos, Satíricos y Burlescos, sacados de varias Colecciones Generales y de las Obras de diversos Poetas de los Siglos XV, XVI y XVII. [Colección de Romances Castellanos anteriores al Siglo XVIII, Tomo III].

Madrid, Imprenta de Don León Amarita, 1829. 4to.; 328 pp. Encuadernación moderna en media piel.

125 €

489 DURÁN, AGUSTÍN.

Romancero General ó Colección de Romances Castellanos anteriores al Siglo XVIII. Recogidos, ordenados, clasificados y anotados.

Madrid, 1945 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Dos volúmenes en 4to. mayor; XCVI pp., 600 pp. y XII pp., 736 pp. Encuadernación en media piel.

60 €

490 DURÓN, SEBASTIÁN.

Oficio de Difuntos a tres y cinco Coros. Edición a cargo de Pablo Lorenzo Rodríguez Fernández.

Madrid, 2003. Folio; 165 pp. Con dos reproducciones fotográficas de los manuscritos originales. Encuadernación original.

42 €

491 DURÓN, SEBASTIÁN (1660 - 1716).

El imposible mayor, en amor le vence amor. Zarzuela en dos jornadas. Libreto de Francisco Bances Candamo y José de Cañizares. Edición e introducción de Antonio Martín Moreno.

Madrid, 2005. Folio; XLVII - 212 pp. Encuadernación original.

42 €

492 ECO, UMBERTO (1932-2016).

El extraño caso de La Hanau 1609.

Madrid, Julio Ollero Editor, 1989. 4to.; 65 pp., 1 h. Ilustraciones entre el texto. Excelente impresión. Edición limitada y no venal de 500 ejemplares numerados. Cubiertas originales.

50 €

493 ECHARD, LAURENCE (1662-1746).

Dictionnaire Geographique Portatif ou Description des Royaumes, provinces, villes, patriarchats, évéchés,... et autres lieux considerables des Quatre Parties du Monde. Traduit de l'anglais sur la treizième Édition de..., avec des additions et corrections considérables par Monsieur Vosgien.

Paris, chez Didot, Libraire et Imprimeur, 1755. 4to. menor alargado; XIII pp., 1 h., 615 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación de época, en piel, con lomera ornada y tejuelo.

200 €

494 EIJAN LORENZO, SAMUEL (1876-1945).

Hispanidad en Tierra Santa. Actuación Diplomática.

Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1943. 4to. mayor; 189 pp., I h. Cubiertas originales.

40 €

495 EISENBERG, DANIEL Y MARÍN PINA, MARÍA DEL CARMEN.

Bibliografía de los Libros de Caballerías castellanos.

Zaragoza, 2000. 4to.; 516 pp., I h. Cubiertas originales.

36 €

496 «EL CALOYO».

El Caloyo. Semanario festivo militar. Números 29, 31, 32, 33, 34 y 35.

Barcelona, Ediciones Alfa, 1921-1922. Seis volúmenes en 4to. mayor; 10 pp. cada uno, con ilustraciones de Garrido, Marquez, Equis, Muro, Opisso y otros. Cubiertas originales.

90 €

El desahogo de los soldados de a pie en pleno desastre de la guerra de Marruecos. Esta publicación humorística sicalíptica que mezclaba erotismo con asuntos militares sufrió varias denuncias en la época que motivaron cambios de portada.

497 ELEIZALDE BRENOSA, LUIS DE (1878-1923).

Países y Razas. Las aspiraciones nacionalistas en diversos pueblos.

Bilbao, Imprenta de la Viuda e Hijos de Grijelmo, 1914. 4to. menor; 149 pp. Cubiertas originales.

36 €

498 ELÍAS DE TEJADA SPINOLA, FRANCISCO (1917-1978).

Las Españas. Formación histórica. Tradiciones regionales.

Madrid, Editorial Ambos Mundos, s.a. (1948). 4to.; VIII-304 pp. Cubiertas originales.

30 €

499 ELÍAS DE TEJADA SPINOLA, FRANCISCO.

El Pensamiento Político de los Fundadores de Nueva Granada.

Sevilla, 1955. 4to.; XII-264 pp. Cubiertas originales.

33 €

500 ELÍO BERNAL, MARÍA LUISA (1926-2009).

Tiempo de llorar y otros relatos. Prólogos de Álvaro Mutis y Salvador Elizondo.

Madrid, Turner, 2002. 4to.; 181 pp., I h. Cubiertas originales.

21 €

501 ELORDUY MAURICA, ELEUTERIO.

El Estoicismo. Con la colaboración de J. Perez Alonso.

Madrid, Gredos, 1972 [Biblioteca Hispánica de Filosofía]. Dos volúmenes en 4to. mayor; 392 pp y 462 pp. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

48 €

502 ELWART, ANTOINE (1808-1877).

Manual de Armonía, de acompañamiento de bajo numerado, de reducción de la partitura al piano y de la transposición musical. Traducida...por Don Francisco Frontera de Valldemosa.

Madrid, Imprenta de Suarez, 1845. 4to.; XIV-36 pp., 2 hs., más 46 laminas grabadas en cobre por Navarro, con transcripciones musicales y partituras notadas, las dos últimas dobles. Encuadernación de la época, en media piel.

90 €

El traductor, Francisco Frontera y Laserra (1807-1891) conocido como «Frontera de Valldemosa» fue un notable músico mallorquín, discípulo de Elwart y Colet en Paris, donde se dio a conocer como Profesor de Canto, alcanzando una gran fama que le devolvió a España como Profesor de la Reina Isabel II y de la Duquesa de Montpensier.

503 ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE (1904-1995).

La mirada alrededor. Ensayo sobre las cosas.

Madrid, Instituto Antonio de Nebrija, 1945. 4to.; 161 pp., 3 hs., con dos ilustraciones de José Caballero. Cubiertas originales.

30 €

504 ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE.

Voz de este mundo. Poemas.

Madrid, 1946. 4to. mayor; 187 pp., 3 hs. Edición limitada de 700 ejemplares. Cubiertas originales con ilustración de José Caballero.

30 €

505 ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE.

Miguel de Molinos. Siglo XVII.

Madrid, Aguilar Editor, 1935 [«Biblioteca de Cultura Española»]. 4to. menor; 239 pp., 4 hs. Cubiertas originales.

30 €

506 ENZINAS, FRANCISCO DE. (1518-1552).

La Chasse aux Luthériens des Pays Bas. Souvenirs de Francisco de Enzinas, annotés d'après les documents d'Archives et les Mémoires, par Albert Savine.

Paris, Louis Michaud Éditeur, 1910. 4to.; 192 pp., con 36 ilustraciones entre el texto que reproducen, en su mayor parte, grabados alusivos de la época. Cubiertas dibujadas por Dorival. Encuadernación en media tela.

42 €

507 ENZINAS, FRANCISCO DE [BAJO LOS SEUDÓNIMOS DE FRANCIS DRYANDER Y FRANÇOIS DU CHESNE].

Memorias. Informe sobre la situación en Flandes y la religión de España. Traducción de Francisco Socas Galván, con un ensayo preliminar, notas e índices.

Madrid, 1992. 4to. menor; XVI- 417 pp. Cubiertas originales.

30 €

Primera versión en castellano de la obra del humanista protestante burgalés y profesor en Cambridge, publicada póstumamente en 1558, en la que se hace un estremecedor relato de los metodos empleados por la Inquisición, en connivencia con el poder imperial, en sus primeros tiempos.

508 ENZINAS, FRANCISCO DE.

Breve y compendiosa Institución de la religión cristiana (1542). Edición de Jonathan L. Nelson.
Cuenca, 2008. 4to.; 369 pp. Cubiertas originales.

30 €

509 BERGUA CAVERO, JORGE.

Francisco de Enzinas: Un humanista reformado en la Europa de Carlos V.
Madrid, 2006. 4to.; 268 pp. Cubiertas originales.

23 €

510 ESBARROYA, AGUSTÍN DE [c.1495-1554].

Purificador de la Conciencia. [Sevilla, 1550]. Estudio y edición de Álvaro Huerga.
Madrid, FUE, 1973. 4to.; 372 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

23 €

La obra del dominico tomista tuvo una gran difusión e influencia en la segunda mitad del Siglo XVI y alcanzó el nivel de oráculo. Respecto a la lectura femenina advierte: «Algunas madres imponen a sus hijas que sepan leer. Mas ¿qué aprovecha? Que dejan de leer la pasión de Jesucristo u otros libros de santas y virtuosas doctrinas, y no veréis en casa sino libros de Amadís, o el Palmerín, o el Cancionero General, y otros libros profanos, de donde no sacan otro fruto sino deprender a ser malas, y parleras, y deshonestas; y esto por virtud de las farsas, y requiebros, y profanidades que de los libros semejantes toman...». Así fue advertida Teresa de Ahumada.

511 ESCANDÓN, BLANCA GONZÁLEZ DE, Y MOLHO, MAURICIO.

Poetas ingleses «metafísicos» del Siglo XVII. Selección, versión y prólogo.

Madrid, 1948 [«Adonais»]. 4to. menor; 162 pp., 2 hs. y una lámina. Edición limitada de 425 ejemplares. Cubiertas originales.

30 €

512 ESCOBAR KIRKPATRICK, LUIS (1908-1991).

El amor es un potro desbocado. Comedia en dos actos. Con la colaboración de Luis Saslawski.

Madrid, Ediciones Alfíl, 1959. 8vo.; 72 pp. Cubiertas originales.

17 €

513 ESCOSURA, ALFREDO DE LA.

Filosofía del Sentimiento.

Madrid, Imprenta de Francisco Nozal, 1884. 4to. mayor; 78 pp., 1 h. Cubiertas originales.

36 €

514 ESCRICHE Y MIEG, TOMÁS (1844-1918).

Máquinas neumáticas y contraneumáticas de efecto indefinido ó de compartimentos.

Madrid, Imprenta de R. Labajos, 1871. 4to.; 53 pp y una lámina plegada. Cubiertas originales impresas.

42 €

publicaciones no solo sobre filología española, sino sobre el francés, el euskera y el esperanto.

515 ESPINAL Y FUSTER, José.

La Naturaleza y el Hombre. Explicaciones populares sobre los fenómenos de la naturaleza y el trabajo del hombre, ilustradas con láminas y un colosal Cuadro físico, geológico y metereológico de la Tierra con un Reloj Cosmográfico.

Barcelona, Tipo-Litografía de Celestino Verdaguer, 1880. 4to.; 2 hs., 474 pp., 1 h. Con 104 láminas en negro y color, 26 de ellas plegadas. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Encuadernación original en tela estampada en seco. Cortes jaspeados.

125 €

516 ESPINOSA, JUAN DE.

Diálogo en Laude de las Mugerres, intitulado Ginaeceptaenos. Diviso en quatro partes. Interloquutores Philalites y Philodoxo. Compuesto por Ioan de Spinosa Gentilhombre de la Magestad Catholica. [Milan, 1580]. Edición de Ángela González Simón.

Madrid, Instituto Nicolás Antonio, 1946 [Biblioteca de Antiguos Libros Hispánicos]. 4to.; 355 pp. Cubiertas originales.

42 €

517 ESPINOSA, MANUEL DE.

Sermon Panegyrico en la solemne translacion del Santisimo Sacramento a su nueva parroquia de Santa Cruz de Zaragoza en el dia Once de Octubre de 1780.

Zaragoza, en la Imprenta de Don Luis de Cueto, 1780. 4to.; 35 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

50 €

518 ESPINOSA CORDERO, Nicolás.

Historia de España en América.

Madrid, CIAP, 1931. 4to.; 337 pp., y una lámina fotográfica. Cubiertas originales.

30 €

Contiene un extenso capítulo sobre las expediciones precolombinas y defiende la tesis del nacimiento de Colón en Pontevedra.

519 ESPINOSA GARCÍA, AGUSTÍN (1897-1939).

Lancelot, 28° - 7°. Guía integral de una Isla Atlántica. Poemas. [1928]. Edición de Nilo Palenzuela.

Santa Cruz de Tenerife, Editorial Peninsular Canaria, 1988. 4to.; XXXVII - 123 pp., y cuatro reproducciones fotográficas y dibujos entre el texto. Cubiertas originales.

30 €

520 ESPINOSA MEDRANO, JUAN DE. (c. 1629-1688).

Apologético [en favor de Luis de Góngora]. Selección, prólogo y cronología de Augusto Tamayo Vargas. Traductor del latín: Rafael Blanco Varela.

Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1982. 4to.; LX pp., 421 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

36 €

521 ESPRONCEDA, JOSÉ DE (1808-1842).

Poesías. Tercera edición.

Madrid, Imprenta de Repullés, 1848. 4to.; portada, XVI pp., conteniendo el Prólogo a la Primera Edición de José García de Villalta y la Biografía de Espronceda de Antonio Ferrer del Río, 202 pp. y una lámina litográfica con el retrato de Espronceda. Encuadernación moderna en tela.

90 €

522 ESPRONCEDA, JOSÉ DE.

El Diablo Mundo. Poema.

Madrid, Imprenta de Gaspar y Roig, Editores, 1852. 4to.mayor; IV-60 pp., con 14 grabados entre el texto, obra de Bravo. Encuadernación moderna en media tela.

80 €

523 ESPRONCEDA, JOSÉ DE.

Obras Poéticas. Precedidas de la biografía del autor por J. A. del Real. Edición completísima.

Valladolid, Imprenta de Jorge Montero, 1907. 4to.; VI-357 pp., 1 h. Encuadernación original en tela estampada.

38 €

524 ESPRONCEDA, JOSÉ DE.

Poesías. Selección y prólogo de Bernardo Lahorden.

Barcelona, Editorial Yunque, 1940 ("Poesía en la Mano"). 12vo.; 116 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

12 €

525 ALONSO CORTÉS, NARCISO.

Espronceda. Ilustraciones biográficas y críticas.

Valladolid, Librería Santarén, 1945. 4to. mayor; 135 pp. y 10 láminas. Cubiertas originales.

14 €

526 CASALDUERO, JOAQUÍN.

Espronceda.

Madrid, Taurus, 1983. 4to.; 230 pp. Cubiertas originales.

17 €

527 MARRAST, ROBERT.

José de Espronceda y su tiempo. Literatura, sociedad y política en tiempos del Romanticismo. Traducción castellana de Laura Roca.

Barcelona, Crítica, 1989. 4to. alargado; 677 pp. Encuadernación original en tela con sobrecubiertas.

36 €

528 ORTIZ ARMENGOL, PEDRO.

Espronceda y los gendarmes.

Madrid, Editorial Prensa Española, 1969. 4to.; 188 pp., y 6 láminas fotográficas. Cubiertas originales, fatigadas.

15 €

529 ESTAL, JUAN MANUEL DEL.

Itinerario de Jaime II de Aragón (1291 - 1327). Presentación de Francisco de Moxó.

Zaragoza, 2009 [«Fuentes Históricas Aragonesas»]. 4to. alargado; 859 pp. y ocho mapas. Cubiertas originales.

96 €

530 ESTEBAN MATEO, LEÓN.

Cartulario de la Encomienda de Aliaga. Edición e índices.

Zaragoza, Anubar, 1979. 4to.; 96 pp., 1 h. Encuadernación original en tela.

28 €

531 ESTELLA ÁLVAREZ, MARÍA CONCEPCIÓN.

El Viñedo en Aragón.

Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1981. 4to. mayor; 234 pp. y un mapa plegado. Cubiertas originales.

21 €

532 N/A.

Estracto de Noticias del Puerto de Monterrey, de la Misión y Presidio que se han establecido en él con la denominación de San Carlos, y del suceso de las dos Expediciones de mar y tierra que a este fin se despacharon en el año próximo anterior de 1769.

Madrid, José Porrua Turanzas Editor, 1959. 4to. mayor; 13 pp., 3 hs. Edición limitada y numerada de 200 ejemplares, impresos en papel de hilo. Ejemplar con envío autógrafo del editor. Cubiertas originales.

34 €

533 ESTRELLA GUTIÉRREZ, FERMÍN (1900-1990).

Destierro. Poesías.

Buenos Aires, «El Ateneo», Talleres Gráficos A. Baiocco y Cia., 1935. 4to.; 118 pp., 5 hs. Edición limitada de mil ejemplares, impresos en papel pluma esparto. Ejemplar con envío autógrafo de Fermín Estrella a la Revista «Portucale». Cubiertas originales.

42 €

534 ESTRELLA GUTIÉRREZ, FERMÍN.

Nociones de Historia de la Literatura Española, Hispanoamericana y Argentina. Con Antología para cuarto año de las Escuelas de Comercio.

Buenos Aires, Editorial Kapelusz, 1959. 4to.; X pp., 454 pp. Con numerosas viñetas con retratos de autores, entre el texto. Cubiertas originales en cartón impreso.

38 €

535 EUCLIDES.

Euclides. Revista Mensual de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales. Director Wifredo de Rafols. Tomo III. Números 23 (Enero de 1943) a 34 (Diciembre 1943).

Madrid, Diana Artes Gráficas, 1943. Doce volúmenes en 4to.; con un total de 724 pp. en paginación continuada. Gráficos e ilustraciones. Cubiertas originales.

64 €

536 EUCLIDES.

Revista Mensual de Ciencias Exactas, Físico - Químicas y Naturales.. Director: Wifredo de Rafols. Tomo IV. Números 35 (Enero de 1944) a 46 (Diciembre de 1944.).

Madrid, Diana Artes Gráficas, 1944. Doce volúmenes en 4to.; 872 pp. en paginación continuada. Gráficos e ilustraciones. Cubiertas originales.

64 €

537 EUCLIDES.

Revista Mensual de Ciencias Exactas, Físico - Químicas y Naturales. Director: Wifredo de Rafols. Tomo V. Números 47 (Enero de 1945) a 57-58 (Noviembre-Diciembre de 1945).

Madrid, Diana Artes Gráficas, 1945. Nueve volúmenes, tres de ellos dobles, en 4to.; 662 pp. en paginación continuada. Gráficas e ilustraciones Cubiertas originales.

60 €

538 EUCLIDES.

Revista Mensual de Ciencias Exactas, Físico - Químicas y Naturales. Director; Wifredo de Rafols. Tomo VI. Números 59 (Enero de 1946) a 69-70 (Noviembre-Diciembre de 1946).

Madrid, Diana de Artes Gráficas, 1946. Diez volúmenes en 4to.; uno de ellos doble; 670 pp. en paginación continuada. Gráficos e ilustraciones. Cubiertas originales.

60 €

539 EUGENIO MARTINEZ, MARÍA ANGELES.

La defensa de Tabasco, 1600 - 1717. Prólogo de Luis Navarro García.

Sevilla, CSIC, 1971. 4to.; XV pp., 196 pp. y 2 mapas plegados. Cubiertas originales.

21 €

540 EUTROPIUS, FLAVIUS.

Breviarium Historiae Romanae, cum metaphrasi græca Paeanii, et notis integris Eliae Vineti, Henrici Glareani, Tanaquilli atque Annae Fabri, Thomae Hearnii. Accedunt Sexti Rufi Breviarium, cum notis integris Christophori Cellarii, atque Messala Corvinus De Progenie Augusti. Ex Mss. Bibliothecæ Lugduni Batavorum recensuit Sigebertus Havercampus.

Leyden: Lugduni Batavorum, apud Johannem Arnoldum Langerak, 1729. 4to.; 42 hojas, 774 pp., 33 hojas. Encuadernación de época en piel marbreada, con tejuelo.

235 €

La historia de Roma de Eutropio, secretario de Constantino, abarca desde la fundación de la Ciudad hasta el Año 364, con Valente y Valentiniano, y ha servido siempre de texto de referencia escolar con relación a las Escuelas de la Antigüedad Ésta es una de las mejores ediciones de su obra, al cuidado del gran filólogo clásico de la Universidad de Leyden Sigebertus Havercamp (1684-1742), basada en los manuscritos y códices clásicos de Leyden y en la compulsa de la edición de Basilea, 1561, de las prensas de Juan Oporino, con anotaciones del polígrafo y humanista suizo Henricus Loritus Glareanus (1488-1563) y del francés Elie Vinet (1509-1587), junto con las de la célebre edición de Paris 1683 («ad usum Serenissimi Delphini») de Anne Dacier (1654-1720) hija de Tanaquil Faber, la eruditísima Madame Dacier, esposa del Bibliotecario de Luis XIV, a la que se añaden las notas de la edición de 1698 del filólogo alemán, profesor en Jena, Christophorus Cellarius (1638-1707).

541 EZA, VIZCONDE DE [LUIS DE MARICHALAR Y MONREAL, 1873-1945].

Rusia, ¿un peligro o una lección?

Madrid, Sobrinos de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos, 1931. 4to.; 201 pp., 1 h. Cubiertas originales.

24 €

542 EZA, VIZCONDE DE [LUIS DE MARICHALAR Y MONREAL].

La Política de los Salarios.

Madrid, Sociedad para el Progreso Social, 1932. 4to. mayor; 39 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

17 €

543 EZA, VIZCONDE DE [LUIS DE MARICHALAR Y MONREAL].

De «Niñas Bien» a Servidoras del Bien.

Madrid, Imprenta de Cándido Bermejo, 1940. 4to.; 126 pp., 1 h. Cubiertas originales.

21 €

544 EZQUERRO ESTEBAN, ANTONIO (Ed).

Villancicos policorales aragoneses del siglo XVII. [Obras de Miguel de Aguilar, Sebastián Romeo, Bernardo del Río, Urbán de Vargas, Miguel Juan Marqués, Juan Pérez Roldán, Juan de Torres, y Juan Gómez de Navas].

Barcelona, CSIC, 2000. Folio; 304 pp., 275 de ellas transcripciones. Cubiertas originales.

60 €

545 FABRO BREMUNDAN, FRANCISCO (1621-1698).

Floro Historico de la Guerra Sagrada contra Turcos. Quarta Parte, que contiene los sucessos del Año MDCLXXXVII.

Barcelona, Rafael Figueró, s.a. (1688). 4to.; portada grabada, con pérdida de la mitad inferior donde figurarían los datos de impresor,, 3 hojas de preliminares, la última de ellas con la «Lista de los Españoles que se hallaban en la Batalla de Hersan el año pasado de 1687», más 136 pp. sin numerar. Ejemplar con pérdida de papel y alguna letras en primera hoja de preliminares y cuatro primeras páginas de texto. Por lo demás, ejemplar correcto. Encuadernación moderna en media tela.

400 €

546 FABRO BREMUNDAN, FRANCISCO.

Viage del Rey Nuestro Señor Don Carlos II al Reyno de Aragón. Edición facsímil de la de Madrid, Bernardo de Villa - Diego, 1680. Edición e Introducción de Alfonso Fernández González.

Zaragoza, Ateneo, 1985. 4to. alargado; XXX pp. y 14 hs., 160 pp. para el facsímil, 8 hs. y una lámina. Edición limitada y numerada de trescientos treinta ejemplares. Cubiertas originales.

60 €

547 FAGES, PIERRE HENRI (1839-1915).

Historia de San Vicente Ferrer [1350-1419]. Traducida por Antonio Polo de Bernabe de la segunda edición francesa.

Valencia, A. García, Editor, 1903. Dos volúmenes en folio; XII - 432 pp. , 4 hs. + 462 pp.; 26 pp y 4 hs. Con 58 láminas fuera de texto y un gran mapa plegado. Encuadernación original en tela estampada.

100 €

548 FALCÓN PÉREZ, MARÍA ISABEL.

Prosopografía de los Infanzones de Aragón (1200-1400).

Zaragoza, Universidad, 2003. 4to. mayor; 408 pp. Cubiertas originales.

35 €

549 VV.AA.

Aragón en la Edad Media. Homenaje a la Profesora María Isabel Falcón

Zaragoza, 2006. 4to. alargado; 626 pp. Cubiertas originales.

40 €

550 FAMADES VILLAMUR, JOSÉ.

Normas generales del Proletariado Universal. [I: Cooperativismo. II: Teocracia (de lo sublime a lo ridículo solo hay un paso). III: Plutocracia. IV: Colectivismo. Por Rosa Real].

Barcelona, Talleres Gráficos Armengol y Compañía, s.a. (1931). 4to. menor; XII-246 pp. Cubiertas originales con un dibujo de Estivill.

45 €

551 FATÁS CABEZA, GUILLERMO.

Contrebia Belaisca (Botorrita, Zaragoza). II. Tabula Contrebiensis.

Zaragoza, Universidad, 1980. 4to. apaisado; 128 pp. y 4 láminas fotográficas plegadas. Encuadernación original.

30 €

552 FATÁS CABEZA, GUILLERMO.

De Zaragoza. [Parva Periodística; Parva Académica; Dos textos narrativos; Apuntes para una Cronología Zaragozana].

Zaragoza, IFC, 1990. Folio; 216 pp., impresas a doble columna. Ilustraciones. Cubiertas originales.

21 €

553 FAVRAIS, E.

Manuel du Boulanger et du Pâtissier - Boulangerie et Pâtisserie françaises et étrangères.

Paris, Publications de la Librairie de l'École Centrale des Arts et Manufactures, s.a. (hacia 1900). 4to. mayor; 2 hs., 292 pp., con 113 ilustraciones entre el texto. Ejemplar carente de las 17 planchas en las que se recogen formas de pan y bollería. Cubiertas originales.

90 €

Favraire fue Director de la "Revue générale de Boulangerie Française" y autor de "Étude sur la suppression du travail de nuit en boulangerie. Ses inconvénients, ses avantages. Comment la Réforme peut s'opérer" (1911).

554 FAVRE, JULES (1809 - 1880).

Proceso seguido en París por el atentado contra Napoleón III, el 14 de Enero de 1858, cometido por Felix Orsini, Pierri, De Rudio y Gomez. Publicado por la Redacción de la «Themis».

Madrid, Biblioteca de la «Themis», Imprenta de Fortanet, 1858. 4to.; 110 pp. Encuadernación moderna en media tela.

70 €

Firme republicano y amigo de Victor Hugo, Favre fue el defensor de Felice Orsini, guillotinado el 13 de marzo de 1858.

555 FELIPE, LEÓN [FELIPE CAMINO GALICIA DE LA ROSA, 1884-1968].

Antología rota. Epílogo de Guillermo de Torre.

Buenos Aires, Editorial Losada, 1957. 4to. menor; 228 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

22 €

556 FELIPE, LEÓN [FELIPE CAMINO GALICIA DE LA ROSA].

Carta a mi Hermana Salud.

México, Alejandro Finisterre Editor, 1968. Folio; 11 hojas sin paginar que reproducen el manuscrito original. Impresión en papel superior. Cubiertas originales.

36 €

557 CAPELLA, MARÍA LUISA.

La huella mexicana en la obra de León Felipe.

México, Finisterre Editores, 1975. 4to. menor; 95 pp. Cubiertas originales.

12 €

558 FELIU DE LA PEÑA, NARCISO.

Fénix de Cataluña (Barcelona, 1683). Estudio introductorio de Henry Kamen.

Barcelona, Editorial Base, 1975. 4to.; 31 pp. de introducción + 5 hs., 125 pp. para el facsímil. Encuadernación original en cartóné.

35 €

559 FERNÁNDEZ AMADOR DE LOS RIOS, JUAN.

España en las Edades Moderna y Contemporánea. Por..., Catedrático, por oposición, de Historia de España en el Instituto General y Técnico de Zaragoza.

Zaragoza, Imprenta y Fotograbado del «Heraldo», 1916. 4to.; II-200 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

40 €

560 FERNÁNDEZ AMADOR DE LOS RIOS, JUAN.

España en América.

Zaragoza, Imprenta del Hospicio Provincial, 1929. 4to. mayor; I h., 288 pp., I h. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Encuadernación en media tela.

45 €

561 FERNÁNDEZ ARIAS, ADELARDO (1880-1951).

La India en Llamas. La hoguera, el fuego y las cenizas.

Madrid, Editorial Zeus, s.a. (hacia 1929). 4to.; 379 pp., 9 hs. Con 16 excelentes láminas fotográficas. Cubiertas originales.

30 €

562 FERNÁNDEZ ARIAS, ADELARDO.

A través del país que Gandhi despertó. La India revolucionaria.

Madrid, CIAP, 1930. 4to.; 421 pp., 6 hs. y 32 láminas fotográficas. Encuadernación en media tela con puntas y tejuelo.

42 €

563 FERNÁNDEZ CUETO, PÍO [PÍO FERNÁNDEZ MURIEDAS "CUETO", 1903-1992].

Actores, directores y público de teatro. Conferencia patrocinada por el Centro Coordinador de Bibliotecas de Vizcaya y pronunciada en la Biblioteca Pública de Durango el 22 de Marzo de 1958, seguida de una Antología de poemas dedicados al autor [de Angel Crespo, Blas de Otero, Mario Angel Marrodán, Gerardo Diego, Gabriel Celaya, Miguel Labordeta, Vicente Aleixandre...] y un Epílogo de Carlos González Echegaray.

Bilbao, 1961. 4to.mayor; 51 pp. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales.

36 €

564 VV.AA.

Poemas a (Pío) Fernández Cueto. Textos de Vicente Aleixandre, Gerardo Diego, Jesús Cancio, Gabriel Celaya, Manuel Llano, Juan Ruiz Peña, Vicente Carrasco, Ildefonso Manuel Gil, Rafael Nuñez, Angel Villanueva, Luis Alvarez Piñer, Gabino Alejandro Carriedo, Juan Manuel Vega Pico, Alfonso Gutierrez Betancurt y Blas de Otero.
Zaragoza, Imprenta Heraldo de Aragón, 1962. 4to.; 16 páginas sin numerar. Cubiertas originales.

17 €

565 FERNÁNDEZ DE HÍJAR, JUAN.

Cancionero de Juan Fernández de Ixar. Estudio y edición crítica de José María Azaceta.

Madrid, CSIC, 1956. Dos volúmenes en 4to. mayor; CIX pp., 935 pp. en paginación continuada. Cubiertas originales.

100 €

566 FERNÁNDEZ DE MADRIGAL, ALONSO [«EL TOSTADO», 1410-1455].

Sobre los Dioses de los Gentiles. Edición y estudio de Pilar Saquero Suárez - Somonte y Tomás González Rolán.

Madrid, 1995. 4to., X pp., 307 pp. Cubiertas originales.

30 €

567 FERNÁNDEZ DE MADRIGAL, ALFONSO [«EL TOSTADO»].

Introducción al Evangelio según San Mateo. Edición de: José Manuel Sanchez Caro, Rosa María Herrera García y María I. Delgado.

Salamanca, 2008. 4to.; 425 pp., 1 h. Cubiertas originales.

32 €

568 FERNÁNDEZ DE NAVARRETE, MARTÍN (1765-1844).

Vida de Miguel de Cervantes. Facsímil de la edición de Madrid, Imprenta Real, 1819. Estudio preliminar de José Lara Garrido

Málaga, 2005. 4to.; 160 pp., 643 pp. y cuatro estados plegados. Cubiertas originales.

35 €

569 FERNÁNDEZ DE LOS RÍOS, ANGEL (1821-1880).

La Tierra. Descripción Geográfica y Pintoresca de las Cinco Partes del Mundo. Tomada del libro de Victor Levasseur y considerablemente aumentada en vista de los escritos de Balbi, Malte - Brun, Cortamberg, Ritter, Stewart, Dumont D'Arville, Stein, Volger, Cannabich, Selten, Cauchard, Antillon, Miñano, Verdejo, Caballero, Madoz, etc.

Madrid, Oficinas y Establecimiento Tipográfico de la Ilustración y del Semanario Pintoresco Español, 1849. 4to. menor; anteportada, 3 hs., 293 pp. Con 300 ilustraciones entre el texto, 60 de ellas vistas de ciudades españolas, realizadas por Urrabieta, Coderch, Vilaplana y otros.. Encuadernación de época en media piel.

150 €

570 FERNÁNDEZ DE QUIRÓS, PEDRO (1565-1615).

Memoriales de las Indias Australes. Edición de Óscar Pinochet de la Barra.

Madrid, 2002. 4to.; 396 pp. Cubiertas originales.

28 €

571 FERNÁNDEZ DE VELASCO, FERNANDO.

Don Juan Fernández de Isla: sus empresas y sus fábricas.

Madrid, Imprenta del Asilo de Huérfanos, 1928 [Separata de la Revista de Archivos]. 4to.mayor; XI-52 pp., y una lámina aparte, con el retrato de Isla. Cubiertas originales.

30 €

Juan Fernández de Isla y Alvear (1709-1788) nacido en Arnüero, en la Trasmiera, fue el fundador de los Astilleros de Guarnizo y otras empresas navales.

572 FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, FRANCISCO (1833-1917).

Los lenguajes hablados por los indígenas de la América Meridional. Conferencia en el Ateneo de Madrid.

Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1893. Folio; 80 pp. Cubiertas originales.

30 €

573 FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, MANUEL (1821-1888).

Don Juan el Segundo ó El bufón del Rey. Novela histórica original.

Madrid, por J. Ruiz de Morales, 1853. 4to.; 638 pp., 1 h. y 21 láminas litográficas dibujadas por Urrabieta y Llopis. Encuadernación moderna en media tela.

100 €

574 FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, MANUEL.

La Buena Madre (y) El alcalde Ronquillo. La Guerra de los Comuneros.

Madrid, La Novela Ilustrada-Imprenta de Juan Pueyo, Imprenta de A. Marzo, s.a. (hacia 1920), Diez tomos en un volumen en 4to. mayor; 95-96-95-95 y 95 pp., para "La Buena Madre" y 93-96-95-95-95 para "El alcalde Ronquillo". Impresión a doble columna. Cubiertas originales para cada tomo. Encuadernación de época en media tela.

72 €

575 FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, MANUEL.

El Pastelero de Madrigal.

Madrid, Librería y Editorial Rivadeneyra, s.a. (1929) ["Biblioteca Popular"]. Dos tomos en 4to.; 413 pp. + 436 pp. Cubiertas originales.

45 €

576 FERRÁN, JAIME (1928-2016).

Descubrimiento de América. Poemas.

Madrid, Editora Nacional, 1957 [Colección de Poesía]. 4to. mayor; 140 pp., 2 hs. Ilustraciones de José Luis López Vázquez. Cubiertas originales.

30 €

577 FERRÁN, JAIME.

Memorial. Poemas.

León, 1971 [Colección de Poesía «Provincia»]. 4to.; 154 pp., 1 h. Cubiertas originales.

17 €

578 FERRÁN, JAIME [EDITOR].

Antología parcial. [Jorge Folch, Alfonso Costrafeda, Lorenzo Gomis, Enrique Badosa, Carlos Barral, Jaime Ferrán, Agustín Goytisolo y Jaime Gil de Biedma].

Barcelona, Plaza y Janés, 1976. 4to. menor; 255 pp. Encuadernación original en cartóné.

22 €

579 FERRÁNDIZ GARCÍA, VICENTE LINO (1893-1981).

Tratado sobre Alimentación racional humana. Primera Parte: Apuntes de Bioquímica y Alimentación.

Barcelona, Casa Santiveri, Imprenta Clarasó, 1936. 4to. mayor; 282 pp., 2 hs. y nueve láminas aparte, dos de ellas plegadas. Cubiertas originales.

45 €

Una rara publicación del primer gran médico naturista en España, introductor, entre otras técnicas, del «quiromasaje», casado con una Santiveri y padre de una saga de médicos naturistas y establecimientos conexos.

580 FERREIRA, CARLOS ALBERTO.

Inventario dos Manuscritos da Biblioteca da Ajuda referentes a América do Sul.

Coimbra, Instituto de Estudos Brasileiros da Universidade, 1946. 4to. mayor; 3 hs., 682 pp. Cubiertas originales.

65 €

581 FERRER BENIMELI, JOSÉ ANTONIO.

Bibliografía de la Masonería. Introducción histórico-crítica.

Zaragoza-Caracas, Universidad de Zaragoza [y] Universidad Católica «Andrés Bello», 1974. 4to.; 387 pp. Primera edición. Cubiertas originales.

45 €

582 FERRER BENIMELI, JOSÉ ANTONIO [COORDINADOR].

La Masonería en la Historia de España. Actas del Primer Symposium de Metodología Aplicada a la Historia de la Masonería Española [Zaragoza, Junio 1983].

Zaragoza, 1989. 4to. alargado; 437 pp., 3 hs. Encuadernación original.

33 €

583 FERRER BENIMELI, JOSÉ ANTONIO (COMISARIO).

El Conde de Aranda. Exposición en el Palacio de Sástago de Zaragoza. Textos de Gonzalo Anes, Pedro Moreno Meyerhoff, Guillermo Redondo Veintemillas, Fernando Redondo Díaz, José Antonio Ferrer Benimeli, Marcelino Tobajas López, María Antonia Casanovas, María Isabel Álvaro Zamora, José Francisco Forniés Casals, Eduardo Torres Cuevas, Gian Paolo Brizzi, Teófanos Egido, Delfín Rodríguez y Carlos Sambricio y Eloy Fernández Clemente.

Zaragoza, 1998. 4to. mayor; 417 pp. Numerosas ilustraciones en negro y color + Carpeta: Fichas 8-9: Mapas de los Señoríos del X Conde de Aranda en los reinos de Aragón, Valencia, El Principado de Cataluña y en el Rosellón. Fichas 11-12: Genealogías de la casa de Aranda. Cubiertas originales.

50 €

584 FERRER GIBERT, PEDRO.

Tardes del Jardín. Narraciones infantiles.

Barcelona, Establecimiento Editorial de Antonio J. Bastinos, 1909. 4to. alargado; 200 pp. Con ilustraciones entre el texto de José Cuchy Arnau y una lámina retrato del autor. Excelente ejemplar. Encuadernación en media tela y cartóné con una bella ilustración de Cáffaro.

50 €

585 FERRER Y RIVERO, PEDRO.

Tratado de la Legislación de Primera Enseñanza vigente en España.

Madrid, Imprenta y Librería de Don Gregorio Hernando, 1884. 4to.; XVI pp., 424 pp. Encuadernación de la época en piel, con lomera ornada, ruedas doradas en ambos planos y superlibros gofrado en plano superior: «Universidad Central. Secretaria General. Ferrer y Rivero. Legislación de Primera Enseñanza. 1884».

60 €

586 FERRES, ANTONIO Y LÓPEZ SALINAS, ARMANDO.

Caminando por las Hurdes.

Madrid, 2006. 4to.; 179 pp. Ilustraciones fotográficas de Luis Buñuel y Oriol Maspons. Cubiertas originales.

20 €

587 FERRIS, FLOYD T. (1793-1855).

A Treatise on Epidemic Cholera, as observed in the Duane-Street Cholera Hospital, New York, during its prevalence there in 1834.

New York, published by Harper & Broders, 1835. 4to. alargado; 70 pp. y cuatro láminas en color. Ejemplar con falta de tres líneas en la página de Prefacio. Encuadernación de la época en tela.

64 €

588 FLAUBERT, GUSTAVE (1821-1880).

La Señora Bovary. Costumbres de provincias. Versión castellana de T. de V. [¿?].

Barcelona, Imprenta de la Viuda de Luis Tasso, s.a. (c.1900). 4to.; 383 pp., y cuatro láminas en color, fuera de texto. Encuadernación moderna en tela.

42 €

589 FLAUBERT, GUSTAVE.

Herodías.

Madrid, Grano de Arena, 1941. 32vo. [9 x 6 cms.]; 110 pp. Cubiertas originales.

21 €

590 FLECHA, MATEO ,«EL JOVEN», (1530-1604).

Il Primo Libro de Madrigali. Introducción, estudio y transcripción de Mariano Lambea Castro.

Barcelona, Institución Milá y Fontanals, 1988. Folio; 188 pp. y un lámina. Cubiertas originales.

36 €

591 FLÓREZ, ENRIQUE (1702-1773).

Clave Historial con que se abre la puerta a la Historia Eclesiástica y Política. Segunda edición, corregida y limada por su autor. Dedicase a la ilustre juventud española.

Madrid, por Antonio Marin, 1749. 4to.; 24 hs., 395 pp. Encuadernación de la época en pergamino.

250 €

592 FLÓREZ, ENRIQUE.

Clave Geographica para aprender Geographia los que no tienen maestro.

Barcelona, en la Oficina de Juan Francisco Piferrer, 1817. 8vo.; 5 hs., 324 pp., 4 hs. y 3 láminas plegadas. Encuadernación de época en piel.

100 €

593 FLÓREZ, ENRIQUE.

Memorias Antiguas Eclesiasticas de la Santa Iglesia de Tarragona. Segunda edición. Publícala la Real Academia de la Historia.

Madrid, Imprenta de José Rodriguez, 1859. 4to.; 4 hs., 245 pp. Cubiertas mudas en papel de época.

60 €

594 FLÓREZ ESTRADA, ÁLVARO (1766-1853).

Curso de Economía Política. Cuarta edición corregida.

Madrid, Imprenta de Don Miguel de Burgos, 1835 Dos volúmenes en 4to.; portada, 380 pp., 3 hs. y 508 pp. Encuadernación uniforme en piel, de la época, con lomerías ornadas y tejuelo.

250 €

595 FLORISTÁN IMIZCOZ, ALFREDO.

Fuentes para la Política Oriental de los Austrias. La documentación griega del Archivo de Simancas (1571-1621).

León, 1988. Dos volúmenes en 4to., con un total de XXXVI pp., 811 pp. Ilustraciones y 76 facsímiles de documentos encartados en un sobre. Cubiertas originales.

42 €

596 FOCHER, JEAN (1501 - 1574).

Itinerario del Misionero en América. [«Itinerarium catholicum proficientibus ad infideles convertendos»]. Texto latino, con versión castellana, traducción y notas de Antonio Eguiluz.

Madrid, Victoriano Suarez, 1960. 4to.; LXVIII pp., 409 pp. Cubiertas originales.

50 €

597 FOERSTER, MAX (1867-1930).

Tratado práctico de Estática de las Construcciones, con especial aplicación a las de Hierro. Traducción del alemán por Fernando Lorente de Nó.

Barcelona, Calpe, 1922. 4to. mayor; 509 pp., con 600 figuras entre el texto. Encuadernación original en tela estampada.

60 €

El primer gran tratado de la moderna técnica de la construcción traducido al español. Foerster fue Profesor, desde 1898, en la Escuela Técnica Superior de Dresde. El traductor español, Fernando Lorente de No, que también lo fue de Einstein, pertenecía al Laboratorio Seminario Matemático de la Junta para Ampliación de Estudios.

598 FOIX, JOSEP VICENÇ (1894-1987).

Seis poemas en prosa. Versión de Enrique Badosa.

Madrid, s.a. (hacia 1965) [Pliegos sueltos de «La Estafeta»]. 4to.; 4 hojas sin paginar. Con ilustraciones de Tharrats. Cubiertas originales.

16 €

599 FOIX, JOSEP VICENÇ.

Mots i Maons, o, A cascú el seu.

Barcelona, Edicions «L'Amic de les Arts», 1971. 4to.; 72 pp., 2 hs. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

21 €

Contiene los textos sobre arquitectura y urbanismo publicados en el diario «La Publicitat» entre 1933 y 1936, que el autor, el hombre que veía claro cuando dormía, dedica a sus amigos del «Gatepac» y los viejos compañeros de «Adlan».

600 FOIX, JOSEP VICENÇ.

Bien lo sabéis y es profecía. Traducción de Juan Ramón Masoliver. Edición y prólogo de Jaume Ferrán. Edición bilingüe.

Barcelona, Edicions del Mall, 1986. 4to.; 169 pp., 2 hs. Cubiertas originales en cartóné.

20 €

601 FOIX, JOSEP VICENÇ.

Crónicas de ultrasueño. Versión castellana y elogio de José Agustín Goytisolo. Prólogo de Pere Gimferrer.

Barcelona, Anagrama, 1986. 4to.; 77 pp. 1 h. Cubiertas originales.

14 €

602 FORONDA, VALENTÍN DE (1751-1830).

Escritos Políticos y Constitucionales. Edición de Ignacio Fernández Sarasola.

Bilbao, 2002. 4to. alargado; 272 pp. Cubiertas originales.

28 €

603 FORT CAÑELLAS, MARÍA ROSA.

Léxico romance en documentos medievales aragoneses de los Siglos XI y XII.

Zaragoza, 1994. 4to. mayor cuadrado; 322 pp. Cubiertas originales.

28 €

604 FRAGA IRIBARNE, MANUEL (1922-2012).

La reforma del Congreso de los Estados Unidos. La «Legislative Reformation Act» de 1946.

Madrid, Cultura Hispánica, 1951. 4to. mayor; XVII-608 pp. Cubiertas originales.

42 €

605 FRAGA IRIBARNE, MANUEL.

El Estado y la Política Europea.

Madrid, 1960 [Separata de «Revista de la Universidad de Madrid»]. 4to.; 36 pp. Ejemplar con extensa dedicatoria y rúbrica de autógrafa de Fraga. Subrayados a lo largo de todo el texto. Cubiertas originales, con fuerte mancha en la superior.

36 €

606 FRANC-NOHAIN [MAURICE ETIENNE LEGRAND, 1873-1934].

L'Heure Espagnole. Poème. Comédie musicale en un acte. Musique de Maurice Ravel.

Paris, Durand et Compagnie Editeurs, 1932 4to. menor; 65 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

36 €

607 FRANCIA Y ACOSTA, FRANCISCO DE.

Jardín de Apolo. [Madrid, por Iuan Gonçalez : a costa de Alonso Perez mercader de libros, 1624].

Cieza, Antonio Pérez y Gómez, Editor, 1969 [«El Ayre de la Almena»]. 4to. mayor; 6 hs., 51 ff., 2 hs.

Edición facsímil, limitada y numerada, de 225 ejemplares. Cubiertas originales.

60 €

608 FRANCO, ANTONIO - FILIU.

Cuba en los orígenes del Constitucionalismo español: la alternativa descentralizadora (1808 - 1837).

Zaragoza, 2012. 4to. alargado; 446 pp. Cubiertas originales.

35 €

609 FRANCOLINI, BALDASSARE [1650-1709].

Tirocinium Theologicum. Quo traditur compendiaria notitia theologiae scripturalis, theologiae scholasticae, theologiae polemicae, omnesque harum Disciplinarum Tractatus, objecta, fundamenta praecipua recensentur et insuper Concilia Oecumenica Pontifices...proponuntur.

Venezia: Venetiis, apud Joannem Baptistam Recurti, 1740. 8vo.; 6 hs., 207 pp., 4 hs. Encuadernación en piel marbreada del siglo diecinueve.

125 €

610 FRANCOS RODRÍGUEZ, JOSÉ (1862-1931).

Vida Postal Española. Artículos y Discursos. Prólogo de M. de Vicente y Tutor.

Madrid, Hijos de Manuel Ginés Hernández, 1916. 4to. menor; 238 pp. Cubiertas originales.

38 €

611 FRANCOS RODRÍGUEZ, JOSÉ.

La Mujer y la Política Españolas.

Madrid-Buenos Aires, Editorial Pueyo y Librería «La Facultad», 1920. 4to.; 313 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

28 €

Un interesante repaso a la intervención de la mujer en la vida política española de 1853 a 1919. Desgraciadamente el autor, notorio defensor del sufragio femenino, no llegó a ver votar a la española...

612 FRAZZETTA, MICHELE (1612 - 1681).

Vita e virtù del venerabile siervo di Dio Padre Luigi La Nusa [Luis de Lanuza, 1591 - 1656] della Compagnia di Giesù. Raccolta dalli processi presentati in Roma alla Sacra Congregazione de'Riti.

Palermo, per gli Heredi del Bossio, 1677. 4to.; 5 hs., 355 pp., 7 hs., la última blanca. Encuadernación de época en pergamino.

300 €

El hijo de Juan de Lanuza, Virrey de Sicilia, nació en Licata en 1591, y tras haber residido parte de su juventud en Zaragoza y haber abrazado la carrera militar, ingresó en la Compañía de Jesús en 1608 en Sicilia, donde su intensa actividad misional en Palermo y en toda la isla le valió el sobrenombre de «Apóstol de Sicilia» y tras su muerte en 1656 una creciente voz hacia la beatificación que se muestra en éste raro libro.

613 FREUD, SIGMUND (1856-1939).

Una teoría sexual y otros ensayos. [Cinco conferencias sobre Psicoanálisis. Introducción al estudio de los sueños. Más allá del principio del placer]. Traducción directa del alemán de Luis López-Ballesteros y de Torres.

Madrid, Biblioteca Nueva, 1922. 4to. mayor; 378 pp., I h. Cubiertas originales.

44 €

614 FREUD, SIGMUND.

El Chiste y su relación con lo inconsciente. [y] El delirio y los sueños en la "Gradiva" de Jensen. Traducción directa del alemán de Luis López-Ballesteros y de Torres.

Madrid, Biblioteca Nueva, 1923. 4to. mayor; 413 pp., I h. Cubiertas originales.

36 €

615 FREUD, SIGMUND.

Psicología de las masas y análisis del Yo. Metapsicología. [y] El Yo y el Ello. Traducción directa del alemán por Luis López-Ballesteros y de Torres.

Madrid, Biblioteca Nueva, 1924. 4to. mayor; 371 pp. Cubiertas originales.

42 €

616 FREUD, SIGMUND.

La Histeria. Charcot. [y] Un caso de curación hipnótica. Traducción directa del alemán por Luis López-Ballesteros y de Torres.

Madrid, Biblioteca Nueva, 1925. 4to. mayor; 311 pp. Cubiertas originales.

36 €

617 FREUD, SIGMUND.

Inhibición, síntoma y angustia. [y] La neuropsicosis de defensa y otros ensayos. Traducción directa del alemán por Luis López-Ballesteros y de Torres.

Madrid, Biblioteca Nueva, 1927. 4to. mayor; 265 pp. Cubiertas originales.

40 €

618 FREUD, SIGMUND.

El análisis profano. El múltiple interés de la Psicoanálisis. Historia del Movimiento Psicoanalítico. (y) La etiología de la histeria y otros ensayos. Traducción directa del alemán por Luis López-Ballesteros y de Torres.

Madrid, Biblioteca Nueva, 1928. 4to. mayor; 287 pp. Cubiertas originales.

30 €

619 FREUD, SIGMUND.

Nuevas aportaciones de la Psicoanálisis. [y] Esquema de la Psicoanálisis y otros ensayos. Traducción directa del alemán por Luis López-Ballesteros y de Torres.

Madrid, Biblioteca Nueva, 1934 4to. alargado; 298 pp., I h. Primera edición española. Cubiertas originales.

30 €

620 FRIS DUCÓS, LUIS.

Historia de la Nueva Antígona [o Memorial histórico de quanto ha sucedido a María Teresa Carlota de Borbon, hoy día Duquesa de Angulema]. Dedicada a la Reyna Nuestra Señora Doña María Isabel de Braganza.

Madrid, Imprenta de Don Miguel de Burgos, 1817. 8vo.; 4 hs., 262 pp., 1 h. Encuadernación de época, en piel marbreada, con tejuelo.

64 €

621 FRITSCH, JACQUES.

Manuel pratique de la fabrication des Eaux et Boissons Gazeuses.

Paris, H. Desforges, 1906. 4to.; 2 hs., 355 pp., con 64 ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

40 €

622 FROISSART, JEAN (C. 1337-C. 1405).

Les plus beaux récits des Chroniques, transcrits pour les lecteurs d'aujourd'hui. [Transcription de Robert Godet].

Lausanne, Librairie Payot & Cie, s.a. (1911). 4to.; 362 pp. Ilustraciones entre el texto. Encuadernación en piel valenciana.

60 €

623 FUCILLA, JOSEPH GUERIN (1897-1981).

Relaciones Hispanoitalianas. [El "Villancico" del Marqués de Santillana, un soneto del Boccaccio y una balada de Cavalcanti; Ecos de Sannazaro y Tasso en el Quijote; Un Quijote parodiado; Una imitación satírica de Pedro de Padilla; Un tema clásico en Lope de Vega y G. B. Marino; Marino y el Conde de Villamediana; Un pasaje en el Buscón; El papel del Cortegiano en la segunda parte de Don Quijote, y otros textos].

Madrid, Revista de Filología Española, 1953. 4to. mayor; 238 pp. Cubiertas originales.

30 €

624 FUENTE PERTEGAZ, PEDRO DE LA (1876-1945).

Los Heredamientos Capitulares en Cataluña.

Madrid, Establecimiento Tipográfico de Jaime Ratés, 1921. 4to. mayor; 154 pp. y un mapa plegado. Cubiertas originales.

40 €

625 FUENTES, JUAN JACOBO DE.

Juan el Feo. Drama del género andaluz.

Madrid, Imprenta de Don Manuel Alvarez, 1848. 4to. menor; 1 h., 34 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

30 €

626 FUENTES, MARÍA DE LOS REYES (1927-2010).

Elegías del Uad- el-Kebir. Presentación de Gerardo Diego.

Sevilla, Imprenta Municipal, 1961. 4to. mayor; 53 pp., 4 hs. y 4 láminas con fotografías de Arcos y Mariscal. Ejemplar con envío autógrafo de la autora. Cubiertas originales.

28 €

627 FUENTES, MARÍA DE LOS REYES.

Misión de la palabra. [Antología de 1955 a 1970].

Sevilla, Universidad, 1972. 4to. menor; 139 pp. Ejemplar con envío autógrafo de la autora. Cubiertas originales.

19 €

628 FUENTES Y FORNER, ANSELMO (1833-1920).

Cuarenta siglos. Historia útil a la generación presente. [El Génesis y las Ciencias. Abraham y la vida patriarcal. Pericles y la sociedad de Atenas. Octavio Augusto y el mundo romano. Carlos V ante Europa. El Siglo de Luis XIV. Mirabeau y la Revolución].

Madrid, A. de Carlos e Hijo, Editores, 1876. 4to.; 234 pp., 1 h. Encuadernación en media piel de la época.

45 €

629 FUNCK - BRENTANO, FRANTZ (1862-1947).

Luther.

Paris, Éditions Bernard Grasset, 1934. 4to.; 350 pp., 1 h. Cubiertas originales.

36 €

630 FUNCK - BRENTANO, THÉOPHILE (1830-1906) Y SOREL, ALBERT (1842-1906).

Précis du Droit des Gens.

Paris, Librairie Plon, 1900. 4to.mayor; 2 hs., 528 pp. Encuadernación en media piel.

64 €

631 FUSTER RUIZ, FRANCISCO.

El final del descubrimiento de América. California, Canadá y Alaska (1765 - 1822). Aportación documental del Archivo General de la Marina.

Murcia, Universidad, 1998. 4to. alargado; 710 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

50 €

632 GAL·LES, JOAN DE [JUAN DE GALES, JOHANNES WALLENSIS, JOHN OF WALES, c.1260-1285].

Breviloqui. [Breviloquium de virtutibus antiquorum principum et philosophorum]. Versió catalana del Segle XV, a cura del Pere Norbert d'Ordal, O.M.Cap.

Barcelona, Editorial Barcino, 1930 [«Els Nostres Clàssics»]. 4to. menor; 172 pp., 2 hs. Encuadernación original en tela estampada.

27 €

633 GALÁN, FERMÍN (1899-1930).

Nueva Creación. Política ya no sólo es arte, sino ciencia.

Madrid, Rafael Caro Raggio Editor, 1931. 4to.; 203 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

36 €

634 CISNEROS, FERNANDO.

La Guerra. El movimiento libertador de España en Episodios novelados. Cuaderno VII: La sublevación de Fermín Galán en Jaca.

Sevilla, Ediciones Marisal, s.a. (1938). 4to. mayor; 31 pp. Cubiertas originales.

14 €

635 CISNEROS, FERNANDO.

La Guerra. El movimiento libertador de España en Episodios novelados. Cuaderno VIII: Primer acto de la tragedia. La verdad sobre la sublevación del Capitán Galán.

Sevilla, Ediciones Marisal, s.a. (1938). 4to. mayor; 31 pp. Cubierta superior original.

15 €

636 LOZANO, CARMELO M.

¡Hasta nunca!. Fermín Galán.

Barcelona, Plaza & Janés, 1978. 4to. menor; 124 pp. Cubiertas originales.

12 €

637 MARTÍNEZ DE BAÑOS CARRILLO, FERNANDO [ET ALII].

Fermín Galán Rodríguez: el Capitán que sublevó Jaca. Con la colaboración Juan José Oña y Luis Vallés Causada.

Zaragoza, Delsan, 2005. 4to. alargado; 414 pp. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

25 €

638 GALIBERT, LÉON.

Historia de la República de Venecia. Traducida por D. Pedro Reynés y Solá.

Madrid-Barcelona, Librería Española, 1857. 4to. mayor; 655 pp. (de la 9 a la 16, mal encuadernadas) y 23 láminas grabadas, una de ellas plegada, dibujadas por Rouarge y grabadas por Ch. Lalaise, Lechard, Outhwaite, Geoffroy y Doherty. Encuadernación de la época en media piel.

160 €

639 GALINDO MARTIN, MIGUEL ANGEL [COORDINADOR].

Cervantes y la Economía.

Cuenca, 2007. 4to.; 400 pp. Cubiertas originales.

45 €

640 GALLART JORNET, LORENA, ESCRICHE ROBERTO, ISABEL Y FITO MAUPOEY, PEDRO.

La Salazón de Pescado. Una tradición en la dieta mediterránea.

Valencia, 2005. 4to. mayor apaisado; 252 pp. Ilustraciones y láminas. Texto en español e inglés. Encuadernación original en cartóné.

42 €

641 GALLEGO BLANCO, ENRIQUE.

The Rule of the Spanish Military Order of St. James, 1170-1493. Latin and Spanish texts. Edited with "Apparatus criticus", english traslation and a preliminary study.

Leiden, E.J.Brill, 1971. 4to.; 4 hs., 171 pp. Subrayados en bolígrafo en cuatro páginas. Encuadernación original en tela estampada.

50 €

642 GALLEGO MORELL, ANTONIO.

Francisco y Juan de Trillo Figueroa.

Granada, Universidad de Granada, 1950. 4to. mayor; 138 pp., 1 h. y 11 reproducciones facsimiles de portadas de libros más 2 láminas fotográficas, todo ello fuera de texto. Cubiertas originales.

28 €

643 GALLEGOS ROCAFULL, JOSÉ MARÍA (1895-1963).

La Pequeña Grey. Testimonio religioso sobre la Guerra Civil española.

Barcelona, 2007. 4to.; 237 pp. Cubiertas originales.

30 €

Suspendido "a divinis" en 1937, por su constante apoyo a la República y sus continuadas críticas al episcopado por su actuación en la guerra civil, Gallegos se exilió en Francia donde colaboró en "Esprit" donde publicó incisivos artículos contra el uso del concepto "Cruzada Nacional", y posteriormente en México, donde se relacionó estrechamente con Emilio Prados, colaborando en el diario "Excelsior" y en "España Peregrina", "Las Españas" y "Romance", dirigida por su amigo Juan Rejano. El libro contiene en apéndice "Palabras cristianas", hoja volante escrita en octubre de 1936, "Reflexiones de un sacerdote sobre la guerra en España", traducción del francés de su conferencia de Bruselas en noviembre de 1936, y "Semana Santa 1937".

644 GAMBARA, LORENZO [c. 1498 - 1586].

La Navegación de Cristobal Colón. [«De Navigatione Christophori Columbi. Libri Quatuor» de Lorenzo Gambara de Brescia. Roma, 1581]. Edición crítica, traducción y estudio preliminar: «Las Églogas Náuticas de Lorenzo Gambara», de Manuel Yruela Guerrero. Prólogo de Consuelo Varela Bueno.

Madrid, 2006 [«Palmyrenus»]. 4to. mayor; LXXIX pp., 318 pp. Encuadernación original en cartóné.

40 €

645 GAMBRA, RAFAEL.

La Primera Guerra Civil de España, 1821-1823. Historia y meditación de una lucha olvidada. Prólogo de Jose María Pemán.

Madrid, Escelicer, 1950. 4to.; 200 pp., con ilustraciones entre el texto de Ginés, más con ocho láminas aparte y dos planos plegados. Cubiertas originales.

28 €

646 GARAU, FRANCISCO (1640-1701).

El Sabio Instruido de la Gracia, en varias Máximas o Ideas evangélicas, políticas y morales. Añadidas en esta última impresión por el mismo Autor e ilustradas con Figuras y Lemas, con sus Indices.

Barcelona, por Joseph Llopis, a costa de Juan Pifarrer (sic), Librero, 1703. Dos tomos en 4to.; 7 hs., 576 pp. + 4 hs., 409 pp., 47 hs. Cada máxima viene encabezada por un emblema grabado. El ejemplar presenta la particularidad de que, tanto la portada del tomo primero como dos hojas de Índice del mismo tomo aparecen en blanco, por defecto de impresión. Encuadernación en pergamino, de la época.

600 €

647 GARAU, FRANCISCO.

El Purgatorio. Tratado ascético. Nueva edición refundida [de "Exercicios del christiano, ansioso de su salvacion", 1733] por el Padre Vicente Agustí.

Bilbao, Imprenta del Corazón de Jesús, 1893. 4to. menor; 130 pp. Encuadernación moderna en media tela.

36 €

648 GARCÍA ARÁEZ, JOSEFINA.

Don Luis de Ulloa y Pereira, 1584-1674.

Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, 1952. 4to. mayor; 424 pp., 3 hs. y 7 láminas. Cubiertas originales.

42 €

649 GARCÍA ARIAS, Xosé LLUIS.

Contribución a la gramática histórica de la lengua asturiana y a la caracterización etimológica de su léxico.

Oviedo, 1988. 4to.; 391 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

38 €

650 GARCÍA AYUSO, FRANCISCO (1835-1897).

Afganistán. Descripción Histórico - Geográfica, Religión, Usos y Costumbres de sus habitantes. (1878). Edición, prólogo y notas de Fernando Escribano Martín.

Madrid, 2011. 4to.; 318 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

29 €

651 GARCÍA CARRAFFA, ARTURO (1885-1963).

La política pintoresca. Más de cien anécdotas de hombres públicos.

Madrid, Biblioteca Nueva, s. a. (hacia 1918). 4to.; 247 pp. Cubiertas originales.

28 €

652 GARCÍA DE DIEGO, VICENTE (1878-1978).

Manual de Dialectología Española.

Madrid, Instituto de Cultura Hispánica, 1946. 4to.; 324 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales.

38 €

653 GARCÍA DE DIEGO, VICENTE.

De acá y de allá. Poemas.

Madrid, Imprenta Aguirre, 1968. 4to. menor; 150 pp. Excelente ejemplar, intonso. Cubiertas originales.

21 €

654 GARCÍA DE LOS REYES, MATEO (1872-1936).

Teoría Gráfica de las Conmutatrices.

Madrid, Imprenta y Litografía del Ministerio de Marina, 1902. 4to.mayor; 252 pp., 2 hs., con 31 figuras entre el texto. Cubiertas originales.

60 €

García de los Reyes, nacido en Montevideo, fue uno de los marinos españoles de más alto nivel técnico del pasado siglo. Ingresó en la Escuela Naval en 1876 y tomó parte en las Campañas de Filipinas y Marruecos. Organizador y primer jefe del Arma Submarina, fue posteriormente Ministro de Marina en 1928, introduciendo sustanciales cambios en la organización de la Armada.

655 GARCIA EDO, VICENTE Y GÓMEZ ALBIÑANA, ROSA MARÍA.

Cartografía Històrica de la Corona d'Aragó. Segles XVI a XVIII. Presentación de Francisco Toledo Lobo
Castellón, 2005. Folio; 219 pp., 1 h. Ilustraciones y Mapas. Edición limitada y numerada de 500 ejemplares. Encuadernación original en cartóné.

65 €

656 GARCÍA ESCUDERO, JOSÉ MARÍA (1916-2002).

Cine Social.

Madrid, Taurus, 1958. 4to. mayor; 353 pp., con 204 ilustraciones en 64 láminas, aparte. Primera edición. Encuadernación original en tela.

38 €

657 GARCÍA FRANCO, SALVADOR (1884-1961).

Terremotos y aparatos para registrarlos.

Madrid, Calpe, 1924. 8vo.; 387 pp., 2 hs., con 75 ilustraciones entre el texto y en láminas plegadas. Encuadernación original en tela.

30 €

658 GARCÍA FRANCO, SALVADOR.

Historia del Arte y Ciencia de Navegar. Desenvolvimiento histórico de «Los Cuatro Términos» de la Navegación. Prólogo de Julio F. Guillén.

Madrid, Instituto Histórico de la Marina, 1947. Dos volúmenes en 4to. mayor; VIII-390 pp. + 211 pp., con más de 200 ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

54 €

659 GARCÍA GOLDÁRAZ, CARLOS.

El Códice Lucense de la Colección Canónica Hispana. [I y II: Primera Parte: Reconstrucción a base de los manuscritos Vaticanos. [Mss.Vat.Lat. 4887]. III: Segunda Parte: Los manuscritos de J.B. Pérez]. Prólogo por Gabriel Le Bras.

Madrid-Roma, Escuela de Historia y Arqueología en Roma, 1954. Tres volúmenes en 4to. mayor; I y II: 960 pp. con nueve láminas aparte + 476 pp. y una lámina. Cubiertas originales.

84 €

660 GARCÍA MAZO, SANTIAGO JOSÉ (1768-1849).

El Catecismo de la Doctrina Cristiana explicado ó Explicaciones del Astete que convienen igualmente al Ripalda.

Valladolid, Imprenta de D. M. Aparicio, 1846. 8vo.; XIV-544 pp. y una lámina. Encuadernación de la época en piel marbreada con tejuelo.

40 €

661 GARCÍA MAZO, SANTIAGO JOSÉ.

Historia para leer el cristiano desde la niñez hasta la vejez, ó sea Compendio de la Historia de la Religion.

Valladolid, Imprenta de Don Juan de la Cuesta, 1864-1862-1855-1855-1862. Cinco volúmenes en 4to. menor; XVI-440 pp. + XII-452 pp. + XXII-416 pp. + XXVII-441 pp. + XXXI-576 pp. Tomos I,II y V, cuarta edición; Tomos III y IV, tercera edición. Encuadernación uniforme de la época en piel marbreada, con tejuelos.

110 €

662 GARCÍA MORENO, ALEJO (1842-1918).

Introducción a la Historia y Nociones Generales de Historia de Oriente. Segunda edición refundida y aumentada.
Madrid, F. Góngora y Compañía, Editores, 1878. 4to.; 332 pp., 1 h. Ejemplar con pérdida de tres palabras por rasgadura en una página. Encuadernación de la época en media piel.

100 €

663 GARCÍA QUEJIDO, ANTONIO (1856-1927).

Antonio García Quejido y «La Nueva Era». Pensamiento socialista español a comienzos de siglo. Edición preparada por Manuel Pérez Ledesma.

Madrid, Ediciones del Centro, 1974. 4to.; 258 pp. Cubiertas originales.

28 €

664 GARCÍA - ROMERAL PÉREZ, CARLOS.

Bio - Bibliografía de Viajeros Españoles de los Siglos XVI y XVII.

Madrid, Ollero & Ramos, 1998. 4to.; 262 pp. Cubiertas originales.

36 €

665 GARCÍA - ROMERAL PÉREZ, CARLOS.

Bio - Bibliografía de Viajeros Españoles del Siglo XVIII.

Madrid, Ollero & Ramos, 1997. 4to.; 278 pp. Cubiertas originales.

36 €

666 GARCÍA - ROMERAL PÉREZ, CARLOS.

Bio - Bibliografía de Viajeros Españoles (1900 - 1936).

Madrid, 1997. 4to.; 261 pp. Cubiertas originales.

36 €

667 GARCÍA - ROMERAL PÉREZ, CARLOS.

Bio - bibliografía de Viajeros por España y Portugal en los Siglos XV, XVI y XVII.

Madrid, 2001. 4to.; 334 pp. Cubiertas originales.

40 €

668 GARCÍA - ROMERAL PÉREZ, CARLOS.

Bio - bibliografía de Viajeros por España y Portugal en el Siglo XVIII.

Madrid, 2000. 4to.; 293 pp. Cubiertas originales.

36 €

669 GARCÍA SANCHIZ, FEDERICO (1885-1964).

Del Robledal al Olivar. Navarra y el carlismo.

San Sebastian, Editorial Española, 1939. 4to.; 169 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

28 €

670 GARCÍA SANCHIZ, FEDERICO.

Playa dormida. Memorias y novela.

Madrid, Editorial Biosca, 1958. 4to.; 401 pp., 4 hs. Cubiertas originales.

26 €

671 GARCÍA SANTESMASES, José (1907 - 1989).

Las calculadoras electrónicas y la Universidad. Discurso correspondiente a la Apertura del Curso Académico 1963-1964.

Madrid, Universidad, Estades Artes Gráficas, 1963. 4to. mayor; 49 pp. Cubiertas originales.

23 €

Pionero de la informática en España y Catedrático de Física Industrial en la Universidad de Madrid, García Santesmases dirigió, entre 1953 y 1954, a un equipo formado por José González Ibeas, Antón Civit Breu, Gregorio Fernández Fernández y Julio Sant Magallanes, para la construcción de la primera calculadora electrónica analógica desarrollada en España. En 1973, junto a sus colaboradores, construyó el primer microordenador español.

672 GARCÍA VALERO, VICENTE (1855-1927).

Relatos de un Vejancón. Narraciones estupendas. Crónicas y reseñas. Crítica. Costumbres rurales. Casos Grotescos. Historias interesantes y Cuentos alegres. Prólogo de Sinesio Delgado.

Madrid, Librería Yagües, s.a. (1919). 4to.; 233 pp. Ejemplar con autógrafo del autor. Encuadernación en media piel.

43 €

673 GARGALLO MOYA, ANTONIO [EDITOR].

Los Fueros de Aragón según el Manuscrito del Archivo Municipal de Miravete de la Sierra, Teruel. Edición e índices. Zaragoza, 1992. 4to.; 196 pp. Encuadernación original en tela.

30 €

674 GARRIGA Y MARILL, PEDRO (1842-1890).

Yo. Diccionario al Ideal y Taquigrafía. [Con un Apéndice histórico de José Balari y Juvany].

Gracia, Imprenta de Cayetano Campins, 1869. 4to.; 104 pp. y tres láminas plegadas. Encuadernación moderna en media tela.

75 €

El sacerdote y filósofo, natural de Esparraguera, publicó en 1864 "La Taquigrafía sistemática", en la que explicaba el que sería conocido como "Sistema de Taquigrafía Garriga". Éste, junto al "Sistema de Taquigrafía Martí", de Francisco de Paula Martí, fueron los más utilizados en España en ámbitos institucionales.

675 GASCH, SEBASTIÁN (1897-1980).

Amaestramiento de Animales. Su captura, adquisición, alojamiento, métodos de doma y ejercicios.

Barcelona, Editorial Fama, 1955. 4to.; 125 pp., 1 h. y 29 ilustraciones fotográficas en láminas fuera de texto. Encuadernación original en cartón.

30 €

676 GATELL, ANGELNA.

Las Claudicaciones. Poemas.

Madrid, Biblioteca Nueva, 1969. 4to.; 78 pp. Cubiertas originales.

24 €

677 GAUCKLER, PAUL (1866-1911).

Lo Bello y su Historia. Traducción española de Anselmo González.

Madrid, Daniel Jorro Editor, 1903 [Biblioteca Científico-Filosófica]. 4to.; 2 hs., 258 pp., 1 h. Cubiertas originales.

28 €

678 GAUTRUCHE, PIERRE (1602-1681).

Historia Poética para la inteligencia de los Poetas y Autores Antiguos. Ahora traducida en idioma castellano Don Pablo Vertejo [i.e.: Alberto Pueyo, jesuita mallorquín, 1671-1726].

Madrid, en la Imprenta de los Herederos de Antonio González de Reyes, 1725. 8vo.; 8 hs., 229 pp., 9 hs. Encuadernación en pergamino de la época, con pérdida parcial de la lomera.

130 €

679 GENER, POMPEYO (1848-1920).

La Mort et le Diable. Histoire et Philosophie des deux Negations Suprêmes. Précédé d'une lettre a l'auteur de E. Littré.

Paris, C. Reinwald, Libraire-Éditeur, 1880. 4to.mayor; XL-780 pp. Encuadernación original en tela estampada.

170 €

Primera edición de una obra inusual, en términos ibéricos, sobre el concepto del Mal. Menéndez Pelayo en sus «Heterodoxos Españoles» dijo de él que ni por su educación, ni por sus gustos ni por su instrucción e ideas podía considerarse español. El propio Gener, mordaz, manifiesta que «yo no sé si se entenderá que no se puede ser español sino siendo católico ultramontano y monárquico absolutista. Precisamente hay razones poderosísimas para creer todo lo contrario, y los tres volúmenes sobre los Heterodoxos...lo demuestran plenamente» (...) «Conste que no publiqué mi libro en francés porque fuera afrancesado ni por temor de cometer galicismos escribiéndola en español...sino porque en España ningún editor lo quiso, ni de balde».

680 GENER, POMPEYO.

El Intelecto Helénico. La poesía, el arte dramático y la filosofía.

Barcelona, F. Granada y Compañía, Editores, s.a. (hacia 1913). 4to.; 245 pp. Encuadernación en tela.

30 €

681 GENER, POMPEYO.

Amigos y Maestros. Contribución al estudio del espíritu humano a fines del Siglo XIX.

Barcelona, Editorial Maucci, 1915. 4to.menor; 376 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

38 €

682 GENER, POMPEYO.

Filosofemas. Anotaciones de un pensador. Tercera edición.

Barcelona, Maucci, Publicaciones de «La Escuela Moderna», s. a. (hacia 1918). 4to. menor; 93 pp., 1 h. Cubiertas originales.

22 €

683 GENER, POMPEYO.

Coses d'en Peius. Records anecdòtics serios i humoristics de la meva vida. Obra pòstuma.

Barcelona, Llibreria Varia, s.a. (1922). 4to.; 125 pp., 1 h. y cuatro láminas aparte. Encuadernación original en cartóné, ilustrado por Borrás.

24 €

684 GENERÉS, MIGUEL DÁMASO.

Reflexiones Políticas y Económicas sobre la Población, Agricultura, Artes, Fábricas y Comercio del Reino de Aragón. Edición facsímil de la impresa en Madrid, 1793. Estudio introductorio de Ernest Lluch i Martín y Alfonso Sánchez Hormigo.

Zaragoza, IFC, 1996. 4to.; 85 pp., 7 hs., 292 pp., 1 h. Cubiertas originales.

28 €

685 GENLIS, STÉPHANIE FELICITÉ DU CREST DE SAINT AUBIN, COMTESSE DE (1746-1830).

Les Battuécas. Séconde édition.

Paris, chez Maradan, Libraire, 1817. Dos tomos en un volúmen en 8vo.; XII pp., 188 pp. y 2 hs., 254 pp. Encuadernación de época, en media piel, con lomera ornada.

225 €

La novela que entusiasmó a George Sand adolescente y de la que hace una extraordinaria descripción en su «Histoire de ma vie». Las Batuecas es una novela utópica sorprendentemente moderna, por su temprana crítica a las nociones al uso entre propiedad, estructura de clases y poder político, así como su llamada a la reforma social, utilizando la ficción de un país escondido y alejado del mundo en el cual se refugian dos enamorados, Adela y Teodoro, en busca de libertad: las Batuecas, a ocho leguas de Ciudad Rodrigo y catorce de Salamanca, como según ella describe Bourgoing.

686 GENLIS, STÉPHANIE FELICITÉ DU CREST, COMTESSE DE.

Las Veladas de la Quinta ó Novelas e Historietas dedicadas a las madres de familia por la Condesa de Genlis.

Barcelona, Imprenta de Don Manuel Sauri, 1842. Dos volúmenes en 4to. menor; XVI-328 pp. + 325 pp., 1 h., Con 13 láminas xilográficas. Encuadernación uniforme en piel, de la época, con tejuelos.

120 €

687 GERSTÄCKER, FRIEDRICH (1816-1872).

Los Piratas del Mississipi. Traducción de Juan Subirá.

Barcelona, Imprenta de Narciso Ramírez, 1860. 4to.; 364 pp. y una lámina. Primera edición en español. Encuadernación original, fatigada, en tela estampada.

48 €

688 GIBBON, EDWARD (1737-1794).

Histoire de la Décadence et de la Chute de l'Empire Romain. Abrégée et réduite a ce qu'elle contient d'essentiel et d'utile par [John] Adam[s]. Et traduite de l'anglais par Pierre César Briand.

Paris, chez F. Buisson, Libraire, 1805. Tres volúmenes en 4to.; VIII-453 pp. + 468 pp. + 424 pp. Encuadernación uniforme en piel marbreada, de la época, ligeramente fatigada.

200 €

689 GIMBERNAT, ANTONIO DE (1734-1816).

Obras de Don Antonio de Gimbernat. Precedidas de un estudio biobibliográfico por el Doctor Enrique Salcedo y Ginestal.

Madrid, Imprenta de Julio Cosano, 1926-1928 [«Biblioteca Clásica de la Medicina Española»]. Dos volúmenes en 4to.; 406 pp. + 267 pp., con ilustraciones entre el texto y dos estados plegados. Encuadernación original en tela.

60 €

690 [GIMBERNAT, ANTONIO DE].

Homenatge a Gimbernat de la Societat de Cirurgia de Catalunya. Tres treballs premiats: Ricard Carrera Valls: Introducció a la història de la Cirurgia a Catalunya; Jaume Pi-Sunyer Bayo: Antoni Gimbernat, y Antoni Cardoner Planas: Creació i història del Real Colegio de Cirugía de Barcelona.

Barcelona, 1936. 4to. mayor; XI-213 pp. Ilustraciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales.

26 €

691 GIMÉNEZ VALDIVIESO, TOMÁS (1859-1933).

La República. Su organización y principales problemas que ha de resolver.

Valencia, Talleres Tipográficos «La Gutenberg», 1931. 4to.; VI-259 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

43 €

692 GIRARDIN, ÉMILE DE (1806-1881).

La Politique Universelle. Décrets de l'Avenir.

Paris, Librairie Nouvelle, Boulevard des Italiens, 1854. 4to. menor; X-350 pp. Encuadernación en media piel, de la época, con lomera ornada.

50 €

Émile de Girardin, inquieto periodista, puede ser considerado como el artífice de la Prensa como empresa moderna, con la creación en 1836 de «La Presse», un diario de precio módico que dedicaba un amplio espacio a la publicidad, para asegurarse recursos, y otro tanto a los folletines, para asegurarse lectores.

693 GIRAUDIER, ANTONIO (1926-1994).

Horarios del espíritu (1969-1971). Poemas.

Caracas, 1971 [Colección «Árbol de Fuego»]. 4to.; 32 pp. Cubiertas originales.

19 €

Raro libro de poemas del hombre de negocios cubano, a la sazón exiliado en Miami, que fue durante veinte años el proveedor de puros para el humidor de Winston Churchill, y en los años de la WW2 de paquetes de alimentos para los hospitales londinenses.

694 GIRÓN SIERRA, ÁLVARO.

Evolucionismo y Anarquismo en España (1882-1914).

Madrid, 1996. 4to. menor; VIII pp., 218 pp. Cubiertas originales.

25 €

695 [GÖDEL, KURTT, 1906-1978].

O Teorema de Gödel e a Hipótese do Contínuo. Antologia organizada, prefaciada e traduzida de varios originais ingleses, por Manuel Lourenço. [Textos de Kurt Gödel, Paul Cohen, J.B. Rosser, Alan M. Turing, Solomon Feferman e Michael Dummett].

Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, Tipografia Matemática, 1979. 4to. mayor; XCIV pp., I h., 900 pp., I h. Cubiertas originales.

70 €

696 GODOY, ARMAND (1880-1964).

Les Litanies de la Vierge.

Paris, Albert Messein Éditeur, 1930 [Collection «La Phalange»]. 4to. menor; 56 pp., I h. Ejemplar con rúbrica autógrafa de Godoy. Cubiertas originales.

33 €

697 GODOY, ARMAND.

Colloque de la Joie.

Paris, Bernard Grasset Éditeur, 1951. 4to.; 48 pp., 3 hs. Ejemplar con envío autógrafa de Godoy. Intonso. Cubiertas originales.

28 €

698 DEAMBROSIS MARTINS, CARLOS.

Armando Godoy, poeta francés.

Santiago de Chile, Editorial Ercilla, 1935. 4to.; 361 pp., 3 hs., y una lámina retrato. Cubiertas originales.

30 €

Lleva dos introducciones, de Gabriela Mistral y de Francis de Miomandre —colaborador y amigo de Godoy— junto a textos de Agustín Acosta, Francis Jammes, Luisa Luisi y otros, sobre el singular poeta cubano de expresión francesa, de quien se incluye una antología traducida.

699 GÓMEZ DE FIGUEROA, ALONSO.

Alcázar Imperial de la Fama del Gran Capitán: la Coronación y las Cuatro Partidas del mundo [1513]. Edición de Luis García-Abrines.

Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, 1951 [Biblioteca de Antiguos Libros Hispánicos]. 4to. menor; 156 pp. Ejemplar con envío autógrafa de García Abrines. Cubiertas originales.

24 €

700 GÓMEZ DE LA SERNA, JAVIER.

España y sus Problemas.

Madrid, Establecimiento Tipográfico de «El Liberal», s.a. (1916). 4to.; 315 pp. Cubiertas originales.

35 €

Javier Gómez de la Serna y Laguna, abogado y alto funcionario del Ministerio de Ultramar, padre de Ramón Gómez de la Serna, fue despedido de su cargo público en 1898, año en que se trasladó con su familia a Frechilla, Palencia, como Registrador de la Propiedad. Elegido en 1900 Diputado por Hinojosa del Duque, Córdoba, dejó el Registro y se trasladó esta vez a Madrid. En 1908 funda la revista «Prometeo» que duraría hasta 1912. En ella se publicó el «Manifiesto Futurista» de Marinetti, traducido por Ramón, quien acabó dirigiendo la revista. Murió en 1922.

701 GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN (1888-1963).

El Circo. Prólogo de Julio Gómez de la Serna y Prefacio por Julio, Francisco y Alberto Fratellini.

Barcelona, Al Monigote de Papel, 1943. 4to.; XIII - 279 pp. Ilustraciones del Autor y de «Apa» [Feliu Elías i Bracons]. Cubiertas originales, un poco ajadas.

35 €

702 GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN.

El Novelista.

Buenos Aires, Editorial Poseidon, 1946. 4to. alargado.; 270 pp. Cubiertas originales.

30 €

703 GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN.

El torero Caracho. Tercere edición, definitiva

Barcelona, Ediciones Aymá, 1944. 4to.; 224 pp. Cubiertas originales, con pequeñas pérdidas de papel en ambos planos.

35 €

704 GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN.

La Nardo. Novela.

Barcelona, José Janés Editor, 1951. 8vo.; 167 pp. Encuadernación original en tela.

28 €

705 GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN.

Caprichos.

Barcelona, Editorial AHR, 1956. 4to.; 262 pp., 1 h. Primera edición. Encuadernación original en tela.

45 €

706 GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN.

El Incongruente.

Madrid, Taurus, 1957 [«El Club de la Sonrisa»]. 4to. menor; 214 pp., 1 h. Cubiertas originales ilustradas por Ballesta.

23 €

707 GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN.

Efigies. Nota preliminar de Federico Carlos Sainz de Robles.

Madrid, Aguilar Editor, 1960 [«Crisol»]. 12vo.; 464 pp., 2 hs. y una lámina retrato. Encuadernación original en piel.

25 €

708 GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN.

Ensayos sobre lo cursi. [y] Escaleras. Drama en tres actos.

Santiago de Chile-Madrid, Cruz del Sur, 1963 [Renuevos de Cruz y Raya]. 8vo.; 109 pp., y uan lámina con el retrato de Ramón dibujada por Bores. Cubiertas originales.

23 €

709 GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN.

Retratos contemporáneos escogidos.

Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1968. 4to. menor; 467 pp. Cubiertas originales.

27 €

710 GÓMEZ DE LA SERNA, GASPAS.

Ramón. Obra y vida.

Madrid, Taurus, 1963. 4to.; 305 pp., 1 h. y 12 láminas aparte. Cubiertas originales.

24 €

711 GRANJEL, LUIS SÁNCHEZ.

Retrato de Ramón. Vida y obra de Ramón Gómez de la Serna.

Madrid, Ediciones Guadarrama, 1963. 4to.; 260 pp., con 86 ilustraciones, fotografías y facsímiles en láminas aparte. Cubiertas originales.

27 €

712 NAVARRO DOMÍNGUEZ, ELOY.

El intelectual adolescente: Ramón Gómez de la Serna (1905 - 1912).

Madrid, 2003. 4to.; 272 pp. Cubiertas originales.

18 €

713 GÓMEZ NISA, PÍO (1925-1989).

Elegía por uno. Poemas.

Barcelona, Instituto de Estudios Hispánicos, 1956. 4to.mayor; 35 pp., 1 h. Edición limitada y numerada de 125 ejemplares. Cubiertas originales.

30 €

714 GÓMEZ PEREIRA, ANTONIO (1500-c.1570).

Antoniana Margarita. Reproducción facsimilar de la edición de 1749. Traducción de José Luis Barreiro Barreiro y Concepción Souto García. Traslación y actualización lingüística de Juan Luis Camacho Lliteras. Estudio preliminar y versión al español de José Luis Barreiro Barreiro.

Santiago de Compostela, Universidad, 2000. 4to.mayor; 50 pp. de estudio preliminar + 2 hs., XL ff. y 361 folios con la reproducción facsimilar del texto latino y versión al español en páginas enfrentadas. Encuadernación original en cartóné.

50 €

715 GÓMEZ-SANTOS, MARINO.

Leopoldo Alas «Clarín». Ensayo bio-bibliográfico. Prólogo de Gregorio Marañón.

Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1952. 4to. mayor; 255 pp., y una lámina retrato. Cubiertas originales.

30 €

716 GÓMEZ-SANTOS, MARINO.

Mujeres solas [Raquel Meller. Pastora Imperio. Irene López Heredia. Carmen Sevilla. Sara Montiel. Lola Flores].

Barcelona, Pareja y Borrás, Editores, 1959. 4to.; 272 pp. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

22 €

717 [GONÇALVES PINTO, DIONÍSIA, «NÍSIA FLORESTA BRASILEIRA AUGUSTA», 1810-1885].

Trois ans en Italie suivis d'Un voyage en Grèce, par «Une Brésilienne», auteur de plusieurs ouvrages littéraires et moraux écrits en portugais, en français et en italien et publiés à Rio-Janeiro, à Florence et à Paris.

Paris, E. Dentu, Libraire-Editeur, s.a. (hacia 1874). 4to.; IV-358 pp. Encuadernación en media tela, de la época.

200 €

Una de las mas famosas escritoras en portugués de la primera mitad del Siglo XIX. Conocida por sus seudónimos: «Une Brésilienne» y «Nisia Floresta Brasileira Augusta». Nisia Floresta propugnaba una educación igualitaria para las mujeres, en tanto que republicana y abolicionista, partidaria de la libertad de cultos, y federalista, colaborando en la prensa brasileña de la época. En 1832 tradujo por primera vez al portugués la «Vindication of the Rights of Women» de Mary Wollstonecraft. Abandonó Brasil -al que no regresaría- para viajar por Europa desde 1848 hasta 1860 en que se instala definitivamente en Paris, donde se relacionó con Auguste Comte, Emile Littré, Alexandre Dumas, Victor Hugo, Lamartine, George-Sand, y mantuvo correspondencia con Mazzini y Garibaldi. Murió en Francia en 1885.

718 GÓNGORA ECHENIQUE, MANUEL.

Lo que he visto en Cuba. Carta-prólogo de Mario Garcia Kohly

Madrid, Imprenta Góngora, 1929. 4to.; XVI-191 pp., I h. Cubiertas originales.

23 €

719 GONZÁLEZ BUENO, ANTONIO Y RODRÍGUEZ NOZAL, RAÚL.

Plantas americanas para la España Ilustrada. Génesis, desarrollo y ocaso del proyecto español de expediciones botánicas.

Madrid, 2000. 4to. alargado; XVII pp., 103 pp. Cubiertas originales.

22 €

720 GONZÁLEZ DE CLAVIJO, RUY.

Embajada a Tamorlán. Edición de Francisco López Estrada.

Madrid, 2004. 4to.; 330 pp., I h. Ilustraciones. Encuadernación original en cartón.

34 €

721 GONZÁLEZ DE ESCANDON, BLANCA [POR MATRIMONIO, BLANCA MOLHO].

Los temas del “Carpe diem” y la brevedad de la rosa en la poesía española.

Barcelona, Universidad, Facultad de Filosofía y Letras y Pedagogía, 1938. 4to.; 212 pp. Cubiertas originales.

33 €

722 GONZÁLEZ DE GODOY, PEDRO.

Discursos serio-jocosos sobre el Agua de Vida. [1682]. Prólogo y edición de Edward M. Wilson.

Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1959. 4to.mayor; 189 pp., I h. Edición limitada, de 320 ejemplares. Impresión en papel de hilo. Cubiertas originales.

100 €

La divertida respuesta de González de Godoy a la ruidosa polémica suscitada por Luis Aldrete de Soto en torno a la composición y propiedades terapéuticas de la cuasi mística “Agua de Vida”, en la que intervinieron también los médicos Andrés de Gámez y Juan Guerrero.

723 GONZÁLEZ DE MANUEL, TOMÁS.

Verdadera relacion y manifiesto apologético de la antigüedad de Las Batuecas y su descubrimiento. [Madrid, 1693]. Edición de Fernando Rodríguez de la Flor y José Luis Puerto Cascón.

Salamanca, Diputación, 1999. Dos volúmenes en 4to.; 3 hs., 8 hs., 45 ff. para el facsímil + 93 pp., 1 h. para la transcripción Cubiertas originales. Estuche.

22 €

724 GONZÁLEZ DE MENDOZA, FRAY JUAN (1545-1618).

Historia de las Cosas más Notables, Ritos y Costumbres del Gran Reino de la China. [1585]. Edición, prólogo y notas por el Padre Félix García.

Madrid, Manuel Aguilar Editor, s.a. (1944) [«España Misionera»]. 4to.; LII-396 pp. Encuadernación original en media tela y cartóné impreso.

60 €

725 GONZÁLEZ FIOI, ENRIQUE (1879-1948).

Te diré lo que es amor. Novela.

Madrid, Editorial Marineda, 1925. 4to.; 394 pp., con viñetas de Luis Dubón. Cubiertas originales de Luis Dubón.

28 €

726 GONZÁLEZ FIOI, ENRIQUE.

Procesión de Soles. Desde el observatorio de la Historia chica. Resplandores y manchas de personajes históricos, anécdotas y rasgos de carácter, grandezas y pequeñeces, ingenuidades, humoradas, ridiculeces, delicadezas, ferocidades, etc. Páginas de divulgación histórica, recopiladas y extractadas por... Apertura de paso a la Procesión por "El Bachiller Corchuelo".

Madrid, Librería y Casa Editorial Hernando, 1928. 4to.; 1 h., 260 pp. Encuadernación en media piel, con fuertes rastros de humedad.

25 €

727 GONZÁLEZ GONZÁLEZ, LUIS MARIANO.

Fascismo, Kitsch y Cine histórico español (1939-1953).

Cuenca, 2009. 4to.; 256 pp. Cubiertas originales.

24 €

728 GONZÁLEZ GUZMÁN, PASCUAL.

El habla viva del Valle de Aragüés.

Zaragoza, Instituto de Estudios Pirenaicos, 1953. 4to. mayor; 191 pp., 2 hs., con 66 mapas lingüísticos y 23 ilustraciones en láminas aparte. Cubiertas originales.

21 €

729 GONZÁLEZ OLIVEROS, WENCESLAO (1890-1965).

Falange y Requeté, orgánicamente solidarios. Introducción al estudio de la Nueva Política Española.

Valladolid, Imprenta Católica de Francisco G. Vicente, 1937. 4to.mayor; 228 pp. Cubiertas originales.

30 €

El inquietante catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad de Salamanca, ex-Gobernador Civil de Jaén con Primo de Rivera y Gobernador del Banco Exterior de España a propuesta de Don José Calvo Sotelo, ejerció también de periodista, como corresponsal en París de «El Debate». Don Wenceslao inserta en esta obra de combate un capítulo titulado «Mi última conversación con Unamuno» que no tiene desperdicio. Entre Julio de 1939 y Diciembre de 1940 fue Gobernador Civil de Barcelona. Durante su mandato recibió la visita de Heinrich Himmler al que acompañó en su visita a la Abadía de Montserrat, mientras Lluís Companys era fusilado en Montjuich, calculándose que el 85% de las ejecuciones sumarias efectuadas en la Provincia de Barcelona de la Postguerra fueron bajo su mandato. En 1940 fue nombrado Presidente del Tribunal de Responsabilidades Políticas, hasta 1945.

730 GONZÁLEZ YANES, EMMA Y MARRERO RODRÍGUEZ, MANUELA.

Extractos de los Protocolos del Escribano Hernán Guerra de San Cristóbal de La Laguna, 1508 - 1510. [Reformación del Licenciado (Juan Ortiz de) Zárate, 1506; Proceso de Mayorazgo de Doña Inés de Peraza, 1503; Apéndice: Documentos sobre el Gobierno de las Islas (1494-1519).

La Laguna de Tenerife, Instituto de Estudios Canarios, 1958 [«Fontes Rerum Canariarum»]. 4to. mayor; 453 pp. Cubiertas originales.

90 €

731 GORDÓN ORDÁS, FÉLIX (1885-1973).

Apuntes para una Psico-fisiología de los animales domésticos.

León, Imprenta de «La Democracia», 1916. 8vo.; 253 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

60 €

732 GORDÓN ORDÁS, FÉLIX.

Manual del Inspector de Mataderos.

Madrid, Imprenta y Casa Editorial de F. Gonzalez Rojas, s.a. (hacia 1920) 4to. menor; 375 pp. Pequeño recorte en portada correspondiente al nombre del exiliado autor. Encuadernación moderna en media tela.

60 €

733 GOULART DA COSTA, EUCLIDES (1883-1948).

Os Vulcões de Hawai.

Lisboa, Sociedade de Geografia, Tipografia Minerva, 1925. 4to. mayor; 53 pp., 1 h. y 4 reproducciones fotográficas en láminas aparte. Cubiertas originales.

40 €

734 GOULART DA COSTA, EUCLIDES.

Portugal descobridor. Aparentamentos respeitantes a descoberta da California.

Lisboa, Typographia da Manutenção Militar, 1928. 4to. mayor; 63 pp., 1 h. y 3 láminas, una de ellas el retrato de João Rodrigues Cabrilho, el descubridor de la Bahía de San Diego. Cubiertas originales.

30 €

735 GOYA Y LUCIENTES , FRANCISCO DE (1746-1828).

Cartas a Martín Zapater. Edición de Xavier de Salas y Mercedes Agueda.

Madrid, Turner, 1982. 4to.; 244 pp. y 16 láminas con reproducciones. Cubiertas originales.

28 €

736 GOYA Y LUCIENTES , FRANCISCO DE.

Goya 1900. Catálogo ilustrado y estudio de la Exposición en el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes en 1900. [Textos de Nigel Glendinning: «El problema de las atribuciones desde la Exposición de Goya, 1900», Eduardo Segovia y Teresa Zaragoza: «Mariano Moreno, fotógrafo de arte» y «Repatriación de los restos de Goya y prolegómenos de una Exposición», Alicia García Medina: «La Exposición de Goya en 1900: un hito en el camino hacia la regeneración cultural», Jesusa Vega: «Goya en 1900. La Exposición: Visión crítica», y Alicia García Medina: «Bibliografía de Goya hasta 1928»].

Madrid, Instituto del Patrimonio Artístico, 2002. Dos volúmenes en folio cuadrado; 315 pp. + 344 pp. Numerosas ilustraciones con las fotografías de Mariano Moreno y un Anexo para las «Fotografías realizadas por Antonio Cánovas y Vallejo con motivo de la Exposición de Goya de 1900». Cubiertas originales y estuche.

50 €

737 BIHALJI-MERIN, OTO.

Goya. Los Caprichos. Su verdad escondida. Fotografías de Max Seidel. Con prólogo de Emilio Lafuente Ferrari.

Madrid, Encuentro, 1983. Folio; 191 pp. Con 144 láminas en negro. Encuadernación original en tela, con sobrecubiertas.

44 €

738 BOZAL, VALERIANO (COORDINADOR).

Miradas sobre la Guerra de la Independencia. Catálogo de la Exposición celebrada en la Biblioteca Nacional. Textos de José Álvarez Junco, Nigel Glendinning y Valeriano Bozal.

Madrid, 2008. 4to. mayor; 328 pp., 1 h. Ilustraciones. Encuadernación original.

40 €

739 CAMON AZNAR, JOSÉ.

Cuadros de Goya en el Museo Lázaro.

Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1952 [Separata del Seminario de Arte Aragonés, IV]. 4to. mayor; 12 pp. y 21 láminas. Cubiertas originales.

12 €

740 LUNA, JUAN J. Y MORENO DE LAS HERAS, MARGARITA (EDS.).

Goya. 250 Aniversario. Exposición en el Museo del Prado.

Madrid, Museo del Prado, 1996. Folio; 476 pp. Con 171 ilustraciones en negro y color. Cubiertas originales.

42 €

741 MANRIQUE ARA, Malena (Ed.).

Goya a vuelapluma. Los escritos del “Cuaderno Italiano”. Edición crítica.

Zaragoza, 2014. 4to.; 216 pp., 3 hs. Con 52 ilustraciones en negro y color. Cubiertas originales.

30 €

742 PANTORBA, Bernardino de.

Goya. Semblanza.

Madrid, Antonio Carmona Editor, Imprenta de Galo Sáez, 1946. 4to.; 82 pp., 3 hs. Con 10 láminas dobles. Excelente impresión. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

21 €

743 RUIZ SORIANO, FRANCISCO.

Goya y la Generación de la República. Entre la conciencia social y la angustia existencial.

Madrid, 2005. 4to.; 140 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

12 €

744 SAN VICENTE PINO, ANGEL (EDITOR Y COMISARIO).

Discursos sobre Goya. [Textos de Valentín Carderera, José Somoza, Théophile Gautier, Elías Tormo, Jules Momméja, Paul Lafond, Ángel Avilés, Rafael Villaseca, Ramón Martínez de la Riva, Herbert Weissberger, Manuel Nuñez de Arenas y Geneviève Barbé-Coquelin de Lisle]. IX Muestra de Documentación Histórica Aragonesa. Zaragoza, Marzo - Junio 1996.

Zaragoza, Gobierno de Aragón, 1996. Folio; XIV pp., 374 pp., 1 h. A partir de la pp.180 bibliografía y documentos sobre Goya entre 1799 y 1995. Numerosas ilustraciones y reproducciones de portadas y fragmentos de libros. Cubiertas originales.

42 €

745 VV.AA.

Seminario de Arte Aragonés. IV. José Camón Aznar: Cuadros de Goya en el Museo Lázaro; Valentín de Sambricio: La exposición bordelesa de Goya, en Madrid; Enrique Pardo Canalís: Pradilla en notas; Aldous Huxley: Variaciones sobre Goya. Traducción de Francisco Yndurain; Ricardo del Arco: Documentos inéditos de Arte Aragonés (Huesca y provincia, 1422-1602); Francisco Oliván Baile: Breve historia de dos Goyas; Nisacio Mariscal: Goya y Lord Wellington, entre otros textos.

Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1952. 4to.; 117 pp., 1 h., y 23 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

24 €

746 VV.AA.

Seminario de Arte Aragonés. XXXII. Conversaciones sobre Goya y el Arte Contemporáneo. Textos de José Gudiol, Rogelio Buendía, Gonzalo Borrás, Julián Gallego, Genevieve Barbe, Federico Torralba, Basilio Betencur. Además de otros textos, entre ellos: Carmen Rábanos Faci: La Arquitectura Racionalista en Zaragoza: Fernando García Mercadal.

Zaragoza, IFC, 1980. 4to.; 124 pp., y 40 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

19 €

747 GRACIA RIVAS, MANUEL.

Diccionario biográfico de personas relacionadas con los veinticuatro municipios del antiguo Partido Judicial de Borja.

Zaragoza, Centro de Estudios Borjanos, 2005. Dos volúmenes en 4to. mayor; 1384 pp., en paginación continuada. Cubiertas originales.

96 €

748 GREGORIO DE NISA, SANTO [c.335-c.394].

Divi Gregorii Nysseni Episcopi, Fratris Basilii Magni, Omnia quae extant Opera, hactenus studio virorum doctissimorum in latinum sermonem conversa.

Paris: Parisiis, apud Sebastianum Nivellium, 1573. Folio; 6 hs., incluida portada con marca del impresor, 966 columnas, 12 hs. Impresión a doble columna. Errores de numeración. Ejemplar con ligeras manchas de humedad marginales en las hojas preliminares y en las veinte primeras páginas de texto. Encuadernación de la época, en piel sobre tabla, con gofrados en seco en los planos, con ligeras pérdidas en cabeza y pie de la lomera.

600 €

749 GRISAR, HARTMANN.

Martín Lutero. Su vida y su obra. Traducción de la edición francesa por Víctor Espinós.

Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1934. 4to. mayor; XXXV-455 pp. Encuadernación en media tela.

43 €

750 GROPPER, JOHANNES (1503-1559).

Antididagma, seu Christianae et Catholicae Religionis per Reverendissimos et Illustrissimos Dominos Canonicos Metropolitanae Ecclesiae Coloniensis Propugnatio. Adversus Librum quendam universis Ordinibus seu Statibus Diocesis eiusdem nuper Bonae titulo Reformationis exhibitum. Sententia item delectorum per Venerabile Capitulum Ecclesiae Coloniensis, De Vocatione Martini Bucerii.

Paris: Parisiis, vaenundantur à Ponceto le Preux bibliopola Universitatis addicto, 1549. 4to. menor; 142 ff., 2 hs. Encuadernación de época, en piel, con gofrados en seco en los planos, con ligera pérdida en el extremo inferior exterior del plano superior.

450 €

751 GROSSO, ALFONSO (1928-1995).

La Zanja.

Barcelona, Ediciones Destino, 1961. 4to.; 230 pp. Primera edición. Encuadernación original en tela.

25 €

752 GROSSO, ALFONSO.

Germinal y otros relatos.

Barcelona, Seix y Barral, 1963 [Biblioteca Breve]. 4to.menor; 172 pp., 2 hs. Primera edición. Cubiertas originales.

24 €

753 GUADIX, DIEGO DE (c. 1550-c.1615).

Recopilación de algunos nombres árabigos que los árabes pusieron a algunas ciudades y otras muchas cosas [1593]. Edición, introducción, notas e índice: Elena Bajo Pérez y Felipe Maíllo Salgado.

Gijón, 2006. 4to. mayor; 1226 pp. y 8 láminas en color. Primera edición completa del manuscrito. Encuadernación original.

98 €

escrito por un converso morisco y después fraile, en el que se registran todas las palabras y su significado procedentes del árabe hablado en Guadix en la reconquista. Fray Diego de Guadix fue un lexicógrafo concienzudo y meticoloso, dotado de un talento asombroso para definir y de una notable aptitud para escribir con amenidad. Su obra, como propia de un hombre culto y buen observador de la realidad de su época, nos transmite, además, una interesante información histórica y antropológica.

754 GUBERN, ROMÁN.

Proyector de Luna. La Generación del 27 y el Cine.

Barcelona, Anagrama, 1999. 4to.; 505 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

26 €

755 GÜELL Y BACIGALUPI, EUSEBI (1846 - 1918).

L'Immunité par les Leucomaines.

Paris, Typographie Georges Chamerot, 1889. 4to.; XI-164 pp. Cubiertas originales.

75 €

Segunda edición de la obra en la que Güell, como miembro de la Academia de Farmacia y Medicina de Barcelona, presentó la tesis donde defendía la inmunidad por medio de los productos segregados por la agresión microbiana como medio para combatir las epidemias.

756 GUERRERO PARRADO, JAIRO.

El dialecto árabe hablado en la ciudad marroquí de Larache.

Zaragoza, 2015. 4to.; 340 pp. Cubiertas originales.

28 €

757 GUEVARA, ANTONIO DE (1481-1545).

Epístolas familiares, traducciones y razonamientos del Ilustrísimo Señor Don..., Obispo de Mondoñedo, Predicador y Coronista del Emperador Carlos V. Primera y Segunda Parte. Se ha añadido en esta impresión un índice copioso de las cosas más notables, y se han anotado tropos retóricos, y a muchas autoridades de la Sagrada Escritura se han puesto las citas, que les faltaban, como se advierte en una nota.

Madrid, por Joseph Gonzalez, a costa de Joseph Pinto y Juan de Buytrage, mercaderes de libros, 1732. 4to.; portada reforzada, con falta del tercio inferior, correspondiente a datos de impresor, 4 hs., 336 pp., 23 hs., más 1 h., 188 pp., 7 hs., la última de ellas, de índice, reforzada, con falta la mitad inferior, aparentemente sin perder texto. Encuadernación de época en piel con lomera ornada.

350 €

758 GUEVARA Y BASOAZÁBAL, ANDRÉS DE (1748-1801).

Institutionum Elementarium Philosophiae ad usum studiosae juventutis. [I: Historiam Philosophiae et Elementa Matheseos. II: Logicam ac Metaphysicam. III: Physicam Generalem. IV: Physicam Particularem].

Madrid: Matriti, ex Typographia Regia, 1830. Cuatro volúmenes en 8vo.; 324 pp., 3 láminas + 688 pp. + 496 pp., 5 láminas + 536 pp., 5 láminas. Encuadernación uniforme en piel marbreada con tejuelos.

150 €

759 GUEVARA Y BASOAZÁBAL, ANDRÉS DE Y JACQUIER, FRANÇOIS.

Definitiones et Epitome Doctrinae que in Institutionibus Elementariis Philosophiae a D. Andrea de Guevara editis continentur. I: Logica. Cosmologia. Psychologia. Theologia Naturalis. II: Elementa Matheseos. Physicae Generalis et Particularis. III: Definitiones... quae Ethica, sive Philosophia Morali, Institutionum Philosophicarum Francisci Jacquier continentur.

Madrid: Matriti, ex Typographia Leonis Amarita, 1826. Tres tomos en un volumen en 8vo.; 143 pp. + 190 pp. + 91 pp. Encuadernación en piel de la época con tejuelo.

60 €

760 GUGLIELMOTTI, ALBERTO (1812-1893).

Memorias de las Misiones Católicas en el Tonkin ó sean Noticias breves de la persecución que en aquel Reino ha sufrido el Catolicismo, y de los martirios con que novísimamente han demostrado su santidad y su divinidad los Misioneros de la Orden de Santo Domingo. Traducidas al español por el Padre Fray Manuel Amado, de la misma Orden.

Madrid, Imprenta y Fundición de Don Eusebio Aguado, 1846. 4to.; 7 hs., 320 pp. y una lámina dibujada y grabada por C. Acquisti. Encuadernación de la época en media piel.

100 €

La obra, dedicada a la Provincia del Santísimo Rosario de Filipinas, contiene interesantes noticias de todos los dominicos españoles que de Filipinas pasaron a Tonkín.

761 N/A.

Guía de Forasteros en Madrid para el año de 1847 (y) Estado Militar de España e Indias. Año de 1847.

Madrid, en la Imprenta Nacional, 1847. Dos tomos en un volúmen en 4to. menor; 224 pp. y 373 pp. Encuadernación de época en media piel con puntas.

180 €

762 GUIJARRO, MARÍA.

Madrid escenario del mundo. Impresiones de una sitiada. Prólogo de Alfredo Marquerie.

Sigüenza, Tipografía Box, s.a. (1940). 4to.; XIII pp., 161 pp. Cubiertas originales dibujadas por Aroztegui.

40 €

763 GUILLÉN, NICOLÁS (1902-1989).

Prosa de Prisa. Crónicas. Prólogo de Samuel Feyjóo.

La Habana, Imprenta Nacional de Cuba, Dirección de Publicaciones de la Universidad Central de Las Villas, 1962. 4to.; 343 pp. Cubiertas originales.

30 €

764 GUILLÉN, NICOLÁS.

Cantos para soldados y sones para turistas. Prólogo de Juan Marinello. Edición facsimil de la de México, 1937.

México, Editorial Premiá, 1980. 4to.; 84 pp., 1 h. Cubiertas originales

25 €

765 GUILLÉN TATO, JULIO FERNANDO (1897-1972).

Noticia de un Atlas inédito de Diego Homen (1561).

Madrid, 1972. 4to. mayor; 54 pp., con ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

21 €

766 HAECKEL, ERNST HEINRICH (1834-1919).

Histoire de la Création des Êtres Organisés d'après les Lois Naturelles. Conférences scientifiques sur la doctrine de l'évolution en général et celle de Darwin, Goethe et Lamarck en particulier. Traduites de l'allemand par Charles Letorneau.

Paris, C. Reinwald Libraire-Éditeur, 1884. 4to.mayor; XII-606 pp., con 20 ilustraciones y 21 esquemas entre el texto, más 17 láminas aparte, algunas de ellas litografiadas en color, sobre los dibujos del propio Haeckel, más un mapa plegado, en color. Encuadernación original en tela estampada.

165 €

767 HAECKEL, ERNST HEINRICH.

Ensayos de Psicología Celular. La perigénesis de las plastídulas. Psicología celular. Traducción de Antonio Zozaya. Madrid, «Biblioteca Económica Filosófica», Imprenta de R. Angulo, 1889. 8vo.; 168 pp. Cubiertas originales.

48 €

768 HAINSWORTH, G.

Les "Novelas Exemplares" de Cervantes en France au XVIIème Siècle. Contribution a l'étude de la Nouvelle en France. [Reimpresión de la edición de 1933].

New York, Burt Franklin, 1971. 4to.; 298 pp., 1 h. Encuadernación original en tela.

43 €

769 HAMILTON, THOMAS J. (1909-1987).

Appeasement's Child. The Franco Regime in Spain.

New York, Alfred A. Knopf, 1943. 4to. mayor; 5 hs., 328 pp., 14 pp. Encuadernación original en tela.

40 €

Hamilton, entre otras variadas actividades mucho menos evidentes, fue el corresponsal en España del «New York Times» entre los años 1939 y 1941.

770 HARRISSE, HENRY (1829-1910).

Bibliotheca Americana Vetustissima I. A description of Works relating to America, published between the years 1492 and 1551. Edición preparada por Carlos Sanz.

Madrid, Librería General Victoriano Suárez, 1958. Folio; 4 hs., LIV-519 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

90 €

771 [HARRISSE, HENRY].

Bibliotheca Americana Vetustissima, III. Henry Harrisse, Príncipe de los Americanistas. Su vida. Su obra. Bibliografía crítica de sus publicaciones. Con nuevas adiciones a la «Bibliotheca Americana Vetustissima».

Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1958. Folio; 282 pp., 2 hs., con numerosas ilustraciones y reproducción de documentos, entre el texto y una lámina retrato. Cubiertas originales.

40 €

772 HARTENBERG, PAUL (1871-1949).

Los Tímidos y la Timidez. Traducción y prólogo de Manuel Antón y Ferrándiz. Obra considerablemente aumentada con estudios especiales de Manuel Antón y Ferrandiz: «El origen de la timidez», Eusebio Blasco: «La timidez en España» y José Echegaray: «La timidez en general».

Madrid, Librería de Edmundo Capdeville, 1902. 4to.; VII-333 pp., 1 h. Cubiertas originales.

43 €

Una obra pionera, en la que el psiquiatra francés describió una fenomenología de la timidez sorprendentemente similar a las modernas conceptualizaciones de la fobia social.

773 HENNINGSSEN, CHARLES FREDERICK (1815-1877).

Campaña de doce meses en Navarra y las Provincias Vascongadas con el General Zumalacárregui. Por ..., Capitán de Lanceros en el Ejército Carlista. Traducida directamente del inglés por Román Oyarzun.

San Sebastián, Editorial Española, 1939. 4to.; X pp., 280 pp., 3 hs. y una lámina. Cubiertas originales.

45 €

Henningsen, nacido en Inglaterra de padres suecos, sirvió en el Ejército Carlista en 1934. Su peripecia vital es asombrosamente ilustrativa: sirvió en los Ejércitos del Zar Nicolás en Circassia y Georgia en 1844 e intervino en la revolución Decembrista y en Hungría, estuvo junto a William Walker en Nicaragua en 1856 y finalmente sirvió en el Ejército Confederado durante la Guerra de Secesión norteamericana, con el grado de Brigadier General.

774 HERAS ZAMORANO, ANTONIO (1882-1964).

De la vida norteamericana. Impresiones frívolas.

Madrid, Imprenta Helénica, 1924. 4to.; 242 pp. Cubiertas originales.

24 €

775 HERAS ZAMORANO, ANTONIO.

Vorágine sin fondo. Novela.

Madrid, Espasa Calpe, 1936. 4to.; 210 pp. Cubiertas originales.

24 €

776 HERAS ZAMORANO, ANTONIO.

De Nueva York a California.

Madrid, Espasa Calpe, 1953. 4to.; 256 pp. Cubiertas originales.

21 €

777 HERNÁNDEZ ALONSO, CÉSAR Y SANZ ALONSO, BEATRIZ.

Alemania y sociedad en los Siglos de Oro. La Cárcel de Sevilla.

Valladolid, 1999. 4to. alargado; 525 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

25 €

778 HERNÁNDEZ FAJARNÉS, ANTONIO (1851-1909).

Estudios Críticos sobre la Filosofía Positivista. I: La Psicología Celular [de Ernst Haeckel].

Zaragoza, Tipografía de «La Derecha», 1884. 4to.; XXVII-368 pp. Encuadernación en media piel, de la época.

60 €

779 HERNÁNDEZ MELÉNDEZ, JOSEFINA [«JOSITA HERNÁN», 1914 - 1999].

Una muchacha bajo las estrellas. Novela cinematográfica.

Barcelona, Tartessos, 1942. 4to. menor; 118 pp. Cubiertas originales.

21 €

780 HERNÁNDEZ PALOMO, JOSÉ JESÚS.

El Aguardiente de Caña en México (1724-1810).

Sevilla, Escuela de Estudios Hispanoamericanos, 1974. 4to. menor; 202 pp. Cubiertas originales.

18 €

781 HERNÁNDEZ PALOMO, JOSÉ JESÚS.

La Renta del Pulque en Nueva España (1663 - 1810). Prólogo de José Antonio Calderón Quijano.
Sevilla, Escuela de Estudios Hispanoamericanos, 1979. 4to. mayor; XXXVIII pp., 503 pp., con 12 figuras, 21 cuadros y 32 gráficos entre el texto. Cubiertas originales.

38 €

782 HERNANDO DE PEREDA, CESÁREO.

Manual de Corte y Confección de Vestidos de Señora y Ropa Blanca. Obra dedicada a las Maestras de Escuela..., Costureras y Alumnas de las Escuelas Normales.
Madrid, Gregorio Estrada Editor, 1884. 4to. menor; 272 pp. Con 109 ilustraciones entre el texto y a página entera. Encuadernación original en tela estampada.

50 €

El autor era Director de «El Correo de la Moda».

783 HERRERA LÓPEZ, ALFONSO LUIS (1868-1942).

La Plasmogenia. Nueva Ciencia del Origen de la Vida
Valencia, Cuadernos de Cultura, 1932. 4to. menor; 45 pp. Ilustraciones de Manuel Monleón. Cubiertas originales.

30 €

Resumen divulgativo de los trabajos del gran biólogo mexicano sobre la generación artificial de células vivas mediante procedimientos físico-químicos.

784 HERRERA Y REISSIG, JULIO (1875-1910).

Poesía Completa y Prosa selecta. Prólogo de Idea Vilariño. Edición, notas y cronología de Alicia Migdal.
Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1978. 4to.; XLIII pp., 441 pp., 5 hs. Encuadernación original en cartón y sobrecubiertas.

32 €

785 HERRERO MASSARI, JOSÉ MANUEL.

Libros de Viajes de los Siglos XVI y XVII en España y Portugal: Lecturas y lectores.
Madrid, FUE, 1999. Folio; 222 pp. Cubiertas originales.

30 €

786 HERRERO SALGADO, FÉLIX.

La Oratoria Sagrada Española en los siglos XVI y XVII. III: La predicación en la Compañía de Jesús.
Madrid, 2001. 4to.; 650 pp. Cubiertas originales.

42 €

787 HERRERO SALGADO, FÉLIX.

La Oratoria Sagrada Española en los siglos XVI y XVII. V: La predicación en la Orden de la Santísima Trinidad. Predicadores Mercedarios. Predicadores procesados por la Inquisición.
Madrid, 2006. 4to.; 578 pp. Cubiertas originales.

44 €

788 HERRMANN, ERNST (1895-1970).

Das Nordpolarmeer, das Mittelmeer von Morgen.

Berlin, Safari Verlag, 1949. 4to.; 344 pp. Con 35 planos entre el texto y 43 ilustraciones fotográficas en láminas. Encuadernación original en media tela y cartón impreso.

43 €

El autor, notable geógrafo, experto en glaciología, fue director adjunto en 1938-1939 de la Expedición alemana a la Antártida, promovida por Hermann Goering, con la orden de construir una base para la flota ballenera alemana, realizar exploraciones aéreas y reclamar territorio de la “Tierra de la Reina Maud” (Dronning Maud Land), que recibiría el nombre de “Nueva Suabia”, objeto durante décadas de varias teorías conspirativas, entre ellas la de la construcción allí de una gran base militar con recursos termales donde se habrían refugiado a partir de 1945 miembros de la élite nacionalsocialista y militares de alto rango.

789 HIDALGO NUCHERA, PATRICIO [EDITOR].

Redescubrimiento de las Islas Palaos. Textos de Pedro González de Pareja, Miguel de Elorriaga, Francisco de Padilla y Bernardino de Engoy y Zabalaga.

Madrid, Polifemo, 1993. 4to. alargado; 215 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

22 €

790 HITCHCOCK, ALFRED (1899-1980).

Sospecha. [Guión de Samson Raphaelson, Joan Harrison y Alma Reville]. Prólogo [y traducción] de Angel Zúñiga.

Barcelona, Metropolitana Ediciones, 1944. 4to. menor; 129 pp., y 12 láminas con dibujos del story board de la película. Cubiertas originales.

24 €

791 STOICHITA, VICTOR IERONIM.

Simulacros. El efecto Pigmalion: de Ovidio a Hitchcock. Traducción de Anna María Coderch.

Madrid, Siruela, 2006. 4to.; 337 pp. Cubiertas originales.

30 €

792 HITLER, ADOLF (1889-1945).

Mon Combat. Traduction intégrale de «Mein Kampf» par Jean Gaudefroy-Demombynes et Augustin Calmettes.

Paris, Nouvelles Éditions Latines, 1934. 4to. mayor; 686 pp., 1 h. Cubiertas originales.

130 €

La primera traducción mundial del «Mein Kampf» es ésta versión integral en francés, no autorizada, promovida por Chales Maurras y con la conminación “Tout Français doit lire ce livre” del mariscal Lyautey. Fernand Sorlot, el propietario de “Nouvelles Éditions Latines”, fue llevado a juicio por el editor muniqués de Hitler y condenado a retirar de la venta la edición.

793 HITLER, ADOLF.

Discurso do Führer perante o Reichstag alemão em 26 de Abril de 1942.

Lisboa, Serviço de Informação da Legação da Alemanha, 1942. 4to.; 31 pp. Cubiertas originales.

50 €

794 ACHILLE - DELMAS, FRANÇOIS

Adolf Hitler. Essai de Biographie Psycho-Pathologique.

Paris, Librairie Marcel Rivière, 1946. 4to.; XIII pp - 256 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

45 €

François Achille Delmas, psiquiatra con larga experiencia y Director de una Casa de Salud privada en Ivry-sur-Seine, tuvo ilustres pacientes, entre los que se cuentan el poeta surrealista Roger Gilbert-Lecomte (1907-1943), Lucia Joyce (1907-1982) la hija de James Joyce, a quien intentó curar inutilmente durante los años de la guerra, y finalmente a Antonin Artaud (1895-1948) que acabó allí sus días.

795 GUDME, STEN.

Denmark: Hitler's «Model Protectorate». Translated from the danish by Jan Noble.

London, Victor Gollancz Ltd., 1942. 4to.; 165 pp. Encuadernación original en tela.

30 €

796 HENDERSON, NEVILLE.

Dos años junto a Hitler. Traducción de Juan G. de Luaces.

Barcelona, José Janés Editor, 1945. 4to.; 264 pp., 2 hs. Encuadernación original en tela.

25 €

797 PENELLA DE SILVA, MANUEL (1910-1969).

El Número 7.

Barcelona, Ediciones Generales, 1945. 4to. cuadrado; 378 pp. Cubiertas originales con un retrato de Hitler.

27 €

Penella de Silva, un destacado miembro de la llamada «Falange Exterior», fue trasladado a Berlín, como corresponsal del diario «El Alcázar», a instancias del Secretario de Embajada Ignacio de Oyarzábal y Velarde, a finales de 1940. En 1942 abandonó Berlín, volvió a casa y después se trasladó a Sudamérica con la Agencia Efe. Estuvo en Uruguay, Chile y Brasil como Agregado de Información en sus Embajadas desde 1954 hasta su muerte en Río de Janeiro en 1969. El presente «Número 7» (el número del carnet del Partido de Adolfo Hitler) es un feroz alegato antinazi y antihitleriano que se reeditó varias veces.. Parece ser que en su interludio peninsular, entre Alemania y Sudamérica, fue el “negro” que redactó «La Razón de mi Vida», la autobiografía de Eva Perón.

798 HÖLDERLIN, FRIEDRICH (1770-1843).

Doce Poemas. Versión y prólogo de José María Valverde.

Madrid, 1949 [«Adonais»]. 8vo.; 85 pp., 3 hs. y una lámina. Edición limitada de 450 ejemplares. Cubiertas originales.

24 €

799 HÖLDERLIN, FRIEDRICH.

Poemas. Introducción y versión de Luis Cernuda (en colaboración con Hans Gebser). Prólogo de Jenaro Talens.

Madrid, Visor, 1974. 4to. menor alargado; 69 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

20 €

800 ZWEIG, STEFAN.

La lucha contra el Demonio. Hölderlin. Kleist. Nietzsche. Traducción directa del alemán de Joaquín Verdaguer.
Barcelona, Editorial Apolo, 1936. 4to. mayor; 319 pp., 2 hs. Encuadernación en media tela.

23 €

801 HOYOS SAINZ, LUIS DE (1868-1951).

La densidad de población y el acrecentamiento en España. Hechos, causas, aplicaciones e interpretaciones.
Madrid, Instituto Juan Sebastián Elcano, 1952. 4to. mayor; 306 pp. Mapas. Cubiertas originales.

30 €

802 HUERGA, ÁLVARO.

Historia de los Alumbrados (1570-1630). I: Los Alumbrados de Extremadura (1570-1582).
Madrid, FUE, 1978. 4to. mayor; 668 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

50 €

803 HUERGA, ÁLVARO.

Historia de los Alumbrados (1570-1630). IV: Los Alumbrados de Sevilla (1605-1630).
Madrid, FUE, 1988. 4to. mayor; 581 pp. Cubiertas originales.

40 €

804 HUERTA NAVES, LUIS (1889-1975).

La educación sexual del niño y del adolescente. Prólogo del Doctor Enrique D. Madrazo.
Madrid, Instituto Samper, 1930. 4to.; 74 pp., 3 hs. Cubiertas originales, diseñadas por Aumente.

27 €

805 HUERTA NAVES, LUIS .

Natalidad controlada. [Birth Control].
Valencia, Cuadernos de Cultura, 1933. 4to. menor; 46 pp., 1 h. Cubiertas dibujadas por Manuel Monleón.

23 €

806 HUICI MIRANDA, AMBROSIO Y CABANES PECOURT, MARÍA DESAMPARADOS.

Documentos de Jaime I de Aragón. I: 1216 - 1236.
Valencia, Anubar, 1976. 4to.; 394 pp. Encuadernación original en tela.

53 €

807 HUME, MARTIN ANDREW SHARP (1847-1910).

Reinas de la España antigua. Traducción de Pedro Antonio Martín Robles.
Madrid, «La España Moderna», s.a. (1905). 4to. mayor; 2 hs., 370 pp., 1 h. Cubiertas originales.

24 €

808 IBAÑEZ, JOSÉ MARÍA (1793-1856).

Tratado elemental de Estadística, así en la parte filosófica y de teoría, como en la aplicación de sus principios a la prácticas.

Madrid, Imprenta del Colegio de Sordo-Mudos, 1844-1845.. Dos tomos en un volumen en 8vo.; XVIII-408 pp. y 452 pp. Encuadernación en piel, de la época.

180 €

809 IBAÑEZ DE IBERO Y DE GRANDCHAMP, CARLOS (1888-1966).

Historia de la Marina de Guerra Española desde el Siglo XIII hasta nuestros días. Prólogo del Almirante Don Juan Cervera y Valderrama.

Madrid, Espasa Calpe, 1943. 4to.; 272 pp., 1 h. y 16 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

36 €

810 IBAÑEZ DE IBERO Y DE GRANDCHAMP, CARLOS.

Don Juan de Austria, político e innovador.

Madrid, Afrodisio Aguado, 1944. 4to. mayor; 340 pp. y 19 láminas. Ejemplar con envío autógrafo del autor a Cristóbal de Castro. Encuadernación original en tela estampada.

40 €

811 IBARBURU ASURMENDI, MARÍA EUGENIA (1950-1996).

De Capitibus Litterarum et aliis Figuris. Recull d'Estudis sobre Miniatura Medieval.

Barcelona, 1999. 4to. alargado; 456 pp. Ilustraciones. Textos en catalán y castellano. Cubiertas originales.

30 €

812 IGLESIAS HERMIDA, PRUDENCIO (1884-1919).

De mi Museo. [Helda Amboury; El último merovingio; Enrique Borrás; Vicente Blasco Ibañez; Guillermo II de Alemania; Theo, el domador; Alejandro Lerroux; Ramón del Valle Inclán; Alejandro Sawa; El vengador; Rubén Darío; Joaquín Costa; El oro del enano].

Madrid, Imprenta Ibérica, 1909. 4to.; 127 pp. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

38 €

813 IGLESIAS HERMIDA, PRUDENCIO.

Horas trágicas de la Historia. [Lázaro Hoche, el general niño. La noche de Insbruck. La agonía de Beethoven. Lord Byron, poema dramático. Los conquistadores: Alejandro, César, Napoleón. Epílogo: Más allá de las nieves eternas].

Madrid, Imprenta y Estereotipia de Antonio Gascón, 1910. 4to.; 151 pp. Encuadernación moderna en media tela.

50 €

814 ILLESCAS, GONZALO DE (1521-1574).

Jornada de Carlos V a Túnez.

Madrid, Real Academia Española, Edición Estereotípica, 1804. 8vo.; 3 hs., 41 pp. Cubiertas originales.

50 €

La primera impresión estereotípica realizada en España.

815 ILLING, WERNER (1895-1979).

Utopolis. Roman.

Berlin, «Der Bucherkreis», 1930. 4to.; 248 pp. Primera edición. Encuadernación original en tela estampada, con diseño de Lili Réthi (1894-1971).

60 €

Una de las mejores novelas de anticipación social y técnica creadas durante la República de Weimar. En esta utopía socialista Illing coloca innovaciones como la televisión, los trenes de sustentación magnética, el aprendizaje hipnótico durante el sueño, los drones, el cine en tres dimensiones y una masiva mecanización industrial.

816 IMBELLONI, JOSÉ (1885-1967).

Pachakuti IX. El Inkaico Crítico.

Buenos Aires, Editorial Humanior, 1946. 4to.; 294 pp. Con 69 ilustraciones entre el texto y tres láminas, una de ellas plegada. Encuadernación original en tela estampada.

70 €

817 IRAYZOS, FERMÍN DE.

Directorio de Sacrificantes. Instrucción theori-práctica acerca de las rúbricas generales del Missal, Ceremonias de la Missa Rezada y Cantada y Oficios de Semana Santa y de otros días especiales del año.

Madrid, en la Imprenta y Librería de Antonio Mayoral, 1763. 4to.; 8 hs., 386 pp. Encuadernación de época en piel.

130 €

818 IRIBARREN, JOSÉ MARÍA (1906-1971).

Retablo de Curiosidades. Zambullida en el Alma Popular. Segunda edición corregida, aumentada y seleccionada.

Pamplona, Editorial Gómez, 1948. 4to.; 248 pp. Con 27 viñetas dibujadas por el autor. Cubiertas originales.

40 €

Retablo insuperable: Brujos y brujas célebres. Ciegos de Juglaría. Toros y vacas. Epigrafía callejera. Viana y sus aquelarres. El brujo de Barga. El proceso de Zugarramurdi. De la brujas de Salazar. El Tarazonica...

819 IRIBARREN, MANUEL (1902-1973)

El Príncipe de Viana. Un destino frustrado. Prólogo del Conde de Rodezno. Epílogo de Agustín Durán y Sanpere.

Barcelona, Montaner y Simón, 1947. 4to.; 264 pp., 1 h. Con 8 láminas fotográficas y un mapa plegado de Navarra. Encuadernación original en tela estampada.

28 €

820 JACKSON VEYAN, JOSÉ (1852-1935).

Los Zangolotinos. Juguete cómico-lírico en un acto y en verso. Música del Maestro Caballero.

Madrid, Imprenta de M. P. Montoya, 1889. 4to.; 34 pp. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Cubiertas mudas en cartulina.

20 €

821 JACKSON VEYAN, JOSÉ Y EDUARDO.

Toros embolados. Sainete lírico en un acto y dos cuadros. Música del Maestro Nieto.

Madrid, Establecimiento Tipográfico de M. P. Montoya y Compañía, 1886. 4to.; 29 pp. Ejemplar con envío autógrafo de los autores. Cubiertas mudas en cartulina.

20 €

822 JACKSON VEYAN, JOSÉ Y CASAÑ(AL), MIGUEL.

Soltero y mártir. Juguete cómico-lírico en un acto.

Madrid, R. Velasco, Impresor, 1888. 4to.; 33 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

20 €

823 JARDIEL DOBATO, FLORENCIO (1844-1931).

Estudio sobre la Encíclica «Inmortale Dei» [de León XIII, sobre la Constitución Cristiana de los Estados, de 1 de Noviembre de 1885].

Zaragoza, Imprenta del Hospicio Provincial, 1888. 4to. menor; 151 pp. Cubiertas originales.

30 €

Don Florencio Jardiel fue la gran figura del clero zaragozano de entresiglos, Dean del Cabildo Metropolitano desde 1906, autor de la letra del Himno del Pilar, Presidente de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza entre 1900 y 1931, fue uno de los impulsores, junto a Basilio Paraiso, de la Exposición Hispano Francesa de 1908. Era tío abuelo de Enrique Jardiel Poncela.

824 JARNÉS, BENJAMÍN (1888-1949).

Ejercicios.

Madrid, Ediciones La Lectura, 1927 [«Cuadernos Literarios»]. 8vo.; 92 pp., 1 h., y una lámina con el retrato de Jarnés dibujado por Tejada. Cubiertas originales.

20 €

825 JARNÉS, BENJAMÍN.

Teoría del zumbel. Novela.

Madrid, Espasa Calpe, 1930 [Colección Contemporánea]. 4to.; 252 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales.

20 €

826 JARNÉS, BENJAMÍN.

Escenas junto a la muerte. Novela.

Madrid, Espasa Calpe, 1931. 4to.; 253 pp., 1 h. Cubiertas originales.

35 €

Primera edición de una gran novela, dedicada a Valentín Andrés Álvarez, calificada como «una antología de agonías». La recapitulación de los motivos de un aspirante a suicida.

827 JARNÉS, BENJAMÍN.

Rúbricas. Nuevos ejercicios.

Madrid, Biblioteca Atlántico, 1931. 8vo.; 174 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales.

20 €

828 JARNÉS, BENJAMÍN.

Lo rojo y lo azul. Novela. [Homenaje a Stendhal].

Madrid, Espasa Calpe, 1932. 4to.; 236 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales.

24 €

829 JARNÉS, BENJAMÍN.

San Alejo.

Madrid, Ediciones Literatura, 1934 [Pen Colección]. 4to.; 147 pp., 3 hs. Primera edición. Cubiertas originales.

26 €

Primera edición, como libro, de un texto que apareció en "Revista de Occidente" en 1928.

830 JARNÉS, BENJAMÍN.

El profesor inútil. Nueva edición.

Madrid, Espasa-Calpe, 1934. 4to.; 259 pp., 1 h. Cubiertas originales ligeramente fatigadas.

30 €

831 JARNÉS, BENJAMÍN.

Libro de Esther.

Madrid, Espasa - Calpe, 1935. 4to.; 206 pp. Primera edición. Cubiertas originales. Lomera reforzada con cello.

40 €

832 JARNÉS, BENJAMÍN.

El convidado de papel. Novela. Nueva edición.

Madrid, Espasa Calpe, 1935. 4to.; 260 pp. Cubiertas originales.

23 €

Segunda edición que contiene variantes y adiciones respecto a la original de 1928.

833 JARNÉS, BENJAMÍN.

Viviana y Merlín.

Madrid, Espasa Calpe, 1936. Folio; 157 pp., 1 h., con ornamentación y seis láminas en color, fuera de texto, obra de Luisa Butler. Intonso. Segunda edición, aumentada y definitiva. Cubiertas originales.

60 €

834 JARNÉS, BENJAMÍN.

Sor Patrocinio, la Monja de las Llagas.

Madrid, Espasa Calpe, 1936 [«Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX»]. 4to.; 291 pp. y tres láminas. Cubiertas originales.

24 €

835 JARNÉS, BENJAMÍN.

Libro de Esther.

Barcelona, José Janés Editor, 1948. 8vo.; 176 pp., 2 hs. Encuadernación original en tela.

22 €

836 JARNÉS, BENJAMÍN.

Obra Crítica. Introducción, edición y notas a cargo de Domingo Ródenas de Moya.

Zaragoza, 2001. 4to.; 436 pp. Cubiertas originales.

30 €

837 JARNÉS, BENJAMÍN.

Salón de Estío y otras narraciones. Edición, introducción y notas de Juan Herrero Senés y Domingo Ródenas de Moya.

Zaragoza, 2003. 4to.; LXX pp., 402 pp., 1 h. Cubiertas originales.

19 €

838 JARNÉS, BENJAMÍN.

Epistolario, 1919-1939 y Cuadernos íntimos. Edición de Jordi Gracia y Domingo Ródenas de Moya.

Madrid, Residencia de Estudiantes, 2003. 4to.; LVIII pp., 391 pp., 1 h. Cubiertas originales.

36 €

839 JARNÉS, BENJAMÍN.

Mosén Pedro. Ilustraciones de Rafael Barradas. Reproducción facsímil de la edición de Madrid, 1924. Introducciones de Olatz Arechaga Gómez y Josep Carles Lainez.

Calamocha, Teruel, 2005. 8vo.; 176 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

17 €

840 CONTE IMBERT, DAVID.

La voluntad de estilo. Una introducción a la lectura de Benjamín Jarnés.

Madrid, 2002. 4to.; 156 pp. Cubiertas originales.

14 €

841 MARTÍNEZ LATRE, MARÍA PILAR.

La novela intelectual de Benjamín Jarnés. Prólogo de Ildefonso Manuel Gil.

Zaragoza, 1979. 4to. mayor; 272 pp. Cubiertas originales.

20 €

842 JIMÉNEZ CATALÁN, MANUEL.

Ensayo de una Tipografía Zaragozana del Siglo XVIII. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el Concurso Público de 1915 e impresa a expensas del Estado.

Zaragoza, Tipografía «La Académica», 1929. Folio; 489 pp., 5 hs. Impresión a doble columna. Cubierta superior salvada en encuadernación en media tela.

125 €

843 JIMÉNEZ CATALÁN, MANUEL.

La Imprenta en Lérida. Ensayo bibliográfico (1470-1917). Edición dirigida y coordinada por Lola González. Equipo editor: Miguel Angel Aguado y Marisa Llovera.

Lleida, Universitat, 1997. 4to. mayor; LI pp., 587 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

40 €

844 JIMÉNEZ DE ASÚA, LUIS (1899-1970).

El Estado Peligroso. Nueva fórmula para el tratamiento Penal y Preventivo.

Madrid, Imprenta de Juan Pueyo, 1922. 4to. menor; 154 pp. Cubiertas originales.

34 €

845 JIMÉNEZ DE ASÚA, Luis.

El Derecho Penal en la República del Perú.

Valladolid, Talleres Tipográficos Cuesta, 1926. 4to. mayor; 113 pp. Cubiertas originales.

22 €

846 JIMÉNEZ DE ENCISO, DIEGO (1585-1634).

El Encubierto y Juan Latino. Comedias de Don Diego Ximenez de Enciso. Edición y observaciones preliminares de Eduardo Juliá Martínez.

Madrid, Real Academia Española, 1951. 4to.; LXXII pp., 357 pp. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

45 €

847 JIMÉNEZ DELGADO, José.

Sebastian Brant y el "Liber Faceti".

Madrid, 1964-1965 [Extraído de "Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos"]. 4to.; 52 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

17 €

848 JIMÉNEZ MONTESERÍN, MIGUEL [EDITOR].

La Inquisición. Catálogo de la Exposición en el Palacio de Velazquez del Retiro de Madrid, Octubre - Diciembre 1982. Textos de: Bartolomé Escandell Bonet, Joaquín Pérez Villanueva, Miguel Avilés, Ángel Alcalá, Jaime Contreras y Virgilio Pinto Crespo.

Madrid, Ministerio de Cultura, 1982. Folio; 169 pp., 1 h. Ilustraciones en negro y color. Encuadernación original en tela.

30 €

849 JOARIZTI, ADOLFO (1835-1871).

Viaje Dramático al rededor del mundo. Aventuras de los más afamados viajeros (...) y Naufragios Célebres en Europa, África, Asia, Oceanía y América. Aspecto y naturaleza de los países menos conocidos; historia, carácter y costumbres de los pueblos que los habitan, segun las relaciones mas autorizadas de testigos oculares.

Barcelona-Madrid, Sociedad Editorial La Maravilla-Librería Española, 1864. Dos volúmenes en folio; 542 pp. + 488 pp.. Con 31 láminas litográficas aparte (de 38). Encuadernación de la época en media piel. El tomo primero bastante fatigado.

130 €

850 JOHNSON, ALFRED CHALLICE.

Determinar la hora en el mar en menos de un minuto. Traducción de Francisco García Núñez.

Madrid, Imprenta de Perlado, Páez y Compañía, Sucesores de Hernando, 1902. Folio; 31 pp. Encuadernación original en media tela.

36 €

851 JORDÁN DE URRÍES Y RUIZ DE ARANA, JUAN , MARQUÉS DE AYERBE (1851-1908).

Tres hechos memorables de la Marina Española en el Siglo XVIII. Prólogo del autor.

Barcelona, Editorial Arcadia, 1957. 4to.; 158 pp., 1 h. Encuadernación original en cartóné.

30 €

852 JORDÁN DE URRÍES Y RUIZ DE ARANA, JUAN.

Enlaces de Reyes de Portugal con Infantas de Aragón. Discurso de recepción en la Real Academia de la Historia. Contestación de Antonio Sanchez Moguel.

Madrid, 1899. Folio.; 39 pp. Cubiertas originales, muy fatigadas.

26 €

853 JOSSERAND, PHILIPPE.

Église et Pouvoir dans la Péninsule Ibérique. Les Ordres Militaires dans le Royaume de Castille (1252-1369)

Madrid, 2005. 4to. alargado; XXII pp., 912 pp., 1 h. Encuadernación original en tela.

62 €

854 JOUBERT, JOSEPH (1640 - 1719).

Petit Dictionnaire François et Latin, en faveur et à l'usage des petites classes.

Amsterdam, aux Depens de la Societé, 1760. 4to. alargado; 3 hs., 934 pp. Encuadernación de la época, en piel, fatigada.

75 €

855 JUAN Y SANTACILIA, JORGE (1713-1777) Y ULLOA, ANTONIO DE (1716-1795).

Las "Noticias Secretas de América", de Jorge Juan y Antonio de Ulloa. Tomo I: Estudio histórico: El viaje a América (1735-1745) de los tenientes de navío y sus consecuencias literarias, Por Luis Javier Ramos Gómez. Tomo II: Edición anotada del texto original, a cargo de Luis Javier Ramos Gómez.

Madrid, 1985. Dos volúmenes en 4to. mayor.; 450 pp. y 664 pp. Cubiertas originales.

50 €

856 JUARISTI, VICTORIANO Y HUICI, SERAPIO.

El Santuario de San Miguel in Excelsis de Navarra y su retablo esmaltado. Estudio comparativo entre los esmaltes de San Miguel y los más importantes que existen en España y en el extranjero.

Madrid, Espasa Calpe, 1929. Folio marquilla; 181 pp., con 98 ilustraciones y 8 láminas en color. Cubiertas originales.

60 €

857 JUARROS Y ORTEGA, CÉSAR (1879-1942).

El Amor en España. Características masculinas.

Madrid, Editorial Paez, s.a. (1927). 4to. menor; 185 pp., 3 hs. y una lámina aparte con el retrato fotográfico de César Juarros. Cubiertas originales.

34 €

858 JUARROS Y ORTEGA, CÉSAR.

Los engaños de la Morfina.

Madrid, CIAP, 1929. 4to. menor; 67 pp., 1 h. Cubiertas originales.

14 €

859 JUARROS Y ORTEGA, CÉSAR.

Los senderos de la locura. Divulgaciones psiquiátricas.

Madrid, Editorial Mundo Latino, 1929. 4to.; 271 pp., 3 hs. Cubiertas originales diseñadas por Benet.

24 €

860 JUDERÍAS Y LOYOT, JULIÁN (1877-1918).

La reconstrucción de la Historia de España desde el punto de vista nacional. (y) Apuntes biográficos de Don Fidel Fita y Colomer (1835 - 1918). Discurso leído ante la Real Academia de la Historia el 28 de Abril de 1918. Contestación de Jerónimo Bécker y González.

Madrid, Imprenta Clásica Española, 1918. 4to. mayor; 71 pp. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales.

25 €

861 N/A.

Juicio imparcial de las Provincias de España en el que se espresan las Condiciones de cada una. Décimas.

(Al fin:) Valladolid, Imprenta de Fernando Santaren, s.a. (hacia 1837). 4to.; 2 hojas sin paginar, impresas a doble columna. Cubiertas mudas en cartulina.

21 €

862 JUNCO Y REYES, JUAN JOSÉ DEL (1885-1950).

La Banca Inglesa. Antecedentes históricos y estado actual.

Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, Imprenta Helénica, 1930. 4to.mayor; VIII-350 pp. Cubiertas originales.

35 €

863 JUNGFER, JOHANNES

Magerit - Madrid.

New York , Paris, 1908 [Extrait de la «Revue Hispanique»]. 4to. mayor; 2 hs., 50 pp. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales.

36 €

864 JUVENEL DE CARLENCAS, FELIX (1679-1760).

Essais sur l'Histoire des Belles Lettres, des Sciences et des Arts.

Lyon, chez les Freres Duplain, 1757. Cuatro tomos en 4to. menor; XVI-344 pp., 2 hs. + portada, 396 pp., 2 hs. + portada, 434 pp., 2 hs. + portada, 406 pp. Con cuatro láminas dibujadas por Delamonce y grabadas por Scubert. Encuadernación de la época, en piel, con lomerías ornadas y tejuelo. El tomo primero difiere en color y en adornos de lomería.

200 €

865 KAISER, GEORG (1878-1945).

Un día de Octubre. [Oktoberstag]. Comedia de amor en tres actos. Versión de Angel Custodio y Luis Fernandez Rica.

Madrid, El Teatro Moderno, 1931. 4to menor; 48 pp. Cubiertas originales de Gago.

17 €

Primera, y única, edición española de una obra del dramaturgo expresionista alemán, publicada originalmente en 1928, y ampliamente alabada por Brecht y Weil. Su teatro fue considerado a partir de 1933 "arte degenerado" y, sensatamente, partió al exilio.

866 KAMENEFF, BORIS [LEV BORÍSOVICH KÁMENEV, ROSENFELD] Y SALZBERG, DAVID.

Bilder aus den Russischen Revolutionstagen, von zwei russischen Kameraden B. K. und D. S.

Sin lugar de impresión, impresor ni año, pero: Bern, Hammer, 11 Juli 1911 [Pflugweg 5]. 4to.; 110 pp., 1 h., con pequeñas viñetas entre el texto. Cubiertas originales.

60 €

867 KAYSERLING, MEYER (1829-1905).

Biblioteca Española - Portuguesa Judaica. Edición facsímil de la de Strasbourg, Trubner, 1890.
Madrid, 2000. 4to. mayor; 3 hs., XXI pp., 155 pp. Cubiertas originales.

46 €

868 KEATS, JOHN (1796-1821).

Poesías. Selección, versión y prólogo de Clemencia Miró.

Madrid, 1946 [«Adonais»]. 8vo.; 67 pp., 4 hs. Edición limitada de 425 ejemplares. Cubiertas originales.

21 €

869 HOUGHTON, LORD [RICHARD MONCKTON MILNES, 1809-1885].

Vida y Cartas de John Keats. Traducción y nota de Julio Cortazar.

Valencia, 2003. 4to.; 338 pp., 3 hs. Encuadernación original en cartóné, con sobrecubiertas.

30 €

870 KELLERMANN, BERNHARD (1879-1951).

El Túnel. Novela. Traducción del alemán por Ramón María Tenreiro.

Barcelona, Casa Editorial Estudio, Imprenta Elzeviriana, 1914. 4to.; 505 pp., más una lámina fotográfica con el retrato del autor y un mapa. Primera edición en español. Cubiertas originales fatigadas.

36 €

871 KELLERMANN, BERNHARD.

Der Krieg im Argonnerwald.

Berlin, Verlag von Julius Bard, 1916. 4to.; 120 pp., 1 h. Con una lámina retrato y un mapa doble. Encuadernación original en cartóné impreso.

30 €

872 KENT, VICTORIA (1891-1987).

Cuatro años en París, 1940-1944.

Madrid, 2007. 4to.; 183 pp. y 8 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

21 €

873 VILLENA, MIGUEL ÁNGEL.

Victoria Kent. Una pasión republicana. Prólogo de Carmen Alborch.

Barcelona, 2007. 4to.; 281 pp., 1 h. Encuadernación original en cartóné.

24 €

874 KIMHI, DAVID (c.1160-c.1235).

Los comentarios de David Qimhi a Isaías, Jeremías y Malaquías. Traductores Alfonso de Zamora y Benito Arias Montano. Edición de Sergio Fernández López.

Huelva, 2011. 4to, mayor: 537 pp. Cubiertas originales.

30 €

875 KIRCHER, ATHANASIVS (1602-1680).

Ars Magna Lucis et Umbrae. Reproducción facsímil de la edición de Amsterdam, 1671. Estudios introductorios y versiones en castellano y gallego de Inés Verde Pena e Liliana Martínez Calvo.

Santiago, 2000. Folio; 455 pp., 2 hs. Ilustraciones. Encuadernación original en tela.

70 €

876 KOLLONTAI, ALEXANDRA MIJAILOVNA (1872-1952).

La Mujer Nueva y La Moral Sexual. Versión española de María Teresa Andrade [María Teresa García Panús].

Madrid, Ediciones Hoy, 1931. 4to.; 241 pp., 3 hs. Primera edición en España. Cubiertas originales diseñadas por Mauricio Amster y Jan Rawicz.

45 €

877 KROEBER, ALFRED LOUIS (1876-1960).

Peoples of the Philippines. Second and revised edition.

New York, Anthropological Handbook Fund, 1928. 4to.; 245 pp., con 44 ilustraciones y fotografías entre el texto, y seis mapas, más un gran mapa plegado, en color. Encuadernación original en tela.

70 €

878 «LA ILUSTRACIÓN CATÓLICA».

La Ilustración Católica. Revista Semanal de Ciencias, Artes y Literatura. Director: Manuel Pérez Villamil. [Año II, Número 1 (Julio de 1878) hasta Año VI, Número 48 (Julio de 1882)].

Madrid, Imprenta HispanoFilipina (y) Tipografía Gutenberg, 1878-1882. Cuatro volúmenes en gran folio, con numerosas ilustraciones litográficas entre el texto. Impresión a doble columna. Encuadernación uniforme en media piel, de la época.

400 €

879 LA REVISTA QUINCENAL.

La Revista Quincenal. Año I. Número 1. Enero y Junio 1917. [Concha Espina: Don Quijote en Barcelona; Felipe Pedrell: Cancionero Español Musical Popular; Ramón Menéndez Pidal: Dos sonetos inéditos de Fray Luis de León, y otros textos de Armando Palacio Valdés, Juan Bautista Enseñat, Vizconde de Eza, Marqués de Morella, y Pedro Sangro y Ros de Olano].

Barcelona, 1917. 4to. mayor; 96 pp. Cubiertas originales.

28 €

880 LABOULAYE, EDOUARD RENÉ LEFEBVRE DE (1811-1883).

Estudios sobre la Constitución de los Estados Unidos. Traducción por Joaquín Guichot.

Sevilla, Eduardo Perié, 1869 [«Biblioteca Económica de Andalucía»]. Dos tomos en un volumen en 4to. menor; XIV-263 pp. y 296 pp. Encuadernación en media piel, de la época.

110 €

Joaquín Guichot (1820-1906), patriarca del «andalucismo político», se embarca en la traducción y difusión del modelo federalista de los Estados Unidos en el marco de sus lucha a favor de un liberalismo avanzado.

881 LABOULAYE, EDOUARD RENÉ LEFEBVRE DE.

Le Parti Libéral. Son programme et son avenir.

Paris, Charpentier, Libraire-Éditeur, 1869. 4to. menor; 2 hs., XLVII-308 pp. Encuadernación en media piel y tela estampada en seco, de la época.

50 €

882 LABOULAYE, EDOUARD RENÉ LEFEBVRE DE.

París en América. Versión castellana por Antonio Angulo Heredia.

Madrid, Librería de Alfonso Durán, 1867. 4to. menor; VII-440 pp., 1 h. Encuadernación original en tela.

60 €

Una curiosa novela de política-ficción, cuya edición original francesa es de 1863. El traductor y anotador, el cubano Angulo (1837-1875), sobrino de José María de Heredia y fundador en 1864 en Madrid de la Revista Hispano Americana,, manifiesta en el prólogo su intención de «propagar las doctrinas liberales y popularizar en España los principios fecundos de la verdadera democracia que han convertido a los Estados Unidos de América, bajo el punto de vista político, en la primera de las naciones de la tierra».

883 LABRADOR Y VICUÑA, CAMILO.

Economía político-práctica ó Examen del proyecto de arreglo de la Deuda de España.

Madrid, Imprenta de los Señores Andrés y Diaz, Setiembre de 1850. 4to.; X pp., 349 pp., 2 hs. Encuadernación de época en media piel.

110 €

El autor, nacido en Lanaja, Huesca, en 1807, fue Vocal de la Junta Revolucionaria Interina en 1868 y Senador por la Provincia de Huesca en las Legislaturas de 1871-1872 y de 1872-1873.

884 LACARRA DE MIGUEL, JOSÉ MARÍA (1907-1987).

Guía del Archivo General de Navarra, Pamplona.

Madrid, Ministerio de Educación Nacional, 1953. 4to., 162 pp., 1 h. Cubiertas originales.

25 €

885 LACARRA DE MIGUEL, JOSÉ MARÍA.

Alfonso el Batallador.

Zaragoza, Guara Editorial, 1978. 4to.; 149 pp. Cubiertas originales.

14 €

886 LACARRA DE MIGUEL, JOSÉ MARÍA.

Estudios de Alta Edad Media Española.

Zaragoza, 1980. 4to.; 244 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

36 €

887 LACARRA DE MIGUEL, JOSÉ MARÍA.

Colonización, Parias, Repoblación , y otros estudios.

Zaragoza, 1981. 4to.; 250 pp., 2 hs., con dos facsímiles encartados entre el texto. Cubiertas originales.

40 €

888 LACARRA DE MIGUEL, JOSÉ MARÍA Y MARTÍN DUQUE, ANGEL.

Fueros de Navarra. Fueros derivados del de Jaca. II: Pamplona.

Pamplona, Institución Príncipe de Viana, 1975. 4to.mayor; 632 pp., y 24 láminas, aparte, que reproducen manuscritos de Privilegios y Fueros. Cubiertas originales.

48 €

889 [LACARRA DE MIGUEL, JOSÉ MARÍA].

Revista Príncipe de Viana. Homenaje a José María Lacarra.

Pamplona, Institución Príncipe de Viana, 1986. Dos volúmenes en folio; 784 pp. en paginación continuada. Encuadernación en tela, con sobrecubiertas.

55 €

890 LACAVE, JOSÉ LUIS (1935-2000).

Judios del Reino de Navarra. Documentos hebreos, 1297 - 1486.

Pamplona, 1998. 4to. mayor; 554 pp. Encuadernación original en cartoné.

42 €

891 LADRÓN DE GUEVARA, PABLO.

Novelistas buenos y malos. Juzgados por el Padre..., de la Compañía de Jesús.

Bilbao, «El Mensajero del Corazón de Jesús», 1933. 4to.; 676 pp. Cubiertas originales.

36 €

Absolutamente indispensable para navegar por la ciénaga de las peligrosas letras a través de 2045 libros y repasar hispánicos adjetivos como: inmundo, impío, herético, abominable, incrédulo, blasfemo, hediondo, inmoral, obsceno, deshonesto, lascivo, lujurioso, indecente, cínico, voluptuoso, sensual, aberrante, etc. etc.

892 LAFARGA LOZANO, ADOLFO.

Vizcaya. Informaciones de Vizcainías, Noblezas y Genealogías.

Madrid, Editorial Maves, 1975. 4to. mayor; 431 pp. Cubiertas originales.

50 €

893 LAFUENTE Y ZAMALLOA, MODESTO (1806-1866).

Fray Gerundio. Periódico satírico de Política y Costumbres. Era Segunda. Tomo I. Disciplinazo 1º, de 5 de Junio de 1843 a Disciplinazo 22, de Setiembre 30 de 1843.

Madrid, Editor responsable J. B. Moreno, 1843. 4to. menor; 380 pp. Encuadernación en media piel de la época, fatigada.

125 €

894 LAFUENTE Y ZAMALLOA, MODESTO.

Teatro Social del Siglo XIX. Tomo Primero (de dos)..

Madrid, Establecimiento Tipográfico de Don Francisco de Paula Mellado, 1846. 4to. mayor; 2 hs., 520 pp., con numerosas ilustraciones entre el texto de Ortega. Encuadernación de época, en piel.

70 €

895 LAGUARTA, PABLO LORENZO.

Historia de la Beneficencia Española en México. Prólogo de Rubén Salido Orcillo.

México, Editorial España en América, 1955. 4to. mayor; 527 pp. Ilustraciones y láminas aparte. Encuadernación en pasta española, con lomera ornada y tejuelos.

75 €

896 LAGUÍA LLITERAS, JUAN (1890-1936).

Humos de Señorío. Segundo libro de versos. Impresión de lectura por Luis Gonzaga Manegat
Barcelona, Hijo de Miguel Casals, 1918. 4to. mayor; 125 pp., I h. Cubiertas originales dibujadas por Joan d'Ivori [Joan Vila i Pujol].

24 €

897 LAGUÍA LLITERAS, JUAN.

Mi descomunal aventura en el Congreso. De la alta epopeya política.
Barcelona, Tipografía de «Unión Obrera», Junio de 1922. 4to.; 125 pp., I h. Cubiertas originales.

28 €

Juan Laguía, redactor de “La Nación”, se convirtió en el ideólogo principal y Secretario General de los contrarrevolucionarios «Sindicats Lliures», la Unión de Sindicatos Libres, organización creada en Barcelona, en Octubre de 1919, en el Ateneo Legitimista bajo el abierto patronazgo de la Patronal Catalana, la supervisión oculta de personajes eclesiásticos y militares como el Cardenal Soldevila y el General Martínez Anido, y presidida en sus inicios por Ramón Sales, requeté, procedente del Sindicato Mercantil de la CNT. En esta obra Laguía narra su prisión tras haber abofeteado a Indalecio Prieto en el Congreso de los Diputados.

898 LAIGLESIA Y DARRAC, FRANCISCO (1771 - 1852).

Epístola gratulatoria a la heroica Nación Española.
Madrid, Imprenta de Ignacio Sancha, 1839. 4to.; 15 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

50 €

899 LAJOYA, LUCIO.

En la antigua Escitia. Novela histórico-social.
Zaragoza, Tipografía «La Ideal», Mayo de 1923. 4to. menor; 64 pp. Cubiertas originales con un dibujo de Ramón Martín Durbán.

40 €

900 LALINDE ABADÍA, JESÚS (1920-2007).

La Gobernación General en la Corona de Aragón.
Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1963. 4to. mayor; XXXII pp., 574 pp. Cubiertas originales.

36 €

901 LALINDE ABADÍA, JESÚS.

La Administración española en el Siglo XIX Puertorriqueño. Pervivencia de la variante indiana del decisionismo castellano en Puerto Rico.

Sevilla, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, 1980. 4to.; XII pp., 185 pp. Cubiertas originales.

20 €

902 SANCHEZ - LAURO, SIXTO (COORD.).

Homenaje al Profesor Jesús Lalinde Abadía. Centralismo y Autonomismo en los Siglos XVI y XVII. Edición realizada bajo la dirección de Aquilino Iglesias Ferreirós.

Barcelona, Universidad de Barcelona, 1991. 4to.mayor; 548 pp. Encuadernación original en tela.

35 €

903 LAMBERTINI, PROSPERO DE [PAPA BENEDICTO XIV, 1675-1758].

Bula confirmatoria del Concordato de 1753.

Al fin: Zaragoza, en la Imprenta del Rey y en la Librería de la Plaza de la Seo, s.a. (1753). Un cuaderno en folio, de 28 páginas, impresas a dos columnas, con el texto latino y español enfrentados. Encuadernación moderna en media tela.

65 €

Los Borbones españoles mantuvieron una dura lucha con Roma a la búsqueda de la confirmación efectiva y oficial del Patronato Universal de los Reyes de España que pusiese de hecho en sus manos el control de la poderosa y ubicua Iglesia Española. Tal objetivo fue alcanzado, finalmente, reinando Fernando VI, por la mediación de personajes de gran influencia como el jesuita Padre Rávago y ministros como el Marqués de la Ensenada, pero sobre todo por la condescendencia y política amistosa del Papa reinante Benedicto XIV con las Cortes regalistas de toda Europa. Se llegó así al Concordato de 1753, el primero en España de tal nombre, ya que los acuerdos precedentes, parciales e incompletos, sóloamente merecieron el nombre de «concordias». Uno de los mejores juristas del momento, Gregorio Mayáns y Siscar, se encargó de hacer la apología del Concordato de 1753 y la crítica de la Concordia de 1737. Este primer Concordato estaría vigente hasta el reinado de Isabel II, en que fue sustituido por el Concordato de 1851.

904 LAMBERTINI, PROSPERO DE [PAPA BENEDICTO XIV].

De Sacrificio Missae conflatum ad usum Sacerdotum.

Padua: Patavii, ex Typographia Seminarii, apud Joannem Manfrè, 1755. 8vo.; 7 hs., 256 pp., 1 h. Encuadernación de época, en pergamino, con cierres.

95 €

Nacido en Bolonia y Arzobispo de Bolonia desde 1731, Prospero Lambertini fue elegido Papa en 1740 tras un largo Cónclave que duró seis meses. Benedicto XIV fue indudablemente el más erudito y culto de los Pontífices del Siglo XVIII y promovió a los hombres más doctos de su tiempo: Muratori, Querini y especialmente Rogerio Boscovich (1711-1787) quien le sugeriría en 1757 la histórica retirada del «Índice» de la obra de Galileo «De revolutionibus orbis celestis». Cooperó con Winckelmann en la fundación de la Accademia Archaeologica Romana, favoreciendo nuevas excavaciones, y consiguió detener la degradación del Coliseo, considerado hasta entonces como cantera de piedra. Mantuvo correspondencia con Voltaire, con Federico de Prusia y con Catalina de Rusia, fue destacado bibliófilo y numismático, aumentando los tesoros de la Biblioteca Vaticana.

905 LAMENNAIS, FELICITÉ ROBERT DE (1782-1854).

Amschaspands et Darvands.

Paris, Pagnerre Éditeur, 1843. 4to. alargado; 2 hs., 399 pp. Primera edición. Encuadernación de la época en media piel con lomera nervada.

160 €

Publicada a su salida de prisión, esta obra es una sátira altamente mordaz contra el despotismo y los gobiernos conservadores, que Lamennais estructura en forma de cartas entre dos interlocutores imaginarios, representación maniquea de fuerzas políticas y sociales contrapuestas: el Bien, representado por los Amschaspands y el Mal por los Darvands. Fue incluida en el Índice de Libros Prohibidos.

906 LAMONEDA FERNÁNDEZ, RAMÓN (1892-1971).

Ramón Lamonedá, último Secretario General de P.S.O.E. elegido en España en 1935: Posiciones políticas, documentos y correspondencia. Prólogo de Amaro del Rosal.

México, Ediciones Martínez Roca, 1976. 4to.; 318 pp., 1 h. y 16 láminas aparte con ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

30 €

907 LAMY, BERNARD (1640-1715).

Apparatus Biblicus sive Manuductio ad Sacram Scripturam tum clarius, tum facilius intelligendam. Editio nova veneta.

Venezia: Venetiis, apud Haeredes Balleonios, 1827. Tres tomos en un volúmen en 4to.; XX pp., 301 pp. + 1 h., 173 pp. + 212 pp., y un total de dos mapas, 6 láminas y 4 tablas, todo ello plegado aparte. Encuadernación de la época en piel marbreada con tejuelo.

225 €

908 LAPEÑA PAUL, ANA ISABEL.

Selección de Documentos del Monasterio de San Juan de la Peña (1195 - 1410).

Zaragoza, 1995. 4to. mayor; 440 pp. Cubiertas originales.

30 €

909 LAPEÑA PAUL, ANA ISABEL.

El Códice 431B del Archivo Histórico Nacional de Madrid. Registro Primero de Fray Martín de Anguis, Notario del Real Monasterio de San Juan de la Peña. Prólogo de José Joaquín Sancho Drona.

Zaragoza, 1998. 4to. alargado; 251 pp. Cubiertas originales.

23 €

910 LAPIDE, CORNELIUS À (CORNELIS CORNELISSEN VAN DEN STEEN, 1567-1637).

Tesoros de Cornelio à Lapide. Extracto de los Comentarios de este célebre autor sobre la Sagrada Escritura, realizada por el Abate [Jean-André] Barbier. Traducida al español por Don Carlos Soler y Arqués.

Vich, Imprenta y Librería de Soler Hermanos, 1866-1867. Cuatro volúmenes en 4to.; 4 hs., XXIII pp., 507 pp. + 503 pp. + 511 pp. + 656 pp. Encuadernación uniforme en media piel, de la época, con tejuelos.

185 €

911 LASSO DE LA VEGA, RAFAEL [MARQUÉS DE VILLANOVA, 1890-1959].

Antología. Prólogo y selección de Joaquín Caro Romero. Epílogo de Jorge Guillén.

Madrid, 1975 [«Adonais»]. 4to. menor; 117 pp. Cubiertas originales.

20 €

912 LE POT-AU-FEU.

Le Pot - au - Feu. Journal de Cuisine et d' Economie Domestique. Deuxième année. Numéro 1 (1er Janvier 1894) à Numéro 24 (15 Decembre 1894).

Paris, Imprimerie Charles Schlaeber, 1894. Un volúmen en 4to. mayor de 384 pp., con ilustraciones entre el texto y anuncios en hojas aparte. Encuadernación de la época, en tela gofrada, fatigada.

66 €

913 LEBEDINSKY.

La Semaine.

Paris, Éditions Sociales Internationales, s.a. (hacia 1920). 4to.; 191 pp. Ilustraciones a toda plana. Cubiertas originales, con fotomontajes constructivistas.

45 €

914 LEDESMA RUBIO, MARIA LUISA (1927-1996).

Morabedi de Teruel y sus Aldeas, 1384 - 1387.

Zaragoza, 1982. 4to.; 306 pp. Encuadernación original en tela.

40 €

915 LEDESMA RUBIO, MARIA LUISA.

Cartas de Población del Reino de Aragón en los Siglos Medievales.

Zaragoza, 1991 [Fuentes Históricas Aragonesas]. 4to. mayor; 543 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

33 €

916 N/A.

Legislación Foral de España. Derecho vigente en Aragón. Con un prólogo de Joaquín Gil Berges.

Madrid, Establecimiento Tipográfico de Pedro Nuñez, 1888. Dos tomos en un volumen en 4to. menor; 272 pp. + 271 pp. Encuadernación en media tela.

90 €

917 LEGOUVÉ, ERNEST (1807-1903).

Histoire Morale des Femmes.

Paris, Gustave Sandré Éditeur, 1849. 4to.alargado; 2 hs., VII-450 pp. Cubiertas originales.

70 €

918 LEIVA, JUAN DE [¿?].

El matrimonio del clero. Conveniencia y necesidad católica del mismo en las sociedades actuales. Va precedido de una Disertación en defensa del celibato eclesiástico.

Madrid, Imprenta de Bernardo Bartuilli y García, 1890. 4to. menor; 150 pp., 1 h. Cubiertas originales en papel impreso, con pequeña pérdida en la posterior.

50 €

919 LEMIEUX, KATHLEEN E. [COORDINADORA].

Lluís de Santàngel, primer financiero de América. Actas del Simposio Internacional Santàngel, celebrado en 1998 en Chicago.

Valencia, 2008. Folio; 531 pp. Textos en español e inglés. Cubiertas originales.

40 €

920 [SANTANGEL, LUIS DE].

Lluís de Santàngel i el seu Temps. Congrès Internacional. València, 5 al 8 d'Octubre 1987. Presentació de Manuel Ardit Lucas.

Valencia, 1992. Folio; 494 pp., 2 hs. La mayor parte de los textos están en español, a excepción de seis en catalán y francés. Encuadernación original en cartón.

50 €

921 LEÓN, MARIA TERESA (1903-1988).

Doña Jimena Díaz de Vivar, gran señora de todos los deberes.

Buenos Aires, Editorial Losada, 1960. 4to. menor; 176 pp. Cubiertas originales.

18 €

922 LEÓN, MARÍA TERESA.

Cervantes, el soldado que nos enseñó a hablar. Presentación de María Dolores Cabañas. Prólogo de Luis García Montero. Introducción Benjamín Prado.

Alcalá, 2004. 4to.; 239 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

20 €

923 LEÓN, MARÍA TERESA.

Contra viento y marea. [1941]. Edición, introducción y notas de Gregorio Torres Nebrera.

Cáceres, 2010. 4to. menor; 462 pp. Cubiertas originales.

20 €

924 LEÓN DOMÍNGUEZ, LUIS.

Las vidas humildes.

Madrid, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1918. 4to.; 192 pp., 2 hs. Ilustraciones de F. Avrial y Aguirre. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales.

38 €

925 LEÓN TELLO, PILAR.

Catálogo de Mapas, Planos y Dibujos en la Sección de Estado del Archivo Histórico Nacional.

Madrid, Ministerio de Educación, 1969. 4to. mayor; 205 pp., 2 hs. y 19 láminas aparte. Cubiertas originales.

30 €

926 LEÓN TELLO, PILAR.

El Ejército Expedicionario de Costa Firme. Documentos del Conde de Torrependo conservados en el Archivo Histórico Nacional.

Madrid, Real Academia de la Historia, 1985 - 1986. Dos volúmenes en 4to. mayor; 495 pp. + 509 pp. Cubiertas originales.

40 €

927 LERCHUNDI, JOSÉ (1836-1896).

Rudimentos del árabe vulgar. Facsímil de la edición de Madrid, 1872 - 1873. Estudio preliminar de Ramón Lourido Díaz.

Madrid, 1999. 4to.; LXXVII pp., XIV pp., 425 pp., 72 pp., 1 h. Encuadernación original en media piel y tela estampada.

54 €

928 LERCHUNDI, JOSÉ.

Vocabulario Español - Árabe del Dialecto de Marruecos. Facsímil de la edición de Tanger, 1892. Estudio preliminar de Ramón Lourido Díaz.

Madrid, 1999. 4to.; LXXXVI pp., XXIII - 864 pp. Encuadernación original en media piel y tela estampada.

54 €

929 LERMAN, JACOBO ISAÍAS Y NIBORSKI, ISIDORO.

Diccionario Yidish - Español.

Girona, 2003. 4to.; XVI pp., 344 pp. Cubiertas originales.

30 €

Cuidada reimpresión de la edición original de Buenos Aires, 1979

930 LEVANTO, FRAY LEONARDO (C. 1676-1758).

Catecismo de la Doctrina Christiana en Lengua Zapoteca. Reproducción facsímil de la edición de Puebla, 1776. Con un estudio de Eduardo Juliá Martínez.

Madrid, Ediciones Villaiz, Tipografía Clásica Española, 1947. 4to. mayor, 6 hojas, 32 pp. para el facsímil y 18 pp. para el estudio. Edición limitada y numerada de cien ejemplares impresos sobre papel de hilo. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

90 €

931 LÉVY, SIMON.

Parlers arabes des juifs du Maroc. Histoire, sociolinguistique et géographie dialectale. Prólogo de Federico Corriente. Zaragoza, 2010. 4to.; 394 pp., 1 h. Cubiertas originales.

32 €

932 LEY, CHARLES DAVID (1913-1996).

Encontro final. Novela.

Lisboa, 1940. 4to.; 79 pp. Ejemplar con envío autógrafo de Ley. Encuadernación en media piel.

30 €

Raro relato, escrito directamente en portugués, por el inolvidable hispanista, entonces profesor del Instituto Británico de Lisboa.

933 N/A.

«Libro del Conosçimiento de todos los Rregnos et Tierras et Señorios que son por el Mundo, et de las señales et armas que han» Edición facsimilar, transcripción, estudio y notas del Manuscrito Z de la Bayerische Staatsbibliothek, de Munich [Cod. Hisp. 150] procedente de la «Alacena de Zurita», realizada por María Jesús Lacarra, María del Carmen Lacarra Ducay y Alberto Montaner.

Zaragoza, 1999. Folio; 279 pp., cincuenta y dos de ellas y tres láminas, dos de ellas plegadas, con la reproducción facsimilar del Códice. Cubiertas originales.

60 €

934 LLEAL GALCERAN, COLOMA.

El Juezmo, dialecto sefardí y su historia.

Barcelona, 1992. 4to. alargado; 2 hs., 100 pp. Cubiertas originales.

23 €

935 LLEAL GALCERÁN, COLOMA [ET ALII].

Pergaminos aragoneses del Siglo XV del Fondo Sástago del Archivo de la Corona de Aragón. Catalogación y transcripción, con la colaboración de Paloma Arroyo Vega, Mar Cruz Piñol, Mar Forment Hernández y Mónica Vidal Diez.

Zaragoza, 2007. 4to. mayor; 510 pp. Cubiertas originales.

40 €

El Fondo Sástago es el Archivo familiar de los Condes de Sástago, del linaje de los Alagón, depositado en el Archivo de la Corona de Aragón por su titular, Don Luis Escrivá de Romaní, Conde de Sástago y Marqués de Monistrol. Se publican 77 documentos notariales del Siglo XV relacionados con las propiedades de la Casa. El trabajo se inscribe en el Proyecto de Investigación para un «Diccionario General y Etimológico del Castellano del Siglo XV en la Corona de Aragón».

936 N/A.

Libre de Saviesa del Rey Don Jaime I. Edición y prólogo de José María Castro y Calvo.

Madrid, Instituto Antonio de Nebrija, 1946. 8vo.; 90 pp. Cubiertas originales.

25 €

937 N/A.

Libre del Consolat de Mar. Libro del Consulado del Mar. Traducción castellana de Juan Ramón Parellada.

Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1955. Gran folio; XVI pp., 159 pp. Cuidada impresión en papel de hilo. Cubiertas originales.

45 €

938 LLOFRIU Y SAGRERA, ELEUTERIO (1835-1880).

Heroísmo de una madre. Castigo del cielo. Tempestades del alma. El naufragio del grumete. La madre de los pobres.

Madrid, Imprenta de la Galeria Literaria, Murcia y Martí Editores, 1872-73. Cinco tomos en un volúmen en 4to. menor; 128 pp. +128+127 pp. + 128 pp. +127 pp. y 128 pp. Con 5 láminas firmadas por Galán y por Laporta. Encuadernación media piel con lomera ornada.

100 €

939 LÓPEZ ÁLVAREZ, ANA MARÍA.

La Comunidad Judía de Tetuán 1881 - 1940. Onomástica y sociología en el Libro de Registro de Circuncisiones del Rabino Yishaq bar Vidal Ha-Serfaty.

Madrid, 2003. Folio; 460 pp., 1 h. Ilustraciones. Cubiertas originales.

45 €

940 LÓPEZ CHAVES Y SÁNCHEZ, LEOPOLDO E YRIARTE Y OLIVA, JOSÉ DE.

Catálogo General de la Onza [Doblón de a Ocho] de España y América.

Madrid, Talleres Gráficos Altamira, 1968. Folio; 75 pp., 1 hs., con reproducciones de monedas. Texto bilingüe castellano-inglés. Encuadernación original en tela estampada.

30 €

941 LÓPEZ CHICHERI, CAYETANO.

El Pueblecito Mágico. Cuentos de Tuberculosos.

Madrid, Imprenta de Galo Sáez, 1936. 8vo.; 204 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

30 €

942 LÓPEZ DE LA HUERTA, José (1743-1809).

Exámen de la posibilidad de fijar la significación de los sinónimos de la lengua castellana. Cuarta edición corregida y aumentada.

Barcelona, Imprenta de Brusi, 1819. 8vo.; XI pp., 1 h., 321 pp. Encuadernación de la época, en piel marbreada con tejuelo.

60 €

943 LÓPEZ DEL PLANO, JUAN FRANCISCO (1758-1808).

Poesías selectas, en gran parte inéditas, y ahora por primera vez coleccionadas. Precedidas de un prólogo de Don Jerónimo Borao y Clemente.

Zaragoza, Imprenta del Hospicio Provincial, 1880. 4to.mayor; 388 pp., 2 hs. Encuadernación moderna en media tela.

90 €

López del Plano, un roussoniano puro, fue el fundador, en 1797, del «Diario de Zaragoza», primer periódico diario de Aragón.

944 LÓPEZ Y FRANCO, PEDRO

Comercio Espiritual en fe de la Iglesia militante con la triunfante, practicado y explicado en la vida y virtudes de la Venerable virgen y sierva de el Señor Sor Josepha Berride [Bureth], de la Tercera Orden de Santo Domingo, natural de la Ciudad de Huesca, en el Reyno de Aragon.

Zaragoza, por Pedro Ximenez, Impressor, 1730. Folio; 15 hojas, 424 pp. Excelente ejemplar. Encuadernación de época en pergamino con correillas.

360 €

El autor era Canónigo Magistral de la Catedral de Barbastro y posteriormente Canónigo Lectoral del Cabildo oscense, a la vez que Maestro de Artes y Catedrático de Filosofía en la Universidad Sertoriana. Fue el confesor de Josefa Berride Bureth (1658-1717) terciaria visionaria y correspondal de María Luisa Gabriela de Saboya. En 1718 se inició su proceso de beatificación en Huesca, reaudándose en 2007.

945 LÓPEZ NARVÁEZ, José.

El Gobierno Representativo y su reforma con arreglo al estado social y político de las Naciones de Europa.

Madrid, Imprenta de Julián Peña, 1855. 4to.mayor; 226 pp., 2 hs. Cubiertas originales, impresas en papel azul.

60 €

946 LÓPEZ - OCON, LEONCIO, CALLE, PALOMA Y SOLANO, FRANCISCO.

Papeles de América en el Archivo Ducal de Alba.

Madrid, 1991. Folio; 196 pp. Encuadernación original en tela.

30 €

947 LÓPEZ PELÁEZ, ANTOLÍN (1866-1918).

Sádaba y su Cristo. Por el Obispo de Jaca. Segunda edición.

Pamplona, Imprenta de Nemesio Aramburu, 1920. 8vo.; 154 pp., 1 h. y una lámina fotográfica. Encuadernación original en tela.

50 €

948 LÓPEZ - RÍOS, SANTIAGO.

Salvajes y razas monstruosas en la Literatura Castellana Medieval.
Madrid, 1999. 4to. mayor; 258 pp. Cubiertas originales.

30 €

949 LÓPEZ - RÍOS FERNÁNDEZ, FERNANDO.

Historia médica de las navegaciones colombinas, 1492 - 1504. Prólogo de Juan Riera Palmero.
Valladolid, 1993. 4to. mayor; 174 pp. Cubiertas originales.

19 €

950 LÓPEZ RUIZ, JOSÉ MARÍA.

La Vida Alegre. Historia de las Revistas humorísticas, festivas y satíricas publicadas en la Villa y Corte de Madrid.
Madrid, Compañía Literaria, 1995. Folio; 345 pp. Ilustraciones. Encuadernación original en cartóné.

37 €

951 LÓPEZ RUIZ, JOSÉ MARÍA.

Los Pecados de la Carne. Crónica de las publicaciones eróticas españolas.

Madrid, 2001. 4to. mayor; 238 pp., con 177 ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en cartóné impreso.

24 €

952 LORENZO DíEZ, FÉLIX [«HELIÓFILO», 1879-1933].

Charlas al sol. [Primera, Segunda, Tercera y Cuarta Serie]. Prólogos de Francisco Grandmontagne (Primera Serie) y Ramón Gómez de la Serna (Tercera Serie).

Madrid, Dossat Editor, 1929-1932. Cuatro volúmenes en 4to.; XV-302 pp. y una caricatura de Robledano + 326 pp. + X-326 pp. + 320 pp. Cubiertas originales, dibujadas por Bagaría, Robledano y Mela.

67 €

953 LORENZO JIMENEZ, JESÚS.

La Dawla de los Banu Qasi. Origen, auge, caída de una dinastía muladíen la frontera superior de Al-Andalus.

Madrid, 2010. 4to. alargado; 389 pp. Ilustraciones y mapas, + un CD-rom. Encuadernación original.

46 €

954 LOSADA BECERRA, JOSÉ.

El virginal Esposo de la Madre de Dios ó Glorias de San José. Obra escrita en italiano por ..., [Venezia, 1790] y vertida al español, corregida y notablemente aumentada por Eugenio de Valencia, capuchino.

Madrid, Ediciones Españolas, 1941. 4to.; 242 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

30 €

955 N/A.

El devoto del admirable Patriarca San José. Ejercicio de siete domingos seguidos a fin de merecer su eficazísima protección en la vida y en la muerte. Obrita traducida del italiano por «Un Devoto del Santo».

Barcelona, Imprenta y Librería de Pablo Riera, 1861. 12vo.; 128 pp. y una lámina xilográfica. Encuadernación de época en pasta española, con lomera ornada.

30 €

956 N/A.

Vida del Glorioso Patriarca San José, por M. J. F. Publicala la Asociación Espiritual de Devotos del mismo Santo.
Barcelona, Imprenta de los Herederos de la Viuda Pla, 1870. 8vo.; 352 pp. y una lámina.
Encuadernación de época, en piel marbreada.

44 €

957 LUCANO, MARCO ANNEO.

Pharsalia. Cum indice rerum. Ad optimorum librorum fide accurate edita. Editio stereotypa.

Leipzig: Lipsiæ, Sumptibus et Typis Carolii Tauchnitz, 1834. 12vo.; I h., 273 pp. Encuadernación en media piel, de la época.

60 €

958 LUCAS, ÉDOUARD (1842-1891).

L' Arithmétique Amusante. Introduction aux récréations mathématiques, I.

Paris, Gauthier-Villars et Fils, Imprimeurs-Libraires, 1895. 4to.; VIII-266 pp. Con numerosas figuras entre el texto. Encuadernación moderna en media tela.

120 €

Un gran matemático, conocido por sus trabajos sobre la sucesión de Fibonacci y el test de primalidad que lleva su nombre, fue también el benemérito inventor de juegos matemáticos como «Las Torres de Hanoi». La serie de «Récréations Mathématiques», iniciada con el presente volumen, contiene también la resolución de problemas antiguos, como el «Problema de los Aros Chinos», descrito por Gerolamo Cardano en su «De Subtilitate Rerum», de 1550.

959 LUDENDORFF, ERICH (1865-1937).

Mis recuerdos de la Guerra (1914-1918). Traducida directamente de la cuarta edición alemana por Manuel de Montoliu con el concurso técnico del Teniente Coronel de Artillería Marcelino Díaz.

Barcelona, Industrias Gráficas Seix & barral Hermanos, Editores, 1920. 4to. mayor; 770 pp. Con 46 croquis de operaciones y 10 mapas plegados. Encuadernación original en tela estampada.

100 €

960 LUDWIG, CHRISTIAN GOTTLIEB (1709-1773).

Institutiones Therapiae Generalis.

Génève: Coloniae Allobrogum, sumptibus Piestre & Delamolliere, 1785. 4to. estrecho; 2 hs., 188 pp., 4 hs. Ejemplar con ligeros taladros de polilla en el margen inferior blanco de algunas hojas, sin afectar al texto. Encuadernación de época, en pergamino, ligeramente fatigada.

170 €

961 LUFFMAN, CHARLES BOGUE (1862-1920).

Quiet Days in Spain.

London, John Murray, 1910. 4to.; XVI-318 pp. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Encuadernación original en tela sajona estampada.

95 €

La segunda publicación sobre España de Luffman, tras "A Vagabond in Spain" (1895). Recorre Málaga, Ronda, Granada, Sevilla, Albacete, Murcia, Cartagena, Orihuela, Valencia, Denia, Sagunto, Barcelona, Montserrat, Burgos, Valladolid, Salamanca, Cáceres, Redondela, Pontevedra, Santiago de Compostela, Orense, León, Covadonga y Bilbao. La obra refleja el interés profesional del autor en aspectos agrícolas y de jardinería. Contiene un capítulo sobre la producción de Moscatel, asunto bien conocido por el desde que trabajó durante dos años como gerente de Delius Bros, comercializadora de uva pasa en Málaga con destino al Reino Unido.

962 LUSTIGER, ARNO (1924-2012).

¡Shalom Libertad!. Judíos en la Guerra Civil Española. Traducción del alemán de Pedro Gálvez Ruiz.
Barcelona, 2001. 4to.; 492 pp. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

36 €

963 LYNCH, JEREMIAH (1849-1917).

Viaje a Clondic y estudio sobre la vida de los buscadores de oro. [Three Years in the Klondike]. Traducción de Luis de Terán.

Madrid, La España Moderna, s.a. (hacia 1905). 4to. mayor; 2 hs., 233 pp., 1 h. Cubiertas originales.

42 €

964 MACEDO - SOARES, JOSÉ ROBERTO DE.

Hespanha. Prefacio do Excmo. Senhor Duque de Alba, Ministro de Estado de Relações Exteriores de Hespanha.

Madrid, CIAP, s.a. (1931). 4to.; 342 pp. y 14 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

40 €

965 MACÍAS DOMÍNGUEZ, ISABELO.

Cuba en la primera mitad del Siglo XVII. Prólogo de Francisco Morales Padrón.

Sevilla, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, 1978. 4to. mayor; XX pp., 654 pp., con un estado y una lámina plegados aparte. Cubiertas originales.

34 €

966 MADOZ, PASCUAL (1806-1870).

Diccionario geográfico - estadístico - histórico de España y sus Posesiones de Ultramar. Navarra. Edición facsímil. Estudio introductorio de Alfredo Floristán Samanes.

Valladolid, Ámbito Ediciones, 1986. Folio; XV - 395 pp., 2 hs. Ilustraciones entre el texto y los cuatro mapas del Atlas de Coello de 1861, Encuadernación original en símil piel.

40 €

967 MAESTRE MAESTRE, JOSÉ MARÍA, DÍAZ GITO, MANUEL ANTONIO Y ROMERO FERRER, ALBERTO (Eds.).

Francisco Mariano Nipho. El nacimiento de la prensa y de la crítica literaria periodística en la España del siglo XVIII.

Alcañiz-Madrid, Centro de Estudios Humanísticos-CSIC, 2015. 4to. mayor; XX-493 pp. Encuadernación original en cartón impreso.

47 €

968 MAGRI, DOMENICO (1604-1672).

Hierolexicon sive Sacrum Dictionarium. In quo Ecclesiasticae Voces earumque Etymologiae, Origines, Symbola, Caeremoniae, Dubia ac Vocabula Barbara elucidantur.

Venecia: Venetiis: ex Typographia Balleoniana, 1735. 4to.; 12 hs., 692 pp., con 12 grabados xilográficos entre el texto, obra del hermano del autor, Carlo Magri. Impresión a doble columna. Encuadernación de la época en media piel.

300 €

969 MAJOR, JOHANNES [JOHN MAIR, 1467-1550].

Disputationes in Primum et Secundum Sententiarum.

[Paris: Parisiis, impressum per Henricum Stephanum, impensis Iodoci Badii ascensii, Joannis Parvi et magistri Constantini Leporis, 1510. [y] Paris: Impresse impensis communibus Joannis Parvi et Jodoci Badii Ascensii, 1528]. Dos tomos en un volúmen en folio; el tomo primero tiene una hoja , 122 folios numerados, 7 hojas. Falto de portada, seis hojas de preliminares. Tres folios presentan desgarros con carencia de texto. El tomo segundo tiene 4 hojas, 120 folios. Presenta falta de portada y pérdida parcial de texto en la hoja que le sigue, anterior a la tabla. Impresión en letra gótica para ambos tomos. Capitulares grabadas en criblé. Anotaciones marginales manuscritas, de la época. Texto limpio y amplios márgenes. Buen estado de conjunto pese a las faltas señaladas. Encuadernación de la época, en piel sobre tabla, con ruedas gofradas y restos de cierres, bastante fatigada, pero sólida.

1200 €

Rarísima edición de los Comentarios a los Libros Primero y Segundo de las «Sentencias» de Pedro Lombardo, obra del gran teólogo e historiador John Mair, quien ejerció una gran influencia desde sus Cátedras de Lógica y Teología de las Universidades de Paris, Glasgow y especialmente en St. Andrew's, no sólo en el pensamiento escolástico y nominalista de su época, sino en el desarrollo de una conciencia nacional escocesa, por sus escritos históricos y políticos,. Maestro de figuras tales como John Knox, Patrick Hamilton y George Buchanan, ilustres reformadores escoceses, y en su etapa parisina de Calvino, Ignacio de Loyola y Francisco de Vitoria y de un círculo de lógicos españoles integrado por Jerónimo Pardo, Antonio y Luis Núñez Coronel, Fernando de Encinas, Juan de Celaya, Juan Dolz y Gaspar Lax. En el pensamiento de Major se halla la afirmación de que la autoridad de la Iglesia no reside en el Papa sino en el conjunto de la misma, así como que la autoridad civil reside en el pueblo quien la transfiere, «sub conditione», al gobernante, pudiendola recuperar eventualmente, incluso por la fuerza. Su precursora exposición de 1510 sobre la naturaleza de la población indígena americana y sus derechos influiría notablemente en los Debates de Burgos de 1512 y en el pensamiento de la “Escuela de Salamanca”.

970 MAJOR, RICHARD HENRY (1818-1891).

Prioridade do Descobrimto da Australia pelos Portuguezes em 1601.

Lisboa, Livraria Central de J. Melchiades & Cia., 1863. 4to. mayor; 24 pp., y una lámina fuera de texto con el facsímil de parte de un Mapa manuscrito existente en el Museo Británico. Cubiertas originales.

38 €

971 MÁLAGA.

«Copia de Escripura de Venta Judicial y Titulos de un Oficio de Regidor Perpetuo desta Ciudad que compró Judicialmente Don Bartolomé Ruiz y Roldán, por vienes vinculados que poseia Don Joseph Ponce de Leon y por Zenso anterior a dicha vinculacion».

Un cuaderno en folio, manuscrito con clara caligrafía de la época, en papel sellado de 1771, Consta de 77 folios útiles. Contiene numerosas firmas de notarios, abogados, intervinientes y testigos, junto a las del entonces Alcalde Mayor de Málaga, Francisco Toral. Encuadernado en becerro, de la época.

600 €

Extenso manuscrito que contiene la detallada historia de una importante ejecución judicial, en la que se describen minuciosamente buen número de casas malagueñas, con mención de propietarios de fincas, calles, lindes, y otros muchos datos de gran interés para su historia urbana, a los que se unen otros de igual calado sobre el Real Convento de Santa Clara, las propietarias del abultado Censo. Aparecen también datos sobre el acaudalado comprador, Bartolomé Ruiz y Roldán.

972 [MÁLAGA]

«Papeles e Instrumentos de la Genealogia e Hidalguia de Sangre del Illustre Apellido de Ruiz, los cuales tocan y pertenecen a Don Bartholomé Ruiz, vecino de la Ciudad de Malaga, y a sus Hijos y Descendientes» {Contiene los siguientes manuscritos: «Arbol Genealogico con las citas de los instrumentos que lo justifican, de la limpieza y nobleza de la Casa y Familia del Coronel Don Domingo Ruiz Conde» Legajo de 3 hojas en folio, con el árbol genealógico y las referencias que abarcan detalladamente desde 1581 a 1814. [Junto con:] «Copia autorizada y Testimonio a la letra, efectuado en 1784, de la Real Carta Executoria de Hidalguia otorgada por Fernando VI en 1756 a Don Bartholomé Ruiz, en la que se ratifica otra anterior, obtenida por sus antecesores sorianos (de Abejar y Herreros) en 1554, en la Real Chancilleria de Valladolid» Legajo formado por 20 hojas en folio, cosidas, manuscritas en clara caligrafía de la época, en papel sellado de 1784, con las firmas de notarios, alcaldes y escribanos, junto a uno de los escasos autógrafos del propio Bartholomé Ruiz, que se declara nacido en Abejar, Soria, y parece ser el primer Ruiz en Málaga. [Junto con:] «Arbol genealogico de Don Bartholomé Ruiz, vecino de Malaga, natural de la Villa de Abejar, nació año de 1710» Un pliego en doble folio, con el arbol que remonta a 1530, y detalles de los documentos en que consta cada uno de los ascendientes sorianos, minuciosamente caligrafiado. [Junto con:] Otros dos pliegos en doble folio, de la misma época que el anterior con informaciones complementarias del mismo, realizadas en Abejar, Herreros y Pozalmuro, de Soria, y con los enlaces a los Ruiz Conde.

Cubiertas en pergamino, de la época, formando una carpeta en cuyo plano anterior consta el título que aparece al comienzo en letrería de la época.

475 €

Conjunto documental de excepcional interés, datable en el último tercio y finales del Siglo XVIII, referente al origen de una familia que se desarrolló notablemente en Málaga.

973 MÁLAGA.

«Nota o Razon de los Titulos y Alhajas en virtud de ellos concedidas por la Corona a la Ciudad de Malaga que solicita su Confirmacion en el Consejo de Hacienda».

Copia manuscrita de documento fechado a 18 de Abril de 1777, en el que se hace puntual historia de los numerosos avatares sufridos hasta esa fecha por los Privilegios otorgados a la Ciudad por los Reyes Católicos en 1488. Folio; 3 hojas manuscritas en clara caligrafía de la época. Carpeta de cartulina.

150 €

974 MÁLAGA.

Relación verdadera del Dilubio y Ruina de la Ciudad de Málaga. Imbiada al Excelentísimo Señor Duque de Medina Sidonia, a Valladolid. Reproducción facsímil de la edición de Zaragoza, Juan de Ybar, 1661.

Málaga, Ediciones el Guadalhorce, 1963. Un pliego en 4to. de 4 hojas. Impresión en papel de hilo. Edición limitada y numerada de 200 ejemplares. Cubiertas originales.

28 €

975 MALAPERT DU PEUX, GASTON (1862-1902).

Le Lait et le régime lacté.

Paris, Librairie J. B. Baillièrre et Fils, 1891. 4to. alargado; 160 pp. y cuatro figuras entre el texto. Cubiertas originales.

42 €

976 MALFATTI, CESARE [EDITOR].

Cuatro documentos italianos (1588) en materia de la Expedición de la Armada Invencible. Recopilación, traducción y notas.

Barcelona, 1972. 4to.mayor; 47 pp., 2 hs. Edición limitada y numerada de 250 ejemplares, impresos en papel de hilo. Cubiertas originales.

44 €

Los cuatro documentos son: «Descrizione d'Inghilterra» y «Navi dell'Armata di Spagna», de Filippo Pigafetta (1533-1604), una «Carta» del Duque de Parma a Giovanni di Cernosa, Consul de España en Venecia, y otra «Carta» de Giulio Savorgnan, el arquitecto veneciano constructor de fortalezas, a Filippo Pigafetta.

977 MALKIEL, YAKOV (1914-1998).

The etymology of hispanic «que(i)xar».

Berkeley, 1945 [Reprinted from «Language»]. Folio; 41 pp. Cubiertas originales.

18 €

978 MALLAFRÉ, LUIS.

Apuntes de Geografía. Aragón. Texto de Don Pedro Arnal Cervero, Director de la Escuela «Joaquín Costa» de Zaragoza.

Barcelona, Editorial Roma, s.a. (1936). Folio; 23 pp. con los dibujos de Mallafré y los textos de Arnal Cervero. Cubiertas originales.

36 €

979 MALUENDA, JACINTO ALONSO (c.1596-c.1657).

Cozquilla del Gusto [1629]. Edición de Eduardo Juliá Martínez.

Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, 1951 [Biblioteca de Antiguos Libros Hispánicos]. 4to.menor; XVI-179 pp., y una lámina. Cubiertas originales.

40 €

980 MANJARRÉS Y DE BOFARULL, JOSÉ DE (1816-1880).

Nociones de Arqueología Cristiana para uso de los Seminarios Conciliares. Guía de Párrocos y Juntas de Obra y Fábrica de las Iglesias.

Barcelona, Imprenta del Heredero de Don Pablo Riera, 1867. 4to.; 342 pp., 1 h. Ilustraciones entre el texto. Encuadernación de época, en piel marbreada.

48 €

Una avanzada manifestación del interés social por la conservación de los monumentos artísticos en la Cataluña del último tercio del Siglo XIX. Manjarrés, Director de la Escuela de Bellas Artes de Barcelona, a la par que Director Artístico del Liceo, fue el fundador, en el mismo año de edición de ésta obra, de la revista «El Arte».

981 MANOEL ANTONIO [MANOEL ANTONIO PÉREZ SÁNCHEZ, 1900-1930].

De catro a catro. Follas sin data d'un diario d'abordo. De cuatro en cuatro. Edición bilingüe. Prólogo y traducción de Miguel González Garcés.

Madrid, Rialp, 1979 [«Adonais»]. 4to. menor; 98 pp., 1 h.

Cubiertas originales.

15 €

982 MANOEL ANTONIO (MANOEL ANTONIO PÉREZ SÁNCHEZ).

Antología Poética. Edición bilingüe de César Antonio Molina.

Madrid, Akal, 1983. 4to. menor; 277 pp., con algunas ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

23 €

983 MANSO PORTO, CARMEN.

Cartografía Histórica de América. Catalogo de Manuscritos de los Siglos XVIII y XIX. Presentación de Antonio López Gómez.

Madrid, 1997. Folio; XXXII pp., 143 pp., 1 h., con 108 reproducciones en color de mapas. Cubiertas originales.

30 €

984 MANSO PORTO, CARMEN.

Cartografía Histórica Portuguesa. Catálogo de Manuscritos de los Siglos XVII y XVIII.

Madrid, 1999. Folio; 170 pp. Con reproducción de mapas en color. Cubiertas originales.

30 €

985 N/A.

Manual de la Mujer Casera. Consejos, recetas y procedimientos de economía doméstica, recopilados por A. del M.

Madrid, Imprenta de "Alrededor del Mundo", 1914. 4to.; 120 pp. Encuadernación de la época en media piel.

40 €

986 MANZANO RODRIGUEZ, MIGUEL ANGEL.

La intervención de los Benimerines en la Península Ibérica.

Madrid, 1992. 4to. alargado; XXXI pp., 510 pp., con un gran mapa plegado y un cuadro genealógico de la Dinastía Benimerin, aparte. Cubiertas originales.

34 €

987 MARCH, JAUME, PERE Y ARNAU.

Les «Coblas» ou les Poésies Lyriques Provenço-Catalanes de Pere, Jacme et Arnau March. Éditées et traduites par Amédée Pagès.

Toulouse, Édouard Privat et Cie., Libraire-Éditeur, 1949 [Bibliothèque Méridionale]. 4to.; 140 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

36 €

988 [MARCHAL, CHALES-JACOB, 1815-1873].

Mystères et Friponneries du Commerce, ou Les marchands voleurs démasqués. [Les fraudes alimentaires]. Ouvrage indispensable aux Ménages.

Paris, Lucien Marpon, Libraire-Éditeur, 1861. 12vo.; VII-192 pp. Cubiertas originales.

43 €

Organizada en forma de diccionario, la obra repasa los alimentos y bebidas susceptibles de ser adulterados. Contiene un capítulo final sobre sustancias colorantes, recipientes, envoltorios y aditivos químicos.

989 MARCOS, BENJAMÍN.

Miguel Sabuco (antes Doña Oliva). Prólogo de Don Tomás Maestre.

Madrid, Imprenta de Caro Raggio, 1923 [Los Grandes Filósofos Españoles]. 4to. menor; XLI-259 pp., 2 hs. y 5 láminas aparte. Cubiertas originales en papel impreso.

28 €

990 TORNER, FLORENTINO MARTÍNEZ (1894-1969)

Doña Oliva Sabuco de Nantes. Siglo XVI.

Madrid, Manuel Aguilar, 1941 [«Biblioteca de Cultura Española»]. 4to. menor; 252 pp., 2 hs. y una lámina. Encuadernación original en tela estampada.

25 €

991 MARCOS, BENJAMÍN Y ORTEGA, EUSEBIO.

Francisco de Vallés, El Divino. Biografía, datos bibliográficos, sus doctrinas filosóficas y método. Prólogo de Adolfo Bonilla y San Martín.

Madrid, Imprenta Clásica Española, 1914 [«Biblioteca Filosófica»]. 4to. menor; XLVI-350 pp., 4 hs. y 8 láminas aparte. Cubiertas originales.

34 €

992 LÓPEZ PIÑERO, JOSÉ MARÍA Y CALERO, FRANCISCO (Eds.).

Los temas polémicos de la medicina renacentista. Las Controversias [Controversiae Medicae et Philosophicae, 1556] de Francisco Valles (1524-1592).

Madrid, 1988. 4to.; X-458 pp.; de la página 74 al final contiene la traducción castellana de las Controversiae...” realizada por Francisco Calero. Encuadernación original. Sobrecubierta.

33 €

993 MARCU, VALERIU (1899-1942).

Die Vertreibung der Juden aus Spanien.

Amsterdam, Querido Verlag, 1934. 4to. menor; 215 pp. Primera edición. Encuadernación original en tela fina azul.

45 €

994 MARÍN CAÑAS, JOSÉ (1904 - 1980).

El Infierno Verde. La Guerra del Chaco.

Madrid, Espasa Calpe, 1935. 4to.; 216 pp. Cubiertas originales ilustradas por Francisco Rivero Gil.

30 €

995 MARÍN PADILLA, ENCARNACIÓN.

Maestre Pedro de la Cabra, médico converso aragonés del Siglo XV, autor de unas Coplas de arte menor.

Zaragoza, 1998. 4to. mayor; XII pp., 231 pp., 1 h. Cubiertas originales.

30 €

996 MARK, HERMANN F. (1895-1992).

El Agua Pesada. Traducción al español por el Profesor J. Martínez Losada.

Madrid, Revista de Occidente, 1935 [Colección «Nuevos Hechos, Nuevas Ideas»]. 4to. menor; 85 pp. y 3 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

30 €

Uno de los grandes químicos del Siglo XX, nacido en Viena y emigrado en 1938 a Estados Unidos, donde fundó el «Polymer Institute» de New York, y desarrolló su descubrimiento de la polimerización creando las precondiciones para la producción masiva de materiales sintéticos.

997 MÁRQUEZ VILLANUEVA, FRANCISCO.

Santiago: trayectoria de un mito. Prólogo de Juan Goytisolo.

Barcelona, 2004. 4to.; 462 pp. Cubiertas originales.

28 €

998 REINHARDT, KLAUS Y SANTIAGO - OTERO, HORACIO.

Estancia y predicación de Santiago Apóstol en España según Juan Roa Dávila.

Madrid, 1996. 4to.; 101 pp., 4 hs. De la página 33 a la 89 se recoge la transcripción del Manuscrito Reginense Latino 472 de la Biblioteca Vaticana. Cubiertas originales.

20 €

999 VV.AA.

Santiago en la Historia, la Literatura y el Arte. Tomo II.[Textos de Ramón Prieto Bances, Fray José López Ortiz, Paul Guinard, Maurice Legendre, Walter Starkie, Enrique Manera Regueyra, Rafael Gibert, José Camón Aznar, Miguel Fisac, Florentino Perez Embid y Laureano López Rodó].

Madrid, Editora Nacional, 1955. 4to.; 192 pp., 2 hs. y 4 láminas, Cubiertas originales.

21 €

1000 VV.AA.

Santiago en toda España. Textos de: Ernesto La Orden Miracle, Micaela Portilla, Juan Grande, José Méndez Mateo, Mauricio Torre-Balari Llavallol, Pablo Arribas Briones, Juan Muro Charfolé, José María Doñate, José García Cossío, Manuel Corchado y Soriano, José Antonio Noblejas, Julio Doblado, Buaneventura Juárez, Miguel Oliva Prat, Manuel Pita Andrade, Sebastián Jiménez Sánchez, Agustín Chil Estévez, Santiago Cazorla León, Manuel de Lecuona, Grupo "Doctor Camino", Enrique Vallés de las Cuevas, Manuel Martell López, Justiniano Rodríguez Fernández, José María Kimeno Jurío, Alfredo Cid Rumbao, Ramón Revilla Vielva, Alfredo García Alén, José Trujillo Cabrera, Gerardo Pastor Olmedo y Hermanos Albareda.

Madrid, Editora Nacional, 1972 [«Claves de España»]. 4to.; 398 pp. Ilustraciones fotográficas en láminas fuera de texto. Encuadernación original en tela.

30 €

I001 MARSILLACH Y PARERA, JUAN (1821-1896).

El Relámpago Médico. Anuario de Medicina, Cirugía, Farmacia y Ciencias Auxiliares. Año II. Tomo II, 1872.

Barcelona, Establecimiento Tipográfico de Jaime Jepús, 1872. Seis números en un volumen en 4to.; 2 hs., 208 pp. + 192 pp. + 160 pp. + -216 pp. + 104 pp. + 56 pp., 2 hs. Con un total de 19 figuras entre el texto. Encuadernación en media piel, de la época.

95 €

Médico y filósofo, amén de aficionado a la música y wagneriano impenitente, el Doctor Marsillach, fue el editor de esta curiosa revista médica en la que se pone de manifiesto su novedosa concepción de la medicina, presente en 1853 con la fundación del primer instituto catalán de vacunación y en 1869, trabajando ya en el Hospital de Santa Cruz, cuando estableció consultas médicas por correspondencia, previo pago de veinticinco pesetas.

I002 MARTÍ I CASTELL, JOAN.

Contribució a l'estudi del dialecte occidental del català.

Tarragona, 1971. 4to.mayor; 101 pp. Encuadernación original en tela estampada.

19 €

I003 MARTIAL, RENÉ (1873-1955).

Les Métis. Nouvelle études sur les migrations, le mélange des races, le métissage, la retrempe de la race française et la révision du Code de la Famille.

Paris, Flammarion, 1942. 4to.; 255 pp. Cubiertas originales.

45 €

Un médico sostenido financieramente por la colaboracionista Fondation Carrel, autor en 1934 de "La Race Française", elocuente inicio de su obra posterior, modelo imperecedero del racismo científico "à la française": "le bon métis est celui dont la psychologie personnelle s'encadre exactement dans le cadre de la psychologie de la race française".

I004 MARTÍN ABAD, JULIÁN.

Post - Incunables Ibéricos.

Madrid, Ollero & Ramos, 2001. Folio; 572 pp., 1 h. Encuadernación original en cartón con sobrecubierta.

185 €

I005 MARTÍN ARRÚE, FRANCISCO (1850-1915).

Curso de Historia Militar.

Toledo, Imprenta de Menor Hermanos, 1887. 4to.; XV-418 pp., 4 hs. Encuadernación en media piel, de la época.

100 €

I006 MARTÍN - SÁNCHEZ JULIÁ, FERNANDO (1899-1970).

La reforma agraria italiana y la futura reforma española.

Madrid, Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, 1927. 4to.; 224 pp. Cubiertas originales.

27 €

Uno de los escasos textos, fruto de una larga estancia en la Escuela Internacional de Agricultura de Roma, del que sería después poderoso e influyente Presidente de la Asociación Católica Nacional de Propagandistas entre 1935 y 1953, como sucesor de Herrera Oria.

I 007 MARTÍNEZ, JUSEPE (1600-1682).

Discursos Practicables del Nobilísimo Arte de la Pintura. Edición introducción y notas de María Elena Manrique Ara.

Madrid, Cátedra, 2006. 4to.; 308 pp., 2 hs. Ilustraciones Cubiertas originales .

23 €

I 008 ARCO Y GARAY, RICARDO DEL.

«Los discursos practicables del nobilísimo arte de la pintura» del aragonés Jusepe Martinez.

Madrid, 1945 [Tirada aparte de la «Revista de Ideas Estéticas»]. 4to. mayor; 26 pp. Cubiertas originales.

16 €

I 009 GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, VICENTE.

Jusepe Martinez, Pintor de Su Majestad Felipe IV y la Zaragoza de su tiempo.

Zaragoza, 1977. 4to.; 45 pp. Cubiertas originales.

19 €

I 010 MANRIQUE, MARÍA ELENA.

Jusepe Martinez, un pintor zaragozano en la Roma del Seicento.

Zaragoza, 2001. 4to.; 217 pp., con 28 ilustraciones, algunas de ellas impresas en color. Cubiertas originales.

22 €

I 011 MANRIQUE, MARÍA ELENA.

Jusepe Martinez y el Retablo Mayor de Santa María de Uncastillo. Estudio histórico artístico y de restauración. Informe técnico a cargo de Eva Ardaiz Iriarte e Itxaso Sánchez Urra.

Zaragoza, 2002. 4to.; 202 pp., 1 h. Ilustraciones. Cubiertas originales.

25 €

I 012 MARTÍNEZ, MARTÍN (1684-1734).

Anatomía Completa del Hombre. Con todos los hallazgos, nuevas doctrinas y observaciones raras hasta el tiempo presente, y muchas advertencias necesarias para la Cirugía segun el método con que se explica en nuestro Teatro de Madrid.

Madrid, en la Imprenta de Benito Cano, a costa de la Real Compañía de Impresores y Libreros del Reyno, 1788. 4to.; portada, 578 pp. (de 592, faltando las catorce páginas finales) y 24 láminas grabadas por Matias de Irala. Refuerzos marginales en la correspondiente al retrato del autor y pérdida marginal en el lateral inferior izquierdo de la titulada "Amphitheatrum Matritense". Encuadernación de época, en pergamino. Ejemplar en conjunto fatigado.

400 €

I 013 CRUZ DEL POZO, VICTORIA.

Gassendismo y Cartesianismo en España: Martín Martínez, médico filósofo del Siglo XVIII.

Sevilla, 1997. 4to.; 167 pp., 1 h. Cubiertas originales.

18 €

1014 MARTÍNEZ DE AMPIÉS, MARTÍN.

Libro del Anticristo [y] Declaración del Sermón de San Vicente (1496). Edición de Françoise Gilbert.

Pamplona, 1999. 4to. alargado; 215 pp. Con reproducciones entre el texto de los grabados de la edición de Zaragoza, Hurus, 1496. Cubiertas originales.

40 €

1015 MARTINEZ DE APARICIO, JOSÉ.

Por Don Joseph Martinez de Aparicio, Chantre Dignidad y Canónigo de la Santa Iglesia de Leon con el Concejo y Vecinos del lugar de Pobladura de Bernesga sobre la propiedad del Patronato del Beneficio Curado de la Parroquial de San Roman de dicho Lugar.

Sin lugar de impresión, impresión ni año, pero: Valladolid, hacia 1706. Folio; portada con un bello bloque grabado por Courbes que representa la Ascensión de la Virgen, 14 folios. Cubiertas mudas en cartulina.

150 €

1016 MARTINEZ BASELGA, PEDRO (1862-1925).

Sociología y Beneficencia.

Zaragoza, Tipografía de Emilio Casañal, 1911. 4to. menor; 82 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

25 €

1017 MARTÍNEZ BASELGA, PEDRO.

Veterinaria Forense, Medicina Legal y Toxicología.

Madrid, Calpe, 1922 [Biblioteca Agrícola Española, dirigida por Luis de Hoyos Sainz]. 4to.; 195 pp., con 14 figuras entre el texto. Cubiertas originales en tela flexible.

35 €

Pedro Martinez Baselga, zaragozano de pro y catedrático inolvidable en la Facultad de Veterinaria de Zaragoza desde 1903 hasta su muerte, era sobrino de Don Joaquín Costa, quien influyó notablemente en su interés por una decidida labor social y pedagógica.

1018 MARTINEZ BASELGA, PEDRO [ET ALII].

El Comprador de Animales. Reconocimientos de sanidad, y prácticas legales y comerciales.

Zaragoza, Imprenta del Hospicio Provincial, 1909. 4to. menor; VIII-271 pp., 4 hs. Con ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en media tela.

30 €

1019 MARTÍNEZ DE MATA, FRANCISCO.

Memoriales y Discursos de Francisco Martínez de Mata. Edición y nota preliminar de Gonzalo Anes.

Madrid, Editorial Moneda y Crédito, 1971. 4to.; 631 pp. Cubiertas originales.

36 €

1020 MARTÍNEZ LLOPIS, MANUEL (1908-2000).

Historia de la Gastronomía Española.

Huesca, 1995. Folio.; 507 pp. Ilustraciones. Encuadernación original en tela, con sobrecubierta..

60 €

I021 MARTÍNEZ MIER, JULIÁN.

Método de Ortografía Española, fundado en las modernas reglas y usos de la Real Academia Española. Contiene: reglas, obsevaciones lingüísticas e históricas, grabados explicativos, modelo de letra manuscrita e impresa, más de 90 prácticas de escritura correcta, listas de barbarismos, galicismos y otros vicios de lenguaje, y un copioso vocabulario de palabras de escritura dudosa.

Madrid, Librería de Sucesores de Hernando, 1914. 4to.; XV - 430 pp. Encuadernación en media piel.

43 €

I022 MARTINEZ SIERRA, Gregorio (1881-1947) [y María LEJÁRRAGA GARCÍA, 1874-1974].

El Amor Catedrático. [Cartas de Teresa Alcaraz a Carlota Guillén, su amiga].

Barcelona, E. Domenech Editor, 1910. 4to. menor prolongado; 240 pp. Bella encuadernación original en tela azul estampada.

30 €

I023 MARTINEZ SIERRA, Gregorio [y María LEJÁRRAGA GARCÍA].

Canción de Cuna. Comedia en dos actos y en prosa. Estrenada en el Teatro de Lara el día 21 de Febrero de 1911.

Madrid, Editorial Renacimiento, 1915. 4to.; 126 pp., más las tres hojas de música notada, para el «rezo» del acto primero, que sólo aparecen en ésta segunda edición. Encuadernación en media tela..

38 €

I024 MARTINEZ SIERRA, Gregorio [y María LEJÁRRAGA GARCÍA].

Cartas a las mujeres de España.

Madrid, Editorial Saturnino Calleja, 1921 [«Biblioteca Estrella»]. 4to.; 264 pp. Cubiertas originales.

30 €

I025 MARTINEZ SIERRA, Gregorio [y María LEJÁRRAGA GARCÍA].

Eva curiosa. Libro para mujeres.

Madrid, Renacimiento, 1930. 4to.; 233 pp., 1 h. Encuadernación de época en tela, con ligeros rastros de humedad en el margen exterior de ambos planos..

30 €

I026 RODRIGO, ANTONINA.

María Lejárraga, una mujer en la sombra. Introducción de José Prat. Prólogo de Arturo del Hoyo.

Madrid, 2005. 4to. alargado; 364 pp., 1 h. y ocho láminas con reproducciones fotográficas. Cartoné original.

30 €

I027 MARTÍNEZ SIERRA, GREGORIO Y CATARINEU, RICARDO.

EL Libro de la Prensa. Homenaje a la Prensa Española. Prólogo de Miguel Moya.

Madrid, Biblioteca Renacimiento, Prieto y Compañía Editores, 1911. 4to.; XV-231 pp. Cubiertas originales, salvadas en encuadernación en media tela.

46 €

I 028 MARTORELL, JOANOT (C.1410-1465)

Tirant lo Blanc. Pròleg i text de Martí de Riquer.

Barcelona, Seix Barral, 1969. Dos volúmenes en 4to.; 606 pp. y 617 pp. Cubiertas originales.

48 €

I 029 [TIRANT LO BLANC].

Actes del Symposion Tirant lo Blanc. Textos de Juan B. de Avall-Arce, E.T. Aylward, Lola Badía, Rafael Beltrán, Juan M. Cacho Blecua, Pedro M. Cátedra, Jean Canavaggio, Germà Colón Domènech, Anton M. Espadaler, Ferran Gadea i Gambús, Pere Gimferrer, Isabel Grifoll, Giuseppe Grilli, Albert Hauf i Valls, Fernando Lázaro Carreter, Francisco López Estrada, Kathleen McNerney, Carles Miralles, J. E. Ruiz Doménec, Giuseppe E. Sansone, Cesare Segre, Mario Vargas Llosa, Curt J. Wittlin.

Barcelona, 1993. 4to.; 636 pp. Textos en castellano y catalán. Cubiertas originales.

43 €

I 030 RIQUER, MARTÍN DE.

Tirant lo Blanch, novela de historia y de ficción.

Barcelona, 1992. 4to.; 267 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

27 €

I 031 RIQUER, MARTÍN DE.

Aproximació al Tirant lo Blanc.

Barcelona, 1996. 4to.; 319 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 032 RIQUER, MARTÍN DE Y VARGAS LLOSA, MARIO.

El combate imaginario. Las cartas de batalla de Joanot Martorell.

Barcelona, 1990. 4to.; 145 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

23 €

I 033 MARTORELL Y FIVALLER, JOSÉ MARÍA DE (1843-1886).

Poesías del Duque de Almenara Alta, Marqués de Monesterio. Con un prólogo de Don Juan Valera.

Madrid, Imprenta y Fundición de M. Tello,, 1887. 4to.; XXIII-293 pp., con un excelente retrato del autor, grabado al aguafuerte por Bartolomé Maura. Cubiertas originales, salvadas en encuadernación en media tela.

70 €

I 034 MARVÁ Y MAYER, JOSÉ (1846-1937).

Tracción en Vías Férreas. [I: Estudio de la Locomotora. II: Manual del Maquinista y Fogonero].

Madrid, Imprenta del Memorial de Ingenieros, 1877-1878. Dos volúmenes en 4to. mayor; XVII-396 pp., I h. y VIII-360 pp, de la página 320 al final con un vocabulario de términos ferroviarios. Ejemplar carente del Atlas. Encuadernación uniforme en media piel.

350 €

I035 MARVÁ Y MAYER, JOSÉ.

Función de la Ciencia y de la Industria en la Guerra Moderna. Concepto y finalidad de aquellos factores desde el punto de vista de las Instituciones Armadas. Discursos en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Contestación de Amós Salvador.

Madrid, Imprenta de la «Gaceta de Madrid», 1904. 4to.mayor; 59 pp. Cubiertas originales.

24 €

I036 MARVÁ Y MAYER, JOSÉ.

Las Ciencias y la Guerra. Discurso en el Quinto Congreso de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias.

Madrid, Imprenta de la Revista Técnica de Infantería y Caballería, 1915. 4to. mayor cuadrado; 73 pp., 1 h. Ejemplar con envío autógrafo de Marv. Cubiertas originales.

36 €

I037 MAS, SINIBALDO DE (1809-1868).

La Iberia. Memoria sobre las ventajas de la Unión de Portugal y España. Segunda edición, corregida y aumentada por su autor en Enero de 1853. Precedida de la traducción del Prólogo escrito por «Um Jornalista Portuguez» que se lee al frente de la traducción de ésta Memoria publicada en Lisboa.

Madrid, Imprenta y Estereotipia de Manuel Rivadeneyra,, 1853. 4to. mayor; 171 pp., 1 h., y dos mapas litográficos plegados, con referencia al tema. Ejemplar restaurado por la extrema debilidad del papel. Cubiertas originales, salvadas en encuadernación en media tela

95 €

I038 N/A.

Máscara Real para la Primera Noche. (y) Máscara Real para la Segunda Noche.

Barcelona, por la Compaa de Jordi, Roca y Gaspar, 1802. 4to.; 20 pp. y 19 pp. Cubiertas de época, en papel pintado.

64 €

I039 MASOLIVER, JUAN RAMÓN (1910-1997).

Las Trescientas. Ocho siglos de lírica española que recoge ...

Barcelona, Editorial Yunque, 1941 [«Poesía en la Mano»]. 8vo.; XII-661 pp., 1 h. Encuadernación original en tela estampada.

32 €

I040 MASSA PÉREZ, PEDRO (1895-1987).

Espíritu y Color de España.

Buenos Aires, Ediciones Apolo, Luis D. lvarez, 1946 4to. mayor; 286 pp., 1 h. Numerosas ilustraciones entre el texto, 4 láminas en color, de John Frederik Lewis y 34 láminas con reproducciones de grabados de Gustavo Doré. Encuadernación original en tela estampada, con sobrecubiertas.

38 €

I041 MASSILLON, JEAN-BAPTISTE (1663-1742).

Oeuvres. Nouvelle Édition.

Paris, Beaucé et Audin, Libraires, Imprimerie de Demonville, 1817. Cuatro tomos en 4to.; 2 hs., XVI pp., 2 hs., 570 pp., 8 pp. + 2 hs., 508 pp. + 2 hs., 756 pp. + 2 hs., 756 pp. Encuadernación uniforme de la época en piel con tejuelos.

275 €

I042 MASSON, MICHEL [MICHEL BENÔIT GAUDICHOT, 1800-1883].

Los Incendiarrios. Novela traducida al castellano por Don J. L. y M. [José Lesen y Moreno?].

Madrid, Librería de S. Sánchez Rubio Editor, Imprenta de Manuel Minuesa, 1856. 4to. menor; 484 pp., 2 hs., y seis láminas dibujadas y litografiadas por Urrabieta. Encuadernación en media tela, de la época, con lomera ornada.

70 €

I043 MATA, JUAN DE LA.

Arte de Repostería. Reproducción facsímil de la de Madrid, José Herrera, 1786.

León, Instituto Leonés de Cultura, 2003. 4to.; 208 pp. y 5 láminas plegadas. Encuadernación original. Estuche.

25 €

I044 MATA RODRÍGUEZ, ENRIQUE DE LA.

El asalto de Pointis [Almirante Jean Bernard Louis Desjean, Baron de Pointis, 1645-1707] a Cartagena de Indias en 1697.

Sevilla, Escuela de Estudios Hispanoamericanos, 1979. 4to. menor; XII - 218 pp. Cubiertas originales.

21 €

I045 MATALLANA DEL REY, MARIANO.

Vocabulario de Arquitectura Civil.

Madrid, Imprenta a cargo de Don Francisco Rodríguez, 1848. Folio; 275 pp., 1 h., mas 7 pp. sin numerar para el "Suplemento al Vocabulario". Impresión a doble columna. Encuadernación de época, en media piel.

150 €

I046 MATUTE, ANA MARÍA (1926-2014).

Pequeño Teatro. Novela.

Barcelona, Editorial Planeta, 1954. 4to.; 272 pp. Primera edición. Encuadernación original en tela.

28 €

I047 MATUTE, ANA MARÍA.

Fiesta al Noroeste.

Barcelona, Pareja y Borrás Editores, 1959. 4to. menor; 123 pp. Cubiertas originales.

16 €

I048 MATUTE, ANA MARÍA.

Primera memoria: I : Los Mercaderes..

Barcelona, Ediciones Destino, 1960. 4to.; 245 pp. Encuadernación original en tela, con sobrecubiertas,

21 €

I049 MATUTE, ANA MARÍA.

Paulina.

Barcelona, Lumen, 1969. 4to.cuadrado; 145 pp., 1 h. Ilustraciones a toda plana de Cesca Jaume. Encuadernación original en cartoné.

20 €

I050 MATUTE, ANA MARÍA.

Obra completa. 4: Los Mercaderes. [Primera memoria. Los soldados lloran de noche. La trampa].

Barcelona, Ediciones Destino, 1975. 4to.; 675 pp. Encuadernación original.

30 €

I051 MAURA GAMAZO, GABRIEL [DUQUE DE MAURA, 1879-1963].

La desnacionalización de Polonia.

Madrid, 1906 [Extraído de "Cultura Española" (Antes Revista de Aragón), número IV]. 4to.; 35 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

14 €

I052 MAURA GAMAZO, GABRIEL.

María Luisa de Orleans, Reina de España. Leyenda e historia.

Madrid, Editorial Saturnino Calleja, s.a. (1943). 4to.; 294 pp. y una lámina. Cubiertas originales.

18 €

I053 MAURA GAMAZO, GABRIEL Y FERNÁNDEZ ALMAGRO, MELCHOR.

Por qué cayó Alfonso XIII. Evolución y disolución de los partidos históricos durante su reinado.

Madrid, Ediciones Ambos Mundos, 1948. 4to.mayor; XV pp., 545 pp. Cubiertas originales.

20 €

I054 MAURA Y MONTANER, ANTONIO (1853-1925).

Ideario de Don Antonio Maura sobre la Vida Local. Seguido de Estudios de José Gascón y Marín, Carlos García Oviedo, Manuel Francisco Clavero Arévalo. Alberto Gallego Burín, y otros, como Homenaje en el Primer Centenario del nacimiento de un gran español.

Madrid, Instituto de Estudios de Administración Local, 1954. 4to. mayor; VII-542 pp., 2 hs.y una lámina que reproduce un retrato realizado por Bartolomé Maura. Cubiertas originales.

50 €

I055 CATALÁ Y GAVILÁ, JUAN BAUTISTA.

Don Antonio Maura. Ideario político. Extracto de sus discursos por...

Madrid, Aldus, 1953. 4to. menor; 219 pp., 1 h. Cubiertas originales.

17 €

I056 OLIVER, MIGUEL DE LOS SANTOS.

El Caso Maura. Edición de Homenaje Popular.

Barcelona, Gustavo Gili Editor, 1914. 4to.; 187 pp., 2 hs. + XXXI pp. para las adhesiones. Edición no venal. Ejemplar con un pequeño agujero en la página 7/8 (de la Explicación-Prólogo) con pérdida de letras pero que no dificulta la lectura. Cubiertas originales.

19 €

I057 ROVIRA Y PITA, PRUDENCIO (1872-1960).

Cartas son cartas. Varias fichas del archivo de Maura. Prólogo del Duque de Maura. Epílogo de Francisco Casares. Madrid, Espasa Calpe, 1949. 4to.; 278 pp., 1 h. Cubiertas originales.

18 €

I058 ROVIRA Y PITA, PRUDENCIO.

Maura. Infancia y juventud.

Madrid, Afrodisio Aguado, 1953. 4to. mayor; 175 pp., 1 h. y 15 ilustraciones en láminas aparte. Cubiertas originales.

18 €

I059 SILIÓ, CÉSAR (1865-1944).

Vida y empresas de un gran español: Maura.

Madrid, Espasa Calpe, 1934 [«Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX»]. 4to.; 250 pp. y 7 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

21 €

I060 TAXONERA, LUCIANO DE (1890-1967).

Antonio Maura. La vida ejemplar de un hombre de Estado.

Madrid, Ediciones Nuestra Raza, 1935. 4to.; 187 pp., 2 hs. Cubiertas originales, fatigadas.

17 €

I061 MAURICE, JACQUES (ET ALII).

Fermín Salvochea: un anarquista entre la leyenda y la historia. Textos de Jacques Maurice, Gerard Brey, Jean - Louis Guereña, Serge Salaün y Carlos Serrano.

Cádiz, 2009. 4to.; 244 pp. Cubiertas originales.

24 €

I062 MAYER, BRANTZ (1809-1879).

Mexico as it was and as it is.

New York, J. Winchester, New World Press, 1844. 4to.mayor; XII-390 pp., con numerosas ilustraciones entre el texto, y 27 bellísimas láminas aparte, xilografiadas por Butler sobre los dibujos del autor. Enc. moderna en media piel fina, con tejuelos.

165 €

Mayer, fundador de la Historical Society of Maryland, erudito curioso y excelente dibujante, fue Secretario de la Legación Norteamericana en México entre 1841 y 1842, en un momento crucial para las relaciones entre ambos países, entre la Revolución de Texas y la Guerra de 1846.

I063 [MAYORAZGO DE RIBERA, EN CÁCERES].

POR Don Pedro Joseph de Obando, vezino de la Villa de Caceres, como padre y legítimo administrador de Don Diego de Ribera Obando, en el Pleyto CON Don Francisco Diego de Obando, hermano y tío respectivè de los dichos Don Pedro y Don Diego, SOBRE la tenuta y possession del Mayorazgo fundado por Alonso de Ribera en la Villa de Caceres en 11 de Febrero de 1583.

Sin lugar de impresión, impresor, ni año, pero: Valladolid, 1716. Un cuaderno en folio, de 18 folios numerados, más 2 hojas sin paginar, con las cláusulas de fundación del Mayorazgo. Cubiertas mudas en cartulina.

180 €

I064 MEDINA, FRAY JOSEPH.

Prontuario de Superiores y Regulares para alentar, exortar y corregir a sus Subditos para la mayor observancia de la vida monástica y religiosa y de eclesiasticos conductores de almas por la carrera de la virtud y perfeccion.
Barcelona, por Jayme Suriá, Impressor, 1705. 4to.; 8 hs., 540 pp., 24 hs. Encuadernación en pergamino, de la época.

200 €

I065 MEDINA ROJAS, FRANCISCO DE BORJA.

José de Ezpeleta, Gobernador de la Mobila (1780 - 1781). Prólogo de José Antonio Calderón Quijano.
Sevilla, Escuela de Estudios Hispanoamericanos, 1980. 4to. mayor; XLVI pp., 869 pp., con 14 cuadros y 53 láminas aparte. Cubiertas originales.

43 €

I066 MELÉNDEZ VALDÉS, JUAN (1754-1817).

Poesías inéditas. Introducción bibliográfica de Antonio Rodríguez-Moñino.
Madrid, Real Academia Española, 1954. 4to.; 256 pp., 2 hs. Ejemplar con envío autógrafo de Rodríguez-Moñino al hispanista William Leopold Fichter. Cubiertas originales.

50 €

I067 MELÉNDEZ VALDÉS, JUAN.

Obras Completas. Edición de Antonio Astorgano Abajo.
Madrid, 2004 [«Bibliotheca Aurea»]. 4to. alargado; 1593 pp., 1 h. Encuadernación original en cartón.

45 €

I068 MELO, FRANCISCO MANUEL DE (1611-1667).

Historia de los Movimientos, Separación y Guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV. Nueva edición corregida.
Madrid, en la Imprenta de Sancha, 1808. 4to. menor; 1 h., XXVI-475 pp., la última, de Índice, con pérdida de texto. Encuadernación en piel marbreada de la época, con tejuelo.

190 €

I069 MELO, FRANCISCO MANUEL DE.

Historia de los movimientos, separación y guerra de Cataluña en tiempos de Felipe IV y Política Militar.
Madrid, Librería de Perlado, Páez y Compañía, 1904 ("Biblioteca Clásica"). 4to. menor; XXXIX-393 pp. Encuadernación original tela estampada.

45 €

I070 MELÓN Y RUIZ DE GORDEJUELA, AMANDO (1895-1975).

Geografía Histórica Española.
Madrid, Editorial Voluntad, 1928 [«Manuales Hispania», I]. 4to. menor; 346 pp., con varios mapas entre el texto. Encuadernación original en tela.

37 €

I071 MELÓN Y RUIZ DE GORDEJUELA, AMANDO.

Magallanes - Elcano o La Primera vuelta al mundo.
Zaragoza, Ediciones Luz, 1940. 4to.; 240 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

26 €

I072 VV.AA.

Memorial de Artillería. Publicado por la Dirección General del Arma. Director: Adolfo Carrasco y Sayz. Enero a Septiembre de 1889.

Madrid, Imprenta del Cuerpo de Artillería, 1889. Nueve tomos en 4to.; 744 pp., en paginación continuada, y 14 láminas, trece de ellas plegadas, + 3 hojas + 320 pp. en paginación continuada, y 12 láminas, ocho de ellas plegadas. Cubiertas originales.

100 €

Contiene íntegro el “Discurso sobre los ilustres Autores e Inventores de Artillería que han florecido en España desde los Reyes Católicos hasta el presente” (1767), de Vicente de los Ríos, reimpresa con una carta prólogo de Luis Vidart, “Memorias del Dos de Mayo. La confabulación de los artilleros” de Juan Pérez de Guzmán, y “Conmemoración del capitán de artillería Don Luis Daoiz en Sevilla el 2 de Mayo de 1889” de Adolfo Carrasco y Sayz.

I073 VV.AA.

Memorial de Artillería. Publicado por la Dirección General del Arma. Director: Adolfo Carrasco y Sayz. Enero a Diciembre de 1891.

Madrid, Imprenta del Cuerpo de Artillería, 1891. Doce volúmenes en 4to.; 784 pp. en paginación continuada y 21 láminas, la mayoría plegadas + 880 pp. en paginación continuada, y 25 láminas, la mayoría plegadas. Cubiertas originales.

90 €

Contiene, entre otros textos, “Nuestro ejército en las Carolinas” y “Los artilleros en las Carolinas y el Cuerpo en la Península” de Francisco J. de Moya, “El nuevo armamento y la llamada industria nacional” de Vicente Sanchís, y el comienzo del extenso “Nuestro Cuerpo en la Oceanía” de Francisco J. de Moya y Antonio Menacho.

I074 VV.AA.

Memorial de Artillería. Publicado por la Dirección General del Arma. Director: Adolfo Carrasco y Sayz. Enero a Noviembre de 1892 (y) Enero a Diciembre de 1893.

Madrid, Imprenta del Cuerpo de Artillería, 1892 (y) 1893. Veintitres tomos en 4to.; 864 pp. en paginación continuada y 31 láminas, la mayoría plegadas + 512 pp. en paginación continuada, y 23 láminas, la mayoría plegadas + 815 pp., en paginación continuada, y 23 láminas, la mayoría plegadas + 782 pp., en paginación continuada, y 18 láminas, la mayoría plegadas. Cubiertas originales.

115 €

Contiene, entre otros textos, la continuación y conclusión del extenso “Nuestro Cuerpo en la Oceanía” de Francisco J. de Moya y Antonio Menacho, “Artillería de costa. Buques de combate” de Francisco Cerón y Cuervo, y las singulares biografías contenidas en la “Lista por orden alfabético de los muertos el 2 de Mayo de 1808 en Madrid” de Juan Pérez de Guzmán.

I075 VV.AA.

Memorias de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza. Tomo Primero. (Andrés Giménez Soler: El problema de la variación del clima en la Cuenca del Ebro. Tesis doctoral; Francisco Macho Ortega: Condición social de los mudéjares aragoneses en el siglo XV; Francisco Yela Utrilla.: Colección de Documentos Reales del Antiguo Archivo de Roda; Manuel Serrano y Sanz: Capitulaciones para el arriendo de la sisa del vino de la judería de Zaragoza; Pascual Galindo Romeo: Las Bellas Artes de Zaragoza en el siglo XV, y José María Ramos y Loscertales: El diploma de las Cortes de Huarte y San Juan de la Peña).

Zaragoza, Tipografía «La Académica», 1922 - 1923. 4to. mayor; XV-518 pp., XII pp. Cubiertas originales.

45 €

I 076 MENCACCI, PAOLO (1828-1897).

Memorie Documentate per la Storia della Rivoluzione Italiana.

Roma, Tipografia di Mario Armanni, 1879-1888. Seis tomos en tres volúmenes en 4to. mayor; 389 pp., 392 pp., 455 pp., 320 pp., 352 pp., 416 pp. Encuadernación uniforme en media tela con tejuelos.

216 €

I 077 MÉNDEZ NIETO, JUAN (1531-1616).

Discursos Medicinales. Edición del Mss. 2208 de la Biblioteca de la Universidad de Salamanca. Introducción de Luis S. Granjel. Descripción bibliográfica de Teresa Santander. Transcripción de Gregorio del Ser Quijano y Luis E. Rodríguez - San Pedro

Salamanca, 1989. 4to. mayor; XLIV - 558 pp. Cubiertas originales.

44 €

Médico portugués judeoconverso, formado en la Universidad de Salamanca, Mendez Nieto llega a Cartagena de Indias, huyendo posiblemente de la Inquisición, desde Santo Domingo. En esta obra, que es el primer texto de medicina escrito en Nueva Granada, se fusionan aspectos biográficos, etnográficos, botánicos y sociales, que la convierten en una importantísima fuente para la historia de la cosmopolita Cartagena.

I 078 RICO - AVELLÓ, CARLOS.

Vida y milagros de un pícaro médico del Siglo XVI. Biografía del Bachiller Juan Mendez Nieto.

Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1974. 4to.; 151 pp., 1 h. y nueve láminas. Cubiertas originales.

36 €

I 079 MENDIETA, JERÓNIMO DE (c.1525-1604).

Historia Eclesiástica Indiana. Estudio preliminar y edición de Francisco Solano y Pérez - Lila.

Madrid, 1973 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Dos volúmenes en 4to. mayor; CXI pp., 219 pp. y 313 pp. Con diez láminas aparte, que reproducen las del manuscrito original, conservado en la Universidad de Texas en Austin. Encuadernación en media piel.

50 €

I 080 MEYERHOF, MAX (1874-1945).

Las operaciones de Catarata de Ammar ibn Alí Al - Mausili, oculista de El Cairo, principios del Siglo XI.

Masnou, Barcelona, Laboratorios del Norte de España, 1937. 4to.; 117 pp. y 6 láminas con fotografías del manuscrito. Texto en español, inglés, alemán y francés. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

90 €

I 081 MICHELE, ANTONIO.

Thesouro da Lingua Italiana, ou seja Método para aprendella facilmente. [Seguido de:] Elementos de Conversação Italiana e Portuguesa.

Lisboa, na Nova Officina de João Rodrigues Neves, 1807. 4to.; 1 h., 151 pp. + 140 pp. Encuadernación en piel marbreada, de la época.

60 €

I082 MICHELET, JULES (1798-1874).

El Insecto. Traducción de Mariano Blanch.

Barcelona, «La Anticuaria», Librería de Llordachs, 1875. 4to.; XXXVII-282 pp. Primera edición y traducción española. Encuadernación en media piel.

45 €

El traductor, Mariano Blanch, primer director literario de Espasa, curioso e inquieto personaje, fue el fundador y director de un periódico en castellano en San Francisco durante el gold rush.

I083 MÍNGUEZ VELLÓN, FÉLIX.

Plano de la "Linea de Ayerbe", por el Alférez... Escala 1: 200.000.

Ayerbe, 12 de Septiembre 1918. Mapa en un pliego de 56 x 33, dibujado a mano, a tres tintas.

50 €

Félix Mínguez era Capitán de la Guardia Civil y murió durante la Sublevación de Jaca en Diciembre de 1930.

I084 MINTZ, JEROME R. (1930-1997).

The Anarchists of Casas Viejas.

Chicago, The University of Chicago Press, 1982. 4to. alargado; XVI-336 pp. y 38 láminas con ilustraciones fotográficas. Encuadernación original en tela con sobrecubierta.

38 €

I085 MIQUEL, J. DE.

Manual práctico para la fabricación de Licores. Guía del Barman. Por Miquel y Ferrer, Peritos Químicos.

Barcelona, Serrahima y Urpí, 1944. 4to. alargado; 316 pp. Ilustraciones. Encuadernación en media tela.

45 €

I086 MIQUEL ROSELL, FRANCISCO JAVIER (1887-1965).

Regesta de Letras Pontificias del Archivo de la Corona de Aragón. Pergaminos de la Sección de Cancillería Real.

Madrid, Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, 1948. 4to. mayor; 554 pp., 1 h. Cubiertas originales.

64 €

I087 MIQUELARENA, JACINTO (1891-1962).

Don Adolfo el libertino. Novela de 1900.

Madrid, Ediciones Españolas, 1940. 4to.; 244 pp. Primera edición. Encuadernación moderna en cartón con tejuelo.

30 €

I088 MIR Y NOGUERA, MIGUEL (1841-1912).

Historia de la Pasión de Jesucristo.

Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1893. 4to. menor; 4 hs., 632 pp., con viñetas a principio y fin de cada capítulo que, en su mayoría, muestran vistas de lugares de Tierra Santa. Portada a dos tintas. Encuadernación en tela.

28 €

I 089 N/A.

Miracula Beatae Mariae Virginis.(Siglo XIII). Colección latina medieval de milagros marianos en un "Codex Pilarensis" de la Biblioteca Capitular de Zaragoza, Ms. 14-37. [y]. Versión castellana de Gonzalo de Berceo de algunos Milagros presentes en el "Codez Pilariensis". Edición coordinada por Tomás Domingo Pérez.

Zaragoza, Delegación Diocesana de Catequesis, Parroquia de San Pio X, 1993. Folio; 364 pp., 1 h. Reproducción facsímil del manuscrito, transcripción latina y traducción castellana. Ilustraciones en color. Impresión en papel de hilo. Edición privada y limitada de 200 ejemplares. Encuadernación original en símil piel. Estuche en antelina.

250 €

I 090 MIRANDA GARCÍA, FERMÍN Y RAMÍREZ VAQUERO, ELOISA.

Archivo de la Real Colegiata de Roncesvalles.

Pamplona, Gobierno de Navarra, 1997 4to. mayor; 487 pp. Cubiertas originales.

45 €

I 091 MIRÓ, JOAN (1893-1983).

Yo trabajo como un hortelano. [I work like a gardener]. Prólogo de Yvon Taillandier.

Barcelona, Editorial Gustavo Gili, impreso en Milano, G.E.A., 1964. 4to. cuadrado; 55 pp., con nueve reproducciones en color, en láminas aparte. Edición limitada y numerada de 555 ejemplares. Encuadernación original.

180 €

I 092 CIRICI PELLICER, ALEXANDRE.

Miró en su obra.

Barcelona, Editorial Labor, 1970. 4to.; 198 pp., con 62 ilustraciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales.

18 €

I 093 GIMFERRER, PERE.

Miró, colpir sense nafrar.

Barcelona, Edicions Polígrafa, 1978. Folio apaisado; 235 pp., con 218 ilustraciones fotográficas, en negro y color. Encuadernación original en tela.

64 €

I 094 PENROSE, SIR ROLAND (1903-1984).

Creación en el espacio de Joan Miró.

Barcelona, Polígrafa, 1972. 4to. apaisado; 40 pp. de texto, 5 hs. y 78 láminas en negro y color, con fotografías de Joaquim Gomis. Texto trilingüe en español, francés e inglés. Encuadernación original en tela. Sobrecubiertas con dibujos de Miró.

30 €

I 095 PERUCHO, JOAN.

Joan Miró i Catalunya.

Barcelona, Edicions Polígrafa, 1988. 4to. mayor; 214 pp., con un total de 280 ilustraciones en negro y color. Cubiertas originales.

60 €

I 096 RAILLARD, GEORGES.

Conversaciones con Joan Miró. Traducción de Carlos del Peral.

Barcelona, Granica Editor, 1978. 4to.; 292 pp. y siete fotografías aparte. Cubiertas originales.

28 €

I 097 [MODA].

Journal des Demoiselles. Vingt-troisième Année.

Paris, au Bureau du Journal, Imprimerie Morris, 1855. Folio; 2 hs., 384 pp., en impresión a doble columna y 23 láminas, obra de H. Damours, grabadas en acero, la mayor parte mostrando trajes y complementos de moda. Diez de ellas están impresas en color y tres plegadas. Encuadernación de época, en media piel.

185 €

I 098 [MODA].

Colección facticia de láminas de Moda Femenina, trajes, tocados, peinados y prendas varias, de las Revistas «El Correo de la Moda. Periódico ilustrado para las Señoras», de Madrid, y de «El Salón de la Moda», de Barcelona, principalmente, procedentes de litografías importadas de Paris y Londres por dichas publicaciones para sus suscriptores, fechadas entre los años 1870 y 1890, en excelente estado.

Tres volúmenes en folio, conteniendo un total de 539 láminas litográficas en color, algunas de ellas retocadas a la aguada, impresas en Paris en diferentes talleres litográficos y de mano de los mejores dibujantes de moda de la época. Encuadernación uniforme, de la época, en media piel, con tejuelos.

3400 €

I 099 MOGA ROMERO, VICENTE.

Las Heridas de la Historia. Testimonios de la Guerra Civil española en Melilla. [Virgilio Leret y Carlota O'Neill]. Prólogo de Eloy Martín Corrales.

Barcelona, 2004. 4to.; 365 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 100 MOLA VIDAL, EMILIO (1887-1937).

Obras Completas. Prólogo de Juan Antonio Bravo.

Valladolid, Librería Santarén, 1940 4to.; 1213 pp., y una lámina retrato. Encuadernación original en tela estampada.

60 €

I 101 MOLIÈRE, JEAN BAPTISTE POQUELIN (1622-1673).

Oeuvres Completes de Molière. Précédées d'une notice par J.A. Havard.

Paris, A. Hiard, Libraire - Editeur, 1831. Siete volúmenes en 12vo.; 2 hs., 270 pp., 1 h. + 270 pp., 1 h. + 241 pp. + 271 pp. + 249 pp. + 239 pp. + 316 pp. Con una lámina retrato. Cubiertas originales para cada volumen en papel impreso.

250 €

I 102 ESCOFET, JOSÉ.

Molière. Su vida y su obra.

Barcelona, Sociedad General de Publicaciones, 1928. 8vo.; 210 pp. y 29 láminas entre el texto, con cuidadas reproducciones fotográficas. Encuadernación original en tela estampada.

28 €

I 103 MOLINA, RICARDO.

Los Cantones Suizos. Descripción, instituciones, noticia histórica de la Confederación Helvética y estudios sobre cada uno de los Cantones que la forman. Indicaciones relativas a la Constitución de cada Cantón y texto íntegro del Pacto ó Constitución Federal.

Sevilla - Madrid, Eduardo Perié & Félix Perié, 1869 [«Biblioteca Económica de Andalucía»]. 4to.; IV-327 pp., 8 hs. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

44 €

I 104 MOLINA, TIRSO DE. (FRAY GABRIEL TÉLLEZ, 1579-1648).

Comedias escogidas. Juntas en colección e ilustradas por Juan Eugenio Hartzenbusch. [Palabras y plumas; El pretendiente al revés; La villana de Vallecas; El castigo del pensequé; Quien calla otorga; La gallega Mari-Hernandez; La celosa de sí misma; Amor y celos hacen discretos; Amar por razón de estado; El condenado por desconfiado; El vergonzoso en palacio; Por el sótano y el torno; Esto sí que es negociar; No hay peor sordo; La prudencia en la mujer; La villana de la Sagra; El amor y el amistad; Privar contra su gusto; Celos con celos se curan; El amor médico; Don Gil de las Calzas Verdes; Amar por arte mayor; Marata la piadosa; Amar por señas; Desde Toledo a Madrid; Cautela contra cautela; La ventura con el nombre; En Madrid y en una casa; Los balcones de Madrid; El burlador de Sevilla y convidado de piedra; El Rey Don Pedro en Madrid y el Infanzón de Illescas; El celoso prudente; La Huerta de Juan Fernandez; Del enemigo el primer consejo; Averíguelo, Vargas, y Los Amantes de Teruel].

Madrid, 1944 [“Biblioteca de Autores Españoles”]. Folio; XLIV pp., 724 pp., 1 h. Cubiertas originales.

46 €

I 105 MOLINA, TIRSO DE.

Antona García. Edited, with introduction and notes by Margaret Wilson.

Manchester, The University Press, 1957. 4to. menor; 109 pp. Encuadernación en tela.

24 €

I 106 MOLINA, TIRSO DE.

Obras. Volumen V: Comedias y dramas históricos [El cobarde más valiente; La república al revés; Escarmientos para el cuerpo; La romera de Santiago; Antona García; Todo es dar en una cosa; Amazonas en las Indias; La lealtad contra la envidia; Las Quinas de Portugal]. Edición de María del Pilar Palomo.

Madrid, 1971 [“Biblioteca de Autores Españoles”]. 4to. mayor; 481 pp. Encuadernación en media piel.

36 €

I 107 MOLINA, TIRSO DE.

El Monasterio de El Puig y su Virgen. Introducción, transcripción y notas por Juan Devesa.

Valencia, Ayuntamiento, 1968. 4to. mayor; 94 pp., 2 hs. y 23 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

22 €

I 108 MOLINA, TIRSO DE.

Historia General de la Orden de Nuestra Señora de las Mercedes. [I: 1218-1567, y II: 1568-1639]. Introducción y primera edición crítica por Manuel Penedo Rey.

Madrid, Revista Estudios, 1973 - 1974. Dos volúmenes en folio.; CCCI - 2 hs. , 483 pp., 1 h y XII - 720 pp., 1 h. Ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en simil piel.

63 €

I 109 MONLAU Y SALA, José (1832-1908).

Compendio de Historia Natural escrito para los Maestros de Instrucción Primaria. Zoología y Botánica.

Barcelona, Juan Bastinos e Hijo, Editores, 1867-1868. Dos tomos en un volumen en 4to. menor; 530 pp. con 12 láminas plegadas + 717 pp. con 10 láminas. Encuadernación en media piel, de época, con lomera ornada.

90 €

I 110 MONSERDÀ DE MACIÀ, DOLORS (1845-1919).

Biografía de Na Josepa María Massanès i Dalmau.

Barcelona, Imprenta Casa Provincial de Caritat, s.a. (1915). Folio.; 68 pp. De la página 55 al final contiene una antología en castellano y catalán de los poemas de la biografiada. Cubiertas originales.

45 €

I 111 MONTAGUD DE MIGUEL, FEDERICO [DIRECTOR].

La Confeitería Española. Revista mensual de las Industrias del Dulce. Año 1970.

Barcelona, Conespa, 1970. Doce tomos más un Índice de Materias en 4to.; 166 pp., +158 pp. +158 pp. + 162 pp. + 160 pp. + 152 pp. + 156 pp. + 158 pp. + 156 pp. + 158 pp. +156 pp. + 152 pp. y 23 pp. Numerosas ilustraciones entre el texto y publicidad relativa a la actividad. Cubiertas originales.

120 €

I 112 MONTESSUS DE BALLORE, HENRY DE.

La Fabrication des Celluloses de Papeterie, autres que celles du bois. Description et traitement des principales plantes utilisables en Papeterie.

Paris, H. Dunod et E. Pinat, Éditeurs, 1913. 4to.mayor; XI-294 pp., con 110 ilustraciones en microfotografías entre el texto. Encuadernación en media piel, de la época.

50 €

I 113 MONTESTRUCH FERNÁNDEZ DE RONDEROS, PABLO DE.

Alegación jurídica por los Duques de Sotomayor, Marqueses de Tenorio, con el Marques de Ariza, Marqués de Castel-Novo, el Señor Fiscal, y otros, sobre la Posesion de los Estados y Mayorazgos que poseía Don Isidro Thomas Folch de Cardona, Almirante de Aragón, Marqués de Guadalete y Conde de Bechi, por razón del Teneo que les compete por la Dote de Doña Luisa de Noroña y Sotomayor, muger que fue de Don Phelipe Folch de Cardona, Almirante de Aragón.

[Al fin:] Madrid, a 25 de Mayo de 1712. Folio; 22 folios numerados. Cubiertas mudas en cartulina.

220 €

I 114 MONTHERLANT, HENRY DE (1895-1972).

El Caos y la Noche. Traducción de María Luisa Gefaell.

Barcelona, Editorial Noguer, 1964. 4to.; 234 pp., 2 hs. Primera edición en español. Encuadernación original en tela. Sobrecubiertas con un dibujo de José María Prim.

28 €

1115 MONTIJO, EUGENIA DE (MARÍA EUGENIA PALAFOX PORTOCARRERO Y KIRKPATRICK, 1826-1920).

Lettres Familières de l'Impératrice Eugénie, conservées dans les Archives du Palais de Liria et publiées par les soins du Duc d'Albe. Avec le concours de Félix de Llanos y Torriglia et Pierre Josserand. Préface de Gabriel Hanotaux. Tomo II: 1870-1920.

Paris, Le Divan, 1935. 4to. alargado; 2 hs., 245 pp., 1 h., con una Genealogía en estado plegado y cuatro láminas, aparte. Cubiertas originales.

50 €

1116 LLANOS Y TORRIGLIA, FÉLIX DE.

María Manuela Kirkpatrick, Condesa de Montijo, la gran dama.

Madrid, Espasa Calpe, 1932 [Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX]. 4to.; 243 pp., y 5 láminas. Cubiertas originales.

25 €

1117 MONTJOYE, FÉLIX CHRISTOPHE LOUIS VENTRE DE LA TOULOUBRE GALLART DE (1746-1816).

Histoire de Quatre Espagnols par...

Paris, Le Normant, Imprimeur-Libraire, 1823. Cuatro volúmenes en 8vo. alargado; 315 pp. + 318 pp. + 306 pp. + 359 pp. Con cuatro láminas grabadas por Tardieu, sobre dibujos de Monsiau..Taladros de polilla en margen inferior de treinta y siete páginas del tomo I y cincuenta del tomo III. Ejemplar sin debarbar. Cubiertas mudas de papel, de la época.

235 €

1118 MONTOTO DE SEDAS, SANTIAGO (1890-1973).

Doña Feliciano Enríquez de Guzmán (c.1580-c.1642).

Sevilla, Imprenta de la Diputación Provincial, 1915. 4to. mayor; 29 pp., 1 h. Cubiertas originales.

20 €

1119 MONTOTO DE SEDAS, SANTIAGO (Ed.).

Justas Poéticas Sevillanas del Siglo XVI (1531 - 1542). Reimpresas por vez primera del ejemplar único, con un estudio preliminar.

Valencia, Editorial Castalia, 1955. 8vo.; XXIX - 349 pp., 4 hs. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en tela.

50 €

1120 MONTOTO Y RAUTENSTRAUCH, Luis (1851-1929).

En aquel tiempo... Vida y milagros del magnífico caballero Don Nadie.

Madrid, Editorial Renacimiento, 1929. 4to.; 411 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

30 €

1121 MONTOTO Y RAUTENSTRAUCH, Luis.

Nuevos nombres de calles sevillanas.

Sevilla, Imprenta Municipal, 1952. 4to. mayor; 7 hs., 204 pp., 2 hs. y una lámina aparte. Edición limitada de 500 ejemplares. Cubiertas originales.

45 €

I 122 MONTURIOL, NARCISO (1819-1886).

Narciso Monturiol y la Navegación Submarina. Juicios críticos emitidos sobre los importantísimos trabajos realizados por este sabio inventor catalán. Coleccionados por Jerónimo Estrany.

Barcelona, Gustavo Gili Editor, Imprenta Moderna de Guinart y Pujolar, 1915. 4to. mayor; 152 pp. Con numerosas ilustraciones fotográficas entre el texto y una lámina doble. Cubiertas originales.

50 €

I 123 MORA, CONSTANCIA DE LA. (1906-1950).

Doble esplendor. Autobiografía de una aristócrata española, republicana y comunista.

Madrid, 2006. 4to.; VI pp., 556 pp. y 16 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

30 €

I 124 MORALES, Mercedes, y LÓPEZ DE VERGARA, Jesús María.

Romancerillo Canario. Catálogo-Manual de Recolección. Con una introducción de Diego Catalán: «La recolección romanística en Canarias».

La Laguna de Tenerife, 1955 [Biblioteca Filológica]. 4to.; 66 pp. sin numerar. Cubiertas originales.

22 €

I 125 MORALES, RAFAEL (1919-2005).

Poesías Completas (1940 - 1967).

Madrid, Ediciones Giner, 1967 [«Colección Orfeo»]. 4to.; 253 pp. Cubiertas originales.

28 €

I 126 MORALES ROCA, FRANCISCO JOSÉ.

Ciudadanos y Burgueses Honrados habilitados como Síndicos del Brazo Real en las Cortes del Principado de Cataluña. Dinastías de Trastámara y Austria. Siglos XV y XVI (1410-1599).

Madrid, 1995. 4to. mayor; 317 pp., 1 h. Cubiertas originales.

36 €

I 127 MORALES RUIZ, JUAN JOSÉ.

El Discurso Antimasónico en la Guerra Civil española (1936 - 1939). Prólogo de José Antonio Ferrer Benimeli.

Zaragoza, 2001. Folio; 422 pp. Cubiertas originales.

40 €

I 128 MORÁN LÓPEZ, FERNANDO.

También se muere el mar... Novela.

Buenos Aires, Editorial Losada, 1958. 4to.; 327 pp. Primera edición. Cubiertas originales.

25 €

I 129 MORÁN LÓPEZ, FERNANDO.

El Profeta. Novela.

Barcelona, Seix Barral, 1961. 4to.; 167 pp. Primera edición. Encuadernación original en cartóné impreso.

19 €

I 130 MORÁN LÓPEZ, FERNANDO.

El Nuevo Reino. Sentido de la política en África negra.

Madrid, Editorial Tecnos, s.a. (1968). 4to.mayor; 256 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 131 MORAND, FRÉDÉRIQUE [EDITORIA].

Una poetisa en busca de libertad. María Gertrudis Hore y Ley [«La Hija del Sol», 1742 - 1801]. Miscelánea y taraceas de versos, prosas y traducciones. Prólogo de Françoise Etienvre.

Cádiz, 2007. 4to.; 356 pp., 1 h. Ilustraciones. Cubiertas originales.

27 €

I 132 MORCILLO OLALLA, JUAN (1828-1908).

Guía del veterinario inspector de carnes.

Játiva, Estereotipia y electrotipia de Blas Bellver, 1882. 4to.; 479 pp., 2 hs. Encuadernación en media piel.

53 €

I 133 MORENO DE LA TEJERA, VICENTE (1848-1909).

El llanto de sangre. Novela. Episodios de la Revolución Española, V.

Madrid, Robles y Compañía Editores, s.a. (hacia 1880). 4to. menor; 220 pp. Cubiertas originales.

44 €

I 134 MORENO VILLA, JOSÉ (1887-1955).

La comedia de un tímido. En dos actos y cuatro cuadros.

Madrid, Cuadernos Literarios de «La Lectura», 1924. 8vo.; 80 pp., 1 h., y una lámina aparte con el retrato del autor dibujado por Vázquez Díaz. Tirada limitada de 100 ejemplares en papel de hilo. Cubiertas originales.

30 €

I 135 MORENO VILLA, JOSÉ.

Jacinta la Pelirroja. Poema en poemas y dibujos.

Madrid, Turner, 1978. 4to.alargado; 71 pp., 2 hs. Ilustraciones. Cubiertas originales.

21 €

I 136 MORENO VILLA, JOSÉ.

Patrañas.

Madrid, Aguilar Editor, 1991. 8vo.; 149 pp. Encuadernación en tela.Sobrecubierta.

15 €

I 137 MORENO VILLA, JOSÉ.

Poesías Completas. Edición de Juan Pérez de Ayala.

Madrid, El Colegio de México-Residencia de Estudiantes, 1998. 4to.; XXXV pp., 869 pp. y 32 láminas. Cubiertas originales.

43 €

I 138 MORENO VILLA, José.

Temas de Arte. Selección de escritos periodísticos sobre pintura, escultura, arquitectura y música. (1916 - 1954). Edición de Humberto Huergo Cardoso.

Málaga, Diputación, 2001. 4to. mayor; 653 pp. Cubiertas originales.

43 €

I 139 [MORENO VILLA, José].

José Moreno Villa en el contexto del Veintisiete. Actas del Primer Congreso de Literatura Española Contemporánea, Universidad de Málaga, 10,11,12,13 de Noviembre de 1987. Edición dirigida por Cristóbal Cuevas García.

Barcelona, 1989. 4to.; 318 pp. Cubiertas originales.

23 €

I 140 MORENO Y DÍAZ, (SAN) EZEQUIEL (1848-1906).

Cartas del Siervo de Dios Fray Ezequiel Moreno y Díaz, de la Orden de Agustinos Recoletos, Obispo de Pasto en Colombia.

Madrid, Tipografía de la "Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos", 1914. 4to.; XIV pp., I h., 447 pp. Ejemplar con ligeros rastros de humedad. Cubiertas originales.

60 €

I 141 MINGUELLA Y ARNEDO, TORIBIO.

Biografía del Ilustrísimo Señor Don Fray Ezequiel Moreno y Díaz, Agustino Recoleta y Obispo de Pasto, Colombia, muerto en opinión de santidad.

Barcelona, Luis Gili Editor, 1909. 4to. mayor; XVI pp., 484 pp., I h., con numerosas reproducciones fotográficas entre el texto y una lámina retrato. Encuadernación moderna en media tela.

70 €

I 142 MORENO Y POSUONEL, FÉLIX.

Pagarse en la misma flor y boda entre dos maridos. Comedia burlesca.

Barcelona, por Francisco Suriá y Burgada, Impresor, calle de la Paja, s.a. (1742). Un pliego en 4to., de 12 hojas, sin paginar. Encuadernación en media tela.

42 €

I 143 MORROS Y GARCÍA, JUAN.

Manual Práctico de Inspección y Reconocimiento de las Substancias Alimenticias.

León, Imprenta de Maximino A. Miñón, s.a. (hacia 1900). 4to.mayor; VII-676 pp., con 61 ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales, salvadas en encuadernación moderna en media tela.

60 €

I 144 MOSQUEIRA MANSO, JOSÉ MARÍA (1886-1968).

La cuna gallega de Cristóbal Colon.

Buenos Aires, Editorial Citania, 1961. 4to.; 91 pp., 3 hs., 4 láminas fotográficas y 7 mapas, cinco de ellos plegados. Cubiertas originales dibujadas por Luis Seoane.

45 €

I 145 MOTIS DOLADER, MIGUEL ÁNGEL.

La Expulsión de los Judíos del Reino de Aragón.

Zaragoza, DGA, 1990. Dos volúmenes en 4to. mayor; 333 pp., 1 h. + 474 pp., 3 hs. Ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela, con sobrecubiertas.

55 €

I 146 MOTIS DOLADER, MIGUEL ANGEL (Ed.).

Documentos sobre los Judíos de Borja, 1455-1500. Edición e índices.

Zaragoza, Anubar, 1988. 4to.; 184 pp., 1 h. Encuadernación original en tela.

40 €

I 147 MOTIS DOLADER, Miguel Ángel y COMBESCURE THIRY, Monique (Eds.).

El Libro Verde de Aragón. Introducción y transcripción de Monique Combescure Thiry. Estudio preliminar de Miguel Ángel Motis Dolader.

Zaragoza, 2003. Folio; LXXVI pp., 291 pp., 2 hs. Encuadernación original.

43 €

I 148 MOURIZ Y RIESGO, José (1884-1934).

Unificaciones en la determinación de la actividad terapéutica de los medicamentos. Discurso de recepción en la Real Academia Nacional de Medicina. Contestación de Gregorio Marañón y Posadillo.

Madrid, Establecimiento Tipográfico, San Bernardo 92, 1929. Folio; 126 pp. Cubiertas originales.

37 €

I 149 MOUSSU, GUSTAVE [AUGUSTE LÉOPOLD, DIT, 1864-1945].

Tratado de Patología Bovina y de las principales enfermedades del Ganado Lanar, Cabrío y de Cerda. Primera edición española, traducida y anotada por Don Jacinto Pisón y Don Tomás de la Fuente.

Madrid, Casa Editorial Bailly-Bailliere, 1912. 4to. mayor; 4 hs., 932 pp., con 352 figuras entre el texto y 18 láminas aparte impresas en color. Encuadernación moderna en media rela.

50 €

I 150 MUDARRA, José.

El Mejor Padre del Mundo. Sermón del Gran Patriarca San Joaquín, que en la Villa de Torredembarra, día 16 de Agosto de 1789, dixo..., del Real y Militar Orden de Nuestra Señora de la Merced.

Valencia, en la Oficina de Josef y Tomas de Orga, 1790. 4to.; 48 pp. Encuadernación moderna en media tela.

60 €

I 151 MULDER, ELISABETH (1904-1987).

La Hora Emocionada.

Barcelona, Editorial Cervantes, 1931. 4to. mayor; 174 pp. Primera edición. Cubiertas originales

40 €

I 152 MULDER, ELISABETH.

Crepúsculo de una ninfa. Novela.

Barcelona, Editorial Surco, 1942. 4to.; 143 pp., 2 hs., con ilustraciones, entre el texto, de Solá Andreu. Primera edición. Encuadernación original en tela estampada.

24 €

I 153 MULDER, ELISABETH.

La historia de Java.

Barcelona, Editorial Juventud, 1943. 4to.; 71 pp., 3 hs. Ilustraciones entre el texto de J. Narro. Bella impresión en papel de hilo. Cubiertas originales.

24 €

I 154 MULDER, ELISABETH.

El hombre que acabó en las islas. Novela.

Barcelona, Editorial Argos, 1944. 4to.; 310 pp. Primera edición. Encuadernación original en tela.

20 €

I 155 MULDER, ELISABETH.

Preludio a la muerte.

Barcelona, Editorial Apolo, 1946. 4to.; 162 pp. Encuadernación original en tela. Sobrecubiertas con un dibujo de Will Faber.

19 €

I 156 MULDER, ELISABETH.

Alba Grey. Novela.

Barcelona, José Janés Editor, 1947. 4to.; 182 pp. Primera edición. Encuadernación original en tela.

24 €

I 157 MULLER, JOHN (1699-1784).

The Attac and Defence of Fortified Places. For the Use of the Royal Academy of Artillery at Woolwich. The Second Edition, corrected and very much enlarged, with new tables.

London, printed for J. Millan, 1757. 4to.; XIV pp., 1 h., 248 pp. y 21 láminas aparte (de 25), 19 de ellas plegadas, grabadas por Bonneau y Hulett. Ejemplar con taladros de polilla en algunas páginas que afectan a letras y márgenes de algunas láminas, y rastros marginales antiguos de humedad. Encuadernación de la época en piel, con ruedas doradas en los planos.

400 €

I 158 MUÑIZ Y TERRONES, José (1839-1900).

Concepto del Mando y Deber de la Obediencia. Cartas a Alfonso XIII. Estudio bibliográfico-histórico-filosófico-jurídico-militar. Con un prólogo de José Canalejas y Mendez.

Madrid, Imprenta de Fortanet, 1893. Dos volúmenes en folio; XXV-827 pp. + 748 pp., 1 h. Con una lámina retrato fotográfica del autor, a cuyo pie figura un envío autógrafo del mismo. Encuadernación original en tela estampada.

96 €

Don José Muñiz, autor de las «Ordenanzas de S.M. para el Régimen, Disciplina, Subordinación y Servicio de sus Ejércitos», publicadas entre 1880 y 1881, está considerado como uno de los mejores escritores militares españoles y representativo de la generación del cambio de siglo, de lo que es una muestra éstas tempranas «Cartas a Alfonso XIII», cuando éste cumplía los siete años.

I 159 MUÑOZ GARMENDIA, FÉLIX Y GONZÁLEZ BUENO, ANTONIO (Eds.).

Francisco Loscos y Bernal (1823-1886), un botánico aragonés. I: Epistolario y Diplomas, colección Joaquín Loscos y Documentos en la Real Sociedad Económica Aragonesa. II: Obra Botánica. Bibliografía; Taxones Loscosianos; El Herbario de Aragón de Loscos. Transcripción de Javier Ferrer Plou y Bienvenido Díez.

Madrid, IberCaja-Real Jardín Botánico, 2001. Dos tomos en 4to.; 6 hs., 540 pp. + 3 hs., 514 pp. y 32 láminas en color. Numerosas reproducciones fotográficas de textos manuscritos, impresos y de muestras del "Herbario de Aragón". Encuadernación original en tela estampada. Estuche en tela.

90 €

I 160 MUÑOZ ROCA-TALLADA, CARMEN [CONDESA DE YEBES].

Doña Juana Enríquez, madre del Rey Católico.

Madrid, Editora Nacional, 1945. 4to. menor; 224 pp., 2 hs., más 5 láminas con reproducciones fotográficas. Encuadernación original en tela con sobrecubiertas.

34 €

I 161 MURCIANO, CARLOS.

Viento en la carne. Poemas.

Madrid, 1955 [«Adonais»]. 8vo.; 65 pp., 2 hs. Edición limitada de 600 ejemplares. Cubiertas originales.

17 €

I 162 MURO, ANGEL (1839-1897).

El Practicón. Tratado completo de Cocina al alcance de todos, y aprovechamiento de sobras.

Madrid, Editorial Rubiños, 1929. 4to. mayor; 581 pp., 1 h. Con ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela estampada.

72 €

I 163 MURRAY, ALEXANDER (1775-1813).

History of the European Languages, or, Researches into the Affinities of the Teutonic, Greek, Celtic, Sclavonic and Indian Nations. By the late..., Professor of Oriental Languages in the University of Edinburgh. With a Life of the Author

Edinburgh, Printed by George Ramsay and Company, and Hurst, Robinson and Co. in London, 1823. Dos volúmenes en 4to.; CXXVII-468 pp. + V-508 pp. Excelente ejemplar. Encuadernación de la época, en tafilete verde claro, con doble filete en los planos, cantos y contracantos con ruedas doradas y lomera plana, a la inglesa, finamente decorada con nervios y casetones dorados.

375 €

I 164 MURÚA Y VALERDI, AGUSTÍN (1874-1925).

Cuestiones de Química Biológica.

Madrid, Establecimiento Tipográfico de V. Vela y López, 1898. 4to. mayor; VIII-326 pp., 1 h. Encuadernación en media tela con tejuelo.

60 €

I 165 MUSANTI, GIOVANNI DOMENICO (1660 - 1726).

Fax Chronologica ad omnigenam Historiam sacram et profanam ab orbe condito ad annum aerae christianae 1690.

Roma: Romae, sin datos de impresor, 1701. 8vo.; 2 hs., 413 pp., 3 hs. Encuadernación del siglo diecinueve en piel marbreada, con lomera ornada y tejuelo.

176 €

I 166 NAGORE NAGORE, DANIEL (1887-1955).

La Agricultura y Ganadería en Navarra. Rápidas consideraciones respecto a cuestiones de interés primordial para la Provincia, completadas con las Disposiciones de carácter administrativo de su Diputación que tienden a fomentar la riqueza agro-pecuaria.

Pamplona, Imprenta Provincial a cargo de M. Falces, s.a. (1924). 4to. mayor; 313 pp., 2 hs. Con numerosas ilustraciones, cuadros y mapas entre el texto, y una lámina aparte con la fotografía del autor, Ingeniero Agrónomo, Director de Agricultura y Ganadería en Navarra. Ejemplar con dedicatoria del autor a D. Luis Ortega, de cuya Biblioteca aparece el Ex-Libris en la contracubierta. Cubiertas originales.

60 €

I 167 NAHMAN, MOSES BEN [RAMBAN, BONASTRUÇA PORTA, 1194-1270].

Comentários ao Pentateuco. Reprodução facsimilada do mais antigo livro impresso em Lisboa, nos Prelos de Rabi Eliezer, em Julho de 1489. Introdução e estudo bibliográfico por Manuel Cadafaz de Matos.

Lisboa, Edições Távola Redonda, 1989. Folio; 87 pp. y 299 folios para el facsímil en caracteres hebreos. Cubiertas originales.

70 €

I 168 NANDINO, ELÍAS (1903 - 1993).

Nocturno día. Poemas.

México, Editorial Estaciones, 1959. 4to. mayor; 36 pp., sin numerar. Primera edición. Cubiertas originales.

45 €

I 169 NAVALES, ANA MARÍA (1939-2009).

En las palabras. Poemas. Prólogo de Fernand Verhesen.

Barcelona, Carabela, 1970 [«Nudo al Alba»]. 4to. mayor; 64 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

24 €

I 170 NAVARRA.

Boletín de la Comisión de Monumentos de Navarra. Director José María de Huarte. Números correspondientes a Enero - Septiembre y Octubre - Diciembre de 1927, Año completo.

Pamplona, Imprenta de la Viuda de Aramburu, 1927 Dos volúmenes en 4to. mayor; con un total de 622 pp., X pp., 1 h. y 24 láminas. Cubiertas originales.

76 €

El «Boletín» de un año histórico, que contiene, entre otros, artículos de José María Huarte [«Testamento y codicilo de Arnao Guillén de Brocar, primer impresor de Navarra»] Valentín Urtasun, José María Lacarra, Leoncio Urabayen, Elías Serra Rafols, Antonio Sanjuan Cañete, Francisco J. Arraiza, y un inevitable artículo sobre el Centenario de Góngora de Adolfo Villanueva, así como un «Poema de Navarra» del jovencísimo Fermín Yzurdiaga Lorca.

I 171 NAVARRO, CECILIO.

Cuadros al fresco. Cuentos de todos colores, menos verdes. [Con una carta de Carlos Frontaura].

Madrid, Imprenta de «El Cascabel», a cargo de M. Bernardino, 1866. 4to. mayor; 367 pp., 1 h., con numerosos grabados entre el texto. Encuadernación de la época en piel con lomera ornada.

48 €

I 172 NAVARRO PEREZ, FÉLIX (1849-1911).

El Monumento al Justiciazgo. Folleto complementario de dicha obra [erigida en 1904].

Zaragoza, Imprenta del Hospicio Provincial, Febrero de 1905. 4to. mayor; 61 pp., con una fotografía. Cubiertas originales.

42 €

I 173 NAVARRO SANGRÁN, JOAQUÍN (1769-1844).

Memoria del General Navarro Sangrán sobre su Sistema de Puntería único para toda clase de Piezas de Artillería.

Madrid, Imprenta de Don Eusebio Aguado, 1836. 4to.; 2 hs., 65 pp., y tres láminas plegadas, aparte, dibujadas por el autor. Impresión en papel de hilo. Encuadernación en piel marbreada, de la época.

65 €

I 174 NAVASAL Y DE MENDIRI, JOAQUÍN.

La Hora de España.

Santiago de Chile, Empresa Periodística «El Imparcial», 1934. Dos volúmenes en 4to.; 208 pp. + 214 pp. Cubiertas originales.

44 €

El autotitulado Marqués de Mendiri y Conde de Abarzuza, carlista y devoto de Mussolini, inició en Chile una feroz campaña antirepublicana, que condujo a Fernando Baeza, entonces embajador, a exigir a los representantes de la colonia española en Chile la firma de un documento contra Navasal, lo que provocó una notable división interna en la misma y a la creación del “Círculo de Acción Española” de Santiago en 1932.

I 175 NELKEN, MARGARITA (1894-1968).

Tres tipos de vírgenes.

Madrid, Cuadernos Literarios, 1929. 12vo.; 122 pp., 1 h., y una lámina retrato. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

21 €

I 176 NETANYAHU, BENZION (1913-2007).

Los Marranos españoles desde fines del Siglo XIV a principios del XVI, según las fuentes hebreas de la época.

Traducción de Ciriaco Morón Arroyo, revisada y aumentada.

Valladolid, 2002. 4to. alargado; 258 pp., 1 h. Enc. original.

28 €

I 177 NETANYAHU, BENZION.

Don Isaac Abravanel, estadista y filósofo (1437-1508). Traducción de Ciriaco Morón Arroyo.

Valladolid, 2004. 4to. mayor; 332 pp. Enc. original en cartón.

28 €

I 178 NEUMANN, FRANZ LEOPOLD (1900-1954).

Behemoth. The structure and practice of National Socialism.

London, Victor Gollancz, 1942 [Left Book Club Edition]. 4to.; 429 pp. Encuadernación original en cartón estampado.

50 €

I 179 NEUVILLE, HENRI.

Technologie du Thé. Composition chimique de la feuille, récolte et manipulation, procédés européens et procédés asiatiques. Édition révisée avec le concours de la Station Expérimentale d'Études sur le Thé de Buitenzorg, Java.

Paris, Société d'Éditions Géographiques, Maritimes et Coloniales, 1926. 4to.mayor; 304 pp., con 48 ilustraciones entre el texto y en 28 láminas fotográficas, aparte. Encuadernación moderna en media tela.

90 €

I 180 NIEMEYER, PAUL (1832-1890).

La Tos y los Resfriados. Su origen, tratamiento y prevención. Traducción de Don Gaspar Sentiñón.

Barcelona, Imprenta y Librería Religiosa y Científica del Heredero de Don Pablo Riera, 1879. 4to.; 244 pp. y 36 figuras entre el texto. Encuadernación original en tela

52 €

Una interesante muestra de la ingente actividad divulgadora en medicina social e higiene industrial, a través de la traducción, del médico anarquista Gaspar Sentiñón Cerdaña (1840-1903), una de las grandes figuras en los inicios del movimiento obrero en España. En 1869 se unió al Grupo creado por Fanelli y asistió como Delegado al Congreso de Basilea de la AIT, así como al Primer Congreso Obrero Nacional celebrado en Barcelona en 1870. Se adhirió a la «Alianza Internacional de la Democracia Socialista» liderada por Bakunin, con el que mantuvo una firme amistad y un largo intercambio epistolar. Tras ser encarcelado por firmar en «La Federación», en 1871, junto a Anselmo de Lorenzo y otros, un manifiesto de adhesión a la Comuna de París, titulado «Manifiesto de algunos partidarios de la Commune a los poderosos de la tierra», acabó retirándose de la actividad pública, por diferencias ideológicas con la evolución del internacionalismo español, a la vista de las frecuentes huelgas de Barcelona, que él consideraba negativas para el desarrollo de la Federación Regional Española de la AIT. Librepensador de hondas raíces, impulsó la «Asociación Librepensadora de Barcelona» y su órgano de prensa «La Humanidad», cuyo primer número apareció el 31 de diciembre de 1870. Tras su alejamiento de la militancia activa, Sentiñón volcó sus conocimientos y amplias relaciones en el ámbito médico, en el que fue un elemento insustituible en la introducción de la medicina internacional en España, como lo reconocieron Letamendi, Rodríguez Méndez y Giné i Partagás, entre muchos destacados profesionales del último tercio del Siglo XIX. Traductor, autor de libros, artículos y de casi tres mil reseñas de artículos, sesiones científicas y congresos médicos de varios países e idiomas durante más de treinta años, su labor editorial y científica es superior a muchas instituciones de la época. Desde 1885 volvería a colaborar como articulista, conferenciante y profesor de idiomas en la prensa y centros sociales, tanto libertarios como librepensadores: «Acracia», «La Luz», «El Productor», así como en diversos ateneos y en los inicios de «La Escuela Moderna» –fue introductor en España de la pedagogía integral de Paul Robin– y mentor de Ferrer i Guàrdia.

I 181 NIETO DE SANGENÍS, MERCEDES.

La I República Española en Barcelona. Prólogo de Carlos Seco Serrano.

Barcelona, Universidad de Barcelona, 1974. 4to.; XIX + 242 pp. Cubiertas originales.

24 €

I 182 NIETZSCHE, FRIEDRICH WILHELM (1844-1900).

La genealogía de la moral. Traducción de «Dionysios» [Antonio García Birlán].

Barcelona, Editorial B. Bauzá, s.a. (hacia 1929) [«Biblioteca Helios»]. 4to.; 192 pp. Cubiertas originales.

50 €

El traductor, Antonio García Birlán (1891-1984), nacido en Fuente Vaqueros, formó parte del Comité Nacional de CNT y de FAI. Como peridiosta colaboró en “Mañana”, “Tierra y Libertad”, “Acción” y fue redactor de “Solidaridad Obrera”. Antes de exiliarse en Argentina dirigió durante la guerra civil “La Vanguardia”.

I 183 NIETZSCHE, FRIEDRICH.

Así hablaba Zaratustra. (Un libro para todos y para nadie). Traducido por J. E. de Muñagorri.

Madrid, Rafael Caro Raggio Editor, 1929. Dos tomos en un volumen en 4to. menor; 257 pp., 3 hs + 241 pp., 2 hs., la última con el listado de las obras de Pío Baroja, publicadas por Caro Raggio. Curiosa encuadernación doméstica en tela estampada de mediados del siglo pasado.

42 €

El traductor, Juan Bautista Encinas de Muñagorri, era el médico personal de la familia Baroja.

I 184 NIETZSCHE, FRIEDRICH.

El Crepúsculo de los Idolos. El Caso Wagner. Nietzsche contra Wagner. El Crepúsculo de los Idolos, ó Como se filosofa con el Martillo. El Antecristo. Traducido por J. E. de Muñagorri.

Madrid, Rafael Caro Raggio Editor, 1930 [«Biblioteca Filosófica»]. 4to.; 417 pp., 1 h. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

35 €

I 185 NIETZSCHE, FRIEDRICH.

Canciones del Príncipe Vogelfrey. Precedido de Chanza, astucia y venganza. Apéndice con partitura de F. Nietzsche y letra de Lou Andreas-Salomé. Versión castellana de Luciano de Mantua

Barcelona, José J. de Olañeta, 1980. 4to.; 62 pp. Transcripciones. Cubiertas originales.

18 €

I 186 BARRENECHEA, MARIANO ANTONIO (1884-1949).

Ensayo sobre Federico Nietzsche.

Madrid, Editorial América, s. a. (hacia 1918) [Biblioteca Andrés Bello]. 4to. menor; 243 pp., 1 h. Cubiertas originales.

30 €

I 187 LICHTENBERGER, HENRI.

La Philosophie de Nietzsche.

Paris, Félix Alcan Éditeur, 1908. 4to. menor; 2 hs., 196 pp., 1 h. Encuadernación en piel, de la época.

38 €

I 188 MAULNIER, THIERRY [JACQUES TALAGRAND, 1909-1988].

Nietzsche.

Paris, NRF, Gallimard, 1943. 4to. menor; 283 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

27 €

I 189 RUKSER, UDO (1892-1971).

Nietzsche in der Hispania. Ein Beitrag zur Hispanischen Kultur- und Geistesgeschichte. Herausgegeben mit unterstützung der Ibero-Amerika-Stiftung und von Freuden des Verfassers.

Bern und München, Francke Verlag, 1962. 4to. mayor; 382 pp. Enc. original en tela estampada, con sobrecubiertas.

36 €

I 190 VV.AA.

En favor de Nietzsche. [Eugenio Trías: De nobis ipsis silemus; Santiago González Noriega: El devenir de la filosofía de Nietzsche; Pablo Fernández Flórez: De una fría impiedad; Ángel González García: Lenta flecha de la belleza; Ramón Barce: Cuestiones musicales a cien años de distancia; Fernando Savater: Cincuenta palabras de Federico Nietzsche; Javier Echeverría: La resurrección de los cuerpos; Andrés Sánchez Pascual: Las poesías de F. Nietzsche].

Madrid, Ediciones Taurus, 1972. 4to.; 244 pp., 1 h. Cubiertas originales.

38 €

I 191 NITTI, FRANCESCO FAUSTO (1899-1974).

Fugados del infierno fascista. Versión castellana de Manuel Pumarega.

Madrid, Editorial Fénix, 1933. 4to mayor; 87 pp., impresas a doble columna. Cubiertas originales, dibujadas por Mauricio Amster.

33 €

Única edición española, traducida de la inglesa de 1929, de “Le nostre prigionie e la nostra evasione” que finalmente se publicaría en Italia en 1946. Nitti fue uno de los fundadores del grupo antifascista “Giustizia e Libertà”. En el libro relata su fuga con otros compañeros de Lampedusa y Lipari donde habían sido confinados. Durante la Guerra Civil española dirigió el batallón “Rojo y Negro” integrado en la Brigada Garibaldi, participando en la batalla de Huesca, en Codo y Belchite y organizado la retirada durante la Batalla del Ebro. Internado en Argèles-sur-Mer, se integró en la Resistencia francesa. También durante la guerra española fue un notable enlace de la masonería francesa e italiana con la española, como quedó reflejado en su libro “La massoneria spagnola nella guerra civile e dopo”(1971).

I 192 NOCEDAL, RAMÓN (1842-1907).

La necesidad del poder temporal de la Santa Sede. Discurso leído en el Congreso Católico de Zaragoza.

Madrid, Imprenta de Enrique Maroto y Hermano, 1890. 4to.; 48 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

19 €

I 193 NOGUERA, ENRIQUE Y HUERTA, LUIS [DIRECTORES].

Genética, Eugenesia y Pedagogía Sexual. Libro de las Primeras Jornadas Eugénicas españolas.

Madrid, Javier Morata Editor, 1934. Dos volúmenes en 4to. mayor; XXIV - 450 pp. y 16 fotografías aparte, todas referidas a Las Hurdes, + 412 pp., con ilustraciones entre el texto. Mapas, gráficos y fotografías en láminas aparte. Encuadernación moderna en media tela.

125 €

Rara edición completa de las comunicaciones presentadas en las importantes y controvertidas «Jornadas» celebradas en 1933. Contiene, entre otras, las ponencias de Rafael Novoa Santos («El sentido agresivo y canibalístico de la sexualidad»), de Pío Baroja («El tema sexual en la literatura»), Fernando de los Ríos («La eugénica en la universidad»), Ramón J. Sender («Reflexiones sobre el amor»), Gonzalo R. Lafora («Pedagogía sexual»), Hildegart Rodríguez («Maternidad consciente»), Matilde de la Torre («Feminismo y pacifismo»), Gimena F. de la Vega («La herencia biológica en el hombre»), César Juarros («El amor venal»), José Goyanes («Las Hurdes, foco de degeneración redimido»), José Barrio de Medina («Enfermedades de la piel propias de la clase proletaria y medios de evitarlas»), Ángel García Romero («Psicología, terreno y ambiente en tuberculosis pulmonar»), Ángel Suñer («Consideraciones eugénicas prácticas, según la psicopatología del subconsciente»), Luis Huerta («Pedagogía y Eugénica»), Quintiliano Saldaña («Eugenesia y Derecho»), Enrique Casas («Evolución de los pudores de la vista, del oído y del olfato, y su contribución al progreso sentimental»), Benjamín Jarnés («El Amor en la novela»), Luis Bello y Luis Huerta («Dificultades de la propaganda eugénica»), Rodolfo Reyes («Realización política de los principios eugenésicos»), Enrique de Madrazo («Concepto optimista de la vida; la sexualidad, base fundamental del cultivo de la especie humana. Herencia y educación. Selección sexual»), Sebastián Recasens («Eugenesia y procreación»), José Sanchís Banús (Neuropatías producidas o influenciadas por la procreación excesiva o patología en la pobreza del ambiente), y Enrique Noguera («Cómo se yuguló en 1928 la generosa idea del Primer Curso Eugénico Español»).

I 194 NOGUÉS Y GASTALDI, JOSÉ MARÍA (1838-1920).

Genaro el Gondolero. Drama lírico, en tres actos y en verso.

Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1861. 4to; 60 pp. 1 h. Cubiertas mudas en cartulina.

30 €

La luminosa vertiente popular de quien fuera eruditísimo bibliotecario de El Escorial y de la Real Biblioteca.

I 195 NOLA, RUPERTO DE.

Libro de Guisados. Edición y estudio de Dionisio Pérez, «Post-Thebussem».

Huesca, 1994. 4to.; 222 pp. Cubiertas originales.

23 €

I 196 CRUZ CRUZ, JUAN.

La Cocina Mediterránea en el inicio del Renacimiento. Martino da Como y el «Libro de Arte Culinaria», y Ruperto de Nola y su «Libro de Guisados».

Huesca, 1998. 4to.; 415 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 197 NORDAU, MAX [SIMON MAXIMILIAN SUEDFELD, 1849-1923].

Psycho-Physiologie du Génie et du Talent. Traduit de l'allemand par Auguste Dietrich.

Paris, Félix Alcan Éditeur, 1897 [Bibliothèque de Philosophie Contemporaine]. 4to. menor; 2 hs., 169 pp., 1 h. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media tela.

46 €

I 198 NOVO Y COLSON, PEDRO DE (1846-1931).

Los Cantores del Mar. Discurso de recepción en la Real Academia Española. Contestación de Daniel de Cortázar. Madrid, Imprenta de los Hijos de Manuel Ginés Hernández, 1915. Folio; 61 pp. Cubiertas modernas.

28 €

I 199 NOYDENS, BENITO REMIGIO (1630-1685).

Decisiones prácticas y morales para curas, confesores y capellanes de los Ejércitos y Armadas. Avisos políticos, ardidés militares y medios para afianzar los buenos sucesos de la guerra [1665]. Edición crítica del Elena del Río Parra.

Madrid, 2006. 4to. mayor; 198 pp. Cubiertas originales.

26 €

I 200 NÚÑEZ CONTRERAS, LUIS (1932-1991).

Un Registro de la Cancillería de Carlos V. El Manuscrito 917 de la Biblioteca Nacional de Madrid. Estudio, edición, traducción y notas.

Madrid, Escuela de Historia Moderna, 1965. 4to. mayor; LXXXI-465 pp., y 15 láminas con facsímiles. Cubiertas originales.

43 €

I 201 NUÑEZ DE REINOSO, ALONSO (c.1490-c.1553).

Obra Poética. Prólogo, edición y notas a cargo de Miguel Angel Teijeiro Fuentes.

Badajoz, 1997. 4to. menor; 253 pp. Cubiertas originales.

19 €

I 202 NÚÑEZ DE REINOSO, ALONSO.

Historia de los amores de Clareo y Florisea y de los trabajos de Isea, natural de la ciudad de Efeso. Edición de José Jimenez Ruiz.

Málaga, 1997. 4to.; 439 pp., 1 h. Cubiertas originales.

23 €

I 203 ODRIOZOLA, ANTONIO (1911-1987) Y BARREIRO, XOSÉ RAMÓN.

Historia de la Imprenta en Galicia.

La Coruña, Galicia Editorial, 1992. Folio; 390 pp., 7 hs., con 65 láminas que reproducen portadas y páginas de libros. Encuadernación original.

125 €

I 204 OLBERG, ODA (1872-1955).

El Nacional-Socialismo. Crítica del movimiento fascista alemán. Traducción del alemán por Emilia Raumann.

Madrid, Editorial Dédalo, 1933 [Colección «Cultura Política»]. 4to. menor; 174 pp., 1 h. Cubiertas originales.

36 €

I 205 OLIVÁN Y BORRUEL, ALEJANDRO (1796-1878).

Manual de Agricultura. Obra premiada en Concurso General y designada por S.M. para texto obligatorio en todas las Escuelas Públicas del Reino. Nueva edición, corregida y aumentada.

Madrid, Imprenta de Rafael Anoz, 1866. 4to. menor; 280 pp. Encuadernación original en tela estampada.

50 €

I 206 OLIVÁN Y BORRUEL, ALEJANDRO.

Cartilla Agraria. Por Don Alejandro Oliván. Nueva edición aumentada y notablemente arreglada para uso de las Escuelas.

Madrid, Librería de la Viud de Hernando y Compañía, 1888. 4to. menor; 96 pp. Encuadernación original en cartón impreso.

30 €

I 207 OLMOS GARCÍA, FRANCISCO.

Cervantes en su época.

Madrid, Ricardo Aguilera Editor, 1968. 4to.; 202 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

24 €

I 208 OPISSO Y VIÑAS, ALFREDO (1847-1924).

Historia de España y de las Repúblicas Latino - Americanas. Con un prólogo de Miguel de los Santos Oliver y otro de Federico Rahola.

Barcelona, Casa Editorial Gallach, s.a. (hacia 1915). Veinticinco volúmenes en 4to. menor, con un promedio de 300 pp. cada uno. Numerosas ilustraciones, mapas y láminas fuera de texto. Encuadernación uniforme, original, en tela estampada, con gofrados en seco.

265 €

I 209 ORCÁSTEGUI GROS, CARMEN (1945-1998).

Crónica de Garci López de Roncesvalles. Estudio y edición crítica.

Pamplona, Ediciones Universidad de Navarra, 1977. 4to. mayor; 127 pp. Cubiertas originales.

27 €

I 210 [ORDEN JERÓNIMA]

POR los Reales Monasterios de San Bartolomé de Lupiana, Nuestra Señora de Guadalupe, San Lorenzo el Real del Escorial, Nuestra Señora del Parral de Segovia, San Geronymo de Madrid, San Geronymo de Zamora, Nuestra Señora de la Victoria de Salamanca, San Leonardo de Alva, Nuestra Señora de la Piedad de Baza, San Miguel del Monte, y los demas Monasterios Unidos del Orden de San Geronymo, CON el Padre Procurador General de el mismo Orden, SOBRE que se declare que el Nuncio de su Santidad en estos Reynos no ha hecho ni haze fuerza en no otorgar en el efecto suspensivo las Apellaciones interpuestas de un Auto proveido en 17 de Octubre de el Año de 1726.

Madrid, 1727. Un cuaderno en folio, de 18 folios numerados. Cubiertas mudas en cartulina.

200 €

I 211 ORDENANZA.

Ordenanza de Su Magestad para la Quinta de Ocho Mil Hombres que debe hacerse con destino al Reemplazo de los Regimientos de Infantería Española.

Madrid, por Antonio Marin, 1762. Folio; 16 pp., 1 h. y un estado plegado con la descripción del aporte de hombres por provincias, más un folio plegado con el traslado de la Ordenanza a Aragón y la distribución de plazas y haberes mensuales. Cubiertas mudas en papel.

90 €

1212 ORDOÑEZ, PEDRO JOSÉ [I.E. BENITO TRELLES COAÑA Y VILLAMIL, 1613-1682].

Monumento Triunfal de la Piedad Católica, erigido por la Imperial Ciudad de Zaragoza. Edición facsímil de la impresa en Zaragoza, por Agustín Vergés, 1672. Estudio introductorio de José Ignacio Gómez Zorraquino: «El pauperismo y la asistencia social en la España moderna. La obra de Pedro José Ordoñez».

Zaragoza, DGA, 1997. 4to.; LXVI pp., 8 hs., 170 pp. Cubiertas originales.

24 €

1213 ORENSE MILÁ DE ARAGÓN, JOSÉ MARÍA [MARQUÉS DE ALBAIDA, 1803-1880].

Ventajas de la República Federal. Segunda edición.

Madrid, Oficinas de «La Igualdad» Imprenta de Federico Escamez, 1869. 8vo.; 60 pp. Cubierta superior original, fatigada, protegida por sobrecubiertas en cartulina.

50 €

Un histórico montañés, republicano federal de larga trayectoria política a lo largo del siglo XIX. Conspiró con Eugenio de Aviraneta en 1834, agitador notable entre 1844 y 1856, conspirador contra O'Donnell y polemista contra Fernando Garrido, fue Diputado en las Constituyentes de 1869 y participante en el «Pacto Federal Castellano». Con la proclamación de la Primera República en España, fue elegido Presidente de las Cortes, pero dimitió al encabezar la oposición de los diputados intransigentes con la política de Pi y Margall. Se retiró a Francia y volvió en 1877 para acabar muriendo en su Santander natal.

1214 ORTIZ, FERNANDO (1881-1969).

Contrapunteo Cubano del Tabaco y del Azúcar. Advertencia de sus contrastes agrarios, económicos, históricos y sociales, su etnografía y su transculturación. Introducción de Bronislaw Malinowski.

La Habana, Universidad Central de Las Villas, 1963. 4to. mayor; XIX pp., 540 pp., 1 h., con láminas aparte. Edición definitiva. Cubiertas originales.

52 €

1215 ORTIZ, FERNANDO.

Africanía de la Música Folklórica de Cuba.

La Habana, Editora Universitaria, 1965. 4to.; XIX-489 pp., 2 hs. Con 108 ilustraciones fotográficas y transcripciones musicales. Cubiertas originales.

52 €

1216 ORTIZ, FERNANDO.

La Música Afrocubana.

Madrid, Jucar, 1975. 4to. menor; 340 pp. Cubiertas originales.

22 €

1217 GUTIÉRREZ VEGA, ZENAIDA.

Fernando Ortiz en sus cartas a José María Chacón [1914-1936 y 1956].

Madrid, FUE, 1982. 4to.; 164 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

19 €

1218 ORTIZ GARCÍA, CARMEN Y SÁNCHEZ GÓMEZ, LUIS ANGEL [EDITORES].

Diccionario Histórico de la Antropología Española.

Madrid, 1994. 4to. mayor; 760 pp. Encuadernación original en simil piel.

44 €

I 219 ORTIZ DE LA VEGA, MANUEL [SEUDÓNIMO DE FERNANDO PATXOT Y FERRER, 1812 - 1859].

Los Héroes y las Grandezas de la Tierra. Anales del mundo, formación, revoluciones y guerra de todos los imperios desde la creación hasta nuestros días. Completado el conjunto, hasta el día de la terminación de la obra por el Doctor Don Manuel Ortiz de la Vega.

Madrid - Barcelona, Librería de Cuesta - Imprenta de Cervantes a cargo de A. Sierra, 1854 - 1856. Ocho tomos contenidos en seis volúmenes en 4to. mayor : 496 pp. + 504 pp. + 512 pp. + 496 pp. + 528 pp. + 638 pp. + 660 pp. + 812 pp. Impresión a doble columna. Con un total de 503 láminas Encuadernación de época, uniforme, en piel marbreada, con tejuelos y lomera ornada.

500 €

I 220 OSÁCAR FLAQUER, JESÚS.

La Alquimia en Aragón.

Zaragoza, 1999. 4to. menor; 166 pp. Ilustraciones en color. Encuadernación original en cartón.

25 €

I 221 OSSENDOWSKI, FERDYNAND ANTONI (1876-1945).

El Fuego del Desierto. Relato de un viaje por Marruecos. Traducción del inglés de J. Dubon.

Madrid, Manuel Aguilar Editor, 1925. 4to.; 327 pp. y un mapa plegado. Cubiertas originales.

40 €

I 222 OSSORIO Y GALLARDO, ANGEL (1873-1945).

Derecho y Estado.

Madrid, Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1928. 4to.; 203 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

30 €

I 223 OSSORIO Y GALLARDO, ANGEL.

Parlamento y Gobierno. Tres Proyectos de Ley.

Madrid, Editorial Pueyo, 1930 [Estudios Políticos, Sociales y Económicos]. 4to.; 160 pp. Cubiertas originales.

24 €

I 224 OVERBECK, JOHANN FREDERICH (1789 - 1869).

Darstellungen aus den Evangelien nach vierzig originalzeichnungen. L'Evangile Illustré. Quarante compositions. Illustrations from the Gospels after forty original drawings. Vita et passio D. N. Jesu Christi. Quadraginta imagines Evangelicae.

Düsseldorf, August Wilhelm Schulgen, s.a. (hacia 1852). Folio apaisado; 1 h. de títulos, 39 grabados (de 40), tamaño, 35 x 44.5 cm. más una hoja con el orden cronológico en francés, inglés, latín y alemán. Ejemplar falto del grabado número 39 "Commendatio ovium Petro". Cubiertas en cartón.

250 €

I 225 PACIOS LOZANO, ANA REYES.

Bibliografía de arquitectura y techumbres mudéjares 1875 - 1991. (y) Addenda, 1992 - 2002.

Zaragoza, 1993 - 2002. Dos volúmenes en 4to. mayor; 450 pp. + 241 pp. Encuadernación original en cartón.

40 €

I 226 PALACIOS, ENRIQUE JUAN (1881-1953).

Los Yugos y su Simbolismo. Estudio analítico. Ilustraciones de Luis Orellana.

México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1943. 4to.mayor; 56 pp., 1 h., y 10 láminas aparte con fotografías y dibujos sobre el tema. Cubiertas originales.

36 €

I 227 PALACIOS MARTIN, BONIFACIO (Ed.).

Colección Diplomática Medieval de la Orden de Alcántara (c. 1157-1494). I: De los orígenes a 1454.

Madrid, 2000. 4to.; XXXIX pp., 755 pp., 1 h. Encuadernación original en cartóné.

42 €

I 228 PALACIOS MARTIN, BONIFACIO (Ed.).

Colección Diplomática Medieval de la Orden de Alcántara (c. 1157-1494). II: De 1454 a 1494.

Madrid, 2003. 4to.; VIII pp., 979 pp. Encuadernación original en cartóné.

42 €

I 229 PALANCO ROMERO, JOSÉ (1889 - 1936).

Relaciones del Siglo XVII.

Granada, Universidad, 1926. 4to.; XXVIII-202 pp., y 12 láminas con reproducciones facsímilares de portadas. Cubiertas originales.

50 €

I 230 PALMIRENO, JUAN LORENZO (1514-1579).

Lexicon Nauticum et Aquatile. Estudio lexicográfico y edición anotada de José Ramón Carriazo Ruiz.

San Millán de la Cogolla, Cilengua, 2010. 4to.; 153 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

25 €

I 231 GALLEGO BARNÉS, ANDRÉS.

Juan Lorenzo Palmireno (1524-1579). Un humanista aragonés en el Studi General de Valencia.

Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1982. 4to. mayor; 303 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 232 PANIAGUA, FLORENCIO.

Modo de convertir en prados artificiales las tierras de pan - llevar. Con aplicación a la cria de los ganados, y más particularmente del caballo.

Madrid, Imprenta de J. de M. González, 1851. 4to.; 71 pp. Encuadernación moderna en media tela.

40 €

I 233 PARDO DE LA CASTA, JOAQUÍN (1824 - 1895).

Fernando de Luna. Novela.

Zaragoza, Imprenta de Vicente Andrés, 1857 [Biblioteca de «El Saldubense»]. 8vo.; 209 pp. Encuadernación moderna en media tela.

60 €

I 234 PARDO TOMÁS, José.

Ciencia y Censura. La Inquisición española y los libros científicos en los Siglos XVI y XVII.
Madrid, 1991. 4to.; XXIV-392 pp. Enc. original en tela.

40 €**I 235 PARDO TOMÁS, José.**

El Médico en la Palestra. Diego Mateo Zapata (1664-1745) y la Ciencia Moderna en España.
Valladolid, 2004. 4to. mayor; 456 pp. Ilustraciones. Encuadernación original.

38 €**I 236 PARIS, PIERRE (1859-1931).**

Promenades Archéologiques en Espagne. Altamira. Le Cerro de los Santos. Elche. Carmona. Osuna. Numance. Tarragone.

Paris, Ernest Leroux, Éditeur, 1910. 4to.; 3hs., II-306 pp. y 54 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

115 €

Además de su intensa actividad como arqueólogo centrado en la cultura íbera, Paris contribuyó a la creación del "Bulletin Hispanique" de la Universidad de Burdeos y fue el primer director de la Casa de Velázquez. Cabe recordar que él fue quien compró la "Dama de Elche" para el Louvre, donde ésta permaneció entre 1897 y 1941.

I 237 PASCOLI, GABRIEL.

La Pazzesca Pazzia de gl'Humini e Donne di Corte Innamorati. Overo Il Gortigiano Disperato.

Venetia, appresso Giulio Somasco, 1592. 12vo.; 8 hs., 288 pp. (de 293), faltando también 3 hs. de Tabla. Encuadernación en pergamino de la época.

250 €**I 238 PASTOR Y FERNANDEZ, VICENTE.**

Aliento con que respire en su mayor congoja la Española Monarquía. Expressado, si antes en una oracion deprecatória a la Magestad de Christo Nuestro Dios Sacramentado, y despues en una Ilustre y Real Genealogía, a lo último se concluye con un Real Catálogo de todos los Ascendientes de la Excelsa Casa de Austria, pareados con todos los Héroes que en diferentes siglos han dominado a España desde el tiempo de su fundacion y la dominarán hasta el fin del mundo. Aplicando y explicando los Anuncios que hasta aora han corrido manuscritos, con nombre de Profecias de el Abad de Poblet, de cuyos Vaticinios se discurre y conjetura con certidumbre moral que los Reyes que faltan serán legítimos descendientes de nuestro único católico y siempre Gran Señor Don Carlos II, Monarca de dos Mundos, Emperador de la America y Rey de las Españas. Primera Parte.

Valencia, por Diego de Vega, 1699. 4to.; 46 hojas, 616 pp. Ejemplar sin el retrato de Carlos II. Encuadernación de época en pergamino.

400 €

Ante el dilema sucesorio de Carlos II este esforzado y heroico texto «refiere muchos anuncios pronósticos y profecías de que la Casa de Austria ha de ocupar el solio de España hasta el fin del mundo». El autor convierte su dedicatoria al Duque de Pastrana, Juan de Silva Mendoza Sandoval y Rojas en una extensa genealogía.

I 239 PATXOT FERRER, FERNANDO (1812-1859).

Las ruinas de mi convento. Mi claustro.

Barcelona, Establecimiento Tipográfico de Luis Tasso, 1876. 4to.; VIII - 477 pp. Encuadernación original en tela estampada.

60 €

I 240 PAVÓN MALDONADO, BASILIO.

Tudela ciudad medieval: Arte Islámico y Mudéjar.

Madrid, Instituto Hispano-Arabe de Cultura, 1978. 4to.mayor; 85 pp. Con ilustraciones entre el texto, 52 láminas fotográficas en negro y un plano plegado. Cubiertas originales.

32 €

I 241 PAVÓN MALDONADO, BASILIO.

Guadalajara medieval. Arte y arqueología árabe y mudejar.

Madrid, Instituto Miguel Asín, 1984. Folio; 230 pp. y 153 láminas. Cubiertas originales.

48 €

I 242 PAVÓN MALDONADO, BASILIO.

Arte Toledano: islámico y mudejar. Segunda edición aumentada.

Madrid, Instituto Hispano - Árabe de Cultura, 1988. Folio.; 358 pp. Con 205 figuras e ilustraciones fotográficas entre el texto y 216 láminas fotográficas aparte. Encuadernación original en tela, con sobrecubiertas.

64 €

I 243 PAVÓN MALDONADO, BASILIO.

Ciudades y Fortalezas Lusomusulmanas. Crónicas de viajes por el Sur de Portugal.

Madrid, 1993. 4to.; 131 pp. Numerosas ilustraciones fotográficas en negro y color, planos y croquis. Cubiertas originales.

21 €

I 244 PAVÓN MALDONADO, BASILIO.

España y Túnez. Arte y arqueología islámica.

Madrid, Agencia Espanola de Cooperacion Internacional, 1996. 4to. alargado; 271 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

30 €

I 245 PAVÓN MALDONADO, BASILIO.

Tratado de Arquitectura Hispanomusulmana. Tomo Tercero: Palacios.

Madrid, 2004. Folio; 920 pp. Ilustraciones entre el texto. Encuadernación original.

125 €

I 246 PAVÓN MALDONADO, BASILIO.

Tratado de Arquitectura Hispanomusulmana. Tomo Cuarto: Mezquitas. Ensayo de arquitectura religiosa.

Madrid, 2009. Folio; 792 pp. Ilustraciones. Encuadernación original.

150 €

I 247 PAZ-SÁNCHEZ, MANUEL ANTONIO DE.

La Masonería en La Palma. Segunda edición corregida y aumentada.

Santa Cruz de Tenerife, 1998. 4to.; 338 pp. Encuadernación original en cartóné.

30 €

I 248 PEERS, EDGAR ALLISON (1891-1952).

The Spanish Tragedy, 1930-1937. Dictatorship, Republic, Chaos, Rebellion, War. Sixth edition, revised and enlarged.

London, Methuen & Co., 1937 4to.; XVI-276 pp. Encuadernación original en tela negra.

45 €

I 249 PEERS, EDGAR ALLISON.

Spain, the Church and the Orders.

London, Eyre and Spottiswoode, 1939. 4to. mayor; XI-219 pp. Encuadernación original en tela.

40 €

I 250 PEERS, EDGAR ALLISON (Ed.).

A Critical Anthology of Spanish Verse. Compiled and Edited by..., Professor of Spanish in the University of Liverpool.

London, Hodder & Stoughton Ltd., The University Press of Liverpool, 1948. 4to.; L-741 pp. Encuadernación original en tela.

40 €

I 251 PELOUZE, THÉOPHILE JULES (1807-1867) Y FREMY, EDMOND (1814-1894).

Traité de Chimie Générale Analytique, Industrielle et Agricole.

Paris, Librairie Victor Masson, 1860-1864. Seis volúmenes en 4to. mayor; 2 hs., II-1071 pp. + 2 hs., 1040 pp. + 1579 pp. + 2 hs., 1053 pp. + 2 hs., 1123 pp. + 2 hs., 1012 pp., con incontables ilustraciones entre el texto. Encuadernación uniforme en media piel, de la época.

350 €

El primer gran Tratado de Química Moderna, obra conjunta de dos notables investigadores, asistentes de Gay-Lussac en sus comienzos, Profesores en la École Polytechnique, maestro de Alfred Nobel el primero y sucesor de Chevreul el segundo. Es importante el espacio que ambos dedican a los nuevos avances de la Química Industrial, en especial los referidos a los ácidos orgánicos y a las técnicas de tinte.

I 252 PEMÁN, JOSÉ MARÍA (1897-1981).

El hecho y la idea de la «Unión Patriótica». Prólogo del General Primo de Rivera.

Madrid, Imprenta Artística Saez Hermanos, 1929. 4to.; 400 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 253 PEMÁN, JOSÉ MARÍA.

La eternamente vencedora. Interpretaciones, sin tópicos, del alma andaluza.

Madrid, Gráfica Universal, 1933. 4to.; 285 pp., 1 h. Cubiertas originales, ilustradas por Benet.

30 €

I 254 PEMÁN, JOSÉ MARÍA.

De ellos es el mundo. Película representable en un acto y cinco cuadros.

Madrid-Santander, Editorial Castilla, Aldus Artes Gráficas, 1939. 4to.mayor; 127 pp. Con ilustraciones en color de Teodoro Delgado en láminas fuera de texto. Excelente impresión. Cubiertas originales ilustradas por Teodoro Delgado.

40 €

I 255 PEMÁN, JOSE MARÍA.

De doce cualidades de la mujer.

Madrid, Ediciones Alcor, 1947. 4to.; XV-214 pp., 1 h. y 12 láminas aparte. Cubiertas originales.

30 €

I 256 PEMBERTON, MAX (Y) TARRAGÓ MATEOS, TORCUATO (Y) ESCAMILLA, PEDRO DE.

El misterio del corazón verde. (Junto con:) Alta-Hulfe. (Seguido de:) La taza de porcelana

Madrid, Saturnino Calleja Editor, s.a. (1910) ["La Novela de Ahora"]. Cuatro tomos en un volumen en 4to. mayor; 94 pp.+ 98 pp. + 91 pp., con ilustraciones de Bartolozzi, para la obra de Pemberton (y) 94 pp., 1 h., con ilustraciones de Juan Francés, las otras dos. Encuadernación moderna en media tela.

50 €

I 257 PEÑA Y VALLE, VENTURA DE.

Tratado general de Carnes, que comprende todo lo concerniente al conocimiento de sus clases, especies y calidades, a su fomento y uso. Dedicada al Excelentísimo Ayuntamiento de la Villa de Madrid.

Madrid, Imprenta de Don Miguel de Burgos, 1832. 4to. menor; VIII- 255 pp. y una lámina grabada, plegada "Explicación de la Osteología comparada, de lo más notable del adjunto esqueleto vacuno, para inteligencia de aquellos que se dedican al arte de matar animales y partir sus carnes para abasto y consumo público". Encuadernación de época en media piel.

250 €

La apoteosis de los tratados españoles sobre las diversas clases y manejo cisorio de las carnes animales, tan preciso que contiene indicaciones sobre el uso culinario de la carne humana. Es en esta obra donde aparece por primera vez impreso en español el término "gastronomía", que la RAE tardaría veinte años en incluir en su Diccionario.

I 258 PEÑAS BERZOSA, MANUEL.

Láminas de los diferentes movimientos tácticos de Sección y Compañía (Seguido de:) Láminas de los diferentes movimientos tácticos de Batallón.

Coruña, Imprenta y Litografía de M. Roel, 1898-1899. 12vo. apaisado; 112 hojas sin paginar, mostrando en el anverso 176 figuras tácticas y en el reverso la correspondiente explicación. Encuadernación de época, en media piel.

90 €

En 1898 el autor era Comandante del Batallón Cazadores de La Habana Número 18.

I 259 PÉREZ, FRAY ANTONIO.

Controversiae super Primum Librum Sententiarum iuxta subtilissimi, Venerabili ac Mariani Doctoris [Scoti] mentem. Tomus I: De Deo Uno. De Intellecto Divino. De Voluntate Divina.

Zaragoza, Caesar - Augustae, apud Gasparem Thomam Martinez Typographum, 1700. Folio; 12 hs., 500 pp., 2 hs. Encuadernación de época, en pergamino.

350 €

I 260 PÉREZ BUSTAMANTE, ROGELIO.

Inventario de los bienes raíces de Leonor de la Vega.[madre de Iñigo Lopez de Mendoza, Marqués de Santillana] 1432.

Madrid, 1978, [Extraído de la "Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos"]. 4to.; 31 pp. y un plano de localización geográfica de los bienes, plegado. Cubiertas mudas en cartulina.

19 €

I 261 PÉREZ DE BARRADAS, José (1897-1981).

Los Mestizos de América. Prólogo de Gregorio Marañón.

Madrid, Cultura Clásica y Moderna, 1948. Folio; XV-204 pp. y 19 láminas fuera de texto. Ejemplar con envío autógrafo de Pérez Barradas a Luis Pericot. Cubiertas originales.

54 €

I 262 PÉREZ DE BARRADAS, José.

Los Muisca antes de la Conquista.

Madrid, Instituto Bernardino de Sahagún, 1950-1951 [«Pueblos Indígenas de la Gran Colombia»]. Dos volúmenes en 4to.mayor; 428 pp., 2 hs. + 610 pp., con mapas plegados, aparte, más de trescientos dibujos entre el texto y 100 ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

95 €

I 263 PÉREZ DE BARRADAS, José.

Guía del Museo Etnológico Nacional de Madrid. [Sociedad Española de Antropología, Etnología y Prehistoria].

Madrid, Instituto Bernardino de Sahagún, 1947. 4to.; 156 pp., 1 h. Con 48 ilustraciones fotográficas a toda plana. Cubiertas originales.

42 €

I 264 PÉREZ ESCRICH, ENRIQUE (1829-1897).

La pasión y muerte de Jesús. Drama sacro-bíblico en seis jornadas y un epílogo, escrito en verso, según los Evangelios.

Madrid, Imprenta de Don Cipriano López, 1856. 4to.; 109 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

48 €

I 265 PÉREZ LOZANO, MANUEL.

La Emblemática en Andalucía. Símbolos e imágenes en las «Empresas Espirituales y Morales» de Juan Francisco de Villava.

Córdoba, Universidad, 1998. 4to., 304 pp. Con reproducciones de los emblemas. Cubiertas originales.

30 €

I 266 PÉREZ MADRIGAL, JOAQUÍN (1898-1974).

Tipos y sombras de la tragedia. Mártires y héroes. Bestias y farsantes.

Ávila, Imprenta Católica de Sigirano Díaz, 1937. 4to.; 224 pp., 1 h. Cubiertas originales.

30 €

I 267 PÉREZ OLIVARES, ROGELIO.

¡España en la Cruz!. Diario de otro testigo. Impresiones de la Guerra Civil española. Visión diaria de los hechos de armas en el Campamento de Guadarrama y en otros en nuestras líneas, desde el principio del Alzamiento hasta la llegada a Madrid. Crónicas, juicios, entrevistas y anécdotas. Segunda edición aumentada.

Ávila, Imprenta Católica de Sigirano Díaz, 1937. 4to.; 377 pp., 2 hs. Encuadernación moderna en media tela.

46 €

I 268 PERGAMI, BARON [SEUDÓNIMO COLECTIVO DE JEAN VATOUT (1792-1848) Y SOPHIE GAY (1776-1852)].

Memorias del Barón Pergami, Caballero de la Orden de Malta y del Santo Sepulcro, Gentil-Hombre de Cámara de la Princesa de Gales, en el día Reyna de Inglaterra. Traducidas al castellano.

Madrid, Imprenta del Censor, Carrera de San Francisco, 1820. 8vo.; 72 pp. Cubiertas en papel de aguas.

48 €

I 269 PERÚ.

Crónicas del Perú. [Diego Fernandez de Palencia: «Historia del Perú». Pedro Gutierrez de Santa Clara: «Quinquenarios ó Historia de las Guerras Civiles del Perú». Juan Cristobal Calvete de Estrella: «Rebelión de Pizarro en el Perú», y «Vida de Don Pedro Gasca». Pedro Pizarro: «Relación del Descubrimiento y Conquista de los Reinos del Perú», y «Relación de las cosas del Perú desde 1543 hasta la muerte de Gonzalo Pizarro»]. Estudio preliminar y edición de Juan Pérez de Tudela Bueso.

Madrid, 1963 - 1965 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Cinco volúmenes en 4to. mayor; CXXII - 398 pp.+ 409 pp. + 422 pp. + 421 pp. + 372 pp., 1 h. Encuadernación en media piel.

130 €

I 270 PERUCHO, JUAN (1920-2003).

La Sonrisa de Eros.

Barcelona, Editorial Taber, 1968 [Colección «Espejo sin Fondo»]. Folio; 159 pp. Ilustraciones. Encuadernación original en tela estampada.

34 €

I 271 PERUCHO, JUAN.

Botánica oculta, ó El falso Paracelso.

Barcelona, Editorial Táber, 1969. 4to. menor alargado; 210 pp., 3 hs. Ilustraciones. Impresión sobre papel fuerte. Primera edición. Encuadernación original en tela. Sobrecubierta.

32 €

I 272 PERUCHO, JUAN.

Historias secretas de balnearios, con un Lapidario Portátil. Prólogo de Martín de Riquer.

Barcelona, Editorial Planeta, 1972. 4to.; 176 pp., 1 h. Cubiertas originales.

21 €

I 273 PERUCHO, JUAN.

Estética del Gusto. Prólogo de José Carlos Mainer.

Huesca, 1998. 4to.; 305 pp. Cubiertas originales.

21 €

I 274 PERUCHO, JOAN.

Fulls de les fronteres. Entre Gandesa i Alcanyís. Hojas de las fronteras. Entre Gandesa y Alcañiz. Edició bilingüe català - castellà. Edición bilingüe catalán - castellano. A cargo de Artur Quintana.

Alcañiz, Teruel, 2003. 4to.; 307 pp. Cubiertas originales.

34 €

I 275 PESET, JOSÉ LUIS [EDITOR].

Culturas de la Costa Noroeste de América.

Madrid, 1989. 4to. mayor; 361 pp., con 77 planos, figuras e ilustraciones fotográficas en láminas aparte. Cubiertas originales.

28 €

I 276 PESET Y CERVERA, VICENTE (1855-1945).

Lo que debe a España la Cultura Mundial.

Madrid, Javier Morata Editor, 1930. 4to.; 284 pp., 1 h. Cubiertas originales.

36 €

I 277 PESTANA JUNIOR, MANUEL GREGÓRIO.

Dom Cristóbal Colom, ou Symam Palha na Historia e na Cabala.

Lisboa, Livraria de Alfredo David, 1928. 4to.; CLXXV pp., 134 pp., con ilustraciones entre el texto y 2 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

40 €

I 278 PICATOSTE, FELIPE (1834-1892).

Apuntes para una Biblioteca Científica Española del Siglo XVI. Edición facsímil de la de Madrid, Manuel Tello, 1891.

Madrid, Ollero & Ramos, 1999. 4to. mayor; 3 hs., VIII pp., 416 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

54 €

I 279 PICHLER, VITUS (1670-1736).

Candidatus Abbreviatus Jurisprudentiae Sacrae hoc est, Juris Canonici Summa seu Compendium.

Viena: Viennae Austriae, Typis Joannis Thomae Trattner, 1755. Dos volúmenes en 4to. menor; 6 hs., 688 pp. + 4 hs., 731 pp., 10 hs. Encuadernación uniforme en pergamino, de la época.

250 €

El gran canonista jesuíta, Prefecto de Estudios Superiores en Munich, fue una de las figuras eclesiásticas que hicieron posible el «Corpus Juris Canonici», con independencia de los eruditos estudios de su Teología polémica de «Una et Vera Fides»

I 280 PIDAL BERNALDO DE QUIRÓS, PEDRO JOSÉ [MARQUÉS DE VILLAVICIOSA, 1869-1941].

¿Quijotes o Celestinas?. Violación de España naciente por Institutos, Universidades y Escuelas Profesionales. Discurso, Proposición de Ley y Notas.

Madrid, Imprenta de Ramona Velasco, 1916. 4to. mayor; 75 pp. Cubiertas originales.

24 €

I 281 PIDAL BERNALDO DE QUIRÓS, PEDRO JOSÉ.

Política al alcance de todos.

Madrid, Imprenta de Ramona Velasco, 1919. 4to. menor; 142 pp. Cubiertas originales.

24 €

I 282 PIDAL BERNALDO DE QUIROS, PEDRO JOSÉ.

Liberalismo Dictatorial y Despotismo Democrático.

Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1923. 4to.; 192 pp. Cubiertas originales.

19 €

I 283 PIDAL BERNALDO DE QUIRÓS, PEDRO JOSÉ.

Trinitario Dinástico. Descubrimiento de la Verdad por la Belleza. Segunda edición de "El caso de los Parques Nacionales". Prólogo de Don Honorio Maura.

Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1935. 4to.; 36 pp. (y) 32 pp. Cubiertas originales.

21 €

I 284 PIERNAS Y HURTADO, JOSÉ MANUEL (1843-1911).

Tratado de Hacienda Pública y Exámen de la Española. Quinta edición, refundida nuevamente.

Madrid, Librería de Don Victoriano Suárez, 1900-1901. Dos volúmenes en 4to.; 539 pp., 2 hs. + 692 pp., 2 hs. Encuadernación uniforme en piel marbreada, de la época, con lomera ornada, con nervios y tejuelos.

74 €

I 285 PIETERSE, WILHELMINA CHRISTINA.

Daniel Levi de Barrios [Miguel de Barrios, 1635-1701] als geschiedschrijver van de Portugees - Israelietische Gemeente te Amsterdam in zijn «Triumpho del Gobierno Popular» [1683]. Academisch Proefschrift ter verkrijging van de graad van doctor in de letteren aan de Universiteit van Amsterdam.

Amsterdam, Scheltema & Holkema N.V., 1968. 4to. mayor; 211 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

45 €

I 286 GARCÍA GAVILÁN, INMACULADA.

La poesía amorosa en el «Coro de las Musas» de Miguel de Barrios.

Córdoba, 2002. 4to. mayor; 210 pp. Cubiertas originales.

21 €

I 287 PIETERSE, WILHELMINA CHRISTINA [EDITORIA].

Livro do Bet Haim do Kahal Kados de Bet Yahacob [1614-1630]. Original text. Introduction, notes and index by Dr. Wilhelmina Christina Pieterse.

Assen, Van Gorkum & Comp. N.V., 1970. 4to.; XVI - 208 pp. Encuadernación original en tela.

42 €

Los manuscritos contienen numerosas noticias sobre la Comunidad Sefardita de Amsterdam, como rituales, enterramientos, matrimonios y origen de sus miembros.

I 288 PIFERRER, PABLO (1818-1848) Y PI Y MARGALL, FRANCISCO (1824-1901).

Cataluña. Con notas y adiciones de Antonio Aulestia Pijoan. [España, sus Monumentos y Artes. Su Naturaleza e Historia].

Barcelona, Establecimiento Tipográfico-Editorial de Daniel Cortezo y Compañía, 1884. Dos volúmenes en 4to. mayor; XVIII-540 pp., 2 hs. + 566 pp., 1 h. Con dibujos de Brugada, Gómez Soler, Oms y Pascó e ilustraciones fotográficas entre el texto, más cuatro cromolitografías de Casals y Xumetra, once láminas fotográficas originales, obra de Laurent, Joaritz y Mariezcurrena, además de una lámina plegada con la vista de Barcelona, de Gómez Soler. Encuadernación original en tela estampada.

170 €

I 289 PIFERRER, PABLO Y QUADRADO, JOSÉ MARÍA (1819-1896).

Islas Baleares. [España, sus Monumentos y Artes. Su Naturaleza e Historia].

Barcelona, Establecimiento Tipográfico-Editorial de Daniel Cortezo y Compañía, 1888. 4to. mayor; XVIII-1424 pp., 2 hs., con dibujos de Obiols Delgado e ilustraciones fotográficas entre el texto, más dos cromolitografías de Xumetra y siete láminas fotográficas originales, obra de Joaritz y Mariezcurrena. Encuadernación original en tela estampada.

225 €

I 290 PIGAULT-LEBRUN [CHARLES ANTOINE GUILLAUME PIGAULT DE L'EPINOY, DIT. 1753-1835].

Los barones de Felsheim. Historia alemana, que no es sacada del alemán.

Barcelona, Imprenta de Don Manuel Saurí, 1838. Dos volúmenes en 8vo.; 294 pp., 1 h. + 276 pp., 1 h. y dos láminas aparte grabadas en cobre por Amils sobre dibujos de J. Coromina. Encuadernación de época en media piel.

75 €

I 291 PINA, LUÍS DE (1901-1972).

A Intercultura Anatómica Luso - Espanhola.

Porto, Edições Maranus, 1947. 4to. mayor; 141 pp., 1 h. Ejemplar intonso. Cuiertas originales.

30 €

I 292 PINAMONTI, GIANPIETRO (1632-1703).

La Religiosa en Soledad. Obra en que se expone a las religiosas el modo de emplearse con fruto en los Ejercicios Espirituales de San Ignacio de Loyola, y puede tambien servir a qualquiera Persona que desee reformar con este medio su proprio Espiritu. Traducida en español por el Padre Martin Pérez de Culla.

Barcelona, por Jayme Ossett y Carlos Saperá, Libreros, a costa de Francisco Suriá, Impresor, y de los dichos, s.a. (1755). 4to.; 4 hs., 366 pp., 3 hs. Encuadernación en pergamino, de la época.

150 €

I 293 PINTA LLORENTE, MIGUEL DE LA.

Actividades Diplomáticas del Padre José de Acosta. En torno a una política y a un sentimiento religioso.

Madrid, Escuela de Historia Moderna, 1952. 4to.; 246 pp., 4 hs. Cubiertas originales.

30 €

I 294 PIQUER Y ARRUFAT, ANDRÉS (1711-1772).

Física Moderna Racional y Experimental. Tomo Primero. [Único publicado].

Valencia, en la Oficina de Pascual Garcia, plaza de Calatrava, 1745. 4to.; 14 hs., 414 pp. [de 424, faltando las diez finales, Tratado V - Capítulo IV - Del Imán]. Con tres láminas plegadas. Primera edición. Encuadernación en pergamino de la época.

400 €

I 295 PIQUER Y ARRUFAT, ANDRÉS.

Philosophia Moral para la Juventud Española. Tercera edición. [Seguido de:] Discurso sobre la aplicación de la Filosofía a los asuntos de Religión para la Juventud Española. Segunda edición.

Madrid, en la Oficina de Benito Cano, 1787 [y] Madrid, por Don Joachim Ibarra, 1778. Dos tomos en un volumen en 4to.; 1 h., 639 pp. + 2 hs., IV-176 pp. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con ruedas en los planos y tejuelo que reza: «La Sociedad Aragonesa a Don José Duaso».

450 €

Un ejemplar de notable procedencia histórica, regalo de la Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País a su distinguido socio Don José Duaso y Latre, el clérigo oscense, historiador, economista y gran erudito, ejerciente como Canónigo en la Real Capilla y amigo de Francisco de Goya quien recurriría a él y a su refugio en los días aciagos de la represión tras el trienio constitucional.

I 296 PIQUER Y ARRUFAT, ANDRÉS.

Tratado de Calenturas. Quinta Edición.

Madrid, por Don Blas Roman, Impresor de la Real Junta de Comercio, Moneda y Minas, 1788. 4to.; 4 hs., 304 pp. Encuadernación en pergamino, de la época.

365 €

I 297 PIQUER Y ARRUFAT, ANDRÉS.

Andrae Piquerii Archiatri Praxis Medica ad usum Scholae Valentinae. Pars Posterior.

Madrid: Matriti, apud Joachimum Ibarram, C. R. M. Typographum, 1762. 4to.; 3 hs., 274 pp. Primera edición. Encuadernación en pergamino, de la época.

200 €

I 298 PIRALA Y CRIADO, ANTONIO (1824-1903).

Provincias Vascongadas. [España, sus Monumentos y Artes. Su Naturaleza e Historia].

Barcelona, Establecimiento Tipográfico - Editorial de Daniel Cortezo y Compañía, 1885 4to. mayor; XLIII-624 pp., con dibujos de Passos, O. Delgado y Angel Pirala; grabados de Gómez Polo; fotograbados y heliografías de Joarizti y Mariezcurrena; dos litografías en color de Xumeta y seis láminas con fotografías originales. Encuadernación original en tela estampada.

135 €

I 299 PIRES DE LIMA, FERNANDO DE CASTRO (1908-1973).

A Condesinha de Aragão. Universalidade dum Jogo Infantil. Prefácio de Raffaele Corso.

Lisboa, Portucalense Editora, 1957. 4to. mayor; 247 pp. Cubiertas originales.

43 €

I 300 POE, EDGAR ALLAN (1809-1849).

Aventuras de un navegante. Por Edgardo Poe.

Barcelona, Imprenta y Librería de «La Hormiga de Oro», 1894. 4to. menor; 243 pp. Ilustraciones entre el texto. Encuadración de época en tela.

90 €

Rara edición y traducción anónima de «The Narrative of Arthur Gordon Pym of Nantucket» (1838). Aparentemente no existe ejemplar en la BNE ni otros recogidos por el CCPBE.

I 301 POE, EDGAR ALLAN.

Historias Extraordinarias. [Metzengerstein. El misterio de María Roget. El demonio de la perversidad. El gato negro. Guillermo Wilson. El hombre de las muchedumbres. El corazón revelador. Berenice]. Traducción de la de Charles Baudelaire, por Emiliano Ramirez Angel.

Madrid, Ediciones Mateu, s.a. (1918). 4to.; 3 hs., 221 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 302 POE, EDGAR ALLAN.

Historias Extraordinarias. [Singular historia de Hans Pfaall. Manuscrito encontrado en una botella. Un descenso al Maelstrom. El verdadero caso del Señor Valdemar. Revelación magnética. Los recuerdos de Augusto Bedloe. Morella. Ligeia]. Traducción de José Francés.

Madrid, Ediciones Mateu, s.a. (1918). 4to.; 3 hs., 201 pp., 1 h. Encuadernación en media tela.

36 €

I 303 POE, EDGAR ALLAN.

Poemas en Prosa. Traducción y Prefacio de Francisco Susanna.

Barcelona, Editorial Apolo, 1946 [Biblioteca «Freya»]. 4to.; 121 pp., 1 h. Encuadernación original en tela estampada.

26 €

I 304 POE, EDGAR ALLAN.

Fantasías humorísticas. Traducción y notas de Julio Gómez de la Serna.

Madrid, Aguilar Ediciones, 1991. 4to. menor; 532 pp. Encuadernación original en tela.

19 €

I 305 RODRÍGUEZ GUERRERO - STRACHAN, SANTIAGO.

Presencia de Edgar Allan Poe en la literatura española del siglo XIX.

Valladolid, 1999. 4to.; 254 pp. Cubiertas originales.

21 €

I 306 POELITZ, KARL HEINRICH LUDWIG (1772-1838).

Metafísica de Kant. Versión española y prólogo de Juan Uña.

Madrid, Librerías de Francisco Iravedra y Antonio Novo, 1877 [Nueva Biblioteca Filosófica]. 4to.; XVI-336 pp. Encuadernación moderna en media tela, con tejuelo.

70 €

I 307 POINCARÉ, HENRI (1854-1912).

La Ciencia y la Hipótesis. Versión española de Pedro Miguel González Quijano.

Madrid, Librería Gutenberg de José Ruiz, 1907. 4to.; 272 pp. Primera edición española. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media tela.

60 €

I 308 POLITZER, ADAM Y BRUHL, GUSTAV.

Atlas-Manuel des Maladies de l'Oreille. Edition française, avec Additions, par le Docteur Georges Laurens.

Paris, Librairie J. B. Baillièrre et Fils, 1902. 4to.; XII-395 pp., con 88 ilustraciones entre el texto y 39 láminas litográficas en color, faltando a una de ellas un pequeño trozo. Encuadernación original en tela estampada.

120 €

I 309 POLIZIANO, ANGELO (1454-1494).

Poesía. Selección, traducción y prólogo de J. Farrán y Mayoral.

Barcelona, Editorial Yunque, 1940 [«Poesía en la mano»]. 12vo.; 101 pp., 1 hs. Edición bilingüe. Cubiertas originales.

18 €

I 310 POLYBIBLION.

Polybiblion. Revue Bibliographique Universelle. 1895-1913.

Paris, aux Bureaux de «Polybiblion», 1895-1913. Cincuenta y cuatro volúmenes en 4to.mayor, con un promedio de 600 pp. cada uno. [Tres tomos por año: uno para la «Partie Technique» y dos para la «Partie Litteraire», más el tomo correspondiente a «Partie Litteraire» de Enero a Junio de 1913]. Encuadernación uniforme en pergamino a la romana.

800 €

I 311 POMAR, JUAN BAUTISTA (c.1535- c. 1600), ZURITA O ZORITA, ALONSO DE (1512-1585) & ALII.

Relación de Tezcoco. [Seguido de:] Breve y Sumaria Relación de los Señores y maneras y diferencias que había de ellos en la Nueva España. [Seguido de:] Varias Relaciones antiguas anónimas: «Historia de los Mexicanos por sus pinturas», «Relación de la Genealogía y Linaje de los Señores que han señoreado esta Tierra de Nueva España», «Origen de los Mexicanos» (y) «Éstas son Leyes que tenían los Indios de la Nueva España». Estudio introductorio de Joaquín García Icazbalceta.

México, D.F., Editorial Salvador Chavez Haydoe, 1941 [«Nueva Colección de Documentos para la Historia de México»]. 4to. mayor; XXXIX - 289 pp. Cubiertas originales.

60 €

I 312 PONS BOIGUES, FRANCISCO (1861-1899).

Ensayo Bio-Bibliográfico sobre los Historiadores y Geógrafos Árábigo - Españoles. Edición facsímil de la impresa en Madrid, 1898.

Madrid, Ollero & Ramos, 1993. 4to.mayor; 4 hs., 514 pp., 1 h. Encuadernación original en cartóné.

54 €

I 313 PONS Y UMBERT, ADOLFO.

Lecturas Constitucionales en la España del Siglo XIX.

Madrid, Gráficas Mundial, 1933. 4to. mayor; 96 pp. Cubiertas originales.

24 €

I 314 PONSON DU TERRAIL. PIERRE ALEXIS, VIZCONDE DE (1829-1871).

Los Caballeros de la Noche. Novela escrita en francés y traducida por José Alegret de Mesa.

Madrid, Imprenta de A. Vicente, Editor, 1861. 4to. mayor; 427 pp. , y 9 láminas de Urrabieta y Vera. Encuadernación de la época en media piel.

60 €

I 315 PONSON DU TERRAIL, PIERRE ALEXIS, VIZCONDE DE.

La Justicia de los Gitanos. Traducción de Francisco Carles.

Barcelona, Casa Editorial Maucci, 1906. Dos volúmenes en 4to. menor; 252 pp. y 255 pp. Encuadernación moderna en media tela.

52 €

I 316 PONZ, ANTONIO (1725-1792).

Viage de España en que se da noticia de las cosas mas apreciables, y dignas de saberse, que hay en ella. Tomos V: Madrid y VI: Trata de Madrid y Sitios Reales inmediatos. Segunda Impresion.

Madrid, Por Don Joachin Ibarra, 1782. Dos tomos es 4to. menor; XXIII-360 pp. y 5 láminas, 4 de ellas plegadas + XL-234 pp. y dos láminas y una más plegada. Encuadernación no uniforme, en pergamino y en piel con lomera ornada y tejuelos, de la época.

350 €

I 317 PONZ, ANTONIO.

Viage de España en que se da noticia de las cosas mas apreciables, y dignas de saberse, que hay en ella. Tomos IX: trata de Sevilla.

Madrid, Por Joachim Ibarra, 1788. 4to. menor; 1 hs., XLVI-302 pp. y 6 láminas, cuatro de ellas plegadas. Portada suelta y con pérdida de papel en la zona donde aparece el número de tomo. Encuadernación en pergamino, de la época.

180 €

I 318 PONZ, ANTONIO.

Viage de España, en que se da noticia de las cosas mas apreciables, y dignas de saberse, que hay en ella.. Tomo XI (Cuellar, Montemayor, Tudela del Duero, Valladolid, Palencia, Carrión de los Condes, Sahagún, León, Monzón, Aguilar de Campo, Torquemada). Seguida edición corregida y aumentada.

Madrid, Por la Viuda de Ibarra, Hijos y Compañía, 1787. 4to. menor; 1 h., XXXX pp., 1 lámina, 303 pp. y 5 láminas aparte plegadas con planos. Encuadernación en piel con lomera ornada y tejuelos, de la época.

180 €

I 319 PONZ, ANTONIO.

Viage de España, en que se da noticia de las cosas mas apreciables y dignas de saberse que hay en ella.. Tomo Decimoquarto: trata de Cataluña [Barcelona, Gerona, Lérida].

Madrid, por la Viuda de Ibarra, Hijos y Compañía, 1788. 4to. menor; 1 h., XVI-240 pp. y tres láminas aparte, dos de ellas plegadas, grabadas por P. Pablo Montanya. Las láminas no corresponden al tomo XIV sino al tomo XIII y son "Vista de Teruel" y "Vista de Tarragona desde el mar", ambas plegadas, además de la habitual alegórica que acompaña a todos los tomos. Encuadernación moderna en piel.

150 €

I 320 PONZ, ANTONIO.

Viage de España, en que se da noticia de las cosas mas apreciables, y dignas de saberse, que hay en ella.. Tomo III (Cuenca, Madrid, Arganda, Uclés, Huete, Requena, Valencia, Chelva). Tercera edición.

Madrid, Por la Viuda de Ibarra, Hijos y Compañía, 1789. 4to. menor; 1 h., XIV-262 pp. y 2 láminas aparte, grabadas por F. Rivalta. Ejemplar sin desbarbar. Cubiertas de la época en papel de aguas.

150 €

I 321 PONZ, ANTONIO.

Viaje fuera de España. Estudio preliminar, edición y notas de Mónica Bolufer Peruga.
Alicante, 2007. 4to.; 868 pp. Encuadernación original en tela con sobrecubiertas.

40 €

I 322 LABORDA YNEVA, José.

El viaje por Aragón de Don Antonio Ponz.
Zaragoza, 2011. 4to. menor; 333 pp., 1 h. Ilustraciones. Cubiertas originales.

21 €

I 323 PORQUERAS MAYO, ALBERTO (1930-2003).

El Prólogo como género literario. Su estudio en el Siglo de Oro español.
Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, 1957. 4to.; 200 pp. Cubiertas originales.

36 €

I 324 PORQUERAS MAYO, ALBERTO.

El Prólogo en el Renacimiento español.
Madrid, Anejos de la Revista de Literatura, 1965. 4to.; IX-244 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 325 PORQUERAS MAYO, ALBERTO.

El Prólogo en el Manierismo y Barroco Españoles.
Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, 1968. 4to.mayor; XII-297 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 326 POSADA, ADOLFO [ADOLFO GONZÁLEZ - POSADA Y BIESCA, 1860-1944].

La República del Paraguay. Impresiones y comentarios.
Madrid, Imprenta Ibérica, 1911. 4to.; 274 pp., 1 h. Con ilustraciones fotográficas entre el texto y un mapa plegado aparte. Cubiertas originales.

40 €

I 327 POSADA, ADOLFO.

El Régimen Constitucional. Esencia y forma. Principios y técnica.
Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1930. 4to.; 206 pp. Cubiertas originales.

35 €

I 328 POSADA, EDUARDO (1862-1942).

La Imprenta en Santa Fé de Bogotá en el Siglo XVIII.
Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1917. Folio; XII-153 pp. Facsímiles de portadas entre el texto. Cubiertas originales.

68 €

I 329 POSADAS, FRANCISCO DE (1644-1713).

Vida del Glorioso Padre y Patriarca Santo Domingo de Guzmán, Fundador de el Orden de Predicadores.

Barcelona, en la Imprenta de Pedro Escuder, 1749. 4to.; 12 hs., 642 pp., 11 hs. Encuadernación en pergamino, de la época.

375 €

I 330 PRADERA, VÍCTOR (1873-1936).

Fernando el Católico y los falsarios de la historia.

Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1922. 4to. menor; 449 pp., 1 h. y una lámina. Taladros de polilla en el margen inferior blanco de ocho páginas, restaurado. Encuadernación moderna en media tela.

60 €

I 331 PRADOS, EMILIO (1899-1962).

Antología (1923-1953).

Buenos Aires, Editorial Losada, 1954. 4to.; 302 pp. Primera edición. Cubiertas originales.

30 €

I 332 PRADOS, EMILIO.

Jardín cerrado. [Nostalgias, sueños y presencias]. Poema.

Buenos Aires, Editorial Losada, 1960. 4to.; 211 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 333 PRAT, JEAN MARIE.

Historia de la vida y martirio del Beato Juan de Britto, de la Compañía de Jesús, misionero de Maduré, muerto en odio de la fe en el Reino de Maravá. Traducida al castellano por otro Sacerdote de la misma Compañía.

Madrid, Imprenta, Fundación y Librería de Don Eusebio Aguado, 1854. 4to. alargado; XIX pp., 420 pp. y una lámina grabada en cobre por P. C. Maré. Encuadernación de época, en piel marbreada.

60 €

Traducción de la obra escrita por Fernão Pereira de Britto, hermano del misionero jesuíta, hoy santo, João de Britto (1647-1693) y publicada originalmente en Coimbra en 1722.

I 334 PRATS OLIVAN, ARTURO.

La Disputa de Selomoh ben Re'uben Bonafed con la Aljama de Zaragoza.

Granada, 2010. 4to.; 148 pp. Cubiertas originales.

23 €

I 335 PRESCOTT, WILLIAM HICKLING (1796-1859).

History of the Reign of Ferdinand and Isabella, the Catholic, of Spain.

London, G. Routledge & Co., 1858. Dos volúmenes en 4to. menor; XVI pp., 432 pp. y XII pp., 465 pp. Encuadernación original en tela estampada.

130 €

I 336 PRESCOTT, WILLIAM HICKLING.

History of the Reign of Philip the Second, King of Spain.

Boston, Phillips, Sampson and Company, 1855-1859. Tres volúmenes en 4to.; XXXVI pp., 618 pp. + XVII pp., 610 pp. + XIV pp., 476 pp. Con un total de siete láminas litográficas y un facsímil. Primera edición. Encuadernación original en tela negra estampada,

300 €

I 337 PRIMO DE RIVERA Y ORBANEJA, MIGUEL (1870-1930).

El Pensamiento de Primo de Rivera. Sus notas, artículos y discursos. Prólogo de José María Pemán.

Madrid, Ediciones de la Junta de Propaganda Patriótica y Ciudadana, 1929. 4to.; 379 pp. Cubiertas originales.

42 €

I 338 PRIMO DE RIVERA Y SÁENZ DE HEREDIA, JOSÉ ANTONIO (1903-1936).

Discursos. [Prólogo de Raimundo Fernández Cuesta].

Santander, Editado por la Delegación Nacional de Prensa y Propaganda, Ediciones Jerarquía, Aldus, Junio de 1938. Folio; 160 pp., 1 h., y una lámina aparte con el retrato oficial a partir de entonces, más una lámina con el facsímil de un autógrafo de Francisco Franco «en mi calidad de Jefe de la Revolución Nacional Española». Primera edición. Cubiertas originales.

40 €

I 339 PUIMAYOR Y BUDÁR, FÉLIX.

Compendio Histórico de la vida del Beato Gaspar de Bono [1530- 1604], del Orden de Mínimos.

Valencia, por Joseph Estevan, 1787. 8vo.; 16 hs., 384 pp. Encuadernación en pergamino de la época.

120 €

I 340 PUSEY, EDWARD BOUVERIE [EDITOR, 1800-1882].

The Epistles of S. Cyprian, Bishop of Carthage and Martyr, with the Council of Carthage on the Baptism of Heretics. To which are added the Extant Works of S. Pacian, Bishop of Barcelona. With notes and indices. Preface by E. B. P.

Oxford, John Henry Parker & London, J.G.F and J. Rivington, 1844 [«Library of the Fathers»]. 4to. mayor; XXXII - 422 pp., 2 hs., 24 pp., 2 hs. Encuadernación original en tela.

75 €

Edward Pusey, el gran historiador, filólogo y teólogo anglicano, es el creador del «Tractarian Movement» u «Oxford Movement» que se denominó vulgarmente «Puseyismo», consistente en formas renovadas de la práctica litúrgica para enlazar la Iglesia Anglicana con los Antiguos Padres de la Iglesia, superando las modificaciones introducidas por la Reforma en el Siglo XVII y posteriores. Pusey y sus compañeros y seguidores en el Movimiento Tractariano [por los 90 «Tracts» publicados] entre los que se cuentan Richard Houle Froude (1803-1836), John Keble (1792-1866) y John Henry Newman (1801-1890) –más tarde Cardenal de la Iglesia Católica– quienes pusieron un gran énfasis en el estudio de los antiguos autores cristianos. A Pusey correspondió la parte más señalada de tal labor, como Regius Professor de Hebreo en la Universidad de Oxford y su competente conocimiento del Árabe, Hebreo y Arameo. Suya es la eruditísima edición del presente libro que recoge escritos de San Cipriano, Obispo de Cartago, y de San Paciano, Obispo de Barcelona en el Siglo IV.

I 341 PUYOL BUIL, CARLOS.

Inquisición y Política en el Reinado de Felipe IV. Los procesos de Jerónimo de Villanueva y las Monjas de San Plácido, 1628-1660.

Madrid, 1993. 4to. mayor; 746 pp. Cubiertas originales.

46 €

I 342 N/A

Quadros y otras cosas que tiene su magestad Felipe IV en este Alcázar de Madrid, año de 1636. Documentación, transcripción y estudio de Gloria Martínez Leiva y Ángel Rodríguez Rebollo.

Madrid, 2007. Folio; 260 pp., 1 h. Ilustraciones. Encuadernación original en cartóné.

44 €

I 343 QUEROL GAVALDÁ, MIGUEL (1912-2002).

Madrigales españoles inéditos del Siglo XVI. Cancionero de La Casanatense. Transcripción y estudio.

Barcelona, 1987. Folio; 30 pp. de texto y 128 pp. de partituras. Cubiertas originales.

50 €

I 344 QUEROL GAVALDÁ, MIGUEL.

La Música Española en torno a 1492. [I: Antología Polifónica Práctica de la Época de los Reyes Católicos. II: Obras Inéditas y Dispersas de la Época de los Reyes Católicos].

Granada, 1992 - 1995. Dos volúmenes en folio; 424 pp. y 206 pp. Transcripciones musicales. Cubiertas originales.

82 €

I 345 QUEROL GAVALDÁ, MIGUEL.

La escuela estética catalana contemporánea.

Madrid, Instituto Diego Velázquez, 1953. 4to. mayor; XIV - 349 pp. y quince láminas aparte. Cubiertas originales.

38 €

I 346 QUINTANA, MANUEL JOSÉ (1772-1857).

Poesías selectas castellanas, desde el tiempo de Juan de Mena hasta nuestros días. Recogidas y ordenadas por... Nueva edición aumentada y corregida.

Madrid, Imprenta de Don Miguel de Burgos, 1830. Cuatro volúmenes en 8vo.; XVI-LXXVII-375 pp. + 571 pp. + 434 pp. + LII-626 pp., 2 hs. Encuadernación no uniforme, de la época, en piel, con tejuelos.

165 €

I 347 QUINTANA, MANUEL JOSÉ.

Odas. Prólogo de Emilio Gascó Contell.

Paris, Casa Editorial Franco-Ibero-Americana, s.a. (hacia 1928). 12vo.; 164 pp., 1 h. Cubiertas originales.

28 €

I 348 QUINTANA, MANUEL JOSÉ.

Epistolario inédito. Observaciones preliminares de Eloy Diaz-Jiménez y Molleda.

Madrid, Victoriano Suarez, 1933. 4to.; 183 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

22 €

I 349 QUINTANA, MANUEL JOSÉ.

Obras Completas. Prólogo de Antonio Ferrer del Río.

Madrid, 1946 [Biblioteca de Autores Españoles]. Folio; VII-588 pp. Encuadernación en media piel.

36 €

I 350 QUIÑONES, FERNANDO (1930-1998).

La gran temporada. Narraciones.

Madrid, Ediciones Arión, 1961. 4to.; 248 pp., 3 hs. Cubiertas originales, ilustradas por Zamorano.

30 €

I 351 QUIÑONES, FERNANDO.

Últimos rumbos de la poesía española. La Postguerra: 1939-1966. Estudio y antología.

Buenos Aires, Editorial Columba, 1966. 4to. menor; 170 pp. Cubiertas originales.

20 €

I 352 RABINOWICZ, OSKAR KWASNIK (1902-1969).

Sir Solomon de Medina [Diego de Medina, circa 1650-1730]. And a Biography of the author, by Judith K. Tapiero and Theodore K. Rabb.

London. Jewish Historical Society of England, 1974. 4to.; XI, 155 pp. con reproducciones facsímiles de la firma y dos documentos sobre Solomon de Medina. Una lámina con la fotografía del autor fuera del texto. Encuadernación original en tela.

36 €

I 353 RAFEL I FONTANALS, JOAQUÍM.

La lengua catalana fronteriza en el Bajo Aragón meridional. Estudio fonológico.

Barcelona, Universidad, 1981. 4to.; 337 pp. Cubiertas originales.

48 €

I 354 RAGEL, ALÍ BEN [ABU-L-HASSAN ALI IBN ABI AR-RIGAL, CIRCA 965-POST 1037].

El Libro Conplido en los Ludizios de las Estrellas. Partes 6 a 8. Traducción hecha en la Corte de Alfonso el Sabio [por Yehuda ben Moshe]. Introducción y edición de Gerold Hilty, con la colaboración de Luis Miguel Vicente García.

Zaragoza, 2005. 4to. alargado; 334 pp., 1 h. Cubiertas originales.

44 €

I 355 RAIDA, PEDRO (1888-1962).

Muy sevillana hembra de luz. Novela.

Madrid, Librería Beltran, 1935. 4to.; 238 pp. Cubiertas originales, con un bello dibujo de Martínez de León.

35 €

Pedro Raida fue el administrador y colaborador de la revista ultraista «Grecia».

I 356 RAM DE VIU, LUIS (1864-1906).

Del fondo del alma. Obras póstumas. Introducción de Manuel Baselga y Ramírez.

Zaragoza, Mariano Escar, Tipógrafo, 1908. 4to.; XXI-314 pp., 2 hs. Con una lámina con el retrato fotográfico del autor y una lámina doble que reproduce la Invitación a la Sesión Necrológica celebrada en su honor en 1906. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media tela.

90 €

I 357 N/A.

Ramillete de Olorosas Flores que confortan al Alma Convertida. Recopilado de varios autores y entresacado de otros Libros de Devoción, a expensas de Una Señora.

Zaragoza, Juan Ibañez Librero, con el permiso necesario, s.a. (hacia 1790). 8vo.; VI-130 pp. Ejemplar abarquillado por antigua humedad. Encuadernación de la época, en piel, fatigada.

60 €

I 358 RAMÍREZ DE ARELLANO Y DÍAZ DE MORALES, RAFAEL.

Ensayo de un Catálogo Biográfico de Escritores de la Provincia y Diócesis de Córdoba con descripción de sus obras. Facsímil de la edición de Madrid, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1921-1922.

Pamplona, Analecta, 2004. Folio; VIII pp., 705 pp. + 322 pp., 1 h. Encuadernación original.

130 €

I 359 RAVEL, MAURICE (1875-1937).

Maurice Ravel par quelques-uns de ses familiers. [Textes de Colette, Maurice Delage, Léon-Paul Fargue, Hélène Jourdan-Morhange, Tristan Klingsor, Roland Manuel, Dominique Sordet, Émile Vuillermoz, Jacques de Zogheb]. Illustrations de Galanis, Luc-Albert Moreau, Roger Wild.

Paris, Éditions du Tambourinaire, 1939. 4to. mayor cuadrado; 5 hs., 185 pp., 3 hs., y ocho láminas aparte con ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

50 €

I 360 RAVEL, MAURICE.

Ravel au Miroir de ses Lettres. Correspondance réunie par Marcelle Gerar et René Chalupt.

Paris, Robert Laffont, 1956. 4to.; 279 pp. Cubiertas originales.

36 €

I 361 REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.

Diccionario de la Lengua Castellana. Novena edición.

Madrid, Imprenta de Don Francisco María Fernández, 1843. Folio; portada grabada, 2 hs., 761 pp., 2 hs. Texto a tres columnas. Excelente ejemplar. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con lomera ornada.

200 €

I 362 REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.

Gramática de la Lengua Castellana.

Madrid, Imprenta Nacional, 1858. 4to.; 251 pp. Encuadernación original en media piel.

100 €

I 363 REAL HACIENDA [CARLOS III].

Resumen de los Ramos que han producido el Cargo de la Quenta de la Thesoreria General [del Reyno] que estuvo a cargo del Señor Marques de Zambrano en todo el año de 1769. Cuyo por menor es a saver...

Manuscrito fechado a 31 de Julio de 1770. Un pliego en folio, de 39 folios numerados, más dos hojas, en clara caligrafía, que muestran un completo desglose de ingresos y gastos de la Real Hacienda. Los folios están unidos por una cinta de seda de la época}.

450 €

Un documento de excepcional interés histórico y económico firmado por el Tesorero General de la Real Hacienda, Pedro Gordillo y Sánchez, en el momento álgido de las grandes reformas económicas y fiscales planeadas por los círculos ilustrados del Conde de Campomanes.

I 364 REAL INSTRUCCIÓN.

Real Instrucción en que Su Magestad prescribe las Reglas que deven observar los Superintendentes y Subdelegados de Rentas Reales para la mas puntual observancia del Concordato celebrado entre la Magestad del Señor Don Phelipe V (que Santa Gloria haya) y la Santa Sede Apostólica. Remitida por el Señor Don Francisco Miguel Benedit para su cumplimiento a la Ciudad de Zaragoza.

Zaragoza, en la Imprenta del Rey, 1749. Un pliego en folio, 16 pp. numeradas. Cubiertas mudas en cartulina.

150 €

I 365 REBOLÉS Y CAMPOS, GUSTAVO Y GARCÍA MOLINAS, FRANCISCO (Eds.).

Anuario de Medicina y Cirugía. Revista Semestral dedicada al exámen retrospectivo de todos los descubrimientos y adelantos prácticos en las Ciencias Médicas. Tomado en parte del "Retrospect of Medicine" del Dr. [William] Braithwaite, y otros, por... Tomos VI a X: Segundo Semestre de 1887 a Segundo Semestre de 1889.

Madrid, Librería Editorial de Don Carlos Bailly-Bailliere, 1887-1889. Cinco tomos en 4to.; XX-559 pp. + XIX-584 pp. + XX-630 pp. + XVI-557 pp. + XVI-574 pp. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales de papel impreso.

225 €

I 366 N/A.

Recopilación de las Leyes destos Reynos hecha por mandado de la Magestad Catholica del Rey Don Philippe Segundo. Segunda Parte. Libro(s) Quinto (Sexto, Septimo y Octavo).

En Madrid, por Catalina del Barrio y Angulo, 1640. Folio; 3 hs., 376 folios. Portada suplida, manuscrita, del siglo dieciocho. Ejemplar sin encuadernación.

350 €

I 367 N/A.

Refranes glosados. En los quales qualquier que con diligencia los quisiere leer hallará proverbios y maravillosas sentencias, y generalmente a todos muy provechosos. Edición facsímil de la impresa en 1541, con una noticia bibliográfica de José María Sbarbi.

Barcelona, Juan Balagué, 1955. 4to.mayor; 2 hs., 16 hs. sin paginar. Edición limitada de 25 ejemplares en papel Japón Imperial. Cubiertas originales.

150 €

I 368 GARCÍA DE CASTRO, DIEGO.

Seniloquium. Refranes que dizen los viejos. Mss. 19343 de la Biblioteca Nacional. Traducción y edición crítica de Fernando Cantalapiedra Erostarbe y Juan Moreno Uclés.

Valencia, 2006. 4to.; 424 pp. Texto en castellano y glosa en latín. Cubiertas originales.

34 €

I 369 O'KANE, ELEANOR S.

Refranes y frases proverbiales españolas de la Edad Media.

Madrid, Real Academia Española, 1959. 4to. mayor; 265 pp., 1 h. Cubiertas originales.

53 €

I 370 SÁNCHEZ ESCRIBANO, FRANCISCO JAVIER [EDITOR].

Proverbios, refranes y traducción. James Howell y su colección bilingüe de refranes españoles (1659). Estudio, compilación y notas.

Zaragoza, SEDERI, 1996. 4to.; 221 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 371 RENAN, ERNEST (1823-1892).

Histoire Générale et Système Comparé des Langues Sémitiques. Première Partie: Histoire Générale des Langues Sémitiques. [Única Publicada].

Paris, Calmann Lévy, Éditeur, 1878. 4to. alargado; XVI pp., 527 pp. Encuadernación moderna en media piel.

90 €

I 372 RENGGER, JOHANN RUDOLPH Y LONGCHAMP, MARCELIN.

Ensayo histórico sobre la Revolución de Paraguay y el Gobierno Dictatorio del Doctor Francia [José Gaspar Rodríguez de Francia y Velasco, 1766-1840] Por Rengger y Lompchamp (sic), Doctores en Medicina y miembros de la Sociedad Helvética de Ciencias Naturales.

Asunción, Imprenta de «La Democracia», 1897. 4to.; XV pp., 128 pp. Cubiertas originales salvadas en encuadernación moderna en media tela.

150 €

Los autores del presente libro, cuya primera edición apareció en París en 1828, realizaron su periplo americano en 1818 motivados por sus estudios naturalistas y en la confianza de que la paz y la tranquilidad les acompañarían en su viaje. Tras cincuenta días de navegación por el Paraná llegaron a Asunción, donde vivieron los seis años siguientes, durante los cuales tuvieron la valiosa experiencia de ser testigos principales de la peculiar Dictadura del Doctor Francia que dirigió los destinos del Paraguay entre 1814 y 1840. En 1825 tuvieron que abandonar las tierras guaraníes acusados de conspirar contra el Gobierno y retirarse a Buenos Aires, donde fueron asiduamente consultados sobre el «Paraguay lúgubre del Dictador Francia», lo que les indujo a publicar la presente obra a su regreso definitivo a París.

I 373 REPARAZ RODRÍGUEZ, GONZALO DE (1860-1939).

La trágica lucha entre el Korán y el Evangelio. El Imperio Hispanomusulmán.

Valencia, Cuadernos de Cultura, 1931 [«Historia Popular de España»]. 4to. menor; 48 pp., 1 h. Cubiertas originales dibujadas por Manuel Monleón.

21 €

I 374 RÉPIDE, PEDRO DE (1882-1948).

El Maleficio de la U. Novelas para mujeres.

Madrid, Editorial Estrella, 1919. 4to. menor; 201 pp., 5 hs., con cinco láminas aparte, en color, con retratos femeninos de Sanchis Yago [Alberto Sanchis-Yago Insúa]. Cubiertas originales y ornamentación de Fontanals.

36 €

I 375 RÉPIDE, PEDRO DE.

Fatalidad. Historias de tristes mujeres.

Madrid, Biblioteca de «La Libertad», 1924. 4to.; 207 pp. Cubiertas originales.

26 €

I 376 RESENDE, GARCIA DE (1470 - 1536).

Cancioneiro Geral. [1516]. Texto establecido, prefaciado e anotado por Alvaro J. da Costa Pimpão e Aida Fernanda Dias.

Coimbra, Centro de Estudos Românicos, 1973. Dos volúmenes en folio; VIII pp., 435 pp., 3 hs. + 429 pp., 3 hs. Excelente impresión. Encuadernación original en guaflex.

135 €

I 377 RESTREPO TIRADO, ERNESTO (1862-1948).

Ensayo etnográfico y arqueológico de la Provincia de los Quimbayas en el Nuevo Reino de Granada.

Sevilla, Imprenta y Librería de Eulogio de las Heras, 1929. Folio; 109 pp., y 40 láminas fotográficas a toda plana, entre el texto. Cubiertas originales.

70 €

I 378 RETANA, LUIS F. DE.

San Fernando III y su época. Estudio histórico.

Madrid, Editorial El Perpetuo Socorro, 1941. 4to. mayor; 486 pp., 1 h. y cuatro láminas aparte. Cubiertas originales.

24 €

I 379 RETANA, WENCESLAO EMILIO (1862-1924).

Archivo del Bibliófilo Filipino. Recopilación de documentos históricos, científicos, literarios y políticos y estudios bibliográficos. Tomo Tercero. [Relación de las cosas de las Filipinas, hecha por Fray Domingo de Salazar. Manuscrito inédito de 1583; Carta-relación de las cosas de la China y de los chinos del Parián de Manila por Fr. Domingo de Salazar. Manusc. inédito, Manila 1590; Documentos políticos de actualidad'. Primera serie; Relación descriptiva de los mapas, planos, etc., de Filipinas, existentes en el Archivo General de Indias. Escrita expresamente para este Archivo por Pedro Torres Lanzas; Epítome de la Bibliografía general de Filipinas por W. E. Retana. Parte Primera 1895 (continuación del Tomo I y II)].

Madrid, Viuda y Sucesores de Manuel Minuesa de los Rios, 1897. 4to. menor; XIX-546 pp. Cubiertas originales.

90 €

I 380 RETANA, WENCESLAO EMILIO.

Archivo del Bibliófilo Filipino. Recopilación de documentos históricos, científicos, literarios y políticos y estudios bibliográficos. Tomo Cuarto. [Relación de la Conquista de la Isla de Luzón. Manusc. inédito fechado en Manila, 1572; Relación de las Encomiendas existentes en Filipinas el día 31 de Mayo de 1591. Manusc. inédito de 1591; Sucesos felices que por mar y tierra ha dado Ntro. Señor a las Armas Españolas. Manila, T. Pimpín, 1637; Carta del P. Fr. Juan García Racimo, noticiando sucesos de Filipinas, Japón y China. Madrid, 1671; Relación del martirio del V. P. Diego Luis de Sanvitores, S. J., escrita por un misionero, también jesuita. Sevilla 1674; Extracto de la Memoria del Padre Fr. José Nieto, agustino, sobre la Insurrección de Sarrat de 1815. Manusc. inédito; Documentos políticos de actualidad'. Segunda Serie; La venganza de Fajardo. Relato histórico por M. Clemente; Epítome de la Bibliografía general de Filipinas. Parte Primera. Continuación].

Madrid, Viuda y Sucesores de Manuel Minuesa de los Rios, 1898. 4to. menor; XIX-544 pp. Cubiertas originales.

90 €

I 381 RETANA, WENCESLAO EMILIO.

Archivo del Bibliófilo Filipino. Recopilación de documentos históricos, científicos, literarios y políticos y estudios bibliográficos. Tomo Quinto. [Itinerario del P. Custodio Fray Martin Ignacio, franciscano. Reproducido de la edición príncipe, Roma 1585; Memorial del P. Fray Francisco de Zamora, agustino. ¿Madrid? 1708; Noticias de los sucedido en la Ciudad de Manila en Octubre de 1719. (Asesinato del gobernador Bustamente). Relación s.l. de 1721?; “Latigazo”. Periódico [circunstancial] de Manila. N° 1, 2, 4 y 6. Sampaloc y Manila., 1821; “El Indio Agraviado”. [Opúsculo político]. Sampaloc, 1821; “El Duende”. Periódico de Manila. (Clandestino y manuscrito). Inédito de 1840-1841; Filipinas dentro de cien años, por José Rizal. Madrid 1889-1890; Documentos de la época de la Revolución. Primera serie. Reunidos y anotados por Felipe G. Calderón; Revista Histórico-Bibliográfica de W.E. Retana].

Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, Imprenta de la Sucesora de Manuel Minuesa de los Rios, 1905. 4to. menor; XVI-527 pp. Cubiertas originales.

90 €

I 382 REVILLA Y MORENO, MANUEL DE LA (1846-1881).

Críticas de Don Manuel de la Revilla. Segunda Serie. [Antonio Fernandez Grilo, Enrique Gaspar, Ramón de Mesonero Romanos, Gaspar Nuñez de Arce, José Ortega Munilla, Emilia Pardo Bazán, Benito Pérez Galdós. Tomás Rodríguez Rubí, Miguel Sanchez de Castro, Eugenio Sellés, Justo Sierra, Juan Valera, Jacinto Verdaguer, Victor Hugo, José Zorrilla, Rosario Acuña, Antonio Arnao, Eusebio Blasco, Emilio Castelar].

Burgos, Imprenta de Don Timoteo Arnaiz, 1885. 4to. menor; 393 pp., 2 hs. Encuadernación de la época, en media piel, con lomera ornada.

65 €

I 383 REVISTA PENINSULAR.

Revista Peninsular. Primeiro (e Segundo) Volume. [Introdução de Mendes Leal].

Lisboa, Typographia do Progresso, 1855 [y] Lisboa, Typographia de Castro e Irmão, 1856. Dos tomos en un volúmen en folio; 573 pp. y 288 pp. Con varios estados plegados y un total de cuatro láminas litográficas con retratos de escritores hispanos y lusos. Textos en portugués y español. Encuadernación de época, fatigada, en media tela.

375 €

Impulsada por Juan Valera durante su embajada en Lisboa, la “Revista Peninsular” es una excelente muestra de las aspiraciones de los iberistas españoles y portugueses del siglo XIX. Entre otros muchos temas se trata de: los ferrocarriles peninsulares, las contribuciones directas en España, el comercio exterior, la explotación de la hulla y el hierro en España, la Exposición General de Bellas Artes en Madrid en 1856, y Portugal en la Exposición Universal de Paris. La nómina de los autores es significativa: Alexandre Herculano, Almeida Garrett, Florez Estrada, Quintana, Estévez Calderón, Mesonero Romanos, Espronceda, Cánovas del Castillo, Latino Coello, Mousinho de Oliveira, Campoamor, Vicente Barrantes, Gertrudis Gómez de Avellaneda junto a otras poetisas españolas, Bulhão Pato, Maldonado Macanaz, Sinibaldo de Mas, Donoso Cortés, Aureliano Fernandez Guerra, José Guell y Renté, Salvador Costanzó, Juan Valera, Heriberto Gonzalez de Quevedo y muchos otros,, incluidos autores americanos.

I 384 RIBA, CARLES (1893-1959).

Elegías de Bierville. Versión y prólogo de Alfonso Costafreda.

Madrid, 1953 [«Adonais»]. 8vo.; 68 pp., 5 hs. Edición bilingüe, limitada de 600 ejemplares. Cubiertas originales.

24 €

I 385 RIBERA, JOAQUÍN.

Hiladura y Tisaje. Tratado teórico-práctico de Hilados, preparación y tisaje manual ó mecánico y artístico en lana, seda, cáñamo, lino, yute, ramio, etc., pero especialmente en algodón.

Barcelona, Juan Romá Editor, 1887 (y) Establecimiento Tipográfico de Francisco Nacente Editor, 1891. Tres volúmenes en folio; XXIX-691 pp., 2 hs. + XVI-636 pp. + Atlas de 8 pp. de texto y 232 láminas grabadas que muestran maquinaria en detalle, procesos de tisaje y modelos de tejidos. Encuadernación en piel, de la época.

225 €

I 386 RICHER, ADRIEN (1720-1798).

Histoire des Terres Polaires. [Groenland, Islande, Laponie, Norvège, Sibérie] .Volumes Dix-neuvieme, Vingtieme et Vingt-unieme de "Histoire moderne des Chinois, des Japonnois, des Indiens, des Persans, des Arabes, des Turcs, des Grecs, des Africains, des Russiens & des Américains pour servir de suite á l'Histoire ancienne de M. Rollin".

[Paris, chez la veuve Desaint, 1777]. Tres volúmenes en 8vo.; I h., 554 pp. + 575 pp. + 626 pp. Portadillas en las que sólo aparece impreso el título de los tomos. Punto de polilla en el margen superior blanco de algunas páginas en el tomo veinte, sin afectar al texto. Ejemplares de salida, sin desbarbar. Cubiertas en papel de época, con pérdidas parciales.

225 €

I 387 RIDDERVOLD, ASTRI & ROPEID, ANDREAS [EDITORS].

Food Conservation. Ethnological Studies.

London, Prospect Books, 1988. 4to. mayor; 224 pp., con numerosas ilustraciones fotográficas y dibujos entre el texto. Cubiertas originales.

28 €

I 388 RIVERO Y MIRANDA, RAMÓN DEL, CONDE DE LIMPIAS (1880-1954).

Las Alianzas y la Política Exterior de España a principios del Siglo XX. Apuntes para un estudio. Prólogo de Gabriel Maura Gamazo.

Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1914. 4to.; XV-275 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 389 ROBERT, LOUIS - JOSEPH - MARIE.

Carta historico-médica sobre el Cólera-Morbo de la India importado a Moscou. Y sobre su analogía con el horrible contagio, conocido con el nombre de Peste Negra, que salida de la China a mediados del Siglo Catorce, vino a devastar la Europa por el dilatado tiempo de 17 años. Segunda edición, revisada y aumentada, traducida al español y publicada por el vocal de la Junta Superior de Sanidad de Cataluña Don Juan Francisco de Bahi.

Barcelona, Imprenta de la Viuda é Hijo de Don Antonio Brusi, Agosto de 1831. 4to.; 32 pp. Cubiertas originales.

45 €

I 390 ROBREDO Y VILLARROYA, SEBASTIÁN.

Observaciones practicas de Albeyteria que hizo y da a luz ..., Maestro de dicha Facultad en los Reynos de Aragón y Valencia, y residente en la Villa de Onda. Al fin añade un Antidotario de algunas selectas Recetas.

Valencia, por Francisco Burguete, 1778. 4to.; 4 hs., incluida portada, 93 pp., 3 hs. Encuadernación de época en pergamino. Ligera pérdida en pie de lomera.

300 €

I 391 ROBRES, CONDE DE (ANTONIO DE ALTARRIBA Y CALASANZ).

Por el Conde de Robres, Barón de Sanguerrén (sic), Senes, Sasa y Cuscullano, Alguacil Mayor de la Audiencia Real de Aragón, en el Pleyto de Aprehensión del Condado de Fuentes y Marquesado de Mora, Villas y Lugares de su comprensión, que litiga con el Excelentísimo Señor Conde de Aranda, Capitán General de los Reales Ejércitos, Decano del Supremo Consejo de Estado..., el Marqués de Coscojuela, Conde de Parsent, y otros. [Firmado por Don Manuel de Bellostas].

Zaragoza, en la Oficina de Mariano Miedes, 1794. Folio; 78 pp. Cubiertas de época en papel de aguas.

300 €

I 392 ROCA I HERAS, JOSEP MARIA (1863-1930).

Johan I d'Aragó. Index onomàstic per Agustí Palau.

Barcelona, Institució Patxot, 1929 [«Memorias de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona» XI]. Folio; XIV - 467 pp. Edición limitada de 500 ejemplares en papel de hilo con la marca al agua «Patxot». Cubiertas originales.

125 €

I 393 ROCA TRAVER, FRANCISCO A.

Interpretación de la "Cofradía" valenciana. La Real Cofradía de San Jaime.

Valencia, Instituto Valenciano de Estudios Históricos, Institución Alfonso el Magnánimo, 1957. 4to. mayor; 83 pp. y una lámina. Cubiertas originales.

36 €

I 394 ROCAMORA Y TORRANO, GINÉS DE (1550-1612).

Sphera del Universo. Facsímil de la edición de Madrid, por Juan de Herrera, 1599. Edición de Juan Torres Fontes y Martín J. Lillo Carpio.

Murcia, 1999. 4to. mayor; LIII pp., 586 pp. Encuadernación en símil piel. Sobrecubiertas.

44 €

I 395 RÖDER, KARL (1806-1879).

Las doctrinas fundamentales reinantes sobre el Delito y la Pena en sus interiores contradicciones. Ensayo crítico - preparatorio para la renovación del Derecho Penal. Traducido del alemán por Francisco Giner, Profesor separado de la Universidad de Madrid. Tercera edición, revisada y corregida por el autor y aumentada con una Memoria del mismo sobre la «Reforma del Sistema Penal Español».

Madrid, Librería de Victoriano Suarez, 1876. 4to. menor; XX-366 pp. más una hoja con el listado de publicaciones de la «Institución Libre de Enseñanza». Encuadernación moderna en media tela.

75 €

Una de las importantes publicaciones ideológicas de los inicios de la Institución Libre de Enseñanza, y punto de partida de nacimiento de la Escuela Correccionalista en materia penal. Röder tradujo al alemán los "Principios de Derecho Natural" de Francisco Giner de los Ríos y Alfredo Calderón.

I 396 RODRIGUES, JOSE MARIA PEREIRA (1837-1885).

Uma visita a Madrid.

Lisboa, Typographia Universal de Thomaz Quintino Antunes, 1871. 4to. menor.; 140 pp., 1 h. Cubiertas originales en papel azul impreso.

52 €

I 397 RODRÍGUEZ, ALONSO (1537-1616).

Exercicio de la Perfección y Virtudes Christianas. Ultima impression, más corregida y enriquecida de Tablas.
Zaragoza, por Pedro Carreras, Impresor, 1720. Folio; 18 hs., 730 pp., 32 hs. Encuadernación en pergamino, de la época.

175 €

I 398 RODRÍGUEZ, JOSÉ MARÍA DE LA PAZ.

Explicación de la Naturaleza, Principios, Virtudes, Usos y Dosis de las Preparaciones y Composiciones de la Farmacopea de España. Tomo Primero [de dos].

Madrid, en la Imprenta de Don Josef del Collado, 1807. 4to.; 5 hs., 248 pp. Encuadernación de la época en piel con tejuelo.

200 €

I 399 RODRÍGUEZ, MANUEL MARIANO (1729-1802) Y GARCÍA DE LA HUERTA, VICENTE (1734-1787).

Retratos de los Reyes de España, desde Atanarico hasta nuestro Católico Monarca Don Carlos III. Con sus correspondientes Inscripciones y el Sumario de la Vida de cada Rey [por Vicente García de la Huerta]. Parte II del Tomo III y último de la obra: de Carlos I a Carlos III.

Madrid, por Lorenzo de San Martín, Impresor, 1790. Al fin: 1792. 4to.; portada, 3 hs. con la Lista de Suscriptores, 440 pp., 3 hs., y nueve láminas retrato (de XV a XXIII). Falto de algunas palabras en la páginas 243/244, por pérdida de papel en la esquina inferior exterior. Encuadernación en piel marbreada con lomera ornada.

300 €

I 400 RODRIGUEZ, FRAY PABLO.

Diploma de Ramiro I. Vindicado de las falsedades que en los Tomos XVI y XVIII de la Historia Crítica de España escribió su autor [Masdeu] en respuesta al Apologista Compostelano. P.E.P.M.F.P.R. [Por El Padre Maestro Fray Pablo Rodriguez].

Madrid, por Cano, 1804. 4to. mayor; XII-370 pp., 1 h. Encuadernación en piel de la época con tejuelo.

200 €

I 401 RODRIGUEZ DE ARELLANO, VICENTE (1750-1806).

El pintor fingido. Comedia nueva en tres actos, representada por la Compañía de Luis Navarro.

Barcelona, en la Imprenta de la Viuda Roca, 1823. Un pliego en 4to. de 28 pp. Encuadernación en media tela.

28 €

I 402 RODRÍGUEZ DE CUENCA, JUAN.

Sumario de los Reyes de España. Reimpresión facsímil de la edición de Eugenio Llaguno Amirola (Madrid, 1781), con índices realizados por María Desamparados Perez Boldó.

Valencia, Anubar, 1971. 4to.; 116 pp. Encuadernación original en tela.

35 €

I 403 RODRIGUEZ DE VERA, MANUEL.

Por el Licenciado Don ..., Abogado de los Reales Consejos, en el Pleyto Matrimonial con María Diaz, natural de la Villa de Valdemoro, sobre Disolución de Esponsales.

Manuscrito, fechado al fin en 1 de Abril de 1693. Folio; 36 hojas sin numerar, escritas en clara y ordenada caligrafía por Manuel Rodriguez de Vera, quien rubrica con su firma el texto. Cubiertas mudas en cartulina.

150 €

I 404 RODRÍGUEZ JALÓN, ABELARDO.

Guía práctica ó Los Reglamentos y disposiciones que regulan el funcionamiento de la Marina Mercante Española.

Madrid, Imprenta del Ministerio de Marina, 1915. Folio; XVIII pp., 498 pp. Ilustraciones y seis estados plegados. Ejemplar con envío autógrafo de Rodriguez Jalón. Encuadernación original en tela estampada.

70 €

I 405 RODRÍGUEZ MARÍN, FRANCISCO (1855-1943).

Madrigales.

Sevilla, Imprenta de Francisco de P. Díaz, 1896. 4to. menor; 31 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

30 €

I 406 RODRÍGUEZ MARÍN, FRANCISCO.

Cuentos escogidos y otras narraciones selectas.

Madrid, Biblioteca Giralda, 1927. 4to.; 304 pp., 1 h. y una lámina retrato. Encuadernación en media tela.

48 €

I 407 RODRÍGUEZ MARÍN, FRANCISCO.

Los Rebusnadores. Apéndice XXIX del tomo último del "Quijote", anotado po Francisco Rodríguez Marín (El Bachiller Francisco de Osuna).

Madrid, Tip.ografía de la "Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos", 1928 [Separata de la Nueva edición crítica de 'El Ingenioso Hidalgo']. 4to.; 18 pp., 1 h. Edición de 111 ejemplares. Cubiertas originales.

30 €

I 408 RODRÍGUEZ MARÍN, FRANCISCO.

De Libros. Cinco artículos publicados en «ABC» de Madrid y Sevilla.

Madrid, Imprenta de Prensa Española, 1943. 4to. menor; 35 pp. y una lámina retrato. Impresión en papel de hilo. Cubiertas originales.

21 €

I 409 RODRÍGUEZ MARTÍN, DOMINGO.

Bibliografía Vallisoletana. Dos mil quinientas referencias de Impresos y Manuscritos relacionados con Valladolid y su Provincia.

Valladolid, Librería Anticuaria «Relieve», 1955. 4to. mayor; 316 pp., 1 h. Impresión a dos columnas, sobre papel superior. Edición limitada de 300 ejemplares numerados. Cubiertas originales.

100 €

1410 RODRÍGUEZ - MOÑINO, ANTONIO (1910-1970).

Don Iñigo Antonio de Argüello y Carbajal (1602-1685). Noticias biobibliográficas seguidas de un Epistolario inédito con el Doctor Solano de Figueroa sobre temas histórico-genealógicos.

Badajoz, en la Oficina de la Viuda de Don Antonio Arqueros, 1947. 4to. alargado; 115 pp., 6 hs. Edición limitada de 300 ejemplares numerados. Cubiertas originales.

70 €

1411 RODRÍGUEZ MOÑINO, ANTONIO.

La «Breve deleitacion de romances varios» [Valencia, 1668]. Noticia bibliográfica.

Rio de Janeiro, 1961 [Separata de «Iberiada»]. 4to. mayor; 24 pp. Cubiertas originales.

28 €

1412 RODRÍGUEZ MOÑINO, ANTONIO.

Cristobal Bravo, poeta ciego del Siglo XVI. Intento bibliográfico (1572-1963).

Valladolid, 1966. 4to.mayor; 20 pp. Edición limitada de 100 ejemplares. Cubiertas originales.

18 €

1413 RODRÍGUEZ MOÑINO, ANTONIO.

Poesía y Cancioneros. Siglo XVI. Discurso leído ante la Real Academia Española en su Recepción el día 20 de Octubre de 1968. Contestación de Camilo José Cela.

Madrid, 1968. 4to.; 187 pp., 1 h. Con 27 reproducciones facsímiles de portadas de libros. Cubiertas originales.

36 €

1414 RODRÍGUEZ MOÑINO, ANTONIO.

Cancionero manuscrito, mutilado, de los Siglos XV al XVI.

Berkeley, 1968 [Separata de «Romance Philology»]. 4to.mayor; 13 pp. Cubiertas originales.

19 €

1415 RODRÍGUEZ MOÑINO, ANTONIO (Ed.).

Cancionero llamado Espejo de Enamorados. Cancionero gótico, reimpresso del ejemplar único de la Biblioteca Nacional de Lisboa, con un estudio preliminar de Antonio Rodriguez - Moñino.

Valencia, Editorial Castalia, 1951. 8vo.; 142 pp., 2 hs. Edición limitada de 275 ejemplares, impresos en papel ofset. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

70 €

1416 ROGATIS, BARTOLOMEO DE (1596-1656).

Historia de la Perdita e Riacquisto della Spagna occupata da Mori. Parte Terza.

Venezia: Venetia, apresso li Guerigli, 1664. 12vo.; 512 pp., 12 hojas. Encuadernación de época, en pergamino a la romana.

250 €

I 417 ROMANCERO GENERAL.

Romancero General [Madrid, 1600 y 1604, y Valladolid, 1605]. Edición, prólogo e índices de Angel González Palencia.

Santander, CSIC, 1947 [Clásicos Españoles]. Dos volúmenes en 4to.mayor; LXVII-543 pp. + 402 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

50 €

I 418 ROMANES, GEORGE JOHN (1848-1894).

L'Évolution Mentale chez l'Homme, origine des Facultés Humaines. Traduit par Henry de Varigny.

Paris, Ancienne Librairie Germer Baillièrre et Cie., Félix Alcan Éditeur, 1891. 4to.; VIII-441 pp., y un diagrama aparte. Encuadernación en media piel, de la época.

100 €

Excelente traducción, realizada por Henry de Varigny, el paladín francés del darwinismo, de la obra del gran biólogo evolucionista, fundador de la por el denominada psicología comparativa, que postulaba la similitud de los procesos cognitivos entre humanos y otros animales. Íntimo amigo y colaborador de Darwin, se le deben los términos Neo-Darwinismo y Antropomorfismo.

I 419 ROMANES, GEORGE JOHN.

La Evolución Mental en el Hombre. Origen de la facultad característica humana. Traducción del inglés por Gonzalo Jiménez de la Espada.

Madrid, Daniel Jorro Editor, 1906 [«Biblioteca Científico-Filosófica»]. 4to. alargado; IX pp., 1 h., 487 pp. y un cuadro plegado fuera de texto. Cubiertas originales.

50 €

I 420 ROSALES, LUIS (1910-1992).

Segundo Abril. Poemas.

Zaragoza, Ediciones Javalambre, 1972 [Colección «Fuendetodos»]. 4to.; 97 pp., 3 hs., con ilustraciones fotográficas de Aurora Fierro. Cubiertas originales.

26 €

I 421 ROSALES, LUIS Y VIVANCO, LUIS FELIPE.

La mejor reina de España. Figuración dramática en un prólogo y tres actos en verso y en prosa.

Madrid, Ediciones Jerarquía, Imprenta de Silverio Aguirre, 1939. 4to.; 169 pp. Cubiertas originales.

42 €

I 422 ROSO DE LUNA, MARIO (1872-1931).

Del Árbol de las Hespérides. Cuentos teosóficos españoles.

Madrid, Editorial Pueyo, 1923. 4to.mayor; 226 pp., 1 h. Ejemplar intonso. Cubiertas originales

35 €

I 423 ROSO DE LUNA, MARIO.

Por el Reino Encantado de Maya. Parábolas y símbolos.

Madrid, Editorial Pueyo, Publicaciones de «Ciencia Natural», 1924. 4to. mayor; 205 pp., 1 h. Cubiertas originales.

35 €

I 424 ROSSELL I VILÀ (sic), PERE MÀRTIR (1882-1933).

Malalties del Bestiar.

Barcelona, Impremta "L'Avenç", 1911. 4to. menor; 363 pp. Con 57 ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela estampada.

45 €

I 425 ROSSI, PELLEGRINO (1787-1848).

Curso de Economía Política. Traducido [y ahora prologado y anotado] por Don Pedro de Madrazo [para el] Año Escolar de 1836-1837.

Madrid, Boix, Editor, 1840. 4to. menor; XXXII pp., 387 pp. Encuadernación de época en piel, con lomera ornada y tejuelo.

150 €

I 426 ROSWITHA DE GANDERSHEIM (c. 935-c.-975).

Obras Completas. Introducción, traducción y notas de Juan Martos y Rosario Moreno Soldevila.

Huelva, 2005. 4to. alargado; XLVI-260 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 427 ROTH, NORMAN.

Dictionary of Iberian Jewish and Converso Authors.

Salamanca, 2008. 4to.; 765 pp. Cubiertas originales.

55 €

I 428 ROUSIERS, PAUL DE (1857-1934).

La Vida en la América del Norte. [American Life. 1892]. Edición ilustrada con numerosos grabados reproducidos de fotografías hechas especialmente para ésta obra por Jorge Rivière.

Barcelona, Montaner y Simón Editores, 1899. Dos tomos en 4to. mayor; 359 pp. + 335 pp. Con 220 ilustraciones fotográficas. Encuadernación original en tela estampada.

46 €

Oportuna edición española, en plena crisis hispano-norteamericana, de un texto entre irónico, asombrado y admirativo respecto de la gran potencia que «ha dejado de ser objeto de curiosidad para convertirse en objeto de espanto» y sobre la cual las viejas naciones del antiguo continente dominador se preguntan «si deberán buscar modelos entre esos bárbaros».

I 429 ROUX DE ROCHELLE, JEAN-BAPTISTE GASPARD (1762-1849).

Historia de los Estados Unidos de América. Traducida al castellano por Una Sociedad Literaria.

Barcelona, Imprenta del Guardia Nacional, 1841. 4to.; 389 pp., 2 hs., con 96 láminas aparte, grabadas en acero, y un mapa plegado de los Estados Unidos, por Thunot Duvoteny. Encuadernación en piel marbreada, de la época.

165 €

I 430 ROVIROSA VIRGILI, José (1878-1935).

Tratamiento de la Atrofia Papilar por las corrientes isquemio-hiperemiantes.

Madrid, Establecimiento Tipográfico, Mayor, 70, 1911. 4to. apaisado; 1 h., 58 pp. y 48 láminas. Ejemplar con envío del autor. Encuadernación de la época en media tela.

45 €

Hijo de la alta burguesía barcelonesa y excelente torero, según las crónicas, tomó la alternativa en México en 1900. Retirado de los ruedos por una lesión se doctoró en medicina y ejerció como reputado oftalmólogo hasta su muerte. Fué también autor de obras teatrales.

I 431 ROYAUMOND, R. DE. [POSIBLE SEUDÓNIMO CONJUNTO DE NICOLAS FONTAINE, 1625-1709, E ISAAC LEMAISTRE DE SACY, 1613-1684].

Historia de sucesos memorables del mundo, con reflexiones instructivas para todos. Sacada en español de la que escribió en francés..., por D. Leonardo de Uría y Orueta. Dividida en tres tomos. (Junto con:) Tomo IV, que contiene la Vida, Milagros, Doctrina, Muerte, Resurrección y otros Misterios de Jesu Christo, los Hechos de los Apostoles y Apocalypsis.

Madrid, en la Imprenta y Librería de Don Antonio Mayoral, 1765. Cuatro volúmenes en 12vo; 8 hs., 283 pp., 1 h. + 4 hs., 264 pp. + 4 hs., 287 pp. + 10 hs., 340 pp. Encuadernación uniforme en piel marbreada, de la época, con tejuelos.

240 €

I 432 ROYO VILLANOVA, Luis (1866-1900).

Manchas de Tinta. [Cantares. Páginas Aragonesas. Cuentos y Crónicas. Crítica Literaria. Narraciones y Viajes]. Prólogo de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero.

Madrid, Ediciones Bergua, 1935. 4to.; 509 pp., 1 h. y una lámina fotográfica con el retrato del malogrado autor. Cubiertas originales.

28 €

I 433 ROYO-VILLANOVA Y MORALES, RICARDO (1868-1943).

Diagnóstico de las Enfermedades de la Médula Espinal. Lecciones dadas en la Facultad de Medicina de Zaragoza.

Madrid, «Revista de Medicina y Cirugía Prácticas», 1895. 4to. menor; 429 pp. y una lámina doble. Encuadernación original en piel.

60 €

I 434 ROYO-VILLANOVA Y MORALES, RICARDO.

Epítome de Patología y Clínica Médicas para Iniciación de Estudiantes y Recordatorio de Médicos.

Zaragoza, Tipografía de Octavio y Félez, 1926. 4to. menor; XVI-595 pp. Encuadernación moderna en media tela.

50 €

I 435 ROYO-VILLANOVA Y MORALES, RICARDO.

La Responsabilidad Médica y el nuevo Código Penal.

Madrid, Javier Morata, Editor, 1930. 4to.; 206 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

36 €

I 436 RUIZ ALBÉNIZ, VÍCTOR (1885-1954).

Campañas del Jarama y el Tajuña. (Marzo-Abril 1937). [Las crónicas del Tebib Arrumi, II].
Valladolid, Librería Santarén, 1938. 4to.; 162 pp., 5 hs. Cubiertas originales.

40 €

I 437 RUIZ ALBÉNIZ, VÍCTOR.

La Conquista de Vizcaya. [Las Crónicas de El Tebib Arrumi, III].
Valladolid, Imprenta Castellana, Librería Santarén, 1938. 4to.; 284 pp., 4 hs. Cubiertas originales.

40 €

I 438 RUIZ BAUTISTA, EDUARDO.

Los Señores del Libro: Propagandistas, Censores y Bibliotecarios en el Primer Franquismo (1939 - 1945).
Gijón, Trea, 2005. 4to.; 464 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

40 €

I 439 RUIZ DE VERGARA Y ÁLAVA, FRANCISCO.

Historia del Colegio Viejo de San Bartholomé, Mayor de la célebre Universidad de Salamanca. Segunda parte, tomo primero. Que contiene las vidas de los cinco fundadores de los insignes Colegios Mayores de Santa Cruz de Valladolid, de Santiago el Zebedeo (llamado vulgarmente de Cuenca), de San Salvador de Oviedo, del nombrado del Arzobispo de la Universidad de Salamanca y del de San Ildephonso de Alcalá, y un Catálogo de los excelentes varones que han vestido sus Becas. A que siguen las entradas de los que desde el año de 1640 hasta el de 1768 han sido elegidos en el Mayor de San Bartholomé. Corregido y aumentado por Don José de Rojas y Contreras, Marqués de AlENTOS, Colegial de San Bartholomé.

Madrid, por Andrés Ortega, 1768. Folio; 12 hojas, 1058 pp. Con 6 grabados con retratos entre el texto. Ejemplar carente de dos láminas. Fuertes trazas de polilla en portada, hojas preliminares y quince primeras páginas, así como en las últimas treinta. Taladros puntuales y mínimos en el resto del ejemplar, que no afectan al texto. Salvo estos aspectos excelente ejemplar. Encuadernación de época en piel, con lomera ornada y tejuelo.

450 €

I 440 RÚJULA LÓPEZ, PEDRO.

Contrarrevolución, Realismo y Carlismo en Aragón y el Maestrazgo, 1820-1840. Prólogo de Josep Fontana.
Zaragoza, 1998. 4to.; XII-516 pp. Mapas. Cubiertas originales.

30 €

I 441 SAAVEDRA FAJARDO, DIEGO (1584-1648).

República Literaria. Obra posthuma. Oración en alabanza de las obras de Don Diego de Saavedra i Fajardo, por Don Gregorio Mayans i Siscar.

Valencia, por Salvador Faulí, 1768. 8vo.; 18 hs., 177 pp. Cubiertas en papel impreso del siglo XIX.

160 €

Edición preparada y prefaciada por Gregorio Mayans y Siscar a la vista de una copia manuscrita del original que obraba en su poder y que contiene su exaltada "Oración en alabanza de las Obras de Don Diego Saavedra Fajardo", un texto que constituye en sí mismo una extraordinaria apología de la lengua española y de los literatos que a juicio de Mayans fueron modelo de "eloquencia castellana".

I 442 SABA, ANTONINA.

El Léxico del Breve Compendio de la Sphera y de la Arte de Navegar de Martín Cortés.
Madrid, 2001. 4to.; 826 pp., más CD ROM. Cubiertas originales.

42 €

I 443 SABATIER DE LA LACHADENÈDE, RENÉ.

La Marina Francesa y la Guerra Civil de España. Traducción de Juan Génova.
Madrid, 2001. 4to. mayor; 636 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

36 €

I 444 SACO, JOSÉ ANTONIO (1797-1879).

Historia de la Esclavitud. Introducción [José Antonio Saco, periodista e historiador] de Luis Navarro García.
Sevilla, 2009. 4to.; 443 pp., 4 hs. Cubiertas originales.

28 €

I 445 SACRISTÁN, FERMÍN [MARTÍN SUÁREZ] (1853-1932).

De mi banasta.

Madrid, Tipografía de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1913. 4to.; 2 hs., 387 pp., con un gran número de deliciosas viñetas entre el texto, dibujadas por F. Avrial. Encuadernación original en cartóné impreso.

40 €

I 446 SÁENZ - ALONSO GOROSTIZA, MERCEDES (1916-1997).

Del Bósforo a Gibraltar.

San Sebastian, Ediciones Agora, 1963. 4to. alargado; 108 pp. Cubiertas originales.

28 €

I 447 SAINT-CHER, HUGUES DE (1198-1263).

Sacrorum Bibliorum Vulgatae Editionis Concordantiae Hugonis Cardinalis Ordinis Predicatorum. Recensitæ atque emendatæ primum à Francisco Luca, postea variis locis expurgata et locupletata cura et studio Huberti Phalesii.

Venezia: Venetiis, apud Nicolaum Pezzana, 1754. Folio; 6 hs., 1028 pp. Impresión a triple columna. Pequeño punto de polilla en algunas páginas. Encuadernación de época en piel, con lomera ornada y tejuelo, un poco fatigada en los planos.

250 €

I 448 SAINTE MARIE MAGDELEINE, DOM PIERRE DE.

Traité d'Horlogiographie, contenant plusieurs manieres de construire, sur toutes surfaces, toutes sortes de lignes horaires & autres cercles de la Sphere. Avec quelques instrumens pour la mesme pratique, et pour conoistre les heures durant la nuit, et l'heure du flux et reflux de la mer. Plus la méthode de couper, en pierre ou en bois, les corps réguliers et autres Polyédres, par le cube et par le cylindre. Revue, corrigé et augmenté en cette troisième édition, de plusieurs propositions et figures.

Paris, chez Jean Dupuis, rue Saint Jacques, à la Couronne d'Or, 1665. 4to. menor; frontispicio grabado en portada, 312 pp. y 72 láminas, dos de ellas plegadas entre el texto. Ejemplar falto de las ocho hojas preliminares y de la página 265-266, así como ligeros puntos de polilla en la página 71-72. Como en todos los ejemplares de esta edición, la numeración de páginas salta de p.80 a p.101, y las numeradas 259 y 260 están duplicadas. Encuadernación de la época, en piel con lomera ornada que presenta una ligera pérdida al pie.

400 €

Uno de los más completos Tratados de Horología y Gnomónica que trata a la vez de la historia de éstas Artes y de la construcción de relojes solares y de diversos aparatos de medida. Contiene capítulos en los que se trata de relojes en Babilonia, así como de notables relojeros judíos e italianos. # Houzeau-Lancaster, I I, 455. # Tardy: Bibliographie Générale de la Mesure du Temps, pp. 220.

I 449 SAINZ DE LA PEÑA Y MONTALDO, DULCE MARÍA (1868-1934).

Teatro Escolar. Prólogo de Néstor Carbonell Lavari.

La Habana, Imprenta «La Propagandista», 1925. 4to. mayor; 3 hs., 280 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

48 €

I 450 SAINZ GUERRA, JUAN ANGEL.

La Evolución del Derecho Penal en España.

Jaén, 2004. 4to. alargado; 867 pp., 1 h. Cubiertas originales.

44 €

I 451 SAINZ Y ROZAS, JUAN ANTONIO (1825-1899).

Tratado sobre el modo de practicar los reconocimientos de Sanidad. Con la exposición de los numerosos y variados fraudes que emplean los vendedores y compradores para engañar a los veterinarios.

Zaragoza, Tipografía de Calisto Ariño, 1873. 8vo.; VIII- 327 pp. y una lámina que muestra las dolencias en el caballo. Encuadernación de época en media piel

125 €

I 452 SALAFRANCA ORTEGA, JESÚS FELIPE.

La población judía de Melilla (1874 - 1936). Prólogo de Moisés Garzón Serfaty.

Caracas, Centro de Estudios Sefardíes, 1990. 4to.; 411 pp., 2 hs. y 24 ilustraciones fotográficas en láminas fuera de texto. Cubiertas originales.

48 €

I 453 SALAMANCA.

Por la Justicia y Regimiento de la Ciudad de Salamanca y su Procurador General, con el Prior, Religiosos y Convento de San Agustín de dicha Ciudad y Colegio de San Guillermo (sic) en él incluso, y el Padre Fray Bentura Martínez, religioso en él, sobre la nulidad de una Escritura otorgada por algunos Regidores en 11 de Julio de 1674...y restitucion de un Deposito de 56.928 reales y 8 maravedís de vellon. [Firmado por los Licenciados Tomás Perez de la Sota y Juan Antonio Garcia Rusuarez].

Sin datos de lugar de impresión, impresor, ni año, pero, posiblemente: Valladolid, hacia 1710. Folio; 29 folios numerados. Cubiertas mudas en cartulina.

200 €

I 454 SALAZAR, EUGENIO DE (1530-1602).

Obras festivas. Introducción y notas de Alejandro Cioranescu.

Santa Cruz de Tenerife, Romerman Ediciones, 1968. 4to. menor; 255 pp., 1 h. Encuadernación original.

26 €

I 455 SALAZAR, FRAY JUAN DE (c.1570-c.1635).

Política Española. Por Fray Juan de Salazar [1619]. Edición, estudio preliminar y notas de Miguel Herrero García.

Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1945 [«Biblioteca Española de Escritores Políticos»]. 4to.; LVIII-285 pp. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

45 €

I 456 SALAZAR ALLENDE, RICARDO.

Tú no eres de los nuestros. Novela histórica.

Madrid, Editora Nacional, 1942. 4to.; 208 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

28 €

I 457 SALDAÑA, QUINTILIANO (1878-1938).

El Momento de España. Ensayos de Sociología Política. [La vida social en España; Las Regiones: Castilla la Vieja, León, Vasconia, Cataluña; El Periodismo; Militarismo y obrerismo; El atentado social; La Democratología; El Pícaro en la literatura y en la vida españolas].

Madrid, Editorial Mundo Latino, 1929. 4to.; 379 pp., 1 h. Cubiertas originales.

36 €

I 458 SALDAÑA, QUINTILIANO.

La Sexología. Ensayos. [Qué es la sexología; La vida de los sexos; Psicología de la vida sexual; La educación sexual; Ética sexual; El celibato eclesiástico; Criminología sexual].

Madrid, Editorial Mundo Latino, 1930 4to.; 266 pp. Cubiertas originales diseñadas por Oscar.

36 €

I 459 SALEMBIER, LOUIS - JOSEPH (1849-1913).

El Gran Cisma de Occidente.

Madrid, Biblioteca Hispano-Americana, Imprenta Fortanet, 1901. 4to. menor; 506 pp. Encuadernación en media tela con tejuelo. Ligera señal de humedad en los márgenes de la encuadernación.

50 €

I 460 SALINAS PINTO, DAVID.

La Diplomacia Española en las relaciones con Holanda durante el reinado Carlos II (1665 - 1700). Prólogo de Miguel Ángel Ochoa Brun.

Madrid, 1989. 4to.; 135 pp. Encuadernación original en simil piel.

26 €

I 461 SALINAS Y CASTRO, JUAN DE (1559-1642).

Poesías. Selección y prólogo de Rafael Laffón.

Valencia, Editorial Tipográfica Moderna, 1942 [Colección «Flor y Gozo»]. 12vo.; 57 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

28 €

I 462 SALINAS Y LIZANA, MANUEL DE (1616-1688).

Obra poética. Edición, introducción y notas de Pablo Cuevas Subías.

Zaragoza, 2006. 4to.; CLXV- 424 pp.; 2 hs. Cubiertas originales.

30 €

I 463 SALISBURY, JUAN DE (c.1120-1180).

Policraticus o de las frivolidades de los Cortesanos y de los vestigios de los Filósofos. Libros I-IV. [Policraticus sive de nugis curialium et de vestigiis philosophorum. 1159]. Traducción y notas de José Palacios Royán. Prólogo e introducción de Juan Gil y Gonzalo del Cerro Calderón.

Málaga, 2007. 4to. alargado; 259 pp. Cubiertas originales.

28 €

I 464 SALUSTIO, CAYO CRISPO.

Opera quae extant, cum notis Glareani [et alii]. Accedunt Julius Exsuperantius, Porcius Latro et fragmenta historicorum veterum, cum notis Ausonii Popmae. Recensuit, notas perpetuas et indices adjecit Josephus Wasse. Praemittitur Salustii Vita auctore Joanne Clerico.

Cambridge: Cantabrigiae, Typis Academicis, apud Cornelium Crownfield, celeberrimæ Academiae Typographum, 1710. 4to.mayor; 4 hs., XXIV-532 pp., 304 pp. y 84 hs. de Índice. Encuadernación fatigada, de la época, en piel.

700 €

Una de las más raras ediciones existentes de Salustio, muy buscada por el aparato de notas que acompañan a la misma, y donde se recogen los comentarios íntegros de Henricus Glareanus (1488-1563), de Joannes Rivius ó Jean de Rivière (1599-1665), del toledano Pedro Chacón (1527-1581), del hispano-flamenco Luis Carrión (1547-1595), de Jan Van der Does ó Douza (1545-1604), de Jan Gruter (1560-1627), junto a los tomados de Aldo Manucio, Cipriano y Ausonio de Popma, Vincenzo Castiglione, Petrus Victorius, Fulvio Ursino y otros.

I 465 SALUSTIO, CAYO CRISPO.

La Conjuración de Catilina y la Guerra de Jugurta. Traducidas por el Señor Infante Don Gabriel. Seguidas de Fragmentos de la Grande Historia, traducidos por Don Marcelino Menéndez Pelayo.

Madrid, Imprenta Central a cargo de V. Sáiz, 1879. 4to. menor; 350 pp. Encuadernación en media piel, de la época.

45 €

I 466 SALVÁ HORMAECHEA, MELCHOR (1834-1918).

Investigación acerca del capital.

Madrid, 1884 [Separata de «Memorias de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas»]. Folio; 136 pp. Cubiertas mudas de papel.

42 €

I 467 N/A.

Salvador ó El Barón de Montbeillard. Historia interesante e instructiva por Don J. B. D. V.

Madrid, por Repullés, 1807. Dos volúmenes en 8vo.; VIII-256 pp. + 242 pp. Encuadernación en piel marbreada de la época, con tejuelos.

100 €

I 468 SALVADOR, JOSÉ DEL [EN EL SIGLO JOSÉ RUIZ DE UBAGO Y GURREA].

Sermón de la Bula de la Santa Cruzada que al Supremo Consejo de Castilla y Tribunal de la Comisaría General de Cruzada dixo...

Madrid, en la Imprenta Real, 1801. 4to.; 28 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

50 €

I 469 SALVADOR, JOSÉ DEL [EN EL SIGLO JOSÉ RUIZ DE UBAGO Y GURREA].

Sermón de la Primera Dominica de Adviento, predicado al Rey Nuestro Señor en su Real Capilla el día 27 de Noviembre del año 1814.

Reimpreso en Valencia, Imprenta de Francisco Brusola, 1815. 4to.; 24 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

45 €

I 470 SALVADOR, JOSÉ DEL [EN EL SIGLO JOSÉ RUIZ DE UBAGO Y GURREA].

Sermón del Viernes tercero de Quaresma. Predicado al Rey nuestro Señor en su Real Capilla el día 24 de Febrero de 1815.

Madrid, Imprenta de Don Francisco de la Parte, 1815. 4to.; 16 pp. Encuadernación moderna en media tela.

30 €

I 471 SAMBLANCAT, ANGEL (1885-1963).

Jesús atado a la columna. Novela.

Barcelona, Editorial B. Bauzá, 1925. 4to.; 203 pp., 2 hs. Cubiertas originales

70 €

I 472 SAMBLANCAT MIRANDA, NEUS.

Luz, fuego y utopía revolucionaria. Análisis de la obra literaria de Angel Samblancat. Prólogo de José-Carlos Mainer. Barcelona, Hogar del Libro, 1993. 4to. menor; 128 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 473 SAN AGUSTÍN DE HIPONA (354-430).

Divi Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi, Operum. Tomus Nonus. Continens illius Tractatus, hoc est, Expositiones ad Populum factas in Novum Testamentum, cum aliis varii generis opusculis.

Venecia: Venetiis, apud Dominicum Nicolinum, 1570. 4to.; 396 folios sin numerar. Encuadernación de la época en piel sobre tabla, fatigada.

350 €

I 474 SAN AGUSTÍN DE HIPONA.

Flores meditationum ex Sanctissimorum Patribus delecti. Primum volumen: D. Aurelii Augustini Meditationes, Soliloquia et Manuale complectens. Quod Augustissimo Hispaniarum Regi Philippo V d. o. c. Joachim de Zuñiga, Comes de Belalcazar.

Madrid: Matriti, ex Officina Antonii Sanz, 1730. 8vo.; 8 hs., 428 pp. Encuadernación en pergamino, de la época.

175 €

I 475 SAN BARTOLOMÉ, ANA DE [EN EL SIGLO: ANA GARCÍA, 1549-1626].

Obras completas. Edición de Julen Urkiza. Nueva edición, revisada y aumentada.

Burgos, 2014 4to.; 1712 pp. Encuadernación original en cartóné.

70 €

Ana García, nacida en Almendral, Toledo, fue la primera hermana descalza de velo blanco que Santa Teresa recibió en Avila en el Convento de San José en 1572. Con el tiempo fue su compañera, secretaria y enfermera, con ella empezó a leer y escribir inesperadamente y en sus brazos murió Teresa de Avila en 1582. A partir de 1603 fue Priora en varios Monasterios, pasando a Francia, donde fundó los de Paris, Pontoise Dijon y Tours, y en 1611 fue a Flandes, donde fundó el de Amberes, lugar donde murió a los 76 años. Escribió mucho, y sus poemas y letrillas para cantar son bellísimos: «¿Cómo me has metido / en tan fuerte breña / y te has escondido / dejándome en ella / y en estrecha senda / sin saber dó voy?». En 1917 fue beatificada por Benedicto XV.

I 476 SAN CLEMENTE ROMANO, PAPA CLEMENTE I.

De Constitutionibus Apostolicis Beato Clemente Romano auctore Libri VIII. Ioanne Carolo Bovio Episcopo Ostunensi interprete. Eiusdem Scholia in locos qui dubitationem aliquam habere videntur.

Paris: Parisiis, apud Nicolaum Chesneau, 1564 [in fine: excudebat Parisiis Annetus Briere, 1564]. 8vo.; 27 hs., 171 ff., 17 hs. Encuadernación en pergamino, de la época.

350 €

Rara edición de las llamadas «Constituciones Pseudo-Clementinas», en griego «Clemencia», que forman una corta serie de obras apócrifas que tratan de la vida y escritos del discípulo de San Pedro nominado Clemente I Papa, a quien se vinieron atribuyendo desde el Siglo I. Estas obras, 'recogniciones', 'homilias' y 'cartas', constituyen una exposición de la doctrina de San Pedro y su redacción parece remontarse a fines del Siglo III, si bien sus fuentes sean indudablemente anteriores. Cabe señalar que en la Carta de Clemente a los Corintios se encuentra el fragmento en el que se basa la tradición de la venida de San Pablo a Hispania, donde dice que el Apóstol llegó en su predicación «al término de occidente» [to terma tes dyseos], el límite extremo del orbe romano, las Columnas de Hércules, el Finis Terræ, más allá del cual no había sino un mar inhóspito, sin tierras ni orillas.

I 477 [SAN FRANCISCO DE ASIS].

Floreto de Sant Francisco. [Sevilla, Menardo Ungut, 1492]. Reprodução facsimilada do Incunabulo N° 175 da Biblioteca Nacional de Lisboa, com nota de apresentação por José Adriano de Freitas Carvalho.

Porto-Braga, Officinas Graficas de Barbosa e Xavier Lda., 1988. Folio; XII - 243 pp. Cubiertas originales salvadas en una bella encuadernación en holandesa con puntas.

160 €

I 478 ARCELUS ULIBARRENA, JUANA MARÍA [EDITORIA].

El Floreto de Sant Francisco [Sevilla, 1492]. Fontes Franciscani y Literatura en la Península Ibérica y en el Nuevo Mundo. Estudio crítico, texto, glosario y notas. Presentación de Enrico Menestò.

Madrid, 1998. 4to.; 956 pp., 1 h. Cubiertas originales.

45 €

I 479 SAN PEDRO, DIEGO DE (c. 1437-c.1498).

La "Cárcel de amor" de Diego de San Pedro, impresa en Zaragoza el 3 de junio de 1493: "membra disjecta" de una edición desconocida Reproducción facsímil de la edición de Zaragoza ,Pablo Hurus,1493. Edición e introducción de Miguel Ángel Pallarés.

Zaragoza, Centro de Documentación Bibliográfica Aragonesa, 1994. Folio; X pp., 80 pp. para el facsímil. Cubiertas originales.

36 €

I 480 SAN ROMÁN Y FERNÁNDEZ, FRANCISCO DE BORJA DE (1887-1942).

Los Protocolos de los antiguos Escribanos de la Ciudad Imperial. Notas e Índices.

Madrid, Imprenta Góngora, 1934 [Archivo Histórico Provincial de Toledo, I]. 4to.menor; 174 pp., y 12 láminas aparte, con facsímiles de documentos. Cubiertas originales.

30 €

I 481 SANCTIS, GINO DE (1917-1997).

Guerra di Spagna senza miti. Prefazione di Mario Vinciguerra.

Roma, Unione Italiana per il Progresso della Cultura, Tipografia «Il Messaggero», s.a. (1965). 4to.; 83 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

23 €

I 482 SÁNCHEZ ALBORNOZ, CLAUDIO (1893-1984).

Estampas de la Vida en León durante el Siglo X. Con un Prólogo sobre el habla de la época por Ramón Menéndez Pidal.

Madrid: Tipografía de la "Revista de Archivos", 1926. 4to. XV pp, 211 pp, 1 plano plegado, "León hacia el año Mil". Con ilustraciones intercaladas en el texto. Cubiertas originales.

64 €

I 483 SÁNCHEZ ALBORNOZ, CLAUDIO.

El Obispado de Simancas.

Madrid, Imprenta de la Librería y Casa Editorial Hernando, 1925 [Separata del «Homenaje a Menéndez Pidal»]. 4to. mayor; 19 pp. Cubiertas originales.

18 €

I 484 SÁNCHEZ DE CASTRO, MIGUEL (1870-1936).

El Medio y la Escuela. ¡Despierta, Pueblo!. Moción y Conferencia ante el Primer Congreso Pedagógico del Magisterio Asturiano

Huesca, Talleres Tipográficos de «La Tierra», s. a. (1932). 4to.; 24 pp., 1 h. Cubiertas originales, con un dibujo anónimo realizado probablemente por Ramón Acín.

30 €

Miguel Sánchez de Castro, amigo de Pablo Iglesias, regeneracionista y discípulo de Manuel Bartolomé Cossío, fue Regente, desde mediados de la segunda década del Siglo XX hasta su muerte en 1936, de la Escuela Aneja a la Normal de Maestros de Huesca.

I 485 SÁNCHEZ GUERRA, José (1859-1935).

El Pan de la Emigración. Prólogo de Gregorio Marañón. [Vistas de París. El Parlamento de Francia. María Guerrero. El señor Adrián, el primo. La Violetera y el Padre Feijóo. Los carteles y el cartel. Flaubert y sus obra. Vistas de Biarritz. Circo y cinematografo].

Madrid, CIAP, 1930. 4to.; 334 pp. Cubiertas originales.

25 €

El diario de Sánchez Guerra durante su exilio en Francia.

I 486 SÁNCHEZ GUERRA, José.

Al servicio de España. Un manifiesto y un discurso.

Madrid, Javier Morata, Editor, Marzo 1930 [«Temas de Nuestro Tiempo»]. 4to.; 109 pp. Cubiertas originales.

19 €

I 487 AYENSA, EMILIO.

Vista de la Causa seguida contra el Señor Sanchez Guerra.

Madrid, Rafael Caro Raggio, Editor, 1929. 4to.; 206 pp. Ejemplar sin portada interior. Cubiertas originales.

15 €

I 488 ESPLÁ RIZO, CARLOS (1885-1971).

Unamuno, Blasco Ibáñez y Sánchez Guerra en París. Crónicas de París y otros escritos periodísticos, 1916 - 1930. Selección de Pedro L. Angosto y Encarna Fernández García. Prólogo de José Luis Ferris.

Alicante, 2002. 4to.; 421 pp., 1 h. Cubiertas originales.

28 €

I 489 GRANADA, EDUARDO.

Una página de la historia de España, escrita por los propios actores. Sánchez Guerra, acusado, procesado y absuelto. Los caballeros y la política.

Barcelona, Núñez y Cía, 1929. 4to.; 207 pp. Cubiertas originales.

25 €

I 490 SÁNCHEZ HORMIGO, ALFONSO.

Don Juan Antonio Hernández y Pérez de Larrea (1730-1803). Pensamiento económico y acción social en la Ilustración aragonesa. Presentación de Manuel Pizarro Moreno.

Zaragoza, Real Sociedad Económica Aragonesa-IberCaja, 2003. 4to.; 135 pp., veinticuatro de ellas con facsímiles de cartas de Larrea, 1 h. Encuadernación original en tela estampada.

36 €

I491 SÁNCHEZ HORMIGO, ALFONSO, MALO GUILLÉN, JOSÉ LUIS, Y BLANCO DOMINGO, LUIS.

La cátedra de Economía Civil y Comercio de la Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País (1784-1846). Anexos, en reproducción facsímil: José Benito de Cistué: Elogio de Juan Antonio Hernández de Larrea (Zaragoza, 1803); Martín de Garay: Discurso Inaugural (Zaragoza, 1815); Agustín Alcaide: Discurso en la Junta General (Zaragoza, 1815), además de textos sobre Lorenzo Normante.

Zaragoza, Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País-Ibercaja, 2003. 4to. mayor; 536 pp., incluidos los facsímiles. Con ilustraciones en color entre el el texto y un plano plegado. Encuadernación original en cartóné. Sobrecubiertas.

64 €

I492 SÁNCHEZ I FARRÉ, PERE.

La Lògia Lealtad: un exemple de Maçonería Catalana, 1869 - 1939.

Barcelona, Ediciones Alta Fulla, 1985. 4to. mayor; 211 pp., 1 h. y cuatro láminas. Cubiertas originales.

34 €

I493 SÁNCHEZ RUANO, FRANCISCO.

Islam y Guerra Civil Española. Moros con Franco y con la República. Prólogo de Abdelmajid Benjelloun.

Madrid, 2004. 4to. mayor; XVIII pp., 771 pp. Ilustraciones. Encuadernación original en cartóné.

42 €

I494 SÁNCHEZ SOMOANO, JOSÉ (1850-1913).

Modismos, locuciones y términos mexicanos.

Madrid, Manuel Minuesa de los Ríos, Impresor, 1892. 4to. menor; 95 pp. Cubiertas originales.

19 €

I495 SANCHÍS GUILLÉN, VICENTE [«MISS - TERIOSA», 1849-1907].

La Granjería Andante. [I: La política en camisa. II: La moral... disparada].

Madrid, Romero Impresor, 1900. 4to.; XIV-348 pp., 2 hs. Cubiertas en papel de aguas.

36 €

El «misterioso» autor, Coronel de Artillería, había sido agregado militar en la embajada española en Estados Unidos y conocía de primera mano la organización del ejército norteamericano en plena crisis colonial hispana-norteamericana. Fue nombrado en 1905 para dirigir el Parque y Comandancia de Artillería de la Plaza de Zaragoza.

I496 SANCHÍS SIVERA, JOSÉ (1867-1937).

Biblioteca Teológica Popular Económica. I: Dios.

Valencia, Imprenta de Federico Domenech, 1896. 4to. menor; 3 hs., 218 pp., 2 hs. Cubiertas superior original.

36 €

I497 SANCHÍS SIVERA, JOSÉ.

De Alemania. Notas de viaje.

Valencia, Imprenta de Domenech, 1906. 4to.; 315 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

50 €

I 498 SÁNCHO GAUCHOLA, MARIANO (1885-1958)

Placer del alma. Verso y prosa. (y) Cosas de mi tierra.

La Habana, 1948. 4to.; 126 pp., 1 h. Con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales.

42 €

Nacido en Albalate del Arzobispo, Teruel, el autor viajó a Cuba como polizón muy joven. Toda su vida trabajó como barbero en La Habana y colaboró en numerosas publicaciones como "El Fígaro", "Cuba y España", "Cultura Gallega", "Cultura Hispánica", "Ecos de España", "Acción Socialista", "El Espectador Habanero", "Esfuerzo" y "Faro Hispánico".

I 499 SANCHO IZQUIERDO, MIGUEL (1890-1988).

El Fuero de Molina de Aragón.

Madrid, Librería de Victoriano Suárez, 1916. 4to.; 261 pp., 1 h. Encuadernación moderna en media tela.

64 €

I 500 SANCHO-SERAL, MARTÍN LUIS (1898-1980).

El Gremio zaragozano del Siglo XVI. Datos para la historia de la organización corporativa del trabajo en España.

Zaragoza, Tipografía La Académica, 1925. 4to. mayor; 90 pp. Cubiertas originales.

36 €

Recoge como apéndices las "Ordinaciones" de oficios como Libreros, (1527), Guarnicioneros (1556), Pilotos o Peloteros (1567) y extractos de la muy especial Cofradía de los Ciegos (1537).

I 501 SANDE Y LAGO, FERNANDO DE.

Compendio de Alveitaria, tirado de varios autores. Composto na Lingua Espanhola por Fernando de Sande e Lago, Mestre em dita Arte, e novamente traduzido no idioma Portuguez por um Curioso e Zeloso da mesma Arte.

Lisboa, na Officina de José de Aquino Bulhoens, vende-se em casa de José Luiz de Carvalho, Mercador de Livros, 1797 4to.; 268 pp., y cuatro interesantísimas láminas, grabadas en cobre, con aspectos anatómicos del Caballo. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con nervios y tejuelo.

350 €

I 502 SANDINI, ANTONIO (1692-1750).

Historia Familiae Sacrae ex antiquis monumentis collecta.

Padua: Patavii, Typis Seminarium, apud Joannem Manfrè, 1764. 4to. menor; 14 hs., 398 pp., 13 hs. Encuadernación en pergamino de la época.

125 €

I 503 SANDOVAL Y ABELLÁN, ADOLFO DE (1870-1947).

Carolina Coronado y su época.

Zaragoza, Librería General, 1944. 4to.; 229 pp. Cubiertas originales.

20 €

I 504 SANTA MARÍA, ANTONIO DE.

Patrocinio de Nuestra Señora en España. Discursos historiales desde el nacimiento de Christo ...hasta la Real proclamación de Don Carlos II.

[Madrid, por Diego Diaz de la Carrera, 1666]. 4to.; 236 folios. Ejemplar falto de portada, cinco hojas de preliminares y los folios 1 y 2 de texto. Encuadernación conventual de época en cartoncillo.

265 €

I 505 SANTA TERESA DE JESÚS [TERESA DE CEPEDA Y AHUMADA, 1515-1582].

Los Libros de la Santa Madre Teresa de Jesus, fundadora de la Reformation de los Descalços y Descalças de Nuestra Señora del Carmen. De nuevo corregidos con su original y añadido Tablas en esta ultima impresion. [La Vida de la Santa Madre Teresa de Jesus. Libro llamado Camino de Perfeccion. Libro llamado Castillo Interior ô Las Moradas].

[Zaragoza: Çaragoça, Pedro Cabarte, 1623]. 4to.; 9 hojas, de 12 de Preliminares [faltando portada y dos hojas], 667 páginas de texto, con portadillas propias, y 18 hojas de Tabla, presentado la última pérdidas de texto y refuerzos marginales. Encuadernación moderna en media piel.

1775 €

I 506 SANTA TERESA DE JESÚS.

Avisos Espirituales de Santa Theresa de Jesus comentados por el Padre Alonso de Andrade, de la Compañía de Jesús, natural de Toledo y Calificador del Consejo Supremo de la Santa y General Inquisición. Primera y Segunda Parte.

Madrid, por Gregorio Rodriguez, a costa de Gabriel de León, Mercader de Libros, 1647 (y) Barcelona, en casa de Cormellas, 1695. Dos volúmenes en 4to.; bellissimo frontis grabado por Juan de Noort, 12 hs., 457 pp. + 3 hs (de 4, faltando portada), 454 pp., 21 hs. Encuadernación en pergamino, de la época.

700 €

I 507 SANTA TERESA DE JESÚS.

Avisos Espirituales, comentados por el Padre Alonso de Andrade, de la Compañía de Jesús.

Barcelona, en casa de Cormellas, por Tomás Loriente, a costa de Jacinto Ascona, Juan Terresanches y Juan Pablo Martí, Libreros, primera parte sin fecha de impresión ¿1699?; segunda parte: 1700. Dos volúmenes en 4to; 12 hs., 528 pp. y 5 hs., 413 pp., 16 hs. Encuadernación en piel, de la época. Pequeña diferencia de tamaño entre ambos volumenes.

550 €

I 508 SANTA TERESA DE JESÚS.

Obras.

Barcelona, Librería Religiosa, Imprenta de Don Pablo Riera, 1851-1852. Cinco tomos en 8vo.; 4 hs., 432 pp. + 389 pp. + 376 pp. + 376 pp. + 360 pp., con cinco láminas grabadas en cobre por Alabern. Encuadernación uniforme en pasta española, con lomerías ornadas.

150 €

I 509 SANTA TERESA DE JESUS.

Escritos. Añadidos e ilustrados por Don Vicente de la Fuente.

Madrid, 1952 [BAE]. Dos volúmenes en 4to. mayor; XXXIX pp., 584 pp. y LVI pp., 538 pp. Encuadernación en media piel. Pérdidas de papel en las puntas exteriores de los planos en ambos volúmenes.

60 €

I 510 SANTA TERESA DE JESÚS.

La Vida de la Madre Teresa de Jesús. [Salamanca, Guillermo Foquel, 1588]. Edición facsímil del Tomo Primero de la edición príncipe de las Obras de Santa Teresa.

Madrid, Espasa Calpe, 1970. 4to.; 2 hs., y 4 hs., 560 pp. para el facsímil. Cubiertas originales.

23 €

1511 ÁLVAREZ DE CÁNOVAS, JOSEFINA.

Psicopedagogía de Santa Teresa. Ensayo. Prólogo de Baldomero Jiménez Duque.
Madrid, Studium, 1961. 4to.; 204 pp., 1 h. Cubiertas originales.

21 €

1512 ÁLVAREZ VÁZQUEZ, JOSÉ ANTONIO.

Trabajos, dineros y negocios. Teresa de Jesús y la economía del Siglo XVI (1562-1582).
Madrid, 2000. 4to.; 310 pp. Cubiertas originales.

30 €

1513 AUCLAIR, MARCELLE.

Vida de Santa Teresa de Jesús.

Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1972. 4to. mayor; 386 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

30 €

1514 HERRANZ ESTABLES, HILARIO.

Flores del Huerto de Santa Teresa de Jesús.

Madrid, 1942. 4to.; 423 pp., 1 h. Cubiertas originales.

23 €

1515 JESÚS, GABRIEL DE [EDITOR].

La elocuencia a los pies de Santa Teresa. Colección de panegíricos inéditos de la Santa recogidos y ordenados.
Madrid, Hijos de Gregorio del Amo, 1922. 4to. menor; VIII-312 pp. Cubiertas originales.

30 €

1516 MARQUINA, EDUARDO.

Teresa de Jesús. Estampas carmelitas.

Madrid, Editoial Reus, 1933. 4to.; 300 pp., 2 hs. Cubiertas originales, ligeramente fatigadas.

22 €

1517 NOVOA SANTOS, ROBERTO.

Patografía de Santa Teresa de Jesús y El Instinto de la Muerte.

Madrid, Javier Morata Editor, 1932. 4to.; 212 pp. Cubiertas originales.

30 €

1518 RIBERA, FRANCISCO DE.

Vida de Santa Teresa de Jesús, fundadora de las Descalzas y Descalzos Carmelitas, escrita por el Padre Francisco de Rivera, de la Compañía de Jesús, en el año 1590. Nueva edición, revisada por el Padre Inocente Palacios de la Asunción, sacerdote de las Escuelas Pías.

Madrid, Librería de Francisco Lizcano, 1863. 4to.; XXVI - 550 pp. Encuadernación en media tela.

125 €

I 519 RODRÍGUEZ, ISAÍAS.

Santa Teresa de Jesús y la Espiritualidad Española. Presencia de Santa Teresa de Jesús en autores espirituales españoles de los Siglos XVII y XVIII.

Madrid, Instituto Francisco Suarez, 1972. 4to.mayor; XXXII-598 pp. Cubiertas originales.

45 €

I 520 SACKVILLE - WEST, VICTORIA, VITA.

El Águila y la Paloma. Un estudio de contrastes. [Santa Teresa de Ávila, Santa Teresa de Lisieux y Teresa Neumann]. Traducción del inglés por Simón Santainés.

Barcelona, Ediciones Lauro, 1945. 4to.; 240 pp., y dos láminas con dibujos de Josep Maria Mallol Suazo. Encuadernación original en tela.

36 €

I 521 [SACRÉ-COEUR, MARIE DU, EN EL SIGLO ADELAÏDE JÉRONYME ZOË LECORNU, 1852-1901].

Histoire de Sainte Thérèse d'après les Bollandistes, ses divers Historiens et ses Oeuvres Complètes.

Paris, Victor Retaux et Fils, Successeurs, 1892 [«Subsidia Hagiographica»]. Dos volúmenes en 4to., XVIII-520 pp. + 2 hs., 522 pp. y un mapa plegado de los itinerarios y fechas de los viajes de la Santa en España. Encuadernación moderna en media tela.

140 €

I 522 SALAVERRÍA, JOSÉ MARÍA.

Retrato de Santa Teresa.

Madrid, Espasa Calpe, 1939. 4to.; 231 pp. Cubiertas originales.

23 €

I 523 WALSH, WILLIAM THOMAS.

Santa Teresa de Ávila. Traducción directa del inglés por Mariano de Alarcón.

Buenos Aires, Espasa Calpe Argentina, 1945. 4to.; 586 pp. y cuatro láminas fuera de texto. Encuadernación original en tela.

30 €

I 524 SANTAYANA, GEORGE [JORGE RUIZ DE SANTAYANA Y BORRÁS, 1863-1952].

Dialogues in Limbo.

London, Constable and Co., Ltd., 1925. 4to.; 4 hs., 193 pp. Ejemplar intonso. Primera edición. Encuadernación original en tela.

50 €

I 525 SANTAYANA, GEORGE.

La Vida de la Razón ó Fases del Progreso Humano. Traducción de Aida A. de Kogan y adaptación de José Beltrán Llavador.

Madrid, Tecnos, 2005. 4to.; 314 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

23 €

I 526 SANTIAGO, MIGUEL.

Los Volcanes de La Palma.

Las Palmas de Gran Canaria, El Museo Canario, 1960 [Separata de la Revista «El Museo Canario», números 75-76]. 4to.; 66 pp. y una lámina plegada con el mapa de la Isla de La Palma. Cubiertas originales.

30 €

I 527 SANTO TOMÁS, JUAN DE.

Prolegomena in Scripturam Sacram. Ubi...propositiones 26, 27 et 28 circa restrictiones mentales à Innocentio XI damnatae...exponuntur. Duo theologiae moralis Principes et ambo inse summo Venerabiles ob insignes et heroicas suas virtutes Frater Leander a Sanctissimo Sacramento et Pater Thomas Sanchez à quorundam recentiorum calumnia vindicantur, et infallibilitas Summi Pontificis in definiendo ex Cathedra seorsim et independenter à Concilio Generali et Ecclesiae consensu accedente, adversus Illustrissimum Clerum Gallicanum et Gallicanae Ecclesiae libertatum vindices defensatur. Auctore P. Fr. Ioánne a S. Thoma, Navarro... Ordinis Discalceatorum S. S. Trinitatis.

Salamanca: Salmanticae, apud Viduam Lucae Perez, 1692. 4to.; 12 hs., 456 pp. Encuadernación en pergamino, de la época.

400 €

I 528 SANTOS, Francisco (1617-1698)..

El Diablo anda suelto. Verdades de la otra vida soñadas en esta.

Madrid, por Roque Rico de Miranda, a costa de Francisco Martines, Mercader de Libros, 1677. 8vo.; 16 hs., 264 pp. Ejemplar falto de la página 1/2, primera de texto. Encuadernación de época en piel con lomera ornada fatigada.

350 €

I 529 SANTOS QUER, MARÍA ÁNGELES.

La ilustración en los libros de la Imprenta de Alcalá en el Siglo XVI. Introducción y Catálogo.

Madrid, 2003. Folio; 633 pp., con 621 ilustraciones. Cubiertas originales.

45 €

I 530 SANTOVENIA, EMETERIO SANTIAGO (1889-1968).

Prim, el caudillo estadista.

Madrid, Espasa Calpe, 1933 [«Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX»]. 4to.; 284 pp., y una lámina retrato. Cubiertas originales.

35 €

I 531 SANTOYO, JULIO CÉSAR.

La «Legión Británica» en Vitoria [1835-1836]. Introducción de José María de Pobes.

Vitoria, Institución Sancho el Sabio, 1972. 4to.menor; 256 pp., 2 hs. y un gran estado plegado con un plano de Vitoria. Cubiertas originales.

20 €

I 532 SANTOYO, JULIO CÉSAR [EDITOR].

Dos alemanes en Vasconia [Joel Koris y Diego Cuelbis] en Mayo de 1599. Introducción, transcripción y glosario.

Vitoria, 1972. 4to. menor apaisado; 6 hojas, 43 pp. con la reproducción del fragmento del Manuscrito 3822 del Museo Británico, más 15 hojas sin paginar. Impresión en papel superior. Cubiertas originales.

18 €

I 533 SANTULLANO, Luis (1879-1952).

Bartolo ó la vocación. Novela.

Madrid, Espasa Calpe, 1936. 4to.; 212 pp., 1 h. Cubiertas originales.

20 €

I 534 SANZ Y ESCARTÍN, EDUARDO (1855-1939).

Indicaciones acerca del estado económico y social de Cataluña y principalmente del Catalanismo. Discurso pronunciado en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Con observaciones de Don Laureano Figuerola, Presidente de dicha Corporación.

Madrid, Imprenta del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús, 1902. 4to.; 32 pp., 1 h. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Encuadernación original.

42 €

I 535 SANZ Y LAFUENTE, MIGUEL (1804-1880).

Enlazar oportunamente lo viejo con lo nuevo. Discurso inaugural para la apertura del Curso en la Universidad de Zaragoza.

Zaragoza, Imprenta y Litografía de Mariano Peiro, Octubre de 1847. 4to.; 23 pp. Cubiertas mudas en cartulina.

30 €

I 536 SARALEGUI, CARMEN.

El Testamento de Carlos III de Navarra. Edición, estudio lingüístico y vocabulario.

Pamplona, 1971 [«Biblioteca Olave»]. 4to.; 179 pp., más cuatro láminas plegadas, con la reproducción fotográfica de los documentos. Cubiertas originales.

24 €

I 537 SARALEGUI, CARMEN.

El dialecto navarro en los documentos del Monasterio de Irache (958 - 1397).

Pamplona, Institución Príncipe de Viana, 1977. 4to.; 328 pp. Cubiertas originales.

28 €

I 538 SARDINHA, ANTÓNIO (1888-1925).

Na Côte da Saudade. Sonetos de Toledo.

Lisboa, Lumen Empresa Editorial, 1922. 4to.; 100 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

26 €

I 539 SARDINHA, ANTONIO.

La Alianza Peninsular. Prólogo de Ramiro de Maeztu. Traducción del Marqués de Quintanar.

Madrid, Imprenta Sáez Hermanos, 1930. 4to.; XX-378 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

28 €

I 540 SÁTIRA MENIPEA.

La Satyre Ménippée ou La Vertu du Catholicon d'Espagne. Et de la tenue des Etats de Paris. Selon l'édition princeps de 1594. Édition nouvelle avec introduction et éclaircissements par M. Charles Read.

Paris, Librairie des Bibliophiles, des Presses de D. Jouaust, 1876. 4to. menor; 2 hs., XXIII-322 pp., 1 h. Cubiertas originales.

60 €

Este célebre panfleto político dirigido contra las pretensiones españolas y contra la «Liga», en favor de las pretensiones de Enrique IV, está considerado «El Rey de los Panfletos», donde el adversario es pintado con los rasgos más caricaturescos y representa el punto de partida de la conciencia nacional francesa, bajo fórmulas heredadas de la tradición escénica medieval y de las «arengas» que anuncian la elocuencia clásica francesa del siglo siguiente. Es obra colectiva de los canónigos Jacques Guillot y Jean Leroy, del humanista Jean Passerat, del erudito Florent Chrestien y de los juristas G. Durant, Nicolas Rapin y Pierre Pithou representantes de los «políticos» favorables al fin de las luchas religiosas y a la unidad alrededor de la autoridad real encarnada por el «Verde Galante» Enrique el Bearnés.

I 541 SAURÍN DE LA IGLESIA, MARÍA ROSA.

Manuel Pardo de Andrade y la crisis de la Ilustración (1760-1832).

La Coruña, 1991. 4to. mayor; 487 pp., 12 hs. Cubiertas originales.

28 €

I 542 SAURÍN DE LA IGLESIA, MARÍA ROSA.

Reforma y reacción en la Galicia del Siglo XVIII (1764 - 1798).

La Coruña, 1983. 4to.; 272 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

23 €

I 543 SAVÉRIEN, ALEXANDRE (1720-1805).

Histoire des Philosophes Modernes. Avec leur portrait gravé dans le goût du Crayon . Tome III: Histoire des Restaurateurs des Sciences. Première Partie. [Ramus, Bacon, Gassendi, Descartes, Pascal].

Paris, chez différents Libraires, 1763. 8vo.; 2 hs., LXXV pp., 377 pp. y seis láminas grabadas en cobre por Jean-Charles François.. Encuadernación de época en cartón, con algún rastro del papel que originalmente lo cubría.

170 €

I 544 SAVJ - LÓPEZ, PAOLO (1876-1919).

Cervantes. Traducción del italiano por Antonio García Solalinde.

Madrid, Editorial Saturnino Calleja, s.a. (1917). 4to.; 263 pp. Cubiertas originales.

28 €

I 545 SAVONAROLA, GIROLAMO (1452-1498).

Fe Estabelecida sobre a Cruz de Christo Triunfante. Libro Aureo composto pelo excellente Doutor Fra. Hieronymo Savonarola de Ferrara, em Lingua Latina e Toscana [Dialogo della Verità. 1497] traduzido na Castelhana por João Lourenço Otananti, florentino, e na Portuguesa acrescentado pelo P.M. Fr. Roque de Santa Theresa, Religioso da Ordem de Nossa Senhora do Carmo da Observancia. Dedicado ao Illmo. e Revdmo. Senhor Dom Francisco Joseph de Lancastro, Bispo Inquisidor Geral, do Conselho de S. Magestade.

Lisboa, na Officina de Miguel Deslandes, 1698. 4to.; 16 hs., 259 pp. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con lomera profusamente ornada.

500 €

I 546 SAXY, CARLOTTA ERCOLINA DE, VEDOVA VISCONTI (1735-1805).

Dialoghi sui Doveri, sui Diritti dell' Uomo e sulla Religione, della Cittadina ...

Milano, presso Pirota e Maspero Stampatori Librai, Anno IX (1801). 4to. menor; 128 pp. Cubiertas en papel estampado, de época.

125 €

I 547 SCARAMELLI, GIOVANNI BATTISTA (1687-1752).

Discernimiento de los espíritus para gobernar rectamente las acciones propias y las de los otros. Dada a luz traducida por Don Pedro Bonet, Agente de Negocios de los Reales Consejos.

Madrid, por la Viuda de Lopez, 1804. 4to.; 1 h., 324 pp. Encuadernación de época, en piel marbreada, con lamera ornada y tejuelo.

150 €

I 548 SCHEROFF Y AVI, MARTÍN (“TEÓFILO NITRAM”, 1861-1925).

Cuentos morales. Dedicados especialmente a la juventud y publicados en “La Lectura Dominical”.

Madrid, Apostolado de la Prensa, s.a. (hacia 1898). 4to. mayor; 468 pp. Con ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela estampada.

60 €

Descendiente de colonos alemanes de La Carolina, fue profesor de Literatura y Perceptiva Literaria de Federico García Lorca en el Colegio del Corazón de Jesús de Granada, dejando al parecer una peculiar impronta en el poeta, quien lo reviviría como personaje en “Doña Rosita la Soltera o El Lenguaje de las Flores”.

I 549 SCIO DE SAN MIGUEL, FELIPE (1738-1786).

La Biblia ó El Antiguo y Nuevo Testamento, traducidos al español de la Vulgata latina por..

Sin lugar de impresión, ni impresor, pero: ¿Londres?, “Impreso, 1824”. Dos tomos en un volumen en 4to.; 2 hs., 789 pp. (solo numeradas hasta la página 432) + 2 hs., 249 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación en piel de la época.

200 €

I 550 [SCOTT, MICHAEL, 1789-1835].

Tom Cringle's Log.

Paris, Baudry's European Library, 1836. 4to., VI pp., 461 pp. Encuadernación de época, en media piel.

120 €

Rara edición en un sólo volumen, de la obra publicada anónima en 1833 en Londres, de una de las más celebres y evocadoras novelas navales. El anonimato cubrió la vida de Michael Scott, nacido en Glasgow, y su identidad sólo fue descubierta tras su muerte. Scott se instaló en Jamaica, como negociante en 1806 y realizó frecuentes viajes por el Caribe y las Indias Orientales, utilizando sus observaciones sobre la vida en el mar para sus dos novelas, la presente, y «The Cruise of the Midge» publicada postumamente en 1836. Tom Cringle escapa de una prisión en tierras germánicas ocupadas por los ejércitos franceses napoleónicos e inicia una difícil travesía hacia las Indias Orientales a bordo del «HMS Torch», consiguiendo escapar incluso de los piratas, al encuentro de su definitiva promoción.

I 551 SCOTT, WALTER (1771-1832).

The Monastery. A Romance. By the Author of «Waverley».

Paris, printed by J. Smith for D. Glashin, 1821. Tres volúmenes en 8vo. alargado; 244 pp. + 242 pp. +263 pp. Ligerísimos rastros de polilla en las tres últimas páginas, de «Glosario», del volumen tercero. Encuadernación uniforme, levemente fatigada, en piel de la época, con tejuelos.

140 €

I552 SCOTT, WALTER.

Quintin Durward. Novela histórica. Versión directa del inglés, con notas.

Barcelona, Biblioteca «Arte y Letras», 1883. 4to.; XXXVI-582 pp., 1 h. Con ilustraciones entre el texto y en 11 láminas, procedentes de una edición alemana no identificada. Encuadernación original en tela estampada, realizada por F. Jorba.

50 €

I553 SCOTT, WALTER.

Rob - Roy. Novela. Traducida por Don E. de C. V.

Barcelona, Imprenta de Luis Tasso, 1858. 4to.; 400 pp. y cuatro láminas aparte. Encuadernación moderna en tela.

50 €

Rara traducción española, realizada con toda probabilidad por el valenciano Estanislao de Cosca Vayo, cuyas numerosas notas al texto evidencian un profundo conocimiento de la literatura romántica inglesa y su entorno social.

I554 N/A.

Secretos Raros de Artes y Oficios. Obra util a toda clase de personas.

Barcelona, por Juan Francisco Piferrer, 1827 - 1829 [y] Madrid, Imprenta de Villalpando, 1806 - 1807 (para los tomos V y VI). Doce tomos encuadernados en seis volúmenes en 8vo.; VIII-XVI-150 pp. + 1 h., XV-156 pp. + 1 h., 166 pp. + 1 h., VIII-156 pp. + frontispicio grabado, XII - 224 pp., 1 h. + frontispicio grabado, XII - 224 pp. + VIII - 160 pp. + VIII - 181 pp. + XII - 200 pp. + VIII-200 pp. + XVI - 184 pp. + VIII - 213 pp. Encuadernación en piel marbreada de la época, con tejuelos. Ligerísimas diferencias ornamentales en el volumen que contiene los tomos V y VI.

650 €

I555 SEGURA, FRANCISCO DE.

Primavera y Flor de Romances. Segunda Parte [Zaragoza, 1628]. Edición, estudio, bibliografía e índices por Antonio Rodríguez - Moñino.

Madrid, Editorial Castalia, 1972. 4to.; 221 pp., 1 h. Encuadernación original en tela estampada.

60 €

I556 SEGURA, GERMÁN, SUBINSPECTOR DE LA MILICIA NACIONAL DE LA PROVINCIA DE ZARAGOZA.

Nacionales, acabamos de jurar la Constitución decretada y sancionada por las Cortes Constituyentes. Desde hoy en adelante sujetos por este lazo sagrado a su observancia, debemos mirarla como nuestro centro común y única bandera, por razón, convencimiento y utilidad.

Zaragoza, 9 de Julio de 1837. Una hoja en folio, impresa.

36 €

I557 SÉGUY, JEAN.

Les noms populaires des Plantes dans les Pyrénées Centrales.

Barcelona, Instituto de Estudios Pirenaicos, 1953. 4to.mayor; XXV-444 pp., más cinco láminas aparte, con mapas, una de ellas plegada. Cubiertas originales.

60 €

I 558 SELVA, JUAN BAUTISTA.

Guía del Buen Decir. Estudio de las transgresiones gramaticales más comunes. Por Juan B. Selva, Vicedirector y Profesor de Castellano y Literatura en la Escuela Normal de Dolores, Buenos Aires.

Madrid, La España Moderna, s.a. (1915) [Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia]. 4to. mayor; XIV-369 pp., 4 hs. Cubiertas originales, salvadas en encuadernación en media tela.

50 €

I 559 SENCOURT, ROBERT [ROBERT ESMONDE GORDON GEORGE, 1890-1969].

Spain's Ordeal. A documented survey of recent events.

London, Longmans, Green & Co., 1938. 4to.; VIII-320 pp., con 9 mapas aparte. Encuadernación original en tela.

46 €

I 560 SEPÚLVEDA, LORENZO DE (c.1505-c.1580).

Comedia de Sepúlveda [c.1550]. Ahora por primera vez impresa según el manuscrito de Don Marcelino Menéndez y Pelayo, con advertencias y notas de Don Emilio Cotarelo y Mori.

Madrid, Imprenta de la Revista Española, 1901. 8vo.; 151 pp. Cubiertas originales.

40 €

I 561 SERAND, EUGÈNE HUBERT LOUIS.

Le Pain. Fabrication rationnelle et historique. Deuxième édition augmentée d' un chapitre important sur les Pétrisseuses mécaniques.

Paris, H. Dunod et E. Pinat, Editeurs, 1911. 4to.; 206 pp., 2 hs. Con ilustraciones entre el texto y 12 hojas aparte, con publicidad. Cubiertas originales.

60 €

I 562 SERELS, M. MITCHELL.

Los Judios de Tánger en los siglos XIX y XX. Traducción de Abraham Levy Benshimol. Presentación de Jacob Carciente.

Caracas, Centro de Estudios Sefardés, 1996. 4to.; 419 pp. y 16 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

50 €

I 563 SERENA Y LOPEZ, BARTOLOMÉ Y MEDINA, ANTONIO.

Curso nuevo de Cirugía para enseñanza de los que se dedican a esta utilísima Facultad. Mandado hacer por el Real Tribunal del Proto-medicato.

Madrid, en la Imprenta de Joseph Doblado, 1782. 8vo.; 8 hs., 468 pp. Ejemplar falto de las dos láminas. Encuadernación de época en pergamino.

400 €

I 564 SERGI, GIUSEPPE (1841-1936).

Las Emociones. El Dolor y el Placer: Historia Natural de los Sentimientos. Traducido por Julián Besteiro.

Madrid, Daniel Jorro Editor, 1906 [«Biblioteca Internacional de Psicología Experimental»]. 4to.; 2 hs., 532 pp. Cubiertas originales.

48 €

I 565 SERGI, GIUSEPPE.

Compendio de Psicología [Psicología per le Scuole]. Traducción destinada al uso de los Colegios Nacionales y Escuelas Normales por el Doctor Rodolfo Rivarola.

Buenos Aires, Félix Lajouane, Editor, 1897. 4to. menor; VIII pp., I h., 235 pp., I h. Encuadernación original en media tela y cartoné.

48 €

I 566 SEROUSSI, EDWIN.

Incipitario Sefardí. El cancionero judeoespañol en fuentes hebreas de los siglos XV al XIX. Con la colaboración de Rivka Havassy y la participación de Paloma Díaz - Mas, Jacob M. Hassán, José Manuel Pedrosa y Elena Romero.

Madrid, 2009. 4to.; 529 pp. Encuadernación original.

40 €

I 567 SERPA, ALBERTO DE [ALBERTO DE SERPA ESTEVES DE OLIVEIRA, 1906-1992].

Poemas de Oporto. Prefacio de Charles David Ley y Rafael Morales.

Madrid, 1947 [«Adonais»]. 8vo.; 78 pp., I h. Edición limitada de 425 ejemplares. Cubiertas originales.

24 €

I 568 SERRANO Y BELEZAR, MARTÍN.

Sermón del gran Padre de la Providencia, Reformador del Clero i Destruidor de la Secta Lutherana San Cayetano Thiene.

Valencia, por Josef Estevan Dolz, 1772. 4to.; 2 hs., 15 pp. Encuadernación moderna en media tela.

36 €

I 569 SESÉ LÓPEZ DE MENDOZA, MIGUEL DE.

Por, Canónigo de la Santa Iglesia de Zaragoza y Barón de Sangarrén, en el Pleyto con el Excelentísimo Señor Conde de Aranda, Presidente del Supremo Consejo de Castilla y Capitán General de Castilla la Nueva, y con el Duque de Villahermosa, Conde de Luna y Guara, y el Lugar de Sangarrén por sí solo, Sobre la Sucesión en propiedad de la Baronía de Sangarrén, compuesta de los Lugares de Sangarrén, Sasa, Coscollano, Robres y Senes. [Firmado por el Licenciado Don Juan Antonio Pastor].

Madrid, Enero 18 de 1771. Folio; portada con un bloque grabado que muestra la Virgen del Pilar, y 29 folios numerados (58 pp.). Cubiertas mudas en cartulina.

360 €

I 570 SESMA MUÑOZ, JOSÉ ANGEL.

La Diputación del Reino de Aragón en la época de Fernando II (1479 - 1516).

Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1977. 4to. mayor; 543 pp. Cubiertas originales.

44 €

I 571 SESMA MUÑOZ, JOSÉ ANGEL.

El establecimiento de la Inquisición en Aragón (1484 - 1486). Documentos para su estudio.

Zaragoza, IFC, 1987. 4to. mayor; 255 pp. Cubiertas originales.

28 €

I 572 SESMA MUÑOZ, JOSÉ ANGEL.

La Corona de Aragón. Un introducción crítica.

Zaragoza, CAI, 2000. Folio; 184 pp. Ilustraciones fotográficas. Encuadernación original en tela.

30 €

I 573 SESMA MUÑOZ, JOSÉ ÁNGEL.

Fernando de Aragón, Hispaniarum Rex.

Zaragoza, Gobierno de Aragón, 1992. 4to. mayor; 289 pp. Numerosas ilustraciones en negro y color. Cubiertas originales.

50 €

I 574 SIERRA, JULIO.

Procesos en la Inquisición de Toledo (1575 - 1610). Manuscrito de Halle.

Madrid, 2005. 4to.; 575 pp., de la página 217 al fin transcripción del manuscrito de Halle. Cubiertas originales.

37 €

I 575 SIFVERT, ANNE SOFIE.

Crónica de las Monjas Brígidas de la Ciudad de México. Edición, estudio y transcripción del manuscrito conservado en el Convento de las Brígidas de Tláhuac.

Stockholm, Universitet, 1992. 4to. mayor; VII - 221 pp. Ejemplar con envío autógrafo de la autora. Cubiertas originales.

40 €

I 576 SIGUENZA Y GÓNGORA, CARLOS DE. (1645-1700).

Seis Obras: Infortunios de Alonso Ramírez.; Trofeo de la Justicia Española; Alboroto y motín.; Mercurio volante; Teatro de Virtudes Políticas; Libra Astronómica y Filosófica. Prólogo de Irving A. Leonard. Edición, notas y cronología de William G. Bryant.

Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1984. 4to.; XXXIII pp., 441 pp., 5 hs. Encuadernación original en cartóné. Sobrecubiertas.

30 €

I 577 SILVA Y FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, MARÍA ARACELI DE [DUQUESA DE ALMAZÁN, 1893-1966].

La pura mentira. Comedia en tres actos. Con prólogo de Federico Carlos Sainz de Robles.

Madrid, Manuel Aguilar, 1946. 8vo.; 212 pp., 1 h. Cubiertas originales.

22 €

I 578 SIMÓN PALMER, MARIA DEL CARMEN.

Bibliografía de la Gastronomía Española. Notas para su realización. Prólogo del Marqués de Desio.

Madrid, Ediciones Velazquez, 1977. 4to. mayor; XI-324 pp., 1 h. y 20 láminas aparte. Encuadernación original en guaflex.

40 €

I 579 SIMÓN PALMER, MARÍA DEL CARMEN.

Escritoras Españolas del Siglo XIX. Manual Bio - Bibliográfico.

Madrid, 1991. 4to. mayor; XVII pp., 834 pp., I h. Encuadernación original en tela. Sobrecubierta.

90 €

I 580 SIMONDE DE SISMONDI, JEAN CHARLES LEONARD DE (1773 - 1842).

Estudios sobre las Constituciones de los Pueblos Libres. Traducidos al castellano por Don León José Serrano y Don Felipe Picón García.

Madrid, Imprenta de la Amistad, calle de Jardines, núm. 16, 1843. 4to.; 2 hs., X - 320 pp. Encuadernación de época en media piel, con lomera ornada.

250 €

I 581 SIMONI, JUAN DE. (GIOVANNI BATTISTA CIMONE, c. 1673-1753).

Tácito en el Siglo XVIII. La «Instrucción de Principes» de Juan Simoni. Edición e introducción de Beatriz Antón.

Valladolid, Univesidad, 1999. 4to.; 369 pp. Cubiertas originales.

28 €

I 582 SINUÉS RUIZ, ATANASIO.

El Merino.

Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1954. 4to. mayor; 336 pp., I h. Cubiertas originales.

48 €

Una notable tesis doctoral sobre el Merino, oficial de la administración de justicia, figura de destacado relieve en las instituciones medievales de León y Castilla

I 583 SITONI, GIOVANNI FRANCESCO (1532-1608).

Giovanni Francesco Sitoni, Ingeniero Renacentista al servicio de la Corona de España. Edición de su códice inédito «Trattato delle Virtù e Propietà delle Acque» [1599] en su idioma original y traducido al castellano, al cuidado de José A. García-Diego y Alexander G. Keller.

Madrid, Fundación Juanelo Turriano, 1990. 4to. mayor; 223 pp., 4 hs., con ilustraciones entre el texto y en láminas aparte. Encuadernación original en tela.

24 €

I 584 SITWELL, SACHEVERELL (1897-1988).

Truffle Hunt with...

London, Robert Hale Limited, 1953. 4to.; X pp., 310 pp., con 31 ilustraciones en láminas aparte. Ejemplar con envío autógrafo de Sitwell a Reynaldo dos Santos. Encuadernación original en tela.

50 €

Artículos publicados en el «Sunday Times», algunos de ellos referidos a España.

I 585 SITWELL, SACHEVERELL.

Spain.

London, B.T. Batsford Ltd., 1951. 4to.; XII pp., 148 pp. Con 111 ilustraciones fotográficas en láminas fuera de texto y 2 mapas. Encuadernación original en tela.

36 €

Sitwell dedica estos interesantes comentarios sobre España, fruto de sus últimos viajes en 1947 y 1948, a su dilecto amigo Luis Bolín.

I 586 SKELTON, RALEIGH A., MARSTON, THOMAS E., Y PAINTER, GEORGE D.

The Vinland Map and the Tartar Relation. With a foreword by Alexander O. Viator.

New Haven-London, Yale University Press, 1965. Folio; XII-291 pp., con 24 reproducciones de mapas entre el texto y en láminas aparte, algunas de ellas plegadas. Encuadernación original en media tela.

42 €

Un estudio fundamental sobre los orígenes de la debatida cartografía referente a Vinlandia y las expediciones a las costas americanas en el medievo.

I 587 SLIWA, KRZYSZTOF.

Documentos de Miguel de Cervantes Saavedra.

Pamplona, 1999. 4to. mayor; 423 pp. Cubiertas originales.

44 €

I 588 SOLA, VÍCTOR MARÍA DE Y MARTEL, CARLOS.

Estelas gloriosas de la Escuadra Azul. Prólogo de José María Pemán.

Cádiz, Establecimientos Cerón, 1937. 4to.; 228 pp., 2 hs. y 28 ilustraciones fotográficas en láminas fuera de texto. Cubiertas originales de Félix Quijada, salvadas en encuadernación en media tela.

40 €

I 589 SOLER I HUBERT, FREDERIC (1839-1895).

Poesias Catalanas de Frederich Soler «Serafi Pitarra», Mestre en Gay Saber. Il·lustradas per Tomás Padró. Precehidas d'un Prolech del Excelentíssim Senyor Don Antoni Bergnes de las Casas.

Barcelona, Imprempta de Espasa Germans y Salvat, 1875. Folio; XX-392 pp. Bella impresión enmarcada, con numerosas viñetas e ilustraciones a los poemas, dibujadas por Padró, autor asimismo de una lámina aparte con el retrato del poeta. Encuadernación en media piel, de la época, con lomera profusamente ornada.

130 €

I 590 SOLÍS Y RIVADENEYRA, ANTONIO DE (1610-1686).

Historia de la Conquista de México, Poblacion y Progressos de la América Septentrional, conocida por el nombre de Nueva España.

Madrid, Imprenta de Don Antonio Mayoral, a expensas de la Real Compañía de Impressores y Libreros del Reyno, 1768. 4to.; 12 hs., 549 pp. Ejemplar en el que en el reverso blanco de la última hoja y en la blanca siguiente aparece, manuscrito en caligrafía de la época, un «Elogio a Cortés» en verso, atribuido a Lope de Vega. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con lomera ornada.

545 €

I 591 SOLÍS Y RIVADENEYRA, ANTONIO DE.

Historia de la Conquista de Méjico, población y progresos de la América Septentrional conocida por el nombre de Nueva España. Nueva edición, aumentada con un resúmen histórico, desde la rendición de Méjico hasta el fallecimiento de Hernan Cortés e ilustrada con Notas por Don José de la Revilla.

Paris, Librería Europea de Baudry, 1844. 4to.; 1 h., 486 pp., y una lámina con los retratos de Antonio de Solís, Hernán Cortés y Moctezuma. Encuadernación en media piel, de la época, fatigada.

120 €

I 592 SOLÍS Y RIBADENEYRA, ANTONIO DE.

Varias Poesías Sagradas y Profanas. Edición crítica por Manuela Sánchez Reguera.

Madrid, 1968 [Clásicos Hispánicos]. 4to.mayor; VIII-444 pp. Cubiertas originales.

42 €

I 593 SOLSONA BASELGA, CONRADO (1851-1916).

Notas Humorísticas.

Madrid, Luis Navarro, Editor, 1882. 4to. menor; 2 hs., 213 pp., 1 h. Encuadernación moderna en tela.

60 €

Nacido en Barbastro, Redactor Jefe y Director de «La Correspondencia de España» en Madrid, diputado en varias ocasiones y Comisario Regio de Primera Enseñanza, trazó en sus escritos una inteligente visión de los políticos españoles contemporáneos y de la vida cultural española finisecular.

I 594 SONNET, HIPPOLYTE ET FRONTERA [BAUZA], GERÓNIMO.

Éléments de Géométrie Analytique.

Paris, Librairie de L. Hachette et Cie., 1854. 4to.; VIII-433 pp. Con 179 ilustraciones entre el texto y dos láminas plegadas. Encuadernación de la época, en media piel. Ligeros desperfectos en cofia.

60 €

I 595 SOPEÑA IBÁÑEZ, FEDERICO (1917-1991).

Historia crítica del Conservatorio de Música de Madrid.

Madrid, Dirección General de Bellas Artes, Artes Gráficas Soler, 1967. 4to.; 283 pp., con ilustraciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales.

36 €

I 596 SORDO, ENRIQUE (1923-1992).

Arte Español de la Comida. Con un apéndice de Sebastián Damunt.

Barcelona, Editorial Barna, 1960. 4to.; 141 pp., 5 hs., con cinco láminas aparte y dos mapas. Cubiertas originales.

20 €

I 597 SORIANO, JERÓNIMO.

Método y orden de curar las enfermedades de los niños. Con un estudio preliminar acerca del autor, por el Doctor Don Jesús Sarabia Pardo.

Madrid, 1929 [Biblioteca Clásica de la Medicina Española]. 4to.menor; 326 pp. Encuadernación original en tela.

35 €

I 598 SOTO DE GANGOITI, JUAN.

La Santa Sede y la Iglesia Católica en España.

Madrid, Ministerio de Justicia, Comisión de Legislación Extranjera e Información Jurídica, 1942. 4to.mayor; 395 pp., con cuatro láminas fotográficas y siete ilustraciones que muestran un proyecto de «iglesia standard» realizado por el arquitecto Javier de Lara. Cubiertas originales.

42 €

Testimonio de las excelentes relaciones del primer franquismo y la Santa Sede, en especial respecto a planes para restaurar y reedificar el patrimonio inmobiliario de la Iglesia, tras la Guerra Civil.

I 599 SOTTO MAIOR, ANTÓNIO DA CUNHA PEREIRA DE (1827-1883).

Os Estados Unidos. Esboço histórico desde a Descoberta da América até á Presidencia de Johnson, 1492-1865.
Lisboa, Imprensa Nacional, 1877-1881. Tres volúmenes en 4to.; 3 hs., 334 pp., 1 h. + 3 hs., 391 pp. + 2 hs., 287 pp., 2 hs. Con un mapa plegado, aparte, litografiado en color, de los Estados Unidos en 1877. Encuadernación uniforme en media piel fina, de la época.

230 €

I 600 SWIETEN, GERARD VAN (1700-1772).

Commentaria in Hermanni Boerhaave Aphorismos De Cognoscendis et Curandis Morbis. Tomus Primus. [Morbi fibrae solidae simplicis. Morbi spontanei ex acido humore. De morbis oriundis ab excessu motus circulatorii solo Obstructio. De vulnere in genere. Haemorrhagia, Dolor, Convulsio, Vulnere Capitis, Contusa, Ossia fracta, Inflammatio, Abcessus, Fistulae, Gangroena, Sphacelus. De Combustione, Scirrhus, Cancer. De morbis Ossium].
Paris: Parisiis, apud Guillelmum Cavelier, 1769. 4to. mayor; VIII pp., 2 hs., 884 pp. Encuadernación de época en piel valenciana.

170 €

I 601 SWIETEN, GERARD VAN.

Commentaria in Hermanni Boerhaave Aphorismos De Cognoscendis et Curandis morbis. Tomus Quintus: Variolae. Morbi Epidemici. Calculus. Lues Venereae. Rachitis. Rheumatismus. [Seguido de:] Hermanni Boerhaave Libellus de Materiae Medica et Remediorum Formulis quae serviunt Aphorismis De Cognoscendis et Curandis Morbis.

Paris: Parisiis, apud Guillelmum Cavelier, 1773. 4to. mayor; XII pp., 16 pp., 736 pp. y 91 pp. Encuadernación de época en piel valenciana.

200 €

I 602 SYDENHAM, THOMAS (1624-1689).

Observaciones Médicas acerca de la historia y curación de las Enfermedades Agudas. Edición y estudio preliminar de Pedro Lain Entralgo y Agustín Albarracín Teulón.

Madrid, Instituto Arnaldo de Vilanova, 1961 [Clásicos de la Medicina]. 4to.; 437 pp. Encuadernación original en cartón con sobrecubierta.

45 €

I 603 SYMONDS, JOHN ADDINGTON (1840-1893).

El Renacimiento en Italia. Traducción de Wenceslao Roces.

México, Fondo de Cultura Económica, 1957. Dos volúmenes en 4to.; 1101 pp. y 176 láminas en negro + 1048 pp. y 48 láminas en negro. Primera edición en español. Encuadernación original en tela estampada.

180 €

I 604 TANGER.

Guía Marítima - Comercial de Tanger para 1958. Número extraordinario anual del Diario e Información Marítima y Comercial «Aucomar» de Tanger. Publicado bajo la dirección de Antonio Castillo.

Tanger, Imprenta Moderna, 1957. 4to.; 122 pp. sin numerar. Anuncios publicitarios entre el texto. Cubiertas originales.

45 €

I 605 TANTE MARIE.

La Veritable Cuisine de Famille. Par Tante Marie.[Édition de Alice Marie Taride]. Nouvelle édition, revue et augmentée.

Paris, Librairie A. Taride, s.a. (1925). 4to.; 480 pp., con ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en cartón impreso.

60 €

I 606 TAPIA, EUGENIO DE (1776-1860).

Manual de Práctica Forense en forma de diálogo, con el correspondiente formulario de Pedimentos. Segunda edición, corregida y aumentada, con notas y citas de las leyes en que se apoya la doctrina. Por Don E. de T., Abogado de los Reales Consejos.

Barcelona, en la Oficina de Juan Francisco Piferrer, 1825. 8vo.; 293 pp., 1 h. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con tejuelo.

75 €

I 607 TAPIA, EUGENIO DE.

Manual Teórico-Práctico de los Juicios de Inventario y Partición de Herencias, por el Licenciado Don E. de T., Abogado de los Reales Consejos.

Barcelona, Oficina de Juan Francisco Piferrer, Impresor, 1825. 8vo.; 380 pp., 2 hs. Encuadernación moderna en media tela.

80 €

I 608 TARAVAL, SEGISMUNDO (1700-1763).

La Rebelión de los Californios. Edición de Eligio Moisés Coronado. Presentación de Salvador Bernabéu Albert.

Madrid, 1996. 4to. alargado; 196 pp., 1 h. Cubiertas originales.

24 €

I 609 TARDIEU, AMBROISE (1818-1879).

Étude Médico-Légale sur la Pendaison, la Estrangulation et la Suffocation.

Paris, J. B. Bayllière et Fils, 1870. 4to.; XII pp., 352 pp. Con 13 láminas a toda plana y una lámina litográfica en color. Las láminas muestran los suicidios por colgamiento de encarcelados en la Prisión de Mazas, y la lámina en color el pulmón y corazón de un niño asfixiado al nacer. Primera edición. Encuadernación moderna en media tela.

225 €

I 610 TARGARONA BORRÁS, JUDIT.

Diccionario Hebreo - Español. Bíblico, Rabínico, Medieval y Moderno.

Barcelona, 1995. 4to. mayor; XVI pp., 1433 pp., con más de 35.000 entradas principales. Encuadernación original en cartón.

74 €

I 611 TAVARES, URBANO (1923-2013).

O mito de Don Juan e o Donjuanismo em Portugal.

Lisboa, Edições Ática, 1960. 4to menor; 138 pp., 1 h. Cubiertas originales.

22 €

1612 TEJERA, MIGUEL (1848-1892).

Origen y Constitución Mecánica del Mundo. Nueva teoría cosmogónica basada en leyes que matemáticamente se demuestran. Precedida de un resúmen de las hipótesis cosmogónicas de antiguos y modernos.

Barcelona, Imprenta de Luis Tasso Serra, 1889. 4to.mayor; 407 pp., con 22 ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

70 €

1613 TEJERO, ELOY [ET ALII].

Estudios sobre el Doctor Navarro. En el IV Centenario de la muerte de Martín de Azpilcueta.

Pamplona, Gobierno de Navarra, 1988. 4to. alargado; 400 pp. Cubiertas originales.

37 €

1614 N/A

Telegrafía Submarina. Relación histórica de los principales acontecimientos, vicisitudes y progresos de este nuevo medio de comunicación.

Madrid, Tipografía de Gregorio Estrada, 1871. 4to.; 238 pp. Encuadernación en media piel, de la época.

60 €

1615 TESAURO, EMANUELE (1592-1675).

Filosofía Moral derivada de la alta fuente del Grande Aristóteles Stagirita. Escribiola en toscano el Conde Cavallero Gran Cruz Don Manuel Thesauro, patricio turinense. Traducela en Español Don Gómez de la Rocha y Figueroa.

Lisboa, en la Imprenta de Antonio Craesbeeck de Mello, Impresor de la Casa Real, 1682. 4to.; 10 hs., 440 pp. Encuadernación en pergamino, de la época.

375 €

«Il Cannochiale Aristotelico, ossia Idea dell'arguta et ingeniosa elocutione che serve a tutta l'Arte oratoria, lapidaria et simbolica essaminata co' Principi del divino Aristotele», título completo de la obra original, en su versión definitiva, publicada en 1670, está considerado, junto a la «Agudeza y Arte de Ingenio» de Baltasar Gracián, el mayor tratado del conceptismo y una de las joyas de la Europa barroca al poner en evidencia y definir con claridad las interrelaciones entre las formas privilegiadas por los literatos y las tendencias innovadoras que la transformación del mundo impone a la mentalidad de los hombres del siglo XVII.

1616 TEURBE TOLÓN, MIGUEL (1820-1857).

¡Una Noticia!. Comedia en un acto, en verso. Por Miguel T. Tolon.

Matanzas, Tipografía de Gobierno i (sic) Marina,, 1847. 8vo.; 60 pp. Ejemplar con la rúbrica del autor y anotación manuscrita de los apellidos de los actores que representaron la obra. Cubiertas originales. Falta la esquina inferior de la superior.

100 €

1617 THARAUD, JÉRÔME (1874-1953) & JEAN (1877-1952).

Rendez-Vous Espagnols.

Paris, Librairie Plon, Les Petits-Fils de Plon et Nourrit, 1925. 8vo.; 4 hs., 84 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

35 €

1618 THARAUD, JÉRÔME & JEAN.

Cruelle Espagne.

Paris, Librairie Plon, 1937. 4to.; 3 hs., 254 pp., 1 h. Cubiertas originales.

45 €

1619 THÈBES, MADAME ANNE DE [ANNE - VICTORINE SAVIGNY, 1845-1916].

L'Enigme du Rêve. Explication des Songes.

Paris, Ernest Flammarion, Editeur, 1934. 4to.; 252 pp. Cubiertas originales.

46 €

La famosísima vidente y quiromántica, por cuyo salón de la avenida Wagram de París pasaron Proust, Robert de Saint-Loup, Eulalia de Borbón, Ernest Renan, Gabriel d'Annunzio, Sarah Bernhardt, y tantos otros, era el personaje central de la comedia desaparecida de Jardiel Poncela "Madame de Delfos, de 4 a 9", escrita en 1927 y que nunca se llegó a estrenar.

1620 THIULEN, LORENZO IGNAZIO (1746 - 1814).

Nuevo Vocabulario filosófico - democrático indispensable para todos los que deseen entender la nueva lengua revolucionaria. Escrito en italiano y traducido al español.

Madrid, Imprenta de Don José del Collado, 1823. Dos tomos en un volumen en 4to. menor alargado; 127 + 167 pp. Encuadernación de la época, en piel con lomera y tejuelo.

135 €

Thiulen, nacido en Estocolmo, aparece en Cádiz en fecha incierta desarrollando actividades comerciales. Aprende español, y entra en contacto con jesuitas mejicanos expulsos que pasan por la ciudad camino de Italia y a los que se une, abjura del luteranismo, ingresa en la Compañía, llega a ser teólogo consultor del obispado de Fano, y publica escritos en italiano que él mismo traduce al español. Este es el caso del presente libro, aparecido por vez primera en Venecia, 1799. La traducción española alcanzó un éxito considerable, del que dan fe cinco reediciones distintas en torno a 1823, coincidiendo con la reacción absolutista de aquel año. Un sueco en la batalla de "diccionarios" y "vocabularios" emprendida por los defensores peninsulares del «Trono y del Altar». Los raros caminos de la providencia.

1621 THOMAS, WERNER.

Los Protestantes y la Inquisición en España en tiempos de Reforma y Contrarreforma.

Leuven-Louvain, University Press, 2001. 4to. mayor; XII - 714 pp. Cubiertas originales.

50 €

1622 THOMS, WILLIAM.

A New Treatise on the Practice of Navigation at Sea. Containing all the details necessary to enable the Mariner to become a good practical Navigator. With additions and corrections by the Principals of the New York Nautical School.

New York, Printed for the Author, by A. Cunningham, Stereotyper, 1872. 4to.mayor; XVIII-206 pp. Con 32 ilustraciones entre el texto, más 257 páginas de Tablas, y una excelente lámina aparte con el retrato del Capitán Thoms, litografiada por J. Cameron. Encuadernación en piel marbreada, de la época, ligeramente fatigada. Planos desenchajados de lomera.

180 €

I 623 N/A.

TIERRA de Promisión y el Monte Carmelo ó sea Guia ilustrada del viajero por los Santos Lugares de Palestina. Por un Padre Carmelita Descalzo español.

Tarragona, Imprenta de los Señores Puigrubí y Arís, 1867. 4to. menor; 548 pp., XIV pp., I h. Con 12 láminas xilográficas que muestran monumentos de Jerusalén y vistas de Hebron, Belen, Betania, Nazaret y el convento carmelita de Haifa, mas un mapa plegado que muestra lugares geográficos entre el Campo de Esdrelon y el Mediterráneo. Ejemplar de salida, intonso y sin desbarbar. Cubiertas originales de salida en papel impreso.

100 €

I 624 TIMON [SEUDÓNIMO DE LOUIS MARIE LA HAYE, VICOMTE DE CORMENIN, 1788-1868].

De la Centralización. Por «Timon». Traducido del francés. Al cual se ha añadido un Apéndice sobre los obstáculos que la opinión y las leyes oponen en España al principio de la Centralización, por R.S. y F.C.

Madrid, Imprenta calle de Torrijos núm. 7, 1843. 8vo.; 132 pp. Encuadernación moderna en media tela.

60 €

I 625 TINEO REBOLLEDO, JUAN.

Diccionario Gitano - Español y Español - Gitano. Facsímil de la edición de Madrid, 1909. Edición y prólogo de J. A. Pérez Bustamante de Monasterio.

Cádiz, Universidad, 2006. 4to.; XVI pp., 312 pp., I h. Cubiertas originales.

28 €

I 626 TISSOT, SIMON ANDRÉ (1728-1797).

Aviso al Pueblo acerca de su salud ó Tratado de las Enfermedades mas frecuentes de las gentes del campo. Sexta Edicion corregida y aumentada con un Catecismo ó Instruccion sobre las Asfixias ó muertes aparentes, y sobre los socorros que convienen a los Ahogados, a los Niños recién nacidos con apariencias de muertos, a los Sofocados por una pasión vehemente de ánimo, por el frio ó calor excesivos, por el tufo del carbon ó por los vapores corrompidos de cementerios, pozos, letrinas, carceles, etc., compuesto por Mr. Gardanne., Traducida por Don Juan Galisteo y Xiorro.

Madrid, en la Imprenta de la Viuda é Hijo de Marin, 1795. 4to.; 6 hs., 646 pp. Ejemplar sin las tres láminas que acompañan a esta edición. Encuadernación en pergamino, de la época.

350 €

Además de su notable versión en español el traductor, Juan Galisteo y Xiorro, incluye una detallada lista de los manantiales de aguas medicinales en España.

I 627 TOGLIATTI, PALMIRO [BAJO EL SEUDÓNIMO DE «ERCOLI», 1893-1964].

La lucha contra el fascismo y la guerra. La preparación de una nueva guerra mundial por los imperialistas y las tareas de la Internacional Comunista. Informe presentado al VII Congreso de la Internacional Comunista.

Barcelona, Ediciones Sociales Internacionales, 1935. 4to. menor; 78 pp. Cubiertas mudas en papel.

45 €

I 628 [TOGLIATTI, PALMIRO].

Un cacique para España: Togliatti.

Madrid, Ediciones del Servicio Informativo Español, 1963 [«Documentos Políticos»]. 4to.; 66 pp. y 8 láminas fotográficas. Cubiertas originales.

24 €

I 629 TOMÁS, MARIANO (1890-1957).

Ramón Cabrera. Historia de un hombre.

Barcelona, Editorial Juventud, 1939. 4to.; 312 pp., y una lámina. Primera edición. Cubiertas originales.

30 €

I 630 TOMELO LACRUE, MARIANO (1900-1990).

Temas Forestales. Prólogo de José Ibañez Martín.

Zaragoza, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1943. 4to.; 219 pp., 1 h. Con ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

36 €

I 631 TONQUÉDEC, JOSEPH DE (1868-1962).

¿Acción diabólica o enfermedad?. [Les maladies nerveuses ou mentales et les manifestations diaboliques]. Traducción por Pedro Meseguer.

Madrid, Editorial Razón y Fe, 1948. 4to.; 236 pp., 1 h. Cubiertas originales.

45 €

El padre jesuita Tonquédec fue el exorcista oficial de la diócesis de París entre 1924 y 1962.

I 632 TORGA, MIGUEL [ADOLFO CORREIA DA ROCHA, 1907-1995].

Bichos. Traducción castellana de María Josefa Canellada.

Coimbra, Coimbra Editora, Lda., 1946. 4to.; 138 pp., 1 h. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media piel.

60 €

I 633 TORGA, MIGUEL.

Antología Poética. Selección, versión y prólogo de Pilar Vázquez Cuesta.

Madrid, 1952 [«Adonais»]. 8vo.; 91 pp. Edición limitada de 600 ejemplares. Cubiertas originales.

23 €

I 634 TORMO, MIGUEL.

La Armada en el Reinado de los Borbones.

Barcelona, Editorial Argos, 1949 [“Esto es España”]. 4to.; 56 pp., con 27 ilustraciones fotográficas de Cartagena y Centelles, y 8 láminas aparte, en color. Encuadernación original en tela.

17 €

I 635 TORMO Y MONZÓ, ELÍAS (1869-1957).

Catálogo de las Tablas de Primitivos Españoles de la Colección de la Excelentísima Señora Doña Trinidad Scholtz-Hermensdorff, Viuda de Iturbe. Exposición en la Real Academia de San Fernando, Mayo de 1911.

Madrid, Imprenta Artística de José Blass y Cía., 1911. 4to.; 16 pp. y 31 láminas fotográficas. Impresión en papel de hilo verjurado y papel couché. Cubiertas originales.

60 €

I 636 TORO, ALFONSO DE (ED.).

Los Judíos en la Nueva España. Documentos del Siglo XVI, correspondientes al ramo de la Inquisición. Selección y paleografía de...

México, Fondo de Cultura Económica, 1982. 4to.; 273 pp. Cubiertas originales.

30 €

I 637 TORQUEMADA, JUAN DE (1388-1468).

Symbolum pro informatione Manichaeorum. (El bogomilismo en Bosnia). Edición crítica, introducción y notas por Nicolás López Martínez y Vicente Proaño Gil.

Burgos, Hijos de Santiago Rodríguez, 1958 [Publicaciones del Seminario Metropolitano]. 4to.mayor; 147 pp. Cubiertas originales.

45 €

I 638 TORQUEMADA, JUAN DE.

Tratado contra los Madianitas e Ismaelitas, de Juan de Torquemada. [Contra la discriminación conversa]. Edición de Eloy Benito Ruano y Carlos del Valle.

Madrid, 2002. 4to.; 358 pp. Cubiertas originales.

36 €

I 639 TORRALBA DE DAMAS, BENEDICTO (1899-1936).

El idilio inacabado. Novela. Prólogo de D. Zurbitu.

Barcelona, Atenas, A. G., 1928. 4to. menor; 222 pp., con ilustraciones de M. Sanmiquel. Cubiertas originales.

30 €

I 640 TORRALBA DE DAMAS, BENEDICTO.

Filosofía del Toreo. Prólogo de Marcial Lalanda.

Madrid, Talleres Espasa Calpe, 1932. 4to.; 284 pp., 1 h. Con 14 ilustraciones a toda plana, de K-Hito. Cubiertas originales ilustradas por K-Hito.

30 €

I 641 TORRES, CARLOS ARTURO (1867-1911).

Estudios de crítica moderna. [Estudios ingleses. Estudios americanos. Estudios varios].

Madrid, Editorial América, s.a. (hacia 1915) [Biblioteca Andrés Bello]. 4to.; 354 pp., 1 h. Cubiertas originales.

24 €

I 642 TORRES LANZAS, PEDRO (1858-1935) .

La Bula Omnimoda de Adriano VI.

Madrid, Instituto Santo Toribio de Mogrovejo, 1948. 4to.; 327 pp. Cubiertas originales.

44 €

I 643 [TOSETTI, URBANO, 1714-1768].

Reflexiones sobre el Memorial presentado a la Santidad de Clemente XIII por el General de los Jesuitas. En que se refieren varios hechos de los Superiores y Misioneros de esta Orden en todas las partes del Mundo, dirigidos a frustrar las Resoluciones de los Papas contra sus procedimientos y doctrina.

Madrid, por Joachin Ibarra, y reimpresso en Barcelona, por Thomas Piferrer, 1768. 4to.; 112 pp. Encuadernación en papel pintado sobre cartón, de la época.

130 €

I 644 [TRAGGIA, JOAQUÍN, 1748-1802].

“Revoluciones i Estado actual de la Francia. Parte Segunda. 1793”.

Manuscrito. 4to.; 438 pp. sin numerar, escritas con clara caligrafía. Encuadernación de época, en piel marbreada, con tejuelo.

600 €

I 645 TRENCHS, JOSÉ, ARAGÓ, ANTONIO MARÍA Y CONDE Y DELGADO DE MOLINA, RAFAEL.

Folia Parisiensia. I: Las cancellerías de la Corona de Aragón y Mallorca desde Jaime I a la muerte de Juan II.

Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1983. 4to. ; 202 pp. y 41 láminas reproduciendo documentos. Cubiertas originales.

37 €

I 646 TRENTO.

Sacrosanctum Oecumenicum Concilium Tridentinum. Additis Declarationibus Cardinalium Concilii interpretum, ex ultima recognitione Joannis Gallemart et citationibus Joannis Sotealli et Horatii Lucii..., necnon Remissionibus D. Augustini Barbosae. Quibus recens accesserunt utilissimae Additiones Balthassaris Andreae. Cum Indice Librorum Prohibitorum ex Praescripto Concilii. Sacrosanctum

Trento: Tridenti, sumptibus Societatis, 1745. 4to.; XXVIII pp., 784 pp. Encuadernación de época en pergamino.

225 €

I 647 TRENTO.

El Sacrosanto y Ecuménico Concilio de Trento, traducido al idioma castellano por Don Ignacio López de Ayala. Agrégase el texto original corregido según la edición auténtica de Roma, publicada en 1564.

Madrid, en la Imprenta Real, 1785. 4to.; XXXII-578 pp., 54 pp. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con lomera ornada y tejuelo.

175 €

Primera edición de la traducción realizada por López de Ayala bajo el patrocinio del Cardenal Lorenzana. Cabe recordar la enorme impronta en la vida española de las disposiciones trentinas desde que la Pragmática de Felipe II de 12 de Julio de 1564 las declarase “Ley del Reino”. La presente edición del Cardenal Lorenzana se agotó rápidamente, dada la necesidad de un texto auténtico, y en el mismo año de 1785 apareció una “segunda edición” que presenta notables variantes.

I 648 TRIGO, FELIPE (1864-1916).

Jarrapellejos. Vida arcaica, feliz e independiente de un español representativo. Novela. Epifonema de Mariano de Cavia.

Madrid, Renacimiento, 1914. 4to. menor; 452 pp. Primera edición. Encuadernación de la época en media piel.

40 €

I 649 TRIGO, FELIPE.

Las posadas del amor. [Mi prima me odia. Además del frac. Mi media naranja]. Novelas.

Madrid, Editorial Renacimiento, 1920. 4to.; 263 pp., 1 h. Cubiertas originales.

30 €

I 650 TRIGO, FELIPE.

Los Abismos. Novela.

Madrid, Editorial Renacimiento, 1920. 4to.; 230 pp. Encuadernación en media tela.

30 €

I 651 TRIGO, FELIPE.

En la carrera. Un buen chico estudiante en Madrid. Novela.

Madrid, Editorial Renacimiento, 1930. 4to.; 328 pp. Cubiertas originales, con un dibujo de Puyol. Ligera falta de papel en la base.

40 €

I 652 TRIMBORN, HERMANN (1901-1986).

Señorío y barbarie en el Valle del Cauca. Estudio sobre la antigua Civilización Quimbaya y grupos afines del Oeste de Colombia. Versión castellana de José María Gimeno Capella.

Madrid, Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo, 1949. 4to.mayor; 523 pp., con 59 ilustraciones entre el texto, 68 láminas aparte y un plano plegado. Cubiertas originales.

70 €

I 653 TRINCADO MENA, MANUEL.

Compendio histórico, geográfico y genealógico de los Soberanos de la Europa. Descripción de sus Cortes, Religión y Fuerzas, con la sèrie de sus Principes, hasta el año de 1766. Quinta impresión, en que se corrigen las antecedentes y se añade la descripción de la Italia y sus Repúblicas, los Soberanos de Alemania y Principes del Imperio, la Grandeza de España, Ordenes Militares de toda Europa y el Estado Eclesiástico de todos los Reynos.

Madrid, en la Oficina de Don Antonio Mayoral, a costa de la Real Compañía de Impresores y Mercaderes de Libros del Reyno, 1769. 4to.; 4 hs., 456 pp. Ejemplar con rastros de humedad en las cinco primeras páginas. Encuadernación en media piel del siglo XIX.

200 €

I 654 TRINCHERÍA, MANUEL.

Pasmosa vida, heróicas virtudes y singulares milagros del Abraham de la Ley de Gracia, patriarca y fundador de la Sagrada Religión Hospitalaria, el glorioso San Juan de Dios. La mandó sacar a luz en segunda edición...Fray Gonzalo Jiménez, General de dicha Sagrada Religión en estos Reinos de España, Indias y Portugal.

Madrid, en la Oficina de Doña María Martínez Dávila, 1829. 4to.; XX-352 pp. y 35 láminas aparte con escenas de la vida de San Juan de Dios, grabadas en cobre sobre originales de Palomino, Juan de Noort, Ricarte, Villafranca y otros. Ejemplar con ligeros taladros de polilla en las últimas siete hojas, afectando ligerísimamente al texto en el margen interior, sin impedir la lectura. Encuadernación de la época, en pergamino.

365 €

I 655 TROMBETTI, ALFREDO (1866-1929).

Manuale dell' Arabo parlato a Tripoli. Grammatica, letture e vocabolario.

Bologna, Licinio Cappelli, Editore, 1912. 4to. alargado; 175 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

100 €

Precursor de las investigaciones actuales sobre los lenguajes denecaucásicos, fue el primero en reconocer, en 1923, la semejanza entre el vasco y las lenguas caucásicas y de la familia sinotibetana. Sus teorías monogenéticas, expuestas en "L'unità d'origine del linguaggio" (1905), argumentan que todas las lenguas del mundo derivarían de una única lengua ancestral.

I 656 TRONCOSO, JUAN.

Glorias y Triunfos de la Iglesia de España ó sean Elogios histórico-panegíricos de los más célebres Santos que han ilustrado esta Nación Católica, y de las festividades consagradas a celebrar la memoria de los grandiosos acontecimientos que la religión ha producido en ella en los pasados siglos.

Madrid, Imprenta de Don Antonio Yenes, 1848-1851. Cinco tomos en 4to.; XV pp., 416 pp. + 422 pp. + 430 pp. + 430 pp. + 428 pp. Encuadernación uniforme en media piel, de la época.

200 €

I 657 T'SERSTEVENS, ALBERT (1885-1974).

La Légende de Don Juan. [Étude romanesque de la psychologie du séducteur].

Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1924. 4to.; 5 hs., 184 pp., 5 hs. Diseño y ornamentación de Pierre Courtois. Cubiertas originales.

60 €

I 658 TUDELA DE LA ORDEN, JOSÉ (1890-1973).

Historia de la Ganadería Hispanoamericana. Biografía, introducción, notas, bibliografía y selección de Leoncio Cabrero.

Madrid, 1993. 4to.; 230 pp. Ilustraciones. Encuadernación original en cartóné.

30 €

I 659 TUKE, A.J.S.

An Introduction to the Birds of Southern Spain and Gibraltar. By..., Nature Correspondent of «The Gibraltar Chronicle», 1950-1953.

Gibraltar, Garrison Library Printing Office, s.a. (1953). 4to.; 100 pp., con fotografías, dibujos y esquemas entre el texto, así como anuncios comerciales gibraltareños y españoles, al fin. Cubiertas originales.

50 €

I 660 [TURGOT OF DURHAM, JOHANNES TURGOTUS, c. 1050-1115].

Vida de Santa Margarita Reina de Escocia. Escrita por su mismo confesor el padre Teodorico y traducida por un devoto de la Santa.

Barcelona, Tipografía Católica, 1875. 8vo.; 101 pp., 1 h. Cubiertas originales en papel impreso.

60 €

I 661 TURRIANO, JUANELO [GIOVANNI TORRIANI, 1501-1585].

Breve discurso a su Majestad el Rey Católico en torno a la reducción del Año y reforma del Calendario. Con la explicación de los instrumentos inventados para enseñar su uso en la práctica. Introducción de José A. García-Diego. Análisis del código, traducción y transcripción por J.M. González Aboin.

Madrid, Fundación Juanelo Turriano, 1990. 4to. mayor; 82 pp, 4 hs. y 21 láminas. Encuadernación original en tela. Sobrecubiertas.

18 €

I 662 FRAGO GRACIA, JUAN ANTONIO Y GARCÍA-DIEGO, JOSÉ A.

Un autor aragonés para los "Veintiun libros de los Ingenios y de las Máquinas" [atribuido a Juanelo Turriano].

Zaragoza, DGA, 1988. 4to. mayor; 148 pp. Ilustraciones. Encuadernación en tela, con sobrecubiertas.

18 €

I 663 GARCÍA TAPIA. NICOLÁS.

Los Veintiun Libros de los Ingenios y Máquinas de Juanelo, atribuidos a Pedro Juan de Lastanosa. Prólogo de José Luis Peset.

Zaragoza, DGA, 1997. 4to. mayor; 279 pp., 1 h., con numerosas ilustraciones. Cubiertas originales.
40 €

I 664 TWAIN MARK [SAMUEL LANGHORNE CLEMENS, 1835-1910].

The New Pilgrims' Progress. A Book of Travel in Pursuit of Progress.

London, George Routledge & Sons Ltd., printed by Woodfall and Kinder, s.a. (1872). 4to. menor; X-255 pp. Cubiertas originales salvadas en encuadernación moderna en media tela.

90 €

La primera edición inglesa autorizada por el autor y separada, de la segunda parte de «The Innocents Abroad», la imperecedera narración de la «steamship Quaker City's pleasure excursion to Europe and the Holy Land, with descriptions of countries, nations, incidents and adventures as they appeared to the Author», basada en las cartas que el propio Mark Twain escribió desde Europa a periódicos de San Francisco y Nueva York para los que actuaba como corresponsal con un alto nivel de crítica burlesca del papanatismo de muchos turistas decimonónicos ante las maravillas del viejo continente, a la vez que se mofaba de los prejuicios y costumbres de ambos lados del océano.

I 665 TWAIN, MARK.

El Diario de Eva. Traducción de Carlos Pereyra.

Madrid, Biblioteca Nueva, s.a. (hacia 1930). 4to.; 262 pp., 1 h. Cubiertas originales.

26 €

I 666 UBIETO ARTETA, ANTONIO (1923-1990).

Colección Diplomática de Pedro I de Aragón y Navarra.

Zaragoza, Escuela de Estudios Medievales, 1951. 4to. mayor; 511 pp. y trece láminas con fotografías y mapas, algunas de ellas plegadas. Cubiertas originales.

100 €

I 667 UBIETO ARTETA, ANTONIO.

Colección Diplomática de Rianza (1258-1457). Presentación de Pascual Marín Pérez.

Segovia, Diputación Provincial, 1959. 4to. mayor; XXXVIII-246 pp., y 13 láminas fuera de texto. Ejemplar intonso. Cubiertas originales.

60 €

I 668 UBIETO ARTETA, ANTONIO.

Cartulario de Albelda.

Zaragoza, 1981. 4to.; 132 pp. Encuadernación original en tela.

28 €

I 669 UBIETO ARTETA, ANTONIO.

Crónica Najerense. Edición crítica e índices.

Zaragoza, 1985. 4to.; 156 pp. Encuadernación original en tela.

28 €

I 670 UBIETO ARTETA, ANTONIO.

Documentos Reales navarro-aragoneses hasta el año 1004.
Zaragoza, 1986. 4to.; 200 pp. Encuadernación original.

30 €

I 671 UBIETO ARTETA, ANTONIO.

Cartulario de Siresa.
Zaragoza, 1986. 4to.; 94 pp. Encuadernación original.

22 €

I 672 UBIETO ARTETA, ANTONIO.

Corónicas navarras. Edición crítica e índices.
Zaragoza, 1989. 4to.; 90 pp., 1 h. Encuadernación original en tela.

28 €

I 673 UBIETO ARTETA, ANTONIO.

Documentos del Monasterio de Obarra (Huesca) anteriores al año 1000.
Zaragoza, 1989. 4to.; 102 pp. Encuadernación original.

28 €

I 674 URALES, FEDERICO [SEUDÓNIMO DE JUAN MONTSENY, 1864-1942].

De cara al Sol.
Barcelona, Publicaciones de «La Revista Blanca», 31 de Mayo de 1933 [«La Novela Ideal»]. 4to. menor; 32 pp. Cubiertas originales.

36 €

I 675 URBANO GARCÍA, RAFAEL (1870-1924).

La Santa Fé. Novela.
Madrid, El Cuento Semanal, 1909. Folio; 10 hs. sin paginar, impresas a doble columna y con ilustraciones entre el texto de Santana Bonilla. Cubiertas originales.

19 €

I 676 URCULLU, JOSÉ DE (1790-1852).

Grammatica Ingleza para uso dos Portuguezes. Reduzida a Vinte e Cinco Lições.
Lisboa, na Impressão Regia, 1830. 4to.; VIII pp., 296 pp. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con lomera ornada y tejuelo.

90 €

I 677 VAGAD, GAUBERTO FABRICIO DE.

Coronica de Aragón. Edición facsímil del incunable impreso en Zaragoza, por Pablo Hurus, 1499, con introducción a cargo de María del Carmen Orcástegui Gros.
Zaragoza, 1996. Folio.; 29 pp., 453 pp. Cubiertas originales.

60 €

I 678 VALBUENA, ANTONIO DE (1844-1929).

Ripios aristocráticos. [Junto con:] Ripios académicos.

Madrid, La España Editorial, Imprenta de José Cruzado, 1890. Dos tomos en un volumen en 4to. menor; 252 pp., 2 hs. + 264 pp., 2 hs. Encuadernación en media piel de la época.

55 €

I 679 VALBUENA, ANTONIO DE.

Rebojos. Zurrón de cuentos humorísticos.

Madrid, Librería General de Victoriano Suarez, 1901. 4to. menor; 308 pp., 2 hs. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Encuadernación de época, en media piel.

48 €

I 680 VALBUENA, ANTONIO DE.

Notas Gramaticales. El «la» y el «le». Por Miguel de Escalada.

Madrid, Imprenta del Asilo de Huérfanos, 1910. 4to.; 93 pp., 1 h. Cubiertas mudas en cartulina.

30 €

I 681 VALDÉS, JUAN DE (1509-1541).

Diálogo de la Lengua. Prólogo de José Moreno Villa.

Madrid, Saturnino Calleja, 1919. 4to. menor; 283 pp. Encuadernación original en tela.

34 €

I 682 VALDÉS, JUAN DE.

Diálogo de la Lengua. Prólogo y notas de Félix F. Corso.

Madrid-Buenos Aires, Librería Perlado, Sociedad Impresora Americana, 1940. 4to. menor; XIII-181 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

23 €

I 683 FIRPO, MASSIMO.

Entre Alumbrados y Espirituales. Estudios sobre Juan de Valdés y el Valdesianismo en la crisis religiosa del '500 italiano. Traducción española de Daniela Bergonzi. Prólogo de José Ignacio Tellechea Idígoras.

Madrid, FUE, 2000. 4to.; 261 pp., 1 h. Cubiertas originales.

28 €

I 684 VALENCIA, PEDRO DE (1555-1620).

Discurso acerca de los Cuentos de las Brujas. Estudios introductorios, notas y edición crítica de Manuel Antonio Marcos Casquero e Hipólito B. Riesco Álvarez. Presentación de Gaspar Morocho Gayo.

León, 1997. 4to. mayor; 320 pp. Encuadernación original en tela.

30 €

I 685 VALLE - INCLAN, RAMÓN MARÍA DEL (1866-1936).

Águila de blasón. Comedia bárbara, dividida en cinco jornadas.

Madrid, Imprenta de Sáez Hermanos, 1922 [«Opera Omnia, XIV»]. 4to. menor; 341 pp., 1 h. Encuadernación en media tela.

45 €

I 686 VALLE - INCLAN, RAMÓN MARÍA DEL.

El yermo de las almas. Episodios de la vida íntima.

Madrid, Imprenta Artes de la Ilustración, 8 de Diciembre de 1922 [«Opera Omnia, XXX»]. 4to.; 214 pp., 1 h. Bella ornamentación de José Moyá. Cubiertas originales.

45 €

I 687 VALLE - INCLAN, RAMÓN MARÍA DEL.

Divinas Palabras. Tragicomedia de Aldea, en tres jornadas.

Madrid, La Farsa, 1933. 4to. menor; 79 pp., con ilustraciones entre el texto de Antonio Merlo. Cubiertas originales.

25 €

I 688 VALLE - INCLÁN, RAMÓN MARÍA DEL.

El Embrujado. Tragedia de tierras de Salnes.

Madrid, La Farsa, 1931. 8vo.; 56 pp. Ilustraciones de Merlo. Cubiertas originales.

23 €

I 689 VALLE - INCLÁN, RAMÓN MARÍA DEL.

Romance de lobos. Comedia bárbara.

Madrid, Editorial Rua Nova, 1942. 4to. menor; 266 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

35 €

I 690 VALLE - INCLÁN, RAMÓN MARÍA DEL.

La Marquesa Rosalinda. Farsa sentimental y grotesca.

Madrid, Editorial Rua Nueva, 1942. 4to.; 208 pp., 1 h. Cubiertas originales.

30 €

I 691 VALLE - INCLÁN, RAMÓN MARÍA DEL.

La Cara de Dios. Con un prólogo del Doctor Don Domingo García - Sabell: «La Cara de Dios, ó Valle-Inclán en persona».

Madrid, Ediciones Taurus, 1972. 4to.; 507 pp., 1 h. Cubiertas originales.

30 €

I 692 VALLE - INCLÁN, RAMÓN MARÍA DEL.

Entrevistas, Conferencias y Cartas. Edición al cuidado de Joaquín y Javier del Valle - Inclán.

Valencia, Pre-Textos, 1995. 4to.; XVIII pp., 706 pp., 1 h. Cubiertas originales.

35 €

I 693 VALLE - INCLÁN, RAMÓN MARÍA DEL.

Valle - Inclán inédito. [Sevilla. La muerte bailando. Bradomín expone un juicio. La marquesa Carolina y Bradomín, y Epistolario]. Edición de Joaquín del Valle - Inclán. Prólogo de Manuel Alberca.

Madrid, 2008. 4to.; 348 pp. Encuadernación original en cartóné.

26 €

I 694 VALLE - INCLÁN, JOAQUÍN Y JAVIER.

Bibliografía de Don Ramón del Valle - Inclán (1888 - 1936).

Valencia, Pre-Textos, 1995. 4to.; 236 pp., I h. Cubiertas originales.

22 €

I 695 [VALLE - INCLÁN, RAMÓN MARÍA DEL].

«Cuadernos Hispanoamericanos». Revista mensual de Cultura Hispánica. Director: José Antonio Maravall. Números 199 - 200, Julio - Agosto de 1966: Homenaje a Ramón del Valle Inclán [en el Centenario de su nacimiento]. Textos de Sebastián Miranda, Luis S. Granjel, Mariano Baquero Goyanes, Rafael Conte, Alonso Zamora Vicente, José Cepeda Adán, Andrés Amorós, Ramón de Garciasol, Ildefonso Manuel Gil, José María Souviron, Francisco Yndurain, Jorge Campos, Raul Chávarri, Carmen Bravo Villasante, Robert Marrast, José Manuel Blecuá, y otros.

Madrid, Instituto de Cultura Hispánica, 1966. 4to. mayor; 553 pp. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

38 €

I 696 AZNAR SOLER, MANUEL.

Valle - Inclán, Rivas Cherif y la renovación teatral española (1907 - 1936).

Barcelona, 1992. 4to.; 126 pp., I h. Cubiertas originales.

18 €

I 697 JUAN BOLUFER, AMPARO DE.

La técnica narrativa en Valle - Inclán.

Santiago de Compostela, 2000. 4to. alargado; 432 pp. Cubiertas originales.

24 €

I 698 MONTOLIO DURÁN, ESTRELLA.

Gramática de la Caracterización en Valle - Inclán. Análisis sintáctico, pragmático y textual de algunos mecanismos de caracterización.

Barcelona, 1992. 4to. alargado; 221 pp. Cubiertas originales.

28 €

I 699 MORALES LOMAS, FRANCISCO.

La lírica de Valle Inclán. Sistema rítmico y aspectos temático simbólicos.

Málaga, 2005. 4to.; 596 pp. Cubiertas originales.

35 €

I 700 SCHIAVO, LEDA.

Historia y novela en Valle - Inclán. Para leer «El Ruedo Ibérico».

Madrid, Castalia, 1984. 4to. menor; 386 pp., I h. Cubiertas originales.

19 €

I 701 SCHIAVO, LEDA [Ed.].

Valle - Inclán, hoy. Estudios críticos y bibliográficos.

Alcalá de Henares, 1993. 4to. mayor; 168 pp., I h. Cubiertas originales.

21 €

I702 VAN - HALEN, ANTONIO, CONDE DE PERACAMPS (1792-1858).

Maniobras útiles para la Infantería, enseñadas al Primer Cuerpo del Ejército por su Comandante General Don Antonio Van - Halen, Conde de Peracamps.

Barcelona, Imprenta de Don Ramón Martín Indar, 1841. 4to.; 159 pp., 26 hojas sin paginar y 34 láminas plegadas con croquis y esquemas, impresas la mayor parte de ellas sobre papel azul. Cubiertas originales en papel impreso.

260 €

I703 VANIÈRE, JACQUES (1664-1739).

Predio Rustico, que escribio en metro latino... Traducido en Verso Español [con Notas] por Don Juan Francisco Calvo y Cavero.

Zaragoza, en la Oficina de Blas Miedes, Impresor de la Real Sociedad, 1784 - 1788 y en la Oficina de Francisco Magallón, 1789 - 1794. Cinco tomos en 8vo.; 240 pp. + 232 pp. + 268 pp. + 232 pp. + 264 pp. Encuadernación no uniforme, de época, en piel con lomera ornada y ruedas doradas en los planos (Tomo I), en pergamino (Tomos II y IV) y papel de aguas (Tomos III y V).

350 €

I704 VARIGNY, HENRY DE (1855-1934).

La Naturaleza y la Vida. Traducción de E. Lozano.

Madrid, Daniel Jorro Editor, 1907 [«Biblioteca Científico-Filosófica»]. 4to.; 2 hs., II-414 pp. Cubiertas originales.

40 €

I705 VAUGHAN, CHARLES RICHARD (1774-1849).

Narrativa del Sitio de Zaragoza. Reproducción facsímil de la edición de Londres, James Ridgway, 1809. Edición de José Luis Cintora. Traducción de Olga Sofía Cintora.

Zaragoza, 2008. 4to. alargado; 109 pp. I h.y doce láminas. Cubiertas originales.

28 €

I706 VAUX, ARTHUR CHARLES, BARON DE [ARTHUR DEVAUX, 1845-1915].

Les Tireurs au Pistolet. Préface par Guy de Maupassant. Lettre du Prince Georges Bibesco.

Paris, C. Marpon et E. Flammarion, Éditeurs, 1883. 4to.; 3 hs., V pp., IX pp., 261 pp. Ilustraciones entre el texto y 40 láminas (de 43), fuera de texto, impresas sobre papel de China, con los retratos de los biografiados. Edición limitada y numerada de 600 ejemplares sobre papel de Holanda. Encuadernación moderna en media holandesa con puntas.

150 €

Peculiar relación y retrato de los mejores tiradores de pistola de duelo de la Europa fin de siècle, franceses, polacos, alemanes y avezados supervivientes de otras procedencias, incluso tres o cuatro españoles, entre los que se cuenta el pintoresco Marqués de Alta-Villa, Mayordomo de Isabel II.

1707 VAZ ó VALASCO, ALVARO (1526 - 1593).

Quaestionum Juris Emphyteutici Liber Primus, seu Prima Pars. Reperientur in initio Summa Quaestionum capita & duo locupletissimi indices, alter Legum Juris Communis & Regiae secundum novam Ordinationum Recopilationem, alter materiarum rerum & verborum typographico meliorique methodo in hac quarta editione ab omni labe in lucem editi, denovoque adjecti.. Accessit etiam Ordinationum allegatio secundum earundem Recopilationem suis in locis, quae per esterulas designantur, post antiquam inserta.

Coimbra: Conimbricae, apud Emmanuelem Rodericum de Almeyda, 1682. Folio; 2 hojas, 182 folios numerados, 26 hojas, la última blanca. Encuadernación de época en piel, con gofrados en seco en ambos planos. Lomera ornada.

650 €

1708 VEGA, ENRIQUE DE LA (c.1870-1915).

Madroños. Versos recomendados en el Concurso de «El primer libro», abierto en 1911 por la Academia de la Poesía Española.

Madrid, Editorial Renacimiento, 1913. 4to.; 140 pp. Encuadernación moderna en símil piel.

32 €

1709 VEGA, ENRIQUE DE LA.

Madroños. Segunda serie. Con un "Palique" de Clarín.

Madrid, Editorial Renacimiento, 1914. 4to. menor; 130 pp. Cubiertas originales con rastros de humedad, salvadas en encuadernación moderna en media tela.

36 €

1710 VEGA, VICENTE.

Ensayo de un Repertorio Universal de Efemérides.

Madrid, Aguilar, 1949. 4to. menor; 1152 pp. Impresión a doble columna sobre papel biblia. Encuadernación original en piel estampada.

45 €

1711 VEGA CARPIO, LOPE FÉLIX DE (1562-1635).

Rimas Humanas y Divinas del Licenciado Tomé de Burguillos, no sacadas de Biblioteca ninguna, que en castellano se llama Librería, sino de papeles de amigos y borradores suyos. Edición facsímil de la impresa en Madrid, Imprenta del Reyno, 1634.

Madrid, Cámara Oficial del Libro, 1935. 4to.; 2 hs., 7 hs., 160 folios. Cubiertas originales.

22 €

1712 VEGA CARPIO, LOPE FÉLIX DE.

La Gatomaquia. Poema jocoserio. Primera edición anotada en España, dispuesta en el Tricentenario de la muerte del poeta, por Francisco Rodríguez Marín.

Madrid, C. Bermejo Impresor, 1935. 4to.; LXXVI-258 pp., 4 hs. y siete láminas dibujadas por Lola Anglada. Cabeceras de Federico Avrial. Cubiertas originales.

45 €

1713 VEGA CARPIO, LOPE FÉLIX DE.

Los Guanches de Tenerife ó La Conquista de Canarias. Versión libre de Claudio de la Torre.

Madrid, Ediciones Alfil, 1963. 8vo.; 87 pp. Cubiertas originales.

16 €

1714 VEGA CARPIO, LOPE FÉLIX DE.

El amor enamorado. A study and critical edition by John B. Wooldridge (Jr).

Madrid, José Porrúa Turanzas, 1978. 4to.; XII pp., 230 pp., 1 h. Introducción y notas en inglés. Texto de la obra en castellano. Cubiertas originales.

24 €

1715 MUGURUZA, PEDRO, SÁNCHEZ CANTÓN, FRANCISCO JAVIER Y CAVESTANY, JULIO.

La Casa de Lope de Vega. Introducción de Ramón Menéndez Pidal.

Madrid, Centro de Estudios Históricos, 1935. 4to. menor; 80 pp., 1 h. y 10 fotografías entre el texto. Encuadernación original en tela.

23 €

1716 VOSSLER, KARL.

Lope de Vega y su tiempo.

Madrid, Revista de Occidente, 1940. 4to. mayor; 364 pp., 2 hs. y 7 láminas fuera de texto. Cubiertas originales.

42 €

1717 VELA GORMEDINO, LUIS (Ed.).

Crónica incompleta del reinado de Fernando I de Aragón. Edición e índices.

Zaragoza, Anubar, 1985. 4to.; 82 pp., 1 h. Encuadernación en tela original.

24 €

1718 VELASCO DE PANDO, MANUEL (1888-1958).

Evolución de la Físico-Matemática en el Siglo XIX y límites de su campo. Discurso ante la Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Contestación de Don Santiago Montoto.

Sevilla, Establecimiento Tipográfico de J. Santigosa, 1922. 4to. mayor; 53 pp. Cubiertas originales.

24 €

1719 VELASCO ZAZO, ANTONIO (1884-1960).

Panorama de Madrid. Memorial de los Alcaldes.

Madrid, Librería General Victoriano Suárez, 1944. 4to. menor; 178 pp., 2 hs. Cubiertas originales.

19 €

1720 VELASCO ZAZO, ANTONIO.

Panorama de Madrid. Tertulias literarias.

Madrid, Librería General Victoriano Suárez, 1952. 4to. menor; 178 pp. Cubiertas originales.

21 €

1721 VELEYO PATERCULO, CAYO.

Abrégé de l'Histoire Grecque et Romaine. Traduit littéralement, avec le texte corrigé, des notes critiques et historiques, une table géographique, un discours préliminaire contenant la vie de l'auteur, les jugements des critiques sur son ouvrage et la notice raisonnée des traductions et éditions qu'on en a faites, par M. Armand - Laurent Paul.

Lyon, chez Tournachon - Molin, Libraire, 1809. 4to menor; 6 hojas, 461 pp., 5 hojas. Encuadernación de época en media piel, con lomera ornada.

150 €

I722 VENEZUELA.

Cedulario de la Monarquía Española relativo a la Isla de Cubagua (1523-1550). Edición y estudio preliminar por Enrique Otte.

Caracas, Fundación John Boulton, 1961. Dos volúmenes en 4to. mayor; LIX-294 pp. + 300 pp., 2 hs., más 11 láminas fuera de texto. Cubiertas originales.

90 €

I723 VERA FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, FRANCISCO (1888 - 1967).

Historia de la Ciencia.

Barcelona, Iberia, Joaquín Gil Editor, 1937. 4to. mayor; XVI-684 pp. Encuadernación original en tela.

50 €

I724 VERA FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, FRANCISCO.

Tres obras inéditas. [Episodios cruciales de la Matemática. Estudios sobre la Ciencia española. Historia de la idea de Infinito]. Edición y notas de José Cobos Bueno.

Badajoz. 2000. 4to.; 295 pp. Cubiertas originales.

26 €

I725 VERBOOM, AGNÈS.

La Clef de tous les Ouvrages de Dames.

Bruxelles, Bruylant Christophe et Cie., s.a. (hacia 1880). 4to.; 228 pp., con 129 ilustraciones entre el texto. Encuadernación moderna en media tela.

60 €

Las maravillas de la bordadora y encajera flamenca que va de la «broderie blanche» y la «broderie en soutache» hasta la intemporal «frivolité».

I726 VERDEJO PÁEZ, FRANCISCO.

Principios de Geografía Astronómica, Física y Política, arreglada al estado actual del Mundo.

Madrid, Imprenta de Don José María Repullés, 1837. 8vo.; VIII-480 pp., y 2 láminas plegadas. Encuadernación de época, en pergamino a la romana, con tejuelo.

68 €

I727 VERLAINE, PAUL (1844-1896).

Canciones para ella. Traducción en verso por Emilio Carrere.

Madrid, Editorial Mundo Latino, 1922. 4to.; 169 pp., 3 hs. Ilustraciones de Enrique Ochoa. Cubiertas originales.

40 €

I728 VERLAINE, PAUL.

Antaño y Ayer. Poemas. Traducción en verso por Mauricio Bacarisse.

Madrid, Editorial Mundo Latino, s.a. (1924). 4to.; 200 pp., Ilustraciones de Manuel Bujados. Cubiertas originales.

45 €

I729 VERLAINE, PAUL.

Mis hospitales y mis prisiones. Prosas traducidas por Guillermo de Torre. [y] Hombres de mi tiempo. Prosa y verso traducidos por Huberto Pérez de la Ossa.

Madrid, Editorial Mundo Latino, 1926. 4to.; 2 hs., 243 pp. Cubiertas originales.

36 €

I730 VERNES DE LUCE, FRANÇOIS (1765-1834).

Selim - Adhel ó Matilde en el Oriente. Segunda parte, ó sea, continuación de la Matilde, de Madama Cottin [Marie Ristreau, 1770-1807]. Obra traducida, imitada, reformada y con notas por Don Santiago de Alvarado y de la Peña.

Madrid, Imprenta de Ignacio Sancha, se hallará en la Librería de Razola, 1830. Dos tomos en 8vo., LXXIV-230 pp. y 288 pp. Con un total de cuatro láminas grabadas por Antonio Vázquez. Encuadernación de época, en piel, con tejuelos.

70 €

I731 VERNET, JUAN (1923-2011).

Nuevos estudios sobre Astronomía española en el siglo de Alfonso X.

Madrid, Institución Milá y Fontanals, 1983. 4to.; 164 pp. Cubiertas originales.

30 €

I732 VIDAL LLECHA, JOSEP (1907-1983).

Blanquerna. Novela. Variación Española 1967. Bufonada kaleidoscópica y psicodélica. Juicio crítico por Juan Ramón Masoliver.

Madrid, Editorial Plenitud, 1968. 4to.mayor; 350 pp., 1 h. Cubiertas originales.

30 €

I733 VIDAL Y PLANAS, ALFONSO (1891-1965).

El pobre Abel de la Cruz.

Madrid, Biblioteca Hispania, Sucesores de Rivadeneyra, 1923. 4to.menor; 171 pp., con una lámina retrato del autor, pintado por Julio Romero de Torres. Cubiertas originales ilustradas por Solans.

27 €

El pintoresco bohemio y marginal, nacido en Santa Coloma del Farnés, que fue a la cárcel en 1923 por haber matado a Luis Antón del Olmet y que una vez en libertad emigró a Estados Unidos y México. Murió en Tijuana, tras haber publicado en 1963 un poemario que lleva por título «Cirios en los Rascacielos».

I734 VIDAL TOLOSANA, MARIANO.

Cuerpo y alma de España. Ensayos políticos.

México, Imprenta «La Ideal», 1935. 4to.; 147 pp., 3 hs.. Excelente impresión en papel Malinche. Cubiertas originales.

30 €

I735 VIDART, LUIS (1833-1887).

El Descubrimiento de Oceanía por los portugueses. Apuntes Históricos.

Madrid, Imprenta del Cuerpo de Artillería, 1896. 4to.mayor; 64 pp. Cubiertas originales.

18 €

I736 VIEYRA DE ABREU, CARLOS (1854-1918).

Poesías, Leyendas y Poemas.

Madrid, Establecimiento Tipográfico a cargo de Eduardo Viota, 1880. 4to.; 108 pp. Cubiertas originales.

46 €

I737 VILAR RAMIREZ, JUAN BAUTISTA.

Tetuán en el resurgimiento judío contemporáneo (1850-1870). Aproximación a la Historia del Judaísmo Norteafricano. Presentación de Moisés Garzón Serfaty. Prólogo de Sarah Leibovici.

Caracas, Centro de Estudios Sefardíes, 1985. 4to.; 327 pp. Con 65 ilustraciones fotográficas y tres planos en láminas fuera de texto. Cubiertas originales.

42 €

I738 VILAR RAMIREZ, JUAN BAUTISTA.

Los españoles en la Argelia francesa (1830 - 1914). Prólogo de José Maria Jover Zamora.

Madrid-Murcia, 1989. 4to.; 436 pp. Cubiertas originales.

30 €

I739 VILARIÑO UGARTE, REMIGIO (1865-1939).

Curiosidades preguntadas por los lectores de "El Mensajero del Corazón de Jesús", explicadas por...

Bilbao, Imprenta del Corazón de Jesús, 1905-1909. Cuatro tomos en 4to.; 276 pp., 1 h. + 270 pp., 1 h. + 255 pp., 1 h. + 329 pp., 1 h. Ilustraciones entre el texto. Encuadernación uniforme en media tela.

48 €

I740 VILARIÑO UGARTE, REMIGIO.

Cartas de otro mundo. [La Leprosería de Fontilles].

Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1925. 8vo.; 360 pp., 3 hs. Cubiertas originales.

25 €

I741 VILLA Y MARTÍN, SANTIAGO DE LA.

Exterior de los principales animales domésticos, especialmente del Caballo. Precedida de una Introducción sobre la Belleza Ecuestre de Don Miguel López Martínez.

Madrid, Imprenta de Fortanet, 1901. 4to.; XXIII-544 pp., con más de 140 ilustraciones entre el texto. Encuadernación de la época en piel.

75 €

1742 VILLANÚA Y ARTERO, LEÓN.

Peral, Marino de España. Biografía. [Isaac Peral, 1851-1895].

Madrid, Editorial Pueyo, 1934 [«Vidas Españolas del Siglo XIX»]. 4to.; 251 pp., 2 hs., con siete ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales.

28 €

El 5 de Noviembre de 1891, harto de casi todo, Peral se vió forzado a licenciarse de la Marina. Intentó explicar esta radical decisión en un «Manifiesto». Se lo impidieron por todos los medios y tuvo que publicarlo, costeándolo de su propio bolsillo, en un periódico satírico llamado «El Matute». El autor de ésta biografía reivindicativa de su figura científico-técnica y humana, León Villanúa, mordaz marino mercante riojano, intentó publicarla en la Colección de Vidas Españolas e Hispaoamericanas del Siglo XIX, de Espasa Calpe, pero el Director entonces de dicha Colección, Don Melchor Fernández Almagro, se opuso a ello «porque le sentó mal que yo llamase a las cosas por su nombre y a los políticos andaluces por sus canalladas». Lo cierto es que Villanúa, traductor de Trotski y viajero en la URSS, no sólo arremete contra los andaluces, sino también los vizcainos y catalanes, junto a los burócratas madrileños «chupatintas y demás gentuza ignorante, religiosa, necia, beoda y antiespañola. Y que nadie se ofenda, que lo digo por todos».

1743 VILLAR Y GARCIA, MARTÍN.

Historia de la Literatura Latina. Segunda edición.

Zaragoza, Imprenta de Ramón León, 1875. 4to.; 486 pp., 9 hs. Encuadernación de época, en media piel.

50 €

1744 VILLA - URRUTIA, MARQUÉS DE (WENCESLAO RAMÍREZ DE VILLA - URRUTIA, 1850-1933).

El Rey José Napoleón. [Seguido de:] La misión del Barón de Agra. Algunos cuadros del Museo del Prado [y] El Papa de Velázquez.

Madrid, Francisco Beltrán, Librería Española y Extranjera, 1927. 4to. alargado; 226 pp., 1 h., con nueve ilustraciones entre el texto y dos láminas aparte. Cubiertas originales.

34 €

1745 VILLA - URRUTIA, MARQUÉS DE.

El General Serrano, Duque de La Torre.

Madrid, Espasa Calpe, 1929 [Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX]. 4to.; 255 pp., y una lámina retrato. Cubiertas originales.

30 €

1746 VILLAVERDE Y LARRAZ, JOSÉ MARÍA DE (1888-1936).

La Epilepsia.

Madrid, El Siglo Médico, 1930. 4to. menor; 184 pp., 1 h. Encuadernación original en cartóné.

30 €

Villaverde, uno de los primeros neuropsiquiatras españoles, discípulo de Cajal y del psiquiatra suizo Eugen Bleuler, ejerció de médico del Hospital del Buen Suceso de Madrid y en el Manicomio de Cienpозuelos y fue el creador en 1924 de todo un nuevo vocabulario psiquiátrico para su traducción de Bleuler.

1747 VITORIA, BALTASAR DE.

Primera Parte del Teatro de los Dioses de la Gentilidad. Corregido aora nuevamente.

Barcelona, en la Imprenta de Juan Pablo Marti, 1722. 4to.; 4 hs., 679 pp., 4 hs. Ligerísimo rastro de polilla en margen inferior de las primeras veinte páginas. Encuadernación en pergamino de la época.

350 €

I748 VITORIA, FRANCISCO DE (c.1486-1546).

Relectio de Indis. Edición en el 450 aniversario de la Carta Magna de los Indios, 1539-1989.

Madrid, 1989. 4to.mayor; 132 pp., treinta y ocho de ellas con la reproducción facsímil del Códice de Palencia , y seis láminas fuera de texto. Cubiertas originales.

36 €

I749 VITORIA, FRANCISCO DE.

Contratos y Usura. Introducción, traducción, verificación de fuentes y notas de M^a Idoya Zorroza.

Pamplona, 2006. 4to.; 326 pp. Cubiertas originales.

30 €

I750 VIVANCO, LUIS FELIPE (1907-1975).

Los ojos de Toledo. Leyenda autobiográfica.

Barcelona, Editorial Barna, 1953. 4to.; 207 pp., y 9 láminas aparte, entre ellas, dos fotografías de Catalá Roca y un retrato de Vivanco por Benjamín Palencia. Encuadernación original en tela.

28 €

I751 VIVANCO, LUIS FELIPE.

Memoria de la plata. Poemas.

Madrid, 1958 [«Adonais»]. 8vo.; 76 pp., 2 hs. Edición limitada de 600 ejemplares. Primera edición. Cubiertas originales.

42 €

I752 VIVES, JUAN LUIS (1492-1540).

Diálogos. Traducidos en lengua castellana por el Doctor Cristóbal Coret y Peris. Décima edición. Corregido el texto, mejorada la traducción y añadidas también algunas notas por Un Discípulo.

Madrid, por la Viuda de Barco López,, 1817. 4to. menor; 8 hs., 440 pp. Texto en latín y español. Ejemplar de salida, con cubiertas mudas en cartulina.

110 €

I753 VIVES, JUAN LUIS.

Diálogo de Doctrina Christiana. Introducción, edición y notas de Francisco Calero Calero y Marco Antonio Coronel Ramos.

Madrid, 2009. 4to.; XIII-672 pp. Encuadernación original en cartóné.

38 €

I754 VIVIEN, RENÉE [PAULINE TARN, 1877-1909].

Poésies Complètes. [I: Études et Préludes. Cendres et Poussières. Evocations. Sapho. La Vénus des Aveugles. 1901-1903. II: Les Kitharèdes. A l'heure des mains jointes. Sillages. Flambeaux éteints. Dans un Coin de Violettes. Le Vent des Vaisseaux. Haillons. 1904-1909].

Paris, Librairie Alphonse Lemerre, 1934 [«Petite Bibliothèque Littéraire»] Dos volúmenes en 4to.menor; 3 hs., VIII-244 pp. + 3 hs., 271 pp., con una lámina retrato grabada por A. Mignon. Encuadernación uniforme en piel, con dobles filetes dorados en los planos.

120 €

I755 VOIGT, FERDINAND.

Schul - Atlas der Alten Geographie [und] der Mittleren und Neueren Zeit.

Berlin, Nicolai'sche Verlagsbuchhandlung, s.a. (1871). Dos tomos en un volumen en 4to.; 2 hs., 16 mapas dobles, coloreados + 2 hs., 17 mapas dobles, coloreados. Litografía Kraatz, Berlín. Encuadernación original en piel, con lomera nervada.

100 €

I756 VULLIAMY, COLWYN EDWARD (Ed.).

Archivos Rojos. Papeles del Estado Ruso y otros documentos relacionados con los años 1915 - 1918. Escogidos y editados por C. E. Vulliamy. Traducidos al inglés por A. L. Hynes. Prólogo del Doctor C. T. Hagberg Wright. Versión castellana de Guillermo López Hipkiss.

Barcelona, Publicaciones Mundial, 1930. 4to.; 338 pp., 2 hs. y siete láminas fotográficas aparte. Cubiertas originales dibujadas por Sainz de Morales.

35 €

I757 VV.AA.

«Artes Gráficas». Revista Profesional editada por la Sociedad Patronal de Artes Gráficas. Año III, 1935.

Zaragoza, Imprenta Eduardo Berdejo Casañal, 1935. Doce números en un volumen en folio, con un promedio de 17 pp. por número. Con numerosas ilustraciones fotográficas y anuncios publicitarios. Encuadernación de época, en media tela con puntas.

128 €

I758 VV. AA.

Discursos leídos en las Sesiones Públicas que para dar posesión de Plazas de Número ha celebrado desde 1852 la Real Academia de la Historia.

Madrid, Imprenta de los Señores Matute y Compagni, 1858. 4to. mayor; 3 hs., 681 pp. Ejemplar de salida, sin desbarbar, con cubiertas originales.

65 €

Contiene los Discursos de Ingreso de: José de Zaragoza, Felipe Canga Argüelles, Salustiano de Olózaga [«Sobre las libertades de Aragón, causas que produjeron su ruina y medios adoptados para verificarla»] Modesto Lafuente [«Sobre la fundación y vicisitudes del Califato de Córdoba y las causas y consecuencias de su caída»] Evaristo San Miguel, Duque de Rivas, Manuel de Seijas Lozano [«Sobre el régimen municipal de Castilla y su influjo en las instituciones políticas de este Antiguo Reino»] Aureliano Fernández-Guerra, Manuel Colmeiro [«Sobre los políticos y arbitristas españoles de los siglos XVI y XVII y su influencia en la gobernación del Estado»] Cayetano Rosell, Juan de Cueto, Carlos Ramón Fort, y Pedro Gómez de la Serna.

I759 VV.AA.

El Teatro. Suplemento Mensual de «Nuevo Mundo». Director artístico: José del Perojo. Director literario: Salvador Canals. [Número 28 (Enero 1903) a Número 51 (Diciembre 1904)].

Madrid, Imprenta de «Nuevo Mundo», 1903-1904. Folio; veinticuatro números con un promedio de 26 pp. cada uno. Numerosas ilustraciones fotográficas y láminas en negro y color. Encuadernación en media piel, de la época.

270 €

I760 VV. AA.

Flor de Epigramas. Colección escogida de las mejores composiciones castellanas de este género, por «Una Sociedad de Autores».

Madrid, Imprenta de R. Labajos, 1866 8vo.; VII-186 pp., 3 hs. Encuadernación en piel, de la época, con lomera ornada.

50 €

I761 VV.AA.

Jimena. Sinopsis [de Guión] original de Mario Camus, Joaquín Jordá, Francisco Regueiro y Miguel Picazo.

Original, fechado en 11 de Noviembre de 1960. Integrado por dos hojas y trece folios mecanografiados sólo por una cara. Cubiertas mudas en cartulina.

90 €

I762 VV.AA.

La Leyenda de Oro para cada día del año. Vidas de todos los Santos que venera la Iglesia. Contiene todo el Ribadeneira, las noticias de Croisset, Butler, Godescart, etc. Revisada por los PP. de la Compañía de Jesús. Se publica con la aprobación y bajo los auspicios de Don Pantaleón Monserrat y Navarro, Obispo de Barcelona. Cuarta Edición.

Barcelona - Paris, Sociedad Editorial La Maravilla - Don Francisco Brachet, 1865 - 1866. Tres volúmenes en 4to. mayor; 681 pp. + 718 pp. + 702 pp., 1 h. Con un total de 28 láminas. Encuadernación uniforme en media piel, de la época.

185 €

I763 VV.AA.

Las Estaciones del Año. Cuatro poemas inéditos de la Academia Granadina, por Juan de Arjona, Gregorio Morillo, Gutierre Lobo y Juan Montero, tomados del Cancionero Manuscrito «Poética Silva».

Valencia, Editorial Castalia, 1949. 4to.mayor; 64 pp., 2 hs. Edición no venal, limitada y numerada de 450 ejemplares. Cubiertas originales.

40 €

I764 VV.AA.

SS. PP. Leonis Magni, Romani Pontificis eius nominis primi, Maximi Taurinensis episcopi, Petri Chrysologi Ravennatis episcopi, & Fulgentii Episcopi Ruspensis, Opera omnia quae reperiri potuerunt.. Editio praeter caeteras recognita auctiorque cum Scholiis Gerardi Vossii ad S. Leonem, tum variis hactenus ad S. Fulgentium factis accessionibus insuperque nova, Libri de Praedestinatione et Gratia, inter eius opera hactenus desiderati.

Lyon: Lugduni, sumptibus Claudii Landry, 1622. Folio; 6 hs., 246 pp., 5 hs. + 6 hs., 153 pp. (de las que faltan por expurgo inquisitorial las páginas 29/30 y 30/31) 3 hs. + 6 hs., 249 pp., 5 hs. Encuadernación de la época, en pergamino.

400 €

I765 VV.AA.

Sexto (VI) Congreso de Historia de la Corona de Aragón. Relaciones Económicas y Comerciales en el Mediterráneo del Siglo XII al Siglo XVI. [Cerdeña, 8 a 14 de Diciembre de 1957].

Madrid, Dirección General de Relaciones Culturales, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1959 (1961 en colofón). 4to. mayor; 1006 pp. Cubiertas originales.

70 €

I766 WARD, MARIE [SEUDÓNIMO DE CORNELIA WOODCOCK, MRS. BENJAMIN G. FERRIS].

Les Harems du Nouveau Monde. Vie des femmes chez les Mormons. [Female Life among the Mormons. A Narrative of many years' personal experience by the Wife of a Mormon Elder, recently from Utah]. Traduit par B.H. Révoil.

Paris, Michel Lévy Frères, Éditeurs, 1856. 4to. menor; XII-310 pp. Encuadernación en media piel, de la época, con pérdida en pie de la lomera.

120 €

Benjamin G. Ferris (1802-1891) un notable abogado de Ithaca, New York, casado con Cornelia Woodcock en 1830, fue nombrado Gobernador del Territorio de Utah por el Presidente Millard Fillmore en el año 1852. Cornelia acompañó a su esposo a Great Salt Lake City la capital del nuevo Estado llamado inicialmente «Deseret», la Nueva Jerusalén en la Tierra de Canaan hallada por Brigham Young, por la época en que la noticia de las arenas de oro de Fort Suttler se convertía en la fiebre californiana y los mormones ya no estaban solos en el desierto. La estancia de ambos en Utah no fue larga, y solamente sabemos que cada cual salió por su lado. Benjamin publicó en 1854 «Utah and the Mormons» y Cornelia con el seudónimo de Maria Ward en 1855 ésta «Female Life among the Mormons», en la que dice intentar mostrar los horrores y abominaciones del sistema de los mormones y la degradación que impone a las mujeres. El traductor Benedict Henry Revoil (1816-1882) que vivió en los Estados Unidos entre 1842 y 1851, supone la presente diatriba feminista anti-mormona escrita por una ex-miembro de la secta, y hace en el Prefacio un detallado resumen de los avatares de la misma desde el General Bennet y Joseph Smith (1805-1844) hasta el momento.

I767 WATSON, Robert & THOMSON, William.

The History of the Reign of Philip the Third, King of Spain. The first four books by Robert Watson, Principal of the United College in the University of St. Andrews, and the last two books by William Thomson.

London, Printed by Bradbury and Evans, 1839. 4to.; 2 hs., 452 pp. Encuadernación en tafilete verde claro, de la época, con ruedas en los planos y lomera profusamente ornada.

150 €

I768 WELLS, H. G. (1866-1946).

En los días del Cometa. Traducción directa del inglés de «La Vida Literaria».

Barcelona, Taberner Editor, s.a. (hacia 1906). 4to. menor; 224 pp. Primera edición española. Encuadernación moderna en tela.

40 €

I769 WELLS, H. G..

Sencilla exposición de la vida e ideas de Sanderson de Oundle. Traducción del inglés por Antonio de Zulueta.

Madrid, Ediciones de «La Lectura», s.a. (hacia 1927). 4to. menor; 200 pp., 1 h. Primera edición española. Cubiertas originales.

35 €

I770 WELLS, H. G.

Mr. Blettsworthy en la Isla de Rampole. Novela. Traducción de Rafael Cansinos-Assens.

Madrid, Manuel Aguilar Editor, s.a. (1928). 4to. menor; 327 pp. Primera edición y versión española. Cubiertas originales.

30 €

I771 WHITMAN, WALT (1819-1892).

Complete Poetry & Selected Prose and Letters. Edited by Emory Holloway.

London, The Nonesuch Press, 1938 4to.; XXXIX + 1116 pp. Encuadernación original.

60 €

I772 WHITMAN, WALT.

Hojas de hierba.

Madrid, Grano de Arena, 1941. 32vo.(9 x 6 cm); 72 pp. Primera edición en España. Cubiertas originales.

40 €

I773 WILLKOMM, HEINRICH MORITZ (1821-1895).

Grundzüge der Pflanzenverbreitung auf der Iberischen Halbinsel.

Leipzig, Verlag von Wilhelm Engelmann, 1896 [«Die Vegetation der Erde», I]. 4to. mayor; XIV-395 pp., con 20 figuras entre el texto y dos láminas aparte, en heliotipia, de fotografías de la época, una de los Palmerales de Elche y otra de los Pinares de Cartaya en Huelva, más dos mapas dobles, uno mostrando el régimen pluviométrico en la Península Ibérica, y el otro con la distribución de las Estepas en la misma. Encuadernación en media tela, con puntas, de la época.

380 €

I774 WOERMANN, KARL (1844-1933).

Historia del Arte en todos los tiempos y pueblos. I: Arte Primitivo. Semi-civilizado e Islámico. II: Arte Antiguo de la Periferia Mediterránea. III: Arte Cristiano Primitivo y Medioeval. IV.: Renacimiento (1400-1550). V: .Barroco y Rococó. VI: Arte Moderno y Contemporáneo (1750-1924). Traducción de la segunda edición alemana por E. Rodríguez Sadía. Con un Apéndice sobre el Arte español contemporáneo por Román Loredo y Manuel Abril.

Madrid, Editorial Saturnino Calleja, 1923-1925. Seis tomos en 4to. mayor; XXXII-691 pp. + XXVII-620 pp. + XXXVI-726 pp. + XXV-774 pp. + XXIX-752 pp. + XXV-783 pp. Con 3767 ilustraciones entre el texto, 437 láminas en negro y 42 en color. Encuadernación original en tela estampada, ligeramente fatigada.

150 €

I775 WOOLF, VIRGINIA (1882-1941).

Orlando. Traduction et préface de Charles Mauron.

Paris, Librairie Stock, Delamain et Boutelleau, 1931 [«Le Cabinet Cosmopolite»]. 4to.; XIV-261 pp. Primera edición francesa. Cubiertas originales.

60 €

I776 WOOLF, VIRGINIA.

Mrs. Dalloway. Traducció de l'anglés per Cesar August Jordana.

Badalona, Edicions Proa, 1930. 4to.; 257 pp. Primera edición en catalán. Primera edición en España de una obra de Virginia Woolf. Encuadernación original en tela verde estampada.

50 €

I777 WOOLF, VIRGINIA.

Un Cuarto Propio. Traducción de Jorge Luis Borges.

Buenos Aires, Editorial Sur, 1956. 4to., 110 pp. Cubiertas originales, salvadas en encuadernación en media tela.

64 €

I778 WUNDT, WILHELM (1832-1920).

Elementos de Fisiología Humana. Versión española por Manuel Carreras Sanchís.

Madrid, Librería de J. J. Menéndez, 1882. 4to.mayor; VIII pp., 702 pp., con 150 ilustraciones entre el texto. Encuadernación en media piel, de la época, ligeramente fatigada.

95 €

I779 WUNDT, WILHELM.

Hypnotisme et Suggestion. Étude critique. Traduit par A. Keller.

Paris, Félix Alcan Éditeur, 1902. 4to.; 468 pp. Encuadernación original en tela.

70 €

I780 WUNDT, WILHELM.

Sistema de Filosofía Científica, ó sea, Fundamentos de Metafísica basada en las Ciencias Positivas. Traducido por Eloy Luis André.

Madrid, Daniel Jorro Editor, 1913. Dos tomos en 4to. alargado; XXIII-523 pp. + VII-325 pp. Cubiertas originales.

90 €

I781 XAVIER, ALBERTO.

Dom Quixote. Análise crítica.

Lisboa, Livraria Portugália, s.a. (1943). 4to.; 339 pp. y una lámina. Cubiertas originales.

34 €

Contiene un extenso capítulo sobre la recepción e influencia del Quijote en Portugal.

I782 XIMENA ó JIMENA, PEDRO (1736 - c. 1800).

Reales Exequias por el Señor Don Carlos III, Rey de las Españas y Américas, y Real Proclamación de su augusto hijo el Señor Don Carlos IV por la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Granada, Provincia de Nicaragua, Reyno de Guatemala. Edición y notas de Manuel Ignacio Pérez Alonso.

Managua, Banco Central de Nicaragua, 1974. 4to. mayor; XXXVIII - 145 pp., 1 h., y seis láminas que reproducen las de la edición original de Granada, Ignacio Beteta, 1790. Ejemplar con envío autógrafo del editor. Cubiertas originales.

45 €

I783 XIMÉNEZ DE SANDOVAL, FELIPE.

Antonio Alcalá Galiano. El hombre que no llegó. Prólogo de Gregorio Marañón.

Madrid, Espasa Calpe, 1948. 4to. alargado; XVI pp., 483 pp., 1 h., y 15 láminas aparte. Encuadernación original en tela.

34 €

I784 XIRAU, JOAQUÍM (1895-1946).

El sentido de la verdad.

Barcelona, Editorial Cervantes, 1927. 4to.; 201 pp. Encuadernación moderna en media tela.

48 €

I785 GUY, REINE.

Axiologie et Métaphysique selon Joaquim Xirau. Le personalisme contemporain de l'École de Barcelone. Préface de Jean-Marc Gabaude.

Toulouse, Publications de l'Université de Toulouse-Le Mirail, 1976. 4to. mayor; XII-309 pp. Ejemplar con envío autógrafo de la autora. Cubiertas originales.

34 €

I786 YÁÑEZ Y FONT, TEODORO.

Lecciones de Medicina Legal y Toxicología, tomadas de las esplicaciones (sic) de ... Publicadas con anuencia del Profesor y redactadas según el plan del Doctor Pedro Mata por Don Diego Aguilera y Don Félix Templado y Sánchez, miembros de la Sociedad Anatómica Española.

Madrid, Librería de Saturnino Calleja, 1878. Dos tomos en un volumen en 4to.; 720 pp. + 228 pp. Encuadernación en tela con gofrados en seco en los planos. Lomera con ligeros desperfectos.

150 €

Yáñez es autor de la primera tesis doctoral en España sobre anestesia, presentada en junio de 1856. En esta obra el catedrático de Medicina Legal de la Universidad de Madrid hace referencia por primera vez a la existencia de un «club de pederastas» (homosexuales) que existía en la capital, en una casa de la plaza de Herradores, donde sus miembros eran iniciados a través de complejos rituales.

I787 YARZA, PÁLMESES (1916-2007).

Esquema poético.

Caracas, Lirica Hispana, 1959. 12vo.; 64 pp., 8 hs. Cubiertas originales.

18 €

I788 ZAPATA, MARCOS (1842-1914).

Poesías. Con un prólogo del Doctor Santiago Ramón y Cajal.

Madrid, Librería de Fernando Fe, 1902. 8vo.; 247 pp., y una lámina con el retrato de Marcos Zapata. Bella encuadernación en pergamino a la romana.

90 €

I789 ZAPATA, MARCOS.

La capilla de Lanuza. Cuadro heróico original y en verso.

Madrid, Imprenta Española, 1871. 4to.; 30 pp. Encuadernación moderna en media piel.

50 €

I790 MARQUETA GARCÍA, SAMUEL.

Tras las huellas de Marcos Zapata. Prólogo de Javier Barreiro.

Zaragoza, 2015. 4to.; 767 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales.

35 €

I791 ZAPKE, SUSANA.

El Antifonario de San Juan de la Peña de los Siglos X al XI. Estudio litúrgico-musical del Rito Hispano.

Zaragoza, 1995. Folio; 200 pp., 1 h. Ilustraciones. Cubiertas originales.

40 €

I 792 ZAPKE, SUSANA.

Fragmentos Litúrgico-Musicales de la Edad Media en Archivos de Aragón [Siglos XI - XIV]. Catalogus Codicum Mutilorum Aragoniensis.

Huesca, 2007. Folio.; 157 pp., 1 h. Ilustraciones. Encuadernación original.

46 €

I 793 [ZARAGOZA].

Constituciones y Ordinaciones de la Muy Ilustre Congregación y Cofradía del Glorioso San Pedro Mártir, de Ministros de la Inquisición de Aragón. Otorgadas por el Cabildo General de ella, en 2 de Mayo de 1693. Y tambien se contienen al fin los nombres de los Cofadres y Cofradesas que han sido y de presente son della.

Zaragoza, por Manuel Roman, Impessor de la Universidad, 1694. 4to.; 10 hs., 166 pp., 2 hs. y dos láminas dibujadas y grabadas por Manuel Sanchez y Peña, una representando a San Pedro Mártir y la otra a la Inmaculada. Ejemplar falto de las seis últimas hojas de preliminares, de la primera de texto y de las páginas 55 a 66, ambas inclusive. Encuadernación de la época en pergamino, fatigada.

350 €

I 794 [ZARAGOZA].

Censo de Comerciantes e Industriales de la jurisdicción de esta Cámara de Comercio e Industria de Zaragoza en 1933.

Zaragoza, Editorial Heraldo de Aragón, 1933. 4to.; 428 pp. Cubiertas originales.

60 €

I 795 [ZÁRATE Y ELÍO, SEBASTIAN]

«*Livro de Caja de Don Sebastian de Zarate y Elio*».

Manuscrito que abarca los años de 1818 a 1840, ambos inclusive. Un cuaderno en folio, integrado por 70 folios, con caligrafías diversas y anotaciones minuciosas, para todas y cada una de las propiedades de Don Sebastian de Zarate. Encuadernación en pergamino, cosido, de la época.

450 €

Un documento de gran interés por reunir los pormenores de la administracion de los bienes de una familia aristocrática navarra de la primera mitad del Siglo XIX poseedora de un rico patrimonio rural, con fincas en Añorbe, en el Valdizarbe, Garinoain, Barasoain, en el Valle de la Valdorba, Orinoain, Untzue, Eslava, y Censos incluso con la Obrería de San Nicolás de Pamplona. Como «caseros» aparecen múltiples apellidos a lo largo de los más de cuarenta años de registros: Alastuey, Yoldi, Ugarte, Ciaurriz, Melida, Sadaba, Salinas, Flamarique, Irisarri, Iturriaga, Arbuniés, Gorraiz, Munarriz, Aramburu, Elizalde, y otros.

I 796 ZATRILLA Y VICO, JOSÉ (1648-1720).

Engaños y Desengaños del Profano Amor, deducidos de la amorosa historia del Duque Don Federico de Toledo. Segunda Parte.

Napoles, por Joseph Roseli, 1688. 4to. imperial; portada en rojo y negro y anteportada grabada con el escudo nobiliario del autor; 18 hs., 547 pp., 17 hs. Ejemplar sin la lámina retrato del autor. Encuadernación de época, en pergamino.

165 €

I 797 ZOESIUS, HENRICUS (1571 - 1627).

Commentarius ad Institutionum Iuris Civilis Libros IV, brevis, analyticus, methodicus, quaestionibus controversiis passim insertis. Cum Additionibus perpetuis ex Jure potissimum Consuetudinario harum vicinarumque Provinciarum, auctore Valerio Andrea Desselio.

Köln: Coloniae Agrippinae, sumptibus Ioannis Wilhelmi Friessem junioris, 1671. 4to.; bellísima anteportada grabada, portada a dos tintas, 4 hs., 758 pp., 10 hs. Algunos cuadernillos con el papel oscurecido. Encuadernación en piel, fatigada, de la época, con falta de un tercio de lomera.

400 €

I 798 ZOIDO NARANJO, ANTONIO.

La Ilustración contra los Gitanos. Antecedentes, historia y consecuencias de la Prisión General.

Sevilla, 2009. 4to.; 212 pp. Ilustraciones en negro y color. Cubiertas originales.

30 €

I 799 ZUBILLAGA CARRANZO, VICENTE.

Israel. Photography by Zubillaga.

Tanger, Éditions d'Art Atlanta, 1956. 4to. mayor; 82 pp., con fotografías en negro y color y texto explicativo en francés e inglés. Ejemplar con envío autógrafo de Zubillaga. Cubiertas originales.

90 €

I 800 ZUBIRI VIDAL, FERNANDO Y ZUBIRI DE SALINAS, RAMÓN.

Refranero aragonés.

Zaragoza, Librería General, 1981 [Colección Aragón]. 4to.; 175 pp. Cubiertas originales.

23 €
